

شرح شواهد قطر الندى) ٣ (

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين. محمد ابن عبد الله وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً. أما بعد لا زلنا مع اعراب قطر الندى. بعد ما ينتهي الانسان من الاجة الرومية ينتقل الى كتاب قطر الندى. فالسلسل في علم النحو - 00:00:04 اذا مطلوب كفирه من الفنون. فلا بد للانسان ان يتدرج في الصعود حتى يمرن نفسه من السهل الى الصعب الى الصعب حتى يكون متخصصاً في هذا الفن. واعراب الشواهد ايضاً يساعد الانسان على تطوير ملكة - 00:00:24

الاعراب لأن المواد الذي يأخذها الانسان قواعد تطبيقها هو الذي يفتح له الافق في فهم هذه النصوص. عندنا الان الشاهد الثالث لقد رأيت عجباً امسى اذا هذا البيت سيقه لكلمة امس - 00:00:44

امس عند النحاة اختلفوا في اعرابها على فرقتين الحجاز على انها مبنية على الكسر واهل تميم او قبيلة تميم عندها نظرة وفيه وهي اما انه تجعله ممنوع من الصرف او تجعله - 00:01:04

آآ اسم مرفوع بالضمة مبني على الكسر فعلى خلاف بينبني تميم. الان يقول دائماً لما تقول لقد اللام هذى تسمى ماذا ايوة الموطأة للقصر. والله لقد فكلمة اللام هذى يسمونها الموطأة للقسم. والله لقد - 00:01:25

قد حرف تحقيق واذا قلنا حرف لا محل له اذا حرف مبني على السكون لا محل له من الاعراب معناه التحقيق او التقريب حسب السياق رأيت فعل ماضي مبني على السكون - 00:01:52

فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بثاء الفاعل. وفاء الفاعل ضمير متصل مبني على الفتح فيما محل رفع. عجباً مفعولاً به مظ حرفاً ان ولا امسى امسى واضح؟ فهو على خلاف في من يعرب. اذا جعلتها على بنبي على الحجاز تقول مذا امسى. واذا جعلت على بنبي تميم - 00:02:12

قل مذا امسى ايوة يكون ممنوع؟ من الصرف. اذا حرف اسم مجرور ممنوع من الصرف حسب الذي تريده انت ان تكون. هل تريده بنبي او تريده بنبي؟ نعم. تميم. الان يقول - 00:02:47

عجائزاً بدل واضح؟ الان السؤال عجائز من الممنوعات من الصرف صيغة منتهي الجموع وصرف لضرورة الشرك انزين مثل بدل هون او نعت يقول لقد رأيت عجائزاً مثل بدا ها؟ بدا السعالى - 00:03:03

مضاف اليه الى مثل مجرور بالكسرة المقدرة على الياء منع من ظهورها التعذر انزين خمساً ايضاً بدن اذا لقد رأيت عجباً لقد رأيت عجائزاً لقد رأيت خمساً لانه رأى هنا بصرية وليس قلبية - 00:03:40

هنا بصرية والبصرية تنصب واحد. واحد. اذا يأكلن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة ضمير تصف مبني على الفتح في محل رفع. ما ما هنا اسم موصول. نعم - 00:04:06

اسم موصول واضح اذا اسم موصول مفعول به اذا راح نقول مبني على السكون في محل نصب في حرف جر رح لي اسم مجرور وهو مضاف وهنا مضاف اليه ضمير مبني على الفتح في محل جر. همسة - 00:04:34

لا تقل الحال ليس حالهن الهمس وانما مفعول مطلق يأكلن ما في رحلهن يهمسن حمساً يهمسن اذا مفعول مطلق آآ منصوب بالفتحة لا نفي ترك فعل ماضي مبني على الفتح لا محل من اعراب. الله لا ترك الله فاعل له النجار. اللام حرف - 00:04:59

جروهن ضمير مبني على الفتح في محل جر. ضرسه مفعول به ذكرك الله ضرساً لهن. مفعول به ضرسه. ولا نفي ايضاً الواو عطف لقينا فعل ماضي مبني على السكون. لاتصاله بنون. النسوة. النسوة. ونون النسوة ضمير مبني على الفتح. في محل - 00:05:31

الدهر لا ترى لا ولا لقين الدهر الا دار مفعول به ولا لقينا الدهر واضح الا تعس استثناء واضح انت عاد على التقدير هل تريد اه
البدل او تريد الاستثناء؟ الان انتهينا من اعراب ماذا - [00:06:04](#)

المفردات الان لقد رأيت عجباً منذ امس. هذه الجملة واقعة في ماذا؟ جواب القسم. في جواب القسم اذنين آكل هذه لقد رأيت عجباً
منذ امس عجائزنا مثل السعالى خمسة هذى كلها جملة في جواب القسم. الان يأكلنا ما في رحلهن - [00:06:37](#)

نعت لعجائز جملة في محل نصب نعت لمن؟ عجاج. لعجاج. لا ترك الله لهن ضرر جملة لا محل المعراب. استثناف. في. والحين
القواعد الجملة الاستثنافية لا محل لها من الاعراب. ولا لقينا الدهر الا - [00:07:01](#)

تعسى الواو معطوفة على هذه الجملة اذا جملة معطوفة على جملة لا محلها لها من الاعراب فتكون لا محل لها من اعراب - [00:07:26](#)