

شرح سنن الترمذي كتاب الصلاة للشيخ المحدث: عبدالله السعد ٨١

عبدالله السعد

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله قبل ان نبداً بحديث جابر ابن سمرة تقدم لنا فيما سبق بالكلام على آآ الصلاة خير من النوم. هل تقال في الاذان الاول او تقال في الاذان الثاني؟ وقلن لعل الاقب - [00:00:00](#) وكنا متوددين ايضا في ذلك كنا يعني لعلها تقال في الاذان الاول لانه جاء في حديث عبدالله بن زيد ان الرسول عليه الصلاة والسلام قال له اذا اذنت بالاولى وان الغالب ما تطلق الاولى الا على الاذان الاول - [00:00:19](#) وان في الغالب الاقامة لا تسمى اذانا الا من باب التغليب كما في حديث عبد الله بن المغفل بين كل اذنين ففي الغالب ان الاقامة لا تسمى اذانا الا من باب التغليب. فقلنا تنصيص الرسول عليه الصلاة والسلام على ذكر الاولى لابد له فائدة - [00:00:36](#) فعمل الاقرب ولم نجزم بهذا بل كنا متوددين قلنا لعل الاقرب ان الاولى هي الاذان الاول الذي يسبق طلوع الفجر نعم هكذا ذكرنا في فيما سبق لكن نبهنا احد الاخوان وذكرنا بحديث عائشة الذي في البخاري وكذلك ايضا في مسلم. ورواه البخاري من طريقين - [00:00:54](#)

ابن الزبير وعن عائشة ومن طبق الاسود ابن يزيد عن عائشة. ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا سمع الاذان بالاولى قام فصلى ركعتين كان اذا سمع الاذان بالاولى قام فصلى ركعتين. فهنا سمي الاذان الذي يكون عند طلوع الفجر - [00:01:14](#) الاذان بالاولى والمقصود بالاولى اي الصلاة. وهناك خلاف بين اهل العلم. هل اول صلاة صلاها الرسول صلى الله عليه وسلم هي صلاة الفجر او صلاة الظهر. فبعض اهل العلم ذهب الى ان الصلاة الاولى التي صلاها الرسول عليه الصلاة والسلام عندما فرضت عليه الصلوات الخمس انما هي - [00:01:34](#) صلاة الفجر وهذا الحديث يؤيد هذا الشيء. المقصود بالاولى يعني لعل اول صلاة مفروضة فرضت على الرسول صلى الله عليه وسلم. او على المقصود بالاولى اي الصلاة الاولى. يعني هنا في الاولى لا يعود الى التأذين وانما يعود الى الصلاة. فاما ان يقصد بالاولى اي ان - [00:01:54](#)

ان اول صلاة فرضت انما هي الفجر يعني اول صلاة صلاها بعد فرض الصلوات الخمس انما هي الفجر او يكون المقصود بالاولى اي اول الصلوات فلا شك الفجر من حيث الوقت اول الصلوات فاليوم يبدأ بطلوع الفجر - [00:02:14](#) وجاء في حديث جابر بن عبدالله وغيره ان الرسول صلى الله عليه وسلم اول صلاة صلاها بعد ان فرضت عليه الصلاة انما هي صلاة الظهر هذا اكثر اهل العلم الى هذا اكثر اهل العلم ذهبوا الى ان اول صلاة صلاها الرسول صلى الله عليه وسلم بعد ان فرضت عليه الصلاة - [00:02:31](#)

انما هي صلاة الظهر. وعلى هذا درجة اكثر اه المصنفين في الحديث. ولعل هذا هو الاقرب لحديث جابر بن عبدالله او يمكن ان يؤول حديث عائشة ان المقصود بالاولى اي - [00:02:51](#)

آآ الاولى من حيث الزمان وليس الاولى من حيث الفرضية فالمقصود ان ما ذكرناه فيما سبق قلنا لعل في قوله عليه الصلاة والسلام اذا اذنت بالاولى فيه دليل نوعا ما ان الصلاة خير من النوم تقال في الاذان - [00:03:05](#) الذي يسبق طلوع الفجر فالان هنا تبين ان اه الاولى تطلق على نفس الصلاة وليس المقصود الاذان بدليل حديث عائشة الذي ذكرناه انفا. اذا لا يكون دليلا واضحا على ان الصلاة خير من النوم تقال في الاذان الذي يسبق الفجر - [00:03:24](#) ولعل الاقل انها تقال في الاذان الثاني الذي يكون عند طلوع الفجر هذا لعل الاقف والله اعلم لان هناك حديث متعددة وان كان فيها كما

اشرنا الى ذلك سابقا كما في حديث سعيد بن المسيب وموسى الزهبي وايضا حديث نعيم ابن النحام الخزاعي - [00:03:45](#)
وابن عين النحام الثقفي وكل هذه الاحاديث بعضها موصل بعضها فيه ضعف كما في حديث نعيم ابن النحام ان النبي عليه الصلاة
والسلام امر بالصلاة خير من النوم تكون في الاذان الثاني. يعني يفهم من هذه الاحاديث التي كوينها ليس نسا وانما يفهم من هذه -
[00:04:05](#)

الاحاديث التي ذكرناها كاحاديث فيها ضعف اولى من القول بها اولى من يعني القول آ القول الاول لان القول الاول فيما يبدو ليس
عليه دليل واضح وليس عليه دليل ظاهر - [00:04:23](#)
فلعل والله اعلم ان الصلاة خير من النوم انما تقال في الاذان الثاني وهذا هو الذي عليه العمل الان. انها تقال في الاذان الثاني الذي
يكون عند طلوع الفجر فلعل هذا هو الاقرب لكن ليس يعني ايضا - [00:04:40](#)
اه هناك دليلا واضحا جدا لا وانما كما ذكرنا في ما ذكرناه من الحديث الضعيف المنقطع وهو حديث نوعين من النحام وكذلك ايضا في
موسى ابن المسيب وموسى الزهري - [00:04:53](#)

لعله فيهما او في هذه الاحاديث ما يؤيد انها تقال في الاذان الثاني كما يفهم وذكرنا هذا فيما سبق لكن احببت ان انبه ان ما ذكرناه
فيما سبق من الاولى وان المقصود بالاولى لابد ان يكون للاولى فائدة هنا المقصود الاذان الاول الذي - [00:05:07](#)
يعقبه اذان ساني فتبين هذا ان ليس هذا هو المواد وانما المواد بالاولى اي آ الاولى من حيث الزمان وان الاولى الضمير فيها يعود الى
الصلاة نعم نعم قال ابو عيسى الترمذي رحمه الله تعالى حدثنا يحيى بن موسى يحيى بن موسى تقدم للكلام عليه فيما سبق وكنا هو
ابن عبد ربه ابن سالم - [00:05:26](#)

يحيى بن موسى ابن عبد ربه ابن سالم الحداني ابو زكريا البلخي وهو ثقة بالاتفاق. كما قال ابو زرعة والنسائي وكما قال ايضا محمد
بن اسحاق السواد كلهم قالوا عنه ثقة وقال السراج ثقة المأمون - [00:05:51](#)
وهو ثقة بالاتفاق وهو من الطبقة العاشرة وتوفي في عام تسعة وثلاثين او عام اربعين او عام واحد واربعين ومائتين. وقد اخرج له
البخاري ايضا بالاضافة الى ابي داود والترمذي والنسائي - [00:06:09](#)

قال حدثنا عبد الرزاق وابن همام ابن نافع الحموي مولاهم ابو بكر الصنعاني وعبد الرزاق من الطبقة التاسعة وولد في عام ستة
وعشرين ومئة وتوفي في عام احدى عشر ومائتين وقد اخرج له الجماعة وهو امام مشهور - [00:06:23](#)
ومصنف من مصنفي الكتب الحديثية وشهوته تغني عن قال لك ثوب في توجمته وتقدم لنا فيما سبق ان حديث عبد الرزاق ينقسم
الى اقسام متعددة. وان اصح هذه الاقسام ما كان شيخه آ ما عمر ابن راشد البصري لانه موصوف بانه اثبت الناس في معمر ابن راشد
البصري - [00:06:43](#)

واذا كان واو عنه رجل من كبار الحفاظ ممن سمع منه قديما قبل ان يصاب بالعمى كاحمد ابن حنبل ويحيى ابن معين واسحاق
بواهوية وابو حفص الفلاس وغيرهم ممن سمع من عبد الرزاق قديما - [00:07:09](#)
فهذه الدواجن العليا من حديثه وهذه الصحيحة بل في الدرجة العليا من الصحة والدرجة الثانية من حديثه اذا لم يكن شيخه الذهبي
اذا لم يكن شيخه الذهبي وكذلك ايضا لم يكن الراوي عنه آ احد الحفاظ وانما رجل سمع منه - [00:07:25](#)
اه قديما وبالنسبة لي اذا كان شيخه ليس معهم ابو راشد كما ذكرته واثبت الناس في معمر وروايته عن غيرك سفيان الثوري وابن
عبيدة وابن جوي دون ذلك اماما فهو من اثبت الناس واضبطهم لحديثه - [00:07:45](#)
فهذا هو الذي يجعلنا ان نقول ان الرواية عن غير ما عمر تكون دون ذلك. وفي قولنا ان اذا كان راوي عنه واحد استيقاظ ليس من
الحفاظ وذكرنا فيما سبق قاعدة في علم الجرح والتعديل ان وايد الحفاظ لها ميزات عن رواية غيرهم من السقات. دائما الحفاظ
روايتهم لها - [00:08:00](#)

لان الحفاظ اولاً يتثبتون في السماع وفي الغالب انهم لا يسمعون عن لا يسمعون من الشاص الا من كتابه. كما ذكرنا في قصة يحيى بن
معين مع عبد الرزاق نفسه عندما راد عبد الرزاق ان يحدث من حفظه قال لا ولا حديث حتى تحدثني من كتابك وكما فعل البخاري في

عن ابن ابي اويس ان قال امره بان يخرج كتابه ثم انتقل الاحاديث الصحيحة ثم رواها في كتابه وتواكب ما دون ذلك. وكما كان يفعل الامام احمد احمد وغيره. كذلك ايضا حفاظا عن اذا رووا عن شاص موصوف بالاختلاط يكتبون صحيح حديثه يرمون ما دون ذلك -

00:08:40

كما قال وقيع كنا ندخل على سعيد ابن ابي عروبة. فاذا حدثنا من صحيح حديثه كتبناه. وما كان دون ذلك الغيناء. فكانوا يكتبون كل ما كان من صحيح حديثه لان عندهم تمييز - 00:09:00

وكما ذكر الحافظ ابن حجر في ترجمة عبد الله ابن صالح كاتب الليث ان لعبدالله ابن صالح جاء بالسوء فكان يدخل في حديث ما ليس منه فاختلفت الاحاديث نوعا ما. ومع ذلك هو ان كبار الحفاظ كالبخاري وابو حاتم وابو زرعة. فهؤلاء ينطقون الحديث الصحيح ويدعون - 00:09:14

فدون ذلك ويدعون ما دون ذلك كما كان ايضا يفعل ابو زرعة ابو غازي مع سويد ابن سعيد الحدثاني ايضا عندما اصيب بالعمى اخذوا يلحن وقال تتبعت الكتاب فوجدته صحيحا. فكان لا يولن من كتابه. فدائما الحفاظ لهوايتهم لها ميزات. فلذلك قدمنا الحفاظ -

00:09:34

على غيرهم من السقات. والدرجة الثالثة من حديثه اذا كان واو عنه ثقة وسمع منه بعد ان تغير وذلك بعد ان اصيب بالعمى فهو على رأس المئتين تقريبا اصيب بالعمى. فعندما اصيب بالعمى اخذ يلحن احيانا فيتلحن. هذه الدواجة الثالثة من حديثه - 00:09:54

الاصل فيها الصحة والدواء جوابها من حديثه اذا كان راوي عنه احد السيقات وروى عنه بعد ما تغير وروى حديثا بالتشيع وفيه فضاء لال البيت فعبد الرزاق موصوف بالتشيع وذكرنا فيما سبق ان هذا التشيع من عبد الرزاق ليس بشديد - 00:10:14

لانه كان يقدم الشيخين على علي رضي الله عنه. وانما تشيع عبدالرزاق تقريبا من الدرجة الثانية فيما سبق ان تشير السد

درجات تقريبا او خمس او سبع تقريبا من الدرجة الثانية. نعم فهو كان يتساهل في الاحاديث التي فيها - 00:10:36

مناقب لال البيت فهذا من اجل محبته الشديدة. فهذه المحبة والعاطفة تجعله يتساهل نوعا ما. فلذلك وجدت في احاديث احاديث

فيها نكاوة وجدت في احاديثه التي تتعلق بال البيت احاديث فيها نكاوة وهذا انما اتى - 00:10:55

والله اعلم من هذا الشيء. الدرجة الخامسة من حديثه اذا كان واو عنه ضعيفا يخشى ان هذا واو الضعيف انه لقنه. والثقة ما يلحن

الثقة لا يلحن غيره بخلاف الضعيف وهو الذي يلحن. واذا لقن الثقة - 00:11:13

فلا يلحن الا ما كان من صحيح حديث الرجل لان هذا منافي للعدالة. فالضعيف قد يلحن قد يقع في التلقين. فتقريبا هذه اقسام حديث

عبد الرزاق وهذه اصول اقسام ولا ممكن ان تنقسم الى ثمانية او تسعة لكن هذه اصول اقسام حديث عبد الرزاق. نعم. وطبعا الرابع -

00:11:31

صحيحة وخاصة طبعا الثلاثة الاولى الصحيحة لا شك والرابع الاصل فيه الصحة حتى يتبين خلاف ذلك. نعم قال اخبرنا اسرائيل

اسرائيل هو ابن يونس ابن ابي اسحاق السبيعي الكوفي ابو يوسف - 00:11:51

واسرائيل من الطبقة السابعة وتوفي في عام ستين ومئة وقيل غير ذلك وقد اخرج له الجماعة واسرائيل مشهور بكثرة الرواية وكثرة

الحديث وتقدم لنا فيما سبق الكلام على اسرائيل وجهنا انه ثقة وبالذات اذا روى عن جده ابو اسحاق - 00:12:07

فهو مناسبة الناس في جده ابي اسحاق وحديثه على قسمين اذا كان شيخه ابو اسحاق فحديثه في الدرجة العليا من الصحة حتى ان

ابن مهدي كان يقدم آ اسرائيل في ابي اسحاق على سفيان الثوري وشعبة. وسفيان الثوري وشعبة هم اثبت الناس. وبالذات سفيان

الثوري ومع ذلك ان يقدم - 00:12:28

ابن مهدي اسرائيل في جده ابي اسحاق على سفيان السوري وشعبة فهذه الدواجة الاولى من حديث اذا كان شيخه ابو اسحاق اي

جده واذا لم يكن شيخه ابو اسحاق فحديثه صحيح لكن دون - 00:12:51

الدرجة الاولى هذا هو الراجح في اسرائيل ووجدنا على من ضعف اسرائيل ابو محمد ابن حزم وغيره كالامام احمد ايضا نقل عن عنا

تضعيف اسرائيل وان كان يقول عنا توثيقه لكن يقول عنا هالكلام فيه. لا عفوا اه يحيى بن سعيد القطان. يحيى بن سعيد القطان تكلم فيه ودافع عن الامام احمد - [00:13:06](#)

نعم فوجهن فوجدنا على من ضعف إسرائيل فيما سبق ووجهنا انه ثقة قال اخبرني سماك ابن حرب سماك ابن حرب هو ابن اوس ابن خالد سماك ابن حرب ابن اوس ابن خالد الذهني البكري الكوفي - [00:13:26](#)

وسماك نحو من الطبقة الرابعة وتوفي في عام ثلاثة وعشرين ومنتين وايضا تقدم لنا فيما سبق الكلام على سماك من حرب واقسام حديثه وذكرنا كلام اهل العلم في سماك وزكينا ان بعضهم يعني تقريبا الاقسام تنقسم الى اربعة اقسام يعني كلام من - [00:13:40](#) فيه فبعضهم ضعفه مطلقا كابن المبارك والسوي وشعبة وبعضهم لينة قليلا ابن خواش وبعضهم ضعف في بعض حديثه دون الآخر علي ابن المديني ويعقوب نشيب السدوس وبعض موثقة كيجي ابن - [00:14:00](#)

النعيم وارجح كما ذكرنا في فيما سبق ان حديثي على اربعة اقسام آآ ان حديثه القديم حديثه الاربعة اقسام نعم اذا لم يكن شيخه عكرمة وكان واوي عنه ممن سمع منه قديما - [00:14:22](#)

كسفيا السوي وشعبة بن الحجاج هؤلاء ممن سمعوا منه قديما وحماة بن سلمة وكما ذكرت اذا لم يكن شيخه عثما فهذه الدرجة من حديثه تكون جيدة وقريبة من الصحة وقد خرج - [00:14:38](#)

مسلم من الحجاج عدة احاديث من حديثه القديم وصح حديثه اه التغمدي وابن خزيمة وغيرهم من اهل العلم فهذه الدرجة جيدة وقد تصل الصحة. والدرجة الثانية من حديثه اذا لم يكن شيخه عكرمة وكان واوي عنه - [00:14:54](#)

من المتأخرين كابي الاحوص وكذلك اسرائيل هؤلاء سمعوا منه آآ ليس قديما وانما متأخرين نوعا ما بالنسبة الى غيظهم فهذه الدرجة تكون حسنة لانه رحمه الله عندما تقدمت به السن تغير حفظه فاخذ يتلقن - [00:15:15](#)

والدرجة الثالثة من حديث اذا كان شيخه عكرمة وكان راوي عنه قديما ممن سمع منه قديما وكان واو ممن سمع منه قديما فهذه الدرجة علاقة بانها حسنة اذا كان شيخه عتمة - [00:15:34](#)

فهذه الدرجة كما ذكرت هذا القسم لقب انه حسن لان في رواية سماه كان عكمة فيها اضطراب كما ذكر ذلك علي ابن المديني فكان يصل احاديث عتمة عن ابن عباس - [00:15:48](#)

اما ان يصلها مرفوعة واما ان تكون عن عكمة فيجعلها عن ابن عباس والا ينصحها واتكلم في كما ذكرت اتكلم في رواية عن عكرمة خاصة علي ابن المديني ويعقوب بن شيبه السدوسي والعجلي كلهم اشاروا الى هذا الشيء - [00:16:01](#)

لكن في رواية المتقدمين عنه آآ يعتبر حديثه قويا لانه قبل ان يتغير وقبل ان يصاب بسوء الحفظ. فالاصل في حديثه عكرمة ممن سمع منه قديما الاصل انه حسن وقد صحح - [00:16:17](#)

اه بعض احاديثه من رواية عن عتمة ممن سمع قديما من ابن خزيمة وابن حبان والترمذي وغيرهما. ادوا جوابه من اقسام حديثه هي اذا كان راوي عنه من المتأخرين وكان شيخه عكرمة فهذه الدرجة يتوقف فيها - [00:16:32](#)

ولا تقبل الا اذا دلت القرآن على انها حسنة والا تكون موجودة اذا دلت القوانين على خلاف ذلك نعم سمع جابر بن سمرة نعم جابر بن سمرة هو السوائي جاب بن سمرة هو السوائي ابو عبد الله نزيل - [00:16:49](#)

فهو من الصحابة المشاهير وثبت عنه في صحيح مسلم انه قال صليت مع الرسول صلى الله عليه وسلم واكثر من الفي صلاة. وفي صحيح مسلم ايضا سئل اكن انت تجالس الرسول عليه الصلاة والسلام؟ قال نعم كثيرا. وعند الترمذي قال جالسته اكثر من مئة مرة - [00:17:06](#)

نعم وهو الذي روى عنه ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان اذا صلى الفجر جلس حتى تطلع الشمس حسناء. نعم. وجاء ابن سمرة اختلف في اذا قيل توفي في عام ثلاثة وسبعين وقيل عام ستة وسبعين والاكثر على انه توفي في عام اربعة وسبعين. اكثر اهل العلم

على على انه توفي في عام اربعة وسبعين - [00:17:27](#)

وآآ له احاديث كثيرة وان كانت ليست كثيرة جدا لكن له احاديث كثيرة. وذكره ابن حزم في رسالته التي صنفها في عدد مرويات كل

صحابي كما ذكرنا فيما سبق ان لابن حزم رسالة في عدد مغويات كل صحابي وكل صحابي روى من الحديث - [00:17:47](#)
بابي هريرة حتى ختم باصحاب الحديث الواحد بدأ باصحاب الالوف حتى ختم في اصحاب الحديث الواحد. فذكر ان الايجابي ابن
سمرة ستة واربعين ومئة حديث شكرا الاجابة من السمع والستة واربعين ومئة حديث. وفي الكتب الستة بالمكون له خمسة وثمانين
وخمسة وثمانين حديثا بالمكوى - [00:18:07](#)

وعندنا الطبراني في الكبير خمسة وثمانين ومنتين حديث المكرم نعم يقول كان مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم يمهل فلا يقيم
حتى اذا رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم قد خرج اقام الصلاة حين يراه - [00:18:26](#)
نعم اما ما يتعلق بالحكم على هذا الحديث فهذا الحديث اسناده اسناده تقييبا حسن ان لم يكن جيدا كما ذكرت اسرائيل ممن سمع
منه اخيرا وهنا ليس شيخه عكرمة وانما شيخ جابر ابن سمرة فهذا الاسناد تقريبا اسناد حسن ان لم يكن اسناد جيد - [00:18:42](#)
نعم وقد اخرج هذا الحديث الامام مسلم في كتابه الصحيح. طبعا اما المتن فالمتن صحيح اما المتن فالتن صحيح. لان هناك
احاديث كثيرة لهذا المتن تشهد لهذا المتن بمعناه فهذا الحديث من جهة المتن الصحيح وما من جهة الاسناد فهو حسن او جيد -
[00:19:06](#)

نعم اخرج هذا الحديث امام مسلم في صحيحه من طريق زهير عن سماك واخذ ابو داود وابن ماجة وعبد الرزاق واحمد وابو
داود الطيالسي وابن خزيمة وابو عوانة وابو يعلى وابن - [00:19:25](#)
انظر في الاوسط والطبراني في الكبير والحاكم والبيهقي. نعم هؤلاء كلهم اخرجوه عن سماك ابن حوض وقد رواه ثلاثة عن سماك ابن
حرب رواه زهير ابن معاوية الجعفي وكذلك ايضا اسرائيل ابن يونس شريف ابن عبد الله - [00:19:40](#)
نقعي نعم هذا ما يتعلق بالكلام على صحة هذا الحديث. هنا قبل ان نأتي الى فقه هذا الحديث اه هنا مسألة وهي ان نسخ الترمذي
اختلفت في حكم الترمذي على هذا الحديث - [00:19:58](#)
فاغلب نسخ الترمذي ان الترمذي قال هذا حديث حسن واقتصر على ذلك. وفي نسخة قال هذا حديث حسن صحيح. ورجحها بعض
المحققين هو الاول. الراجح ان الترمذي اقتصر على التحسين فقط دون التصحيح - [00:20:14](#)
ويدل على ذلك اولاً ان اكثر النسخ فيها حديث حسن وليس فيها حسن صحيح والامر الثاني ان الحائض المجزي في تحفة الاشراف
ما ذكر حسنه الصحيح وانما ذكره حسن فقط والمز معروف انه - [00:20:32](#)
متثبت ويعتمد على عدة نسخ ولا يعتمد على نسخة واحدة وانه لا يزكو كلاما الا ويكون صحيحا من هذه النسخة في الغالب وكذلك
ايضا في شوح ابن العوابن المالكي نقل ان الترمذي حسنه فقط ولم يصححه. فالعقب هو ان الترمذي يقتصر على التحسين فقط دون
التصحيح - [00:20:48](#)

ولعل السبب في ذلك والله اعلم ان الترمذي احيانا يحتاط احيانا يحتاط في التصحيح هناك احاديث وهي صحيحة حكم عليها
الثوري بانها حسن وتوقف في تصحيحها. طبعا ذكرنا فيما سبق ان تحسين الترمذي في الغالب انه - [00:21:07](#)
يفيد ان الحديث عنده معلول والا قصارى الامر وان يكون في الحديث في نفسه شيء فتوقف عن تصحيحه وان الحديث الثابت عنده
سواء كان من القسم الصحيح او من الحسن المصطلح عليه عند المتأخرين يحكم عليه بانه حسن صحيح. اما الحسن فالغالب عندنا -
[00:21:27](#)

فيه ضعف او معلول او قد صار الامر ان يكون في نفس الترمذي شيء فتوقف الترمذي احيانا يحتاط وهذا من باب الاحتياط لعله
والله اعلم. مع ان الترمذي صحح لسماك من واية المتأخرين عنه عدة احاديث - [00:21:45](#)
عدة احاديث كما ذكرت ذلك فيما سبق. نعم. واما ما يتعلق بفقه هذا الحديث فالترمذي بوب عليه باب ما جاء ان ما محق بالاقامة
وهذا الحديث يدل على ذلك ان الامام هو حق بالاقامة وان المؤذن املك بالاذان. الاذان - [00:22:01](#)
من وظيفة المؤذن وانه هو احق بالاذان. بينما الاقامة هي من وظيفة او عفوا ان الاقامة هي حق للامام. وانه لا يجوز المؤذن ان يقيم
حتى يخرج الامام وحتى يكون له اقم. ولا ينبغي للمؤذن ان يقيم الا بعد استئذان الامام - [00:22:22](#)

وأن الامام له بالاقامة فبالل رضي الله عنه كان ينتظر الرسول عليه الصلاة والسلام فاذا اتى اقام الصلاة والا احيانا يذهب له ويخبره بالصلاة فيأمره الرسول عليه الصلاة والسلام بان يقيم الصلاة فيأتي ويصلي بالناس فلا يحق للمؤذن ان - [00:22:40](#)

والامام لم يأذن له بل لابد ان يأذن الامام للمؤذن بالاقامة فهنا يقيم لان الاقامة هي املك الامام وليست هي من حق المؤذن نعم وذكر هنا ان بلال كان اذا اذن كان يمهل حتى يأتي وقت الاقامة - [00:23:00](#)

فهذا يفيد لا شك ان بين الاذان والاقامة ان بينهما وقتا. وتقدم الاشارة الى شيء من هذا فيما سبق فلا شك ان بين الاذان والاقامة ان بينهما فرصة ووقتا حتى اذا كان الشخص مشغولا او لم يكن على طخارة يذهب ويتوظأ او ينتهي من عمله - [00:23:24](#)

شغله ثم يأتي الى الصلاة وهذا الوقت لم يحدد بالضبط كم؟ لم يحدد بالضبط كم مقدار هذا الوقت؟ وفي حديث جابر الذي في صحيح البخاري ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان اذا اجتمع الناس اقام الصلاة - [00:23:41](#)

امر بلال بان يقيم واذا تأخروا اخر قليلا فكان يواعي ايضا الناس كان يواعي الناس فايضا على اه الائمة رواع الناس فاذا وجدوا الناس قد اجتمعوا يأمرهم المؤذنين بالاقامة واذا وجدوهم قد تأخروا نوعا ما - [00:23:58](#)

صديون حتى يجتمع الناس بحيث لا يؤدي هذا الى ان يتساهل الناس فكثير من الناس لا يخرج الا عند الاقامة من الناس او يكون الشخص عنده شغل فيتأخر حتى يقيم - [00:24:16](#)

فلا يعني هذا ان المؤذن ايضا ينتظرهم حتى يأتوا. لا وانما اذا يعني كان هناك سبب يدعوه الى ذلك. او يدعو الناس الى اخو هنا يؤخر الصلاة حتى يجتمع الناس. فليس هناك وقت محدد بين الاذان والاقامة - [00:24:29](#)

وفي حديث عبد الله بن المغفل ان الرسول عليه الصلاة والسلام يقول بين كل اذانين صلاة فهذا يفيد ان بينهما وقتا وفي حديث عائشة وحديث انس وحديث ابن عمر كلها في الصحيح ان الرسول عليه الصلاة يوم او ليلة حتى نام الناس ثم استيقظ - [00:24:46](#)

ثم ناموا ثم استيقظوا ثم ناموا فيدل على انه احيانا قد يؤخر الاذان. عفوا قد يؤخر الاقامة اذا كان من المستحب اذا كان لهذا سبب اما لتأخر الناس اما لانه من السنة تأخير الصلاة كما هو بالنسبة للعشاء - [00:25:04](#)

فليس هناك وقتا محدد بين الاذان والاقامة وانما يضاعف فيه الناس نعم. قال وحديث اسرائيل عن سماك لا نعرفه الا من هذا الوجه. ولعل هنا يقصد ان سماك قد تفوض بهذا الحديث. وبالفعل تفاوت - [00:25:24](#)

بهذا الحديث عن جابر بن سمرة اما معنى هذا الحديث فقد جاء في حديث متعدد كما ذكرنا ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان يجعل بين الاذان وبين الاقامة وقت ومدة وكذلك ايضا دلت احاديث اخرى ان بلال ما كان يقيم حتى يخرج الرسول صلى الله عليه وسلم - [00:25:41](#)

نعم قال وهكذا قال بعض اهل العلم ان المؤذن املك بالاذان والامام املك بالاقامة. وتقدم الكلام على هذه المسألة وهذا من قول ايضا عن بعض الصحابة رضي الله عنهم نعم ثم قال ابو عيسى حدثنا قتيبة قتيبة قلنا هو ابن سعيد ابن جميل ابن طريف وابو وجع السقفي وهو ثقة ثابت من الحديث - [00:25:59](#)

الطبق العاشر وتوفي في عام اربعين ومائتين وقد اخرج له الجماعة وذكرنا انه ليس هناك كتب الستة غير كتيبة هذا. قال حدثنا الليث هو ابن سعد ابن عبد الرحمن الفهمي ابو الحارث المصوي وهو ثقة الامام المشهور وعالم كبير - [00:26:20](#)

من الطبقة السابعة وتوفي في عام خمسة وسبعين ومئة. وقد اخرج له الجماعة عن ابن شهاب هو محمد ابن مسلم. ابن محمد ابن مسلم ابن عبيد الله ابن عبد الله ابن شهاب - [00:26:37](#)

محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب القرشي الزهري ابو بكر المدني تزيد الشام وهو ثقة الامام وعالم كبير توفي في عام اربعة وعشرين ومئة وقد اخرج له الجماعة عن سالم هو ابن عبد الله بن عمر سالم وابن عبد الله ابن - [00:26:48](#)

عمر ابن الخطاب القرشي العدوي والशल ابن عبد الله من كبار العلماء في زمانه ووقته من افاضل الناس ومشاهير الناس في زمانه وتوفي في عام ستة ومئة وقد اخرج له الجماعة - [00:27:04](#)

عن ابيه هو عبدالله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي ابو عبدالرحمن الصحابي الجليل المشهور وتوفي عبدالله بن عمر رضي الله عنه في عام في نهاية عام ثلاثة وسبعين او بداية عام اربعة وسبعين - [00:27:21](#)

وذكرنا فيما سبق انه روى اكثر من الفي حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان بلالا يؤذن بلاله فكلوا واشربوا حتى تسمعوا تأذين ابن ام مكتوم. نعم اما ما يتعلق بالحكم على هذا الحديث فهذا الحديث حديث صحيح - [00:27:35](#)

واسناده يعتبر من اصح الاسانيد على وجه الارض بان اسناده مسلسل باستيقاظ الاثبات المشاهير ورجاله كلهم قد اخرج لهم اصحابه الكتب الستة ومثله ايضا متن صحيح فهل الحديث حديث صحيح سند ومثني. وقد اتفق الشيخان على تخريجه - [00:27:51](#)

رواه ايضا غيرهم كالامام احمد وغيرهم وغيره من اهل العلم ممن روى حديث ابن عمر كابن خزيمة ايضا والطحاوي وغيرهم نعم.

واما ما يتعلق بفقهاء هذا الحديث فالتومني ساقه من اجل ان يبين هل يشرع الاذان بالليل قبل - [00:28:09](#)

دخول وقت الصلاة ام لا وهذي المسألة وقع فيها خلاف بين اهل العلم بعد ان اتفقوا على انه لا يؤذن لصلاة قبل وقتها الا الفجر الخلاف بينهم في صلاة الفجر فقط - [00:28:28](#)

الخلاف بينهم في الاذان لصلاة الفجر اما ما عداها من الصلوات فهم متفقين على انه لا يجوز ان يؤذن للصلاة قبل وقتها بل لا يؤذن لها الا عند دخول الوقت - [00:28:42](#)

اما الفجر هو الذي وقع فيه خلاف بين اهل العلم. فذهب جمهور العلماء الى انه يؤذن قبل الفجر. يؤذن بالليل قبل ان الفجر وذهب الى هذا كما ذكرت جمع من اهل العلم كالامام مالك والامام الشافعي والامام احمد واسحاق داود ابن علي - [00:28:54](#)

ظاهري وغيرهم من اهل العلم ممن ذهب الى هذا الشيء وانه يشرع التأدين قبل الفجر وان الفجر اذانا قبل دخول الوقت بعد دخول الوقت وذهب سفيان الثوري وابو حنيفة ومحمد بن الحسن وزفه ابن الهذيل - [00:29:14](#)

الانبيي ذهبوا الى انه لا يشرع للفجر الا اذان واحد وانه لا يكون الا عند دخول الفجر لا يكون الا عند دخول وقت صلاة الفجر ذلك بعد طلوع الفجر وانتشاره - [00:29:33](#)

ولا شك ان راجح هو القول الاول لان هذا الحديث صحيح في ان بلال كان يؤذن بليل كلوا وشربوا حتى يؤذن ابن ام مكتوم. ابن ام مكتوم كان يؤذن عند طلوع الفجر. فما جاء ذلك في حديث عائشة وغيره ان بلال كان - [00:29:46](#)

ان ابن ام مكتوم كان لا يوازن حتى يقال له اصبحت اصبحت بخلاف بلال انه كان يؤذن بليل. لكن اختلف من قال بهذا الاذان آآ اختلفوا فيما بينهم. هل هذا الاذان الذي يكون بليل على سائر ايام السنة ام خاصا في رمضان؟ على - [00:30:03](#)

اوليت بعضهم قال ان هذا في ايام في شهر ايام السنة وبعضهم قال ان هذا خاصا في رمضان. ودليل من قال انه في سائر ايام السنة هو هذا الحديث وما في معناه من الاحاديث كحديث عائشة ان بذلك - [00:30:23](#)

كان يؤذن بليل وحديث ايضا سمرة ليغرونكم اذان بلال من سحوركم فانه كان يؤذن بليل وكذلك ايضا حديث انيسة ان ابن ام مكتوم كان يؤذن بليل فيستدلوا بهذه الاحاديث على ان الاذان قبل طلوع الفجر انه يشفع في جميع ايام السنة ولا يكون خاصا بربضان ولا غيره - [00:30:37](#)

القول الثاني ان هذا الاذان الذي يكون بالليل هو خاص في رمضان. واستدلوا على ذلك بحديث بلال بحديث ابن عمر وغيبه فجميع الاحاديث التي ذكر فيها ان بلالا كان يؤذن بليل فيها - [00:31:01](#)

اه ذكر السحوب وذكر ايضا ما يتعلق بالصيام. فاستفادوا من هذا ان هذا التعدين هو خاص في رمضان في اداء ففي حديث ابن عمر قولوا وشبوا حتى يؤذن ابن ام مكتوم وهكذا ايضا في حديث عائشة. وهكذا ايضا في حديث سمرة ليغرونكم اذان بلال من سحوركم - [00:31:17](#)

ايضا في حديث ابن مسعود الذي في صحيح البخاري ومسلم ان ايضا بلال كان يؤذن بليل فلا يغرنكم ولا يمنعنكم نعم ان بلال كان يؤذن بليل حتى ينتبه آآ قائمكم حتى ينتبه نعيمكم ويعود قائمكم - [00:31:39](#)

فكلهم اشاروا نوعا ما الى ما يتعلق بالسحور والى ما يتعلق بالصيام وقالوا ليس هناك حديثا فيه ان بلال كان يؤذن في غير رمضان.

يعني ليس هناك حديثا فيه ليس فيه ذكر الشحوق وليس فيه ذكر ما يتعلق بالصيام. فاستدلوا على هذا - [00:31:58](#)

بان هذا الاذان الذي يكون في الليل خاصا بصيام رمضان خاصا بمرضان دون غيبة من اجل ان ينبه الناس الى وقت طلوع الفجر حتى لا يفوته طلوع الفجر فحتى يتسحروا قبل طلوع الفجر ثم بعد طلوع الفجر يمسك عن الاكل وعن الشرب - [00:32:18](#)

واستدلوا ايضا على هذا بانه جاء في آا اثار مرسلة النهي عن التأذين بالليل ومن ذلك الحديث الذي ذكره ابو عيسى الترمذي وهو ما رواه عبد العزيز بن ابي بواد عن نافع ان عن نافع عن مؤذن لعمر ابن الخطاب اسمه مسبوح - [00:32:39](#)

انه في ليلة من الليالي اذن بليل فامر عمر ان يعيد اذانه وان ينبه الناس على انه قد اذن بليل كذلك ايضا آا ان علقمة ابن قيس النخعي وهو من كبار التابعين سمع شاص يؤذن بليل فقال قد خالف هذا سنة اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:33:00](#)

وهذا الحديث لا بأس به عن علقم اخرج ابن ابي شيبة في كتابه المصنف وغيره وكذلك ايضا استدلوا بما ثبت عن الحسن البصري انه كره هذا الشيء وانهم لم يكونوا يؤذنون حتى يطلع الفجر وكذلك - [00:33:22](#)

ايضا جاء في رواية سفيان الثوري ومنصور بن معتمة وشعبة كلهم عن ابي اسحاق السبيعي عن الاسود عن عائشة ان كانوا يؤذنون عند طلوع الفجر كانوا لا يوازنون حتى ينفجر الفجر - [00:33:38](#)

وكذلك ايضا جاء عن نافع من طريق آا يحيى ابن سعيد عن عبيد الله بن عمر عن نافع انهم لم يكونوا يؤذنون الا عند طلوع الفجر ففي هذه الاثار الموصلة والموسدة ايضا كحديث عائشة انه ما كانوا يؤذنون الا عند طلوع الفجر - [00:33:54](#)

فاستدلوا بالاحاديث التي فيها ذكر الصيام وايضا بهذه الاثار الموصلة على ان الاذان الذي يكون بالليل انما يشرع آا لتنبيه الناس على السحوب ولا يشرع الا في رمضان وفي الحقيقة انه ليس هناك دليلا واضحا على ان الاذان الذي يكون قبل طلوع الفجر انه يكون في جميع ايام السنة - [00:34:11](#)

بل الاحاديث والله اعلم تشير مع الاسار والموصلة تشير الى ان هذا كان خاصا في رمضان من اجل ان ينتبه الناس الى وقت السحور ومن اجل ان يرصدوا للناس شكوكهم حتى لا يفوت عليهم السحوب وحتى ايضا ينتبهوا عندما يؤذن بعد طلوع الفجر على ان الفجر قد طلع فيمسك عن الطعام - [00:34:38](#)

والشباب فليس هناك حديثا صريحا في ان هذا الاذان كان مستمرا في جميع ايام السنة وانما الاحاديث كانها تدل مع الاثار مع الاثار المسندة والموسدة التي ذكرناها يدل على انه لا يشرع هذا التعدين الا في رمضان من اجل هذه العلة وهي تنبيه الناس. وهذه العلة يعني منتفية في غير رمضان. وان - [00:34:58](#)

كان ما في شك الناس قد يتطوعون بالصيام لكن ليس مثل صوم الفرض وليس مثل صيام رمضان فكل الناس في رمضان يجب عليهم الصيام بخلاف في غيره من الايام ولذلك شرع هذا الاذان من اجل تنبيه الناس. ويؤيد هذا ان الاذان انما يشرع للصلاة. الاذان يشفع - [00:35:21](#)

للصلاة حتى يعلم الناس دخول وقت الصلاة فلذلك لا يؤذن في باقي الصلوات قبل دخول وقتها. لذلك لا يؤذن في باقي الصلوات قبل دخول وقتها فاذا جعل هذا الاذان في الفجر من اجل رمضان خاصة. هذا لعله الاقرب والله اعلم - [00:35:41](#)

فعلى هذا يكون التأدين اربعة يكون التأدين ثلاثة انواع او اربعة انواع يكون اذان للصلاة ويكون اذان لتنبيه الناس على ان وقت الفجر قد قرب كما في حديث ابن عمر كما ذكرت - [00:35:59](#)

والنوع الثالث من انواع الاذان هو الاذان الذي يكون لطرد الشياطين والجن وما شابه ذلك. كما ذكرنا فيما سبق ان بعض السلف استحبوا هذا الشيء استحبوا التأدين من اجل ديال طرد الشياطين - [00:36:18](#)

كما ذكرنا عن ابي صالح عندما قال له ابنه سهيل اني سمعت مناديا ينادي غلام كان معي فتتبعته هذا الصوت فلم اجد احدا فقال هلا اذنت وهذه القصة في صحيح مسلم وذكرنا القصة زيد ابن اسلم عندما شكى له ان فيها معدن كان الناس اذا اتوا اليها تلبسوا بهم الشياطين - [00:36:35](#)

آا قال له زيد ابن اسلم اذنوا في هذه الارض. فعندما اذنوا ذهب الشياطين وآاه طردت كما في حديث ابي ذر ان الشيطان عندما

يسمع الاذان آآ يهرب وله حصاص كما في حديث عائشة عفوا ان الشيطان عندما يسمع الاذان يهرب ويقول - [00:36:58](#)
انه حصاص وفي رواية يكون له ضباط. حتى اذا انتهى المؤذن عاد ثم اذا توب بالتأدين ذهب ثم بعد انتهاء التثويب يرجع فيوسوس
الانسان في صلاته حتى لا يجد الانسان كمصلى - [00:37:22](#)

قال هذا والله اعلم يشرع على ذا من اجل طرد الشياطين. اما القسم الرابع وهو الاذان في اذن المولود لكون ان هذا لم يصح. وان
العقب والله اعلم ان هذا لا يشبع - [00:37:35](#)

من اجل ان الاحاديث التي وردت او حديث واحد فقط وفي عاصم ابن عبيد الله والجمهور على تضعيفه وان هذا الحديث لا يصح
وكذلك ايضا من جهة المتن كما بينا ذلك قلنا المشهور عن الصحابة رضي الله عنهم انهم كانوا يأتون برسول كانوا يأتون باطفالهم -
[00:37:46](#)

الى واصول عليه الصلاة والسلام حتى يحنكهم فقط ولم يذكر في الاحاديث الصحيح انه كان يؤذن في اذانهم نعم ثم قال ابو عيسى
في الباب عن ابن مسعود وعائشة وانيسة وانس وابي ذر وسمرة اما - [00:38:04](#)

حديث عبد الله ابن مسعود فكما ذكرت هو في البخاري ومسلم رواه الامام احمد ايضا والنسائي وابو داود وحديث عائشة في
الصحيحين ايضا رواه البخاري ومسلم من طريق عبيد الله ابن عمر عن القاسم ابن محمد عن عائشة. وحديث انيسة رواه الطيالس
والنسائي وابن خزيمة - [00:38:21](#)

وحديث انس رواه الطحاوي في كتابه شرح معاني الآثار. هو حديث نبيسة صحيح وحديث انس ايضا لا بأس باسناده. وحديث اه ابي
ذر جاء في اه عند الطحاوي وفي اسناد ابن لهيعة - [00:38:43](#)

هو حديث سمرة رواه مسلم في صحيحه وكذلك ايضا ابو داود نعم وحديث ليس فيه كلام مطول وكذلك ايضا في هذا الحديث فيه
المشاعر الاخوي وفيه ايضا احاديث او فيه قصة حديث عبدالعزيز بن ابي رواد عن نافع - [00:39:02](#)

هو حديث حماد بن سلمان عن ايوب عن نافع العمر وهذه نوجا الكلام عليها في الدرس القادم بمشيئة الله لان الكلام فيها يحتاج الى
يعني تنام فيها مطول ويحتاج الى تطويل فلعل نودعها الى الدرس القادم بمشيئة الله - [00:39:22](#)

هذا يسأل عن سماع ما يسمى بالاناشيد الاسلامية طبعا هذي الاناشيد سماعها من حيث الاصل انه جائز. من حيث الاصل انه جائز
وثبت عن الصحابة رضي الله عنهم كما في صحيح البخاري انهم كانوا ينشدون فيقولون نحن الذين بايعوا محمدا على الجهاد ما بقينا
ابدا - [00:39:36](#)

وكان الرسول عليه الصلاة والسلام يرد عليه فيقول اللهم لا خير الا خير الاخرة فانصر الانصار والمهاجرة وكل هذا في صحيح البخاري
من حديث وفيما اظن من حديث انس وكانوا عند خفض كانوا عند حفل الخندق كانوا ينشدون وكذلك ايضا كانوا عند بناء المسجد
كانوا ايضا ينشدون - [00:39:57](#)

وكان الرسول عليه الصلاة والسلام يقرهم على ذلك بل كان يجاوبهم على هذا الشيء. وجاء ايضا عن الصحابة سماع الاناشيد يعني
وان كانت ملحنة اقصد طبعا ملحنة بالصوت لأن الغناء كما ذكرنا فيما سبق انه على قسمين بناء جائز وغناء ممنوع - [00:40:19](#)

الغناء الجاز هو ما خلي او ما توفي فيه شيطان ان يكون الكلام كلاما مشروعوا ولا يكون في دعوة الى الفجور والى الزنا وما شابه ذلك
والشرط الثاني الا تصحبوا الات معازف - [00:40:40](#)

فاذا لم تصاحبوا اداة معازف ولم يكن فيه آآ وكان الكلام مشروعوا وليس بممنوع فهذا الغناء يكون جائزا ويكون ممنوعا اذا توفر فيه
احد هذين الشرطين اما ان تصعبوا على المعازف فهذا محرم لحديث ابن مالك الاشعري الذي في البخاري وحديث ابن عمر الذي فيه
عند ابي داود او - [00:40:57](#)

كلام غير مشروع كدعوة الى الفجور والى الزنا فهذا يكون محرما فهو معنى الغنى لغة هو التمطيط وتحسين الصوت الصحابة كانوا
عندما ينشدون يحسنون اصواتهم فتحسين الصوت هذا مطلوب. والنبي عليه حث على تحسين الصوت عند قراءة القرآن -

[00:41:17](#)

فمحسبن الصوت هذا شىء مشفوع ولس فله شىء فاذا كان هذا النشيد مشروعا كلاما مشروعا فى الاصل والامر الثانى لا تصح ولاة المعازف فهذا يكون حلالا وما عدا ذلك يكون حراما - [00:41:36](#)

ولا يجوز لكن ينبغى الانتباه الى عدم الاكثار من هذا الشىء الغالب على كثير من اه الشباب والاخوان يكتبون من سماع هذه الاناشيد. هذا ما ينبغى وهذا يصدهم عن سماع القرآن. ويصدهم عن سماع العلم. فالاكثار من هذا لا - [00:41:50](#)

ينبغى الاكثار من هذا لا ينبغى والصحابة ما كانوا يكثرون من النشيد من الشيد وما فى سمع الاناشيد فيها يعنى نوعا ما تصده وتمنع عن قراءة القرآن يعنى هو يعنى تحسين الصوت هذا شىء مشهور لىس فله شىء تحسين الصوت - [00:42:07](#) يعنى امن يتشبه يعنى فى آاهل الفسق والفجوم ما فى شك ان هذا ما ينبغى فاذا كان فى هذا تشبه اذا كان فى هذا تشبه وهذا شىء ما ينبغى لكن من حيث الاجمال تحسين الصوت هذا شىء لىس فله شىء - [00:42:30](#)

لا يعنى ما يتخذ للدعوة لكن اللهم الا شخص مبتلى بسماع الغناء المحوم يعنى وقال اسمع الاناشيد فهذه اخف يعنى هذه من حيث الجواز الاصل انها جائزة فلعله يعنى تدعوه الى ترك سماع الغناء المحوم - [00:42:45](#)

هذا يسأل ما هو واجب فى سيرة القاضي ذكرنا فيما سبق وراجع فى شيخ القاضي وقلنا ان حديث على ثلاثة اقسام اذا روى من كتابه فحديثه صحيح ولا نعلم ان احدا روى من كتابه - [00:43:04](#)

الا اسحاق الزرق واذا والقسم الثانى اذا روى عنه اذا كان راوى عنهم من سمع منه قديما كزيد بن هارون والقسم السالاس اذا كان واوى عنه من سمع منه اخبرا - [00:43:14](#)

والاصل حتى فى الاخير انه حسن هذا هو الاصل واحيانا يغضب واحيانا يروى الحديث بالمعنى فينبغى الانتباه لهذا الشىء لكن ما يعنى وجد شىء من هذا فالاصل هو قبول حديثه - [00:43:28](#)

هذا يسأل عن حديث ابن عباس انه الرسول عليه لم يصلي الى سترة طبعاً حديث ابن عباس الصحيح كما البخارى وغيره انه لم يصلي الى جدار. هذا الذى ثبت فى حديث ابن عباس اما الروايات التى عند ابى داود وغيره انه صلى الى غير سترة - [00:43:42](#) فهذه لا تصح وان كان لها سنيس صحيحة لكنها لا تصح لان هناك ما هو اصح منها. وانه صلى الى غير سترة كما بين ذلك ابن خزيمة فى صحيحه. بل فى قوله - [00:43:59](#)

صلى الى غيره عفواً بل فى قوله صلى الى غير جدار فيه دليل على انه صلى الى شىء. لكن لم يكن هذا الشىء جداراً لان هناك قاعدة نفلة يفيد اثبات الاخص ان فى العم يفيد اثبات الاخص فانت عندما تكون موائد كل الناس. يعنى رأيت بعض الناس فكذلك ابن عباس. قال صلى الى غير - [00:44:09](#)

يعنى صلى الى شىء فلو كان صلى الى غير جدار كان قال لم يصلي لا شىء اصلاً. فقوله صلى لغير جدار اذا هناك شىء غير الجدار صلى الى وكما فى قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار. استدل اهل العلم بها على اثبات الرؤية. لان الله عز وجل نفى الاحاطة. الادراك هو - [00:44:29](#)

احاطتنا فالاحاطة وغوى لم ينفها فلو كانت الرؤية المنفية كان قال لا يبط. ولم يقل لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار. ففيها اثبات او رؤية ونفى الاحاطة فنفي العام يفيد اثبات الاخص كما قال ابن عباس لم يخطب كخطبتكم هذه - [00:44:49](#)

فاذا معنى معنى حديث ابن عباس انه خطب خطبة لكن لم تكن كهذه الخطبة فنفل عم واثبت الاخص وهو انه خطب على صورة معينة لكن لم تكن على الصورة المعروفة بينكم - [00:45:10](#)

الصعوب فى اى شىء ناصح الامر بالسترة حديث ابن عمر وحديث سهل ما يصح هذا لا تصلي لا سترة الواجح انهما شاذان فى مسلم ما فى حديث العمومة فيه انها تصلي الى سترة ما فى هذا الشىء والله اعلم هو شذوذ هذين الحديثين - [00:45:25](#)

لا معروف انه عند اهل الاصول ان الفعل يفيد المشروعية والفعل على قسمين اما ان يتعلق بالعبادة فيكون اما واجب واما سنة والاصل المشروعية. واما يتعلق بعبادة فهو لىس يعنى ما يقال انه سنة. الفعل الذى يتعلق بالعبادات الاصل فيه انه على الاباحة -

[00:45:44](#)

بخلاف الافعال التي تتعلق العبادة اما ان تكون واجبة او مستحبة ولا تكن واجبة الا اذا دل عليها الدليل. وذلك بالامر بها وليس هناك صرف لهذا الامر او يكون تفسيراً - 00:46:04

واجب ما في شك الرسول عليه خصوصاً كان يحافظ على السنن في السفر وفي الحظر. نعم يحافظ على سنة الفجر في السفر وفي الحصر. هل هي واجبة؟ مستحبة فكون الشخص - 00:46:14

يعني كون الرسول عليه الصلاة والسلام يحافظ على شيء ما يفيد انه واجب حتى يأمر بذلك. نعم فنحن على يعني متوقفين على وجود اوامر الشريعة يعني شايعة على الرسول عليه الصلاة والسلام ما نقول انه واجب - 00:46:28

بل يفيد هذا المشروعية والاستحباب حتى يدل دليل على انه واجب. فهنا نقول بالوجوب يقول ذكرت ان سماك توفي في عام مئتين وثلاثة وعشرين. سمعت في عام مئة وثلاثة وعشرين ليس مئتين. اما في ثابت وفي في عام مئتين - 00:46:41

هذا يسأل عن النهي في صلاة السراويل هذا حديث باطل وليس بصحيح هذا يشمل مالفوق بين الرؤيا الحسنة والرواية الصحيح والرواية الجيدة يعني هذا يختلف باختلاف من يطلق الجيد المتقدم كانوا يطلقون جيد بمعنى الصحيح - 00:46:56

واحيانا ينطق الجيد بمعنى انه فوق الحسن ودون الصحيح. وهذا المقصود بقوله فوق الحسن ودون الصحيح. وبعضهم ينطق الجيد بمعنى الحسن يقول ما معنى تقديم الشيخين على علي؟ تقديم يعني بكر وعمر على علي - 00:47:15

هذا يسأل عن ايضا النهي عن الصلاة في الشواهد. يقول الحديث باطل هذا ما هو بصحيح هذا يسأل عن الصلاة في النعال في المساجد. ما في شك انه ثبت ان الرسول عليه الصلاة والسلام صلى في نعليه - 00:47:32

لكن اذا كان هذا يؤدي الى فتنة فما ينبغي هذا الشيء ينبغي للشاخص ان ينتبه اذا كان هذا الامر يؤدي الى فتنة فلا بد من استخدام الحكمة في في تطبيق السنة - 00:47:46

وهنا مسألة مهمة وهي يعني عندي توقف فيها. يعني هل يشرع الصلاة على هذا الزل اذا كان في النعلين يعني فيهما تراباً ووسخا يعني نوعاً ما انا عندي عندي توقف في هذه المسألة وما عدا ذلك فلا شك ان مشروع الصلاة بالنعلين لان الصلاة بالنعلين على الزل هذا النظيف يؤدي الى - 00:47:59

تلويث نوعاً ما وتوسيع هذا الشيء. وكل منا لا يرضى ان يدخل انسان الى داخل بيته ويطأ بنعليه على سجاد بيته فلعل المشي من باب اولي. فاذا كان المسجد مفروش بالحصاء فلا شك ان هذا شيء مشهور. وهذا هو الذي ثبت وتواتر عن الرسول عليه الصلاة والسلام - 00:48:21

لكن على هذا السجاد في النفس من ذلك شيء لا ليس بحادث وسلالة عمر ابن الخطاب صلى على الصوف والقول بانه حادث هذا محدث يعني مسألة يعني انت تقول ان السجاد هذا بدعة ولا - 00:48:39

نعم ما ورد انها كانت يعني المفروض بهذا السجاد لا يعني مشيت وما في شك ان الغالب على انهم كانوا في عهده وايضا عهود الى عهد قويم كانوا يصلون على الحصبة هذا هو اللغام - 00:49:01

لكن يقل عن بعض الصحابة انه صلى على الصوف على جلد مدبوغ الله ما في شك يعني هذه المسألة ما في شك انها سنة لكن بالنسبة للسجن انا ذكرت ان في نفسي شيء ونعوا كلام اهل العلم فالنقاش يعني في هذا - 00:49:17

يعني ما اظن يؤدي الى الله لا مو في ذلك واسع. من اراد ان يفعل هذا فليفعله يعني مو غصبا يقول بالذي يعني يعني اللي عوف ان الشيخ عبدالعزيز ايضا نوعاً ما يتوقف في الصلاة على السجاد هذا - 00:49:34

وشيخنا الشيخ محمد يقول ان هذا ليس فيه شيء فالمسألة يعني معه كلام اهل العلم معه في الدالة فهذا قد ما يتبين له شيء هذا يعني سؤال يسأل فيه صاحبه مع ان الامر لم يتبين يعني يسأل عن الطعن بالعلماء بسبب بعض المسائل الخلافية كالتصوير الفوتوغرافي ما في شك انه ما يجوز - 00:49:52

العلماء بسبب يعني بعض المسائل الخلافية يعني مات وشلون تتبين له امر ما يتبين لغيره وان كنا نقول ان التصوير الفوتوغرافي لا شك ان هذا محرم والله هذا كاتب سؤال طويل فما ادري اذا كان يسأل عن البيع بالتقسيط هذه المسألة فيها خلاف بين اهل العلم من

وهم مختلفين في معنى قول الرسول عليه تسام بحديث محمد ابن نعم في حديث ابي سلمة عن ابي هوييرة ان الرسول عليه الصلاة والسلام نهى عن بيعتين في بيعة مختلفين في المقصود ببيعتين في بيعة - 00:50:36

هل المقصود ان يقول لهذا الشخص بخمسين حاضرة بخمسين وبمائة غائبة؟ او يقول بخمسين او بستين ولا على شيء فقيل عدة تفسيرات في هذا الحديث وابن مسعود يرى ان معنى الحديث ان تكون بخمسين حاضر وبستين غائب. وابن عباس لا يرى خلاف ذلك - 00:50:51

واكثر اهل العلم على ان آ على ان معنى الحديث ان يقول بخمسين او بستين ولا يتفقان على شيء فهذا يؤدي الى الخلاف والى النساء وبالنسبة لي ماتوا به للعمر ماتوا بين لي الصحيح في ذلك واكثر اهل العلم ومن المعاصرين على اجازة هذا الشيء - 00:51:14
نعم الشيخ عبد العزيز الشيخ عبد الوهاب والشيخ محمد ابن عثيمين والشيخ عبد الله بن مبعوث كلهم يجوزون هذا الشيء هذا يسأل عن فيما اظن يسأل عن التسمية ببوءة او اسود عليه - 00:51:34

اسمها بوءة الى دوبيرة وقال لا تزكوا انفسكم وهذه المسألة يعني ليس على اطلاقها. يعني المستحب ان الانسان لا يزكي نفسه. لكن هناك اسماء فيها تزكية ومع ذلك هي مشروعة مثل - 00:51:47
عبدالله وعبدالرحمن هذه فيها تزكية لكن في الاصل مستحبة احب الاسماء الى الله وعبدالله وعبدالرحمن كذلك محمد واحمد هذه اسماء فيها تزكية لكنها مع ذلك ايضا مشبوهة كذلك ايضا صالح هذا اسم فيه تزكية - 00:52:02
ومع ذلك هو مشغول لان اسم من اسماء الانبياء والنبي عليه الصلاة والسلام قال كانوا يسمون باسماء انبيائهم كما في حديث المروية والذي في مسلم فالاصل هو يعني يملأ شخصا لا يزكي نفسه لكن هناك اسماء فيها تزكية ومع ذلك هي مشروعة ومستحبة - 00:52:17

وهناك اسماء فيها تزكية ايضا والرسول عليه الصلاة والسلام ما غيرها مثل البركة. هذا تزكية ومع ذلك الرسول ما غير ام ايمن كان اسمه ابو بكر ما غيره يعني لا يزكي نفسه لكن هناك اسماء فيها تزكية مشروعة ومستحبة - 00:52:38
هذي ايش الان استعينوا على انجاح حوائجكم بالكتمان قلنا ان هذا الحديث باطل وليس بصحيح ويسأل عن الكتاب الذي الف في هذا في بيان بطلان هذا الحديث. نعم هذا الكتاب لا بأس به - 00:52:55
ويسأل عن حديث صحة الصلاة عن حديث الصلاة بعد الفجر انه يجلس بعد الفجر حتى تطلع الشمس ثم يصلي ركعتين قدم الكلام على هذا الحديث وقلنا ان هذا الحديث لا يصح الاقوم - 00:53:09
وان كان لا نجزم بهذا لكن لعل العقبة انه لا يصح لان له اشياء متعددة وكل هذه الاسانيد لا يخلو اه اسناد منها من الطعن فيه وعندنا قاعدة في علم الحديث ان المتن الذي فيه يتحدث عن اجر عظيم وثواب جسيم او في قاعدة من فوائد الاسلام واسرة من نسوة الدين لابد - 00:53:24

ان يكون اسناد قويا حتى يحمل هذا المتن. وعندما نطبق على القاعدة ما نجد ان الاسناد قوي الذي يحمل هذا المتن ولم يكن مشروعا بين الصحابة والسلف انهم كانوا اذا طلعت الشمس صلوا ركعتين بل في حديث جابر بن سبأ وكان يجلس حتى تطلع الشمس. حسناء وليس - 00:53:44

فيه انه كان يصلي ركعتين ونقل عن عائشة انها كانت تجلس حتى تطلع الشمس ثم تنام فهذا الحديث من جلس بعد صلاة الفجر حتى طلوع الشمس من جلس في المسجد بعد صلاة الفجر حتى طلوع الشمس ثم صلى ركعتين - 00:54:02
كتب له اجر حج وعمرة تامة تامة هذا الحديث كما ذكرت يعني هناك من صححك ابن القيم وهناك من ضعفك ابن حبان ولا قول هو انه لا يصح على الشخص ان يجلس في المسجد حتى تطلع الشمس. واذا طلعت خليه يصلي ركعتين. طبعا بعد ان ترتفع. يصلي ركعتين بسنة بنية الضحى - 00:54:18

يسأل عن حديث اللهم هلوا علينا باليمن والايمان. هذا الحديث ما يصح لان جميع سنين لا تصح ولم يصح ولا حديث واحد في الدعاء

عند رؤية الهلال الا حديث عائشة الذي عند الحاكم وهو في السنن - 00:54:39

ان الرسول عليه الصلاة والسلام واذا القموه فقال استعيزي بالله من شر هذا الغاسق اذا وقب هذا الذي ثبت وابو داوود يقول عن حديث اللهم احلوا علي احلوا علينا باليمن والايمان يقول لم يصح مسندا - 00:54:54

تضاعفه ابو داوود وان كان بعض اهل العلم ذهب الى تحسين او تصحيحه هذا ايش؟ هل ووجد حديث في فضل العبد مع العرب وهل يفضل العربي على الاَعْجَمي؟ طبعا دل حديث واصل بن الاسقى الذي في مسلم على ان - 00:55:10

افضل الاجناس انما هم العرب وان افضل العرب هم قريش وان افضل قريش بنو هاشم وان افضل بني هاشم هو النبي محمد عليه الصلاة والسلام كما جاء ذلك في حديث واثن بن الاسقى - 00:55:29

وهذا من حيث الاجمال لكن ما في شك ان كثير من العجم افضل من كثير من العرب لكن من حيث الاجمال والجنس فالعرب افضل من غيرهم وكذلك ايضا يعني من قرأ تاريخ الامم السابقة وقارنها بتاريخ العرب يجد انها في العرب ميزات لا توجد عند غيرهم كميزة - 00:55:42

اه الكرم والشجاعة والبعد عن يعني انعماج في التوف والملاذات يعني عند العورة تميزهم بهذه الميزات عن غيرهم فعندهم بعض الميزات التي تفضلهم على غيرهم والاصل في ذلك يعني ما جاء في السنة. وهذا مذهب اهل السنة والجماعة كما نص على ذلك شيخ الاسلام ابن تيمية - 00:56:01

رحمه الله في كتاب واقتضاء الصراط المستقيم اما هل صاح لي في فضل العجم؟ ما في شك صاح حديث كما في البخاري ان لو كان الامام شوية لناله رجال من فارس و اشار الى سلمان رضي الله عنه - 00:56:27

هذا يسأل يعني عن الصلاة خير من النوم وانه قال اجعلها في اذانك وانه قال لبلاد وان بلال هو الذي يؤذن اولاً. نقول سوف يأتي ان بلال كان يؤذن احيانا برة احيانا - 00:56:43

آ في الليل و احيانا يؤذن عند طلوع الفجر وذكرنا فيما سبق ان الغالب ان الاصل في مشروع الاذان بالليل هو في رمضان فقط دون غيره هل يسأل عن حفظ المتون وكتب - 00:56:56

الحديث فنقول بالنسبة يعني الناس لوضعة اقسام ممن يكون حافظ وزكي وهذا في الدرجة العليا وممن يكون ذكيا وليس بحافظ وهذا في الدرجة الثانية اما ان يكون الشخص حافظ وليس بذكر - 00:57:12

وهذي السادسة واما ان لا يكون حافظا ولا يكون ذكيا. هذا الشخص ان يواعي نفسه هذا الشاخص اللي واعى نفسه فاذا كان عنده زكاة واحد فليحفظ. يبدأ بالا هم فالاهم. واذا لم يكن عنده حفظا فلينتبه الى - 00:57:24

آ يعني فلينتبه الى الفهم وليوكس على الفهم فلو لم يكن عنده حفظ واراد ان يحفظ مثلا الفية ابن مالك يحتاج الى وقت طويل حتى يحفظها فهذه يفوت عليه اشياء مهمة جدا - 00:57:38

فان لا يمكن عنده حفظ فليحفظ يعني ما ينبغي حفظه من النصوص هذا ليس من الصحة الحديث مسكين من لا زوجا له قلنا هذا باطل باتفاق اهل الحديث هذا يسأل عن الفرق بين اذان بلال وابن ام مكتوم من حيث الوقت. قلنا لعل القدوس القادم نتكلم على هذه المسألة - 00:57:50

هذا يصل هل هناك فرق بين التغني والتلحين طبعا يعني هاي المسائل ما ادري عنها هذا يشبع من كتاب اعلام الجركلي وان فيه صور يعني المشي وهو طمس الصور هذا هو المشروع. المشروع ان تطمس هذه الصور - 00:58:14

الذي يشهد ان حسن الترابي طبعا لو كان فيما سبق ان الاولى هو ان تذكر الاعضاء والافكار. ويود عليها هذا هو الاولى. وتترك الذوات الى الله عز وجل مع ان حسن الترابي لا شك انه ليس من اهل السنة وان منهجه مخالف لمنهج اهل السنة والحديث - 00:58:33

هو مع واجد الغنوشي لا شك ان منهجه مخالف لمنهج اهل السنة والحديث لكن لولا وان تذكر الاقوال بدون التعرض للذوات والله هذا وجه يعني الاولى الا ينشر. وادمن له الزفتاوي الاولى الا ينشر - 00:58:53

ان هذه المجالات يعني الخلاف يقع بين بين من ينتسب الى الدعوة الاسلامية فلو كان ينشر هذا الود في مجلة البحوث العلمية هذا هو

الاولى لان هذا يسير يعني يجعل اهل الباطل ايضا يتدخلون ويتكلمون كما حصل الان - [00:59:10](#)

هذا يسأل عن تشبيك الاصابع في المسجد قلنا ينهى عن تشبيك الاصابع اذا خرج الانسان الى الصلاة حتى يصلي فاذا صلى هنا يجده ان يشبك اصابعه في المسجد او ما في غيره - [00:59:29](#)

كما جاء ذلك في حديث عمر ان قال كيف بك اذا بقيت في حسين من الناس هو شبك بين اصابعه وكان الناس هكذا وشبك بين اصابعه وحديث ابي هويرة ايضا في قصة عندما نسي الرسول عليه الصلاة والسلام شيء من الصلاة ركعتين فقام الى سارية وشبك بين اصابعه وضرب عليه البخاري - [00:59:40](#)

بتشويك بين تشبيك بين الاصابع والمسجد هذا يسأل عن معنى كان يلقي فيتلقن التلقين هو مثل يعني كمثل الامام لو اخطأ في الصلاة او توقف في القراءة فيعود عليه احد الموجودين - [01:00:01](#)

ويلقنه هذا هو التلقين فيتوقف احد المحدثين بالحديث ما يحفظك الله ما يحفظه كله او يحفظ بعضه فيرد عليه احد الموجودين فيكمل له الحديث هذا يعتبر يعني جوهر ويعتبر ان من كان هكذا يعني يكون حديث ممدودا اللهم الا يعني كما ذكرنا التلقين على قسمين اما ان يكون - [01:00:20](#)

جائز وممن يكون ممنوع. الجائز اذا كان يلقي من كتابه كما كان يفعل ابن ابي داود من كبار الحفاظ ابن ابي داود عندما تقدمت به السن وعمي كان ابنه يجلس عند المنبر في الاسفل - [01:00:43](#)

وكان يلقي اباه بداية الحديث ثم يذكر الحديث ابن ابي داود فهذا التركي ليس فيه شيء لان من الكتاب. واما بعد ذلك فيكون مردودا هذا يسأل هل سمعنا يسوع سمع من ابي رافع الصحابي ما اذكر هذا الشيء ما لي - [01:00:57](#)

وله حديث عن الجواب في الكتب الستة عليه ان يواجه تحفة الاشراف. يواجه مسند رافع من رواية سليمان ابن يسار. فيعرف هذا الشيء الذهب يقول يستبش من ماء سماحة الامام اليسار من ابي رافع - [01:01:14](#)

ما في شك يعني لعل العلاقة بان هذا مستبعد لان ابو غافل يذكر انه توفي اما في عهد عثمان او في عهد علي على الارض يعني سليمان يسار ولد في عام تسعة عشر - [01:01:29](#)

يعني في نهاية خلافة عمر وعلي توفي تولى الخلافة عام خمسة وثلاثين فيعني ربنا زال صغيرا وان كان عمره خمستاش لكن لا زال صائبا فيحسب انه يحكم انه سمع لكن ايضا قد لا يكون السمع فلا بد من - [01:01:42](#)

ان يدل دليل على السماع هذا يسأل هل يشتغل في الوضوء والبسمة؟ قلنا لا يشترط لان الاحاديث ما صح فيها ابدا فلا يشترط هذا يسأل اذا صلى عليكم اذا صوته فليصل اذا صلى احدكم فليصلي اذا هو ليدنو منها. لكون ان هذا الحديث شاذ - [01:01:58](#)

وهل ورد نهي عن كف العمامة عند السجود وعدم تركها ما نعلم ان هناك ورد شيء من هذا لكن المعروف ان المستحب للشخص ان يسجد على جبهته بدون ان يكون هناك مانع يمنعه او يحل بينه وبين المكان او الموضع الذي يسجد عليه. كما دل على ذلك حديث انس قال كنا اذا - [01:02:18](#)

الحو شديدا اخذ احدا بيده حصى حتى تبت ثم يسجد عليه فدل هذا على ان بسبب هذا الشيء وما على ذلك ما كانوا يفعلونه والاولى للشخص ان يباشر بجبهته موضع السجود والا يحول بينه وبين موضع السجود حائل - [01:02:40](#)

لا هذا غير يعني كف الشعر والثوب الاصل في كف الشعر توك هذا الشيء حتى يسجد مع الانسان. وكذلك الثوب حتى يسجد مع الانسان فهذا ما يتعلق يعني الجبهة لابد ان تباشر الارض هذا هو الاول - [01:02:59](#)

وكف الثوب هذا في غير ذلك ان ما يعني يمنع من السجود معه اما هذا فلا هل يشهور الاصابع في الاذان عند النداء؟ تقدم الاسلام على هذه المسألة. ومتى يبدأ المس على الخفين بعد لبسهما؟ قلنا اوضح الاقوال بعد ان - [01:03:17](#)

ان يمسح عليهما يعني من حين يمسح عليهما يبدأ وقت المس لان هذا مقيد بالمسح وليس مقيدا اه الحدث مثلا كما قال بعض اهل العلم وليس مقيدا باللبس لا ما يشهد على القول الراجح - [01:03:36](#)

وانما الرسول عليه تسمى اطلق جواز المس. اطلق جواز المس على الخفاف فلا يشترط ان يكون غليظا ومن الشرط ذلك يطالب

بالدليل انتهاء المسألة التساخين في حديث ثوبان لان مسألة تساخين والتساخين كل ما يسخن به القدم - [01:03:54](#)

والمقصود من ذلك يعني هو ضوء المشقة يعني اذا كان الانسان لابس جوافيل فيشرع المسح عليها ولا يشرط ان يكون ثقيلًا او سميكا هذا ايش والله نعم ما في شك يؤخذ بالاحواط هذا ينبغي لكن لا بد من لا - [01:04:12](#)

نعم هذا يسأل عن قصة مجيء بلال بعد موته الرسول عليه الى المدينة وطلب الحسن والحسين منه ان يؤذن. هذه القصة باطلة وبين بطلانها عبدالهادي الصعب بن الممكن هذا يسأل هل يجوز الصوت اذا كان في الثوب دم او غيبة - [01:04:33](#)

تقدم الامام على هذه المسألة وقلنا الدم فيه اقسام متعددة ومن حيث النجاسة انه ينقسم الى ثلاثة اقسام اما ان يكون دم حيظ ونفاس فهذا لا شك انه نجس. لان الرسول عليه الصلاة والسلام امر بغسل دم الحيض والنفاس - [01:04:50](#)

واما ان يكون دمًا خارجا من احد السبيلين فهذا العقب انه نجس لذلك الرسول عليه الصلاة والسلام امر مستحاضة ايضا بان تغتسل واما ان يكون دمج روح فهذا دمج وفيه خلاف مطول بين اهل العلم ولعل الاقرب وان كان هذا ليس بواضح - [01:05:04](#)

يعني في النفس من ذلك شيء لعل الاقرب انه طاهر لانه ما دل دليل واضح على نجاسته ومن اقوى ما يشتدل به على الطهارة طهارة دم الجروح هو قصة هو حديث جابر بن جابر بن عبدالله - [01:05:23](#)

الذي رواه ابو داود وصححه ابن خزيمة في قصة عمار ابن ياسر مع الانصاري عندما اصيب وصلى. نعم من اجل قيد الشياطين؟ اي نعم يؤذن الوزن يرتفع بالاذان الشيطان ليفتحوا في الازى - [01:05:39](#)

واذا خفف الاذان على هيئة الإقامة فهذا ايضا نوع من انواع التأديب. كما ذكرنا في انواع الاذان فهو داخل في التأديب قول الامام ابن المودة مخالف للسنن لا هذا لا يعتبر هذا مخالفة للسنة - [01:05:55](#)

يعني سواء رآه واقام او امر بان يقيم الامر في ذلك واسع هذا يسأل متى يقال اعوذ بالله ربا من شان يدينه وبمحمد رسولا يقال بهذا الشيء بعد الشهادتين كما جاء ذلك في حديث - [01:06:09](#)

اه الشاعر ابن ابي وقاص ويسأل عنه سبحانه اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك نعم هذه العقوبة انها ثابتة بعد الوضوء. قال والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد - [01:06:25](#)

- [01:06:38](#)