

## شرح صحيح مسلم I 3 I شرح ما تبقى من مقدمة المؤلف

### د. الصادق الغرياني

الصادق الغرياني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم - [00:00:03](#)

تري الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله بالسند المتصل الى ابى الحسين مسلمي الحاج الشيري رحمه الله تعالى انه قال بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه. واصلي واسلم على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه ومن اهتدى بهديه - [00:00:26](#)

والسن بسننته الى يوم الدين. اما بعد فيقول الامام مسلم رحمة الله تعالى فاما ما كان منها عن قوم هم عند اهل الحديث متهمون او عند الاكثر منهم فلنسنا نتتاشغل بتخريج حديثهم - [00:00:54](#)

كعب الله بن مسور بن ابى جعفر المدائى وعمرو بن خالد وعبد القدوس الشامى ومحمد بن سعيد المطلوب وغياث ابن ابراهيم وسلامان ابن عمرو وسلامان بن عمرو ابى داود النخعى واصيابهم - [00:01:11](#)  
ممن اتهم بوضع الاحاديث وتوليد الاخبار هؤلاء كلهم متهمون بمنهم من هو كذاب ومنهم من هو متهم بالكذب او بوضع الاحاديث.  
والوضع يعني هذا بابه واسع وكبير وافرد له العلماء - [00:01:30](#)

ابحاثا تتكلم فيه وتوسعوا فيه وفضحوا الكذابين وآآلم تسلم لهم الاحاديث الصحيحة الا بعد ان عرفوا المكذوب منها وفضحوا الكذابين ومن بركة الله تعالى على هذا العلم انهم انه - [00:01:54](#)

قالوا ما كذب احد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسحر الا وافتضح بالغد يا عاجل فضيحته عاجلة والنبي صلى الله عليه وسلم حذر من هذا في قوله صلى الله عليه وسلم - [00:02:20](#)

من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار وهو حديث في غاية الصحة خاصة انه قيل رواه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثرا من مائتى صحابي منهم العشرة المبشرون بالجنة - [00:02:45](#)

والحديث حتى انه يوضع بالمثل للحديث المتواتر وهو نادر لانه كما هو معلوم ان السنة معظمها ياء ظنية واخبارها اخبار احاد والمتواتر منها لفظ قليل جدا والتواتر الموجود فيها هو التواتر المعنوي لكن التواتر اللفظي حديث واحد بلفظ واحد - [00:03:06](#)  
يروى باعداد او جم غفير عن مثله الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بحيس يكون هذا الجم الغفير من يستحيل تواطئه مع الكذب عادة التواتر النقي نادر - [00:03:33](#)

الحديث من يضرب مثل له بهذا وهو حديث ما كذب عليه متعمدا لكن التواتر المعنوي موجود في احاديث كثيرة نسعي للخففين الحديث المشتهرة بالفاظ متعددة ومروية من طرق كثيرة بلغت حد التواتر المعنوي - [00:03:50](#)

كثيرة لكن التواتر اللفظي فهو قيل. وقول النبي صلى الله عليه وسلم من كذب عليه متعمدا فليتبوأ مقعده من النار يعني فليتتخذ لنفسه منزلا تحذير ووعيد من كذب فليعد نفسه لهذا الامر - [00:04:11](#)

وليتخذ لنفسه منزلا من النار و قالوها دعاء او خبر يصلح ان يكون دعاء من النبي صلى الله عليه وسلم بلفظ الامر دعاء على من يفعل هذا الفعل ويحكم ان يكون لفظه لفظ الامر و معناه الخبر يعني فقد استوجب من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم متعمدا فقد

لنفسه النار فليعد نفسه لذلك الا ان يعفو الله تعالى عنه هذا معنى الحديث واتفقت الامة على تحريم الوضع الا الكرامية فرقة مبتدعة جوزوا الوضع وضع لا حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:04:53

في باب الترغيب والترهيب وظنوا ان هذا من مصلحة الدين وهذا لجهلهم بفرات ضلالهم حتى انهم اه تدل على ذلك بزيادة في الحديث نفسه قالوا هذا حديث من كذب عليه متعمدا - 00:05:18

فليتبوا مقعده من النار مقيد بقيد الا لمصلحة الدين او اضافوا قيد هكذا وهذا القيد هو باطل في حد ذاته لانه عندما يأتي احد بدليل من الشرع اول ما يفضل في صحة هذا الدليل فاذا كان الدليل نفسه ولا يثبت - 00:05:45

فالقضية من اساسها تنسف ولا وجود لها ولا اصل لها وعلماء الحديث لهم في هذا يعني وجوه وتفنن حتى انهم في حديث ما يرونا حديثا في السنة ان ما وافق كتاب الله يرونا عن النبي صلى الله عليه وسلم هكذا - 00:06:12

يوضعون يقولون ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما وافق كتاب الله فانا قلته وما لم يوفق كتاب الله فلما قلت. ولذلك قال يجب ان نعرض كل حديث على كتاب الله - 00:06:43

بهذه السنة وقال لهم اهل الحديث هذا الحديث في ذاته كذب لانكم قلتم لابد ان نعرض الحديث على كتاب الله وكتاب الله تعالى يقولها وما اتاكم الرسول فخذلوه وما نهاكم عنه فانهوا - 00:07:03

والقرآن هو اللي اعطى للسنة الحجية استقلالا فانت تريدون ان تنقضوا القرآن تريدون ان ترجعوا الى القرآن فنقضتم القرآن. قال هذا الحديث نفسه يكذبه القرآن وحتى موضوع ما كذب عليه متعمدا يتبعاً مقعده من النار اضافوا له قيد - 00:07:23

والقيد ذلك في حد ذاته باطل ولا اساس له ولا يثبت ووجوه الوضع كثيرة جداً ومتعددة وسبه الجهل وهنا ما سببه الكيد منها ما سببه التملق والتزلف ومنها ما سب المجاملات - 00:07:46

يعني الاوضاع في كل عصر هي متشابهة هناك من يريد يقضي مصلحة من حاكم وهناك من الى للمهدي لعله مقاتل قال له هل تريد ان اضع لك احاديث في العباس - 00:08:03

قال لولا حاجة لي بذلك وكان هذا يلعب بالحمام فدخل عليه ابراهيم بن وهو احد الذين ذكرهم مؤلفنا فساق حديث هكذا على طول او المول المهدي يلعب بالحمام قال له قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا سبق الا في - 00:08:21

اه خف ونصل وحافر وجناح واضاف ما كان يلعب به المهدي فالمهدي كان يعني رجل اه موجهاً يعني فقال اشهد ان قفاك وقفاً كذاب وامر بالحمام فذبح وتخلص من المسألة - 00:08:47

فكان الوضع له اسباب يعني متعددة الوضاعون تهروء باسمائهم وعرفوا وفضحوا ومنهم زنادقه مثل ما ذكره ذكر بعض منهم المصلوب وغيره سعيد المصلوب طلب في الزندقة ابو سعيد الوضع بصفة عامة - 00:09:11

امنت رائدة لان السنة نقلت يعني من فضل الله عز وجل انه ليس الان في السنة امر ملتبس يعني احاديث مكذوبة ولم يتفطن لها العلماء ربما الناس يقولونها انكم تعلمون - 00:09:40

تونان بشرائع لا وجود ولا هو الاصلى هذا باب امن جانبه بحمد الله السنة صفيت ونقيت ووضع كل حديث في منزلته من حيث الصحة والعدالة لدقة الموازين التي كانوا يزنون بها - 00:10:05

المتون والموازين التي يزنون بها الاسانيد بحث يعني كانوا ميزان ذهب. يعني الكلمة يحتاط فيها الناقد احتياطاً شديداً بحيث لا يرفعه عن منزلتها ولا يخفضه عن منزلتها. حيث تأتي في ميزانها الصحيح - 00:10:23

الوضع اذا ذكره المؤلف ان ليها يعني يلتفت الى المتهمنين والى ناحية الموضوعة ولا المكذوبة ولا يريد ان يشغل نفسه بها وخلصنا منه وكذلك من الغالب على حديثه المنكر في مسألة ايضا ربما انبه عليها هي قريبة من الكذب على - 00:10:44

صلى الله عليه وسلم ونبه عليها العلماء وهي مسألة اللحن في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وقالوا هو يقرب من الكذب او كأنه هو ولذلك يجب الاحتياط من هذا الامر - 00:11:12

الانسان عندما يريد ان يقرأ حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا بد ان يحتاط ويتحفظ بحيث يأتي به على وجيهم ثم يقولوا كما قال صلى الله عليه وسلم لان هذا - [00:11:29](#)

يعني احوط الانسان واحوط المسلم وآ قال النبي صلى الله عليه وسلم على يعني اه تقتهم في انفسهم وعلى حفظهم وعلى سلامه لغتهم كانوا يقولون ذلك عندما يرون حديث النبي صلى الله عليه وسلم - [00:11:42](#)

وكان شعبة يقول من لا يعرف اللغة اي المحدث اذا كان يعرف اللغة فكم يلبس بربنسا لا رأس له مقطوع الرأس عمله لا قيمة له ورد الفاظ كثيرة عن اهل العلم - [00:12:02](#)

تحذير في قراءة حديث النبي صلى الله عليه وسلم لمن لا يعرف اللغة وال نحو اه يعني يلحن فيها قال وكذلك من من الغالب على حديثه المنكر او الغلط امسكتنا ايضا عن حديثهم - [00:12:26](#)

وعلامة المنكر في حديث المحدث اذا ما عرضت روايته للحديث على رواية غيره من اهل الحفظ والرضا خالفت روايته روایتهم. او لم تكن توافقها خالفتة ولم تكن ان هذا هي الطريقة - [00:12:42](#)

استطاعوا ان يصلوا بها الى علل المتن وصحة الاحاديث لان هذا الضابط ادق ضابط عندما يأتيك حديث خبر يرويه رجل تبقى انت عندك منظومة فيها جميع الفاظ هذا الحديث الذي في الباب. ورواهـاـ الائمة المشهورـونـ المشهود بحفظـهمـ وبـامـانـتـهمـ وبـعـادـتـهمـ

[00:13:04](#)

ثم يأتي راوي ليس بهذه المنزلة اما مختلف في تجريمه وتعديلـهـ اوـ اـمـاـ لـاـ يـعـرـفـ عـنـهـ شـيـءـ وـيـأـتـيـكـ بـالـحـدـيـثـ فـكـيـفـ تـعـرـفـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـ

هـذـاـ حـدـيـثـ هـوـ مـنـ كـلـامـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـهـوـ كـلـامـ مـصـنـوـعـ - [00:13:37](#)

تعريضـهـ عـلـىـ الـاحـادـيـثـ الـتـيـ روـاهـاـ الثـقـاتـ فـاـذـاـ وـافـقـهـاـ وـذـكـرـهـ شـاهـدـ عـلـىـ اـنـ الـحـدـيـثـ لـهـ اـصـلـ وـهـوـ اـبـحـثـ بـعـدـ ذـكـرـهـ عـنـ شـيـءـ اـخـرـ فـمـدـ

الـحـدـيـثـ هـوـ ثـابـتـ ثـمـ بـعـدـ ذـكـرـهـ يـبـحـثـ عـنـ الرـجـلـ لـانـ الـعـلـةـ قـدـ تـكـوـنـ فـيـ السـنـدـ وـلـاـ تـكـوـنـ فـيـ المـتـنـ - [00:14:00](#)

فـاـذـاـ وـجـدـنـاـ هـذـاـ حـدـيـثـ وـافـقـ اـحـادـيـثـ الـائـمـةـ الـثـقـاتـ عـلـمـنـاـ اـنـ الـمـتـنـ ثـابـتـ وـصـحـيـحـ.ـ ثـمـ عـلـيـكـ اـنـ نـبـحـثـ عـنـ الـاـفـيـ هـذـاـ الرـجـلـ فـاـذـاـ وـلـدـنـاـ

فـيـهـ الـاـفـيـ عـلـةـ فـيـ السـنـدـ وـلـيـسـتـ فـيـ المـتـنـ.ـ وـاـذـاـ - [00:14:21](#)

نـجـدـ فـيـهـ عـلـةـ فـيـبـقـيـ يـسـلـمـ الـحـدـيـثـ سـنـدـ وـمـتـنـ وـعـنـدـمـ نـعـرـضـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ اـحـادـيـثـ النـاسـ اـحـادـيـثـ الرـجـلـ الـلـيـ هـوـ غـيـرـ مـشـهـورـ عـلـىـ

حـدـيـثـ النـاسـ فـاـذـاـ كـانـ مـعـظـمـ حـدـيـثـهـ وـافـقـ اـحـادـيـثـ الـمـشـاهـيـرـ - [00:14:37](#)

فـهـذـاـ يـقـبـلـ حـدـيـثـهـ وـلـاـ يـطـعـنـ فـيـهـ وـلـاـ يـسـمـيـ حـدـيـثـهـ فـيـهـ نـكـارـةـ لـكـنـ اـذـاـ كـانـ اـمـاـ اـنـ يـوـافـقـ فـيـ الـجـمـيـعـ اوـ يـوـافـقـ فـيـ الـكـثـيرـ وـالـغـالـبـ وـلـاـ

يـخـالـفـ الـاـفـيـ الـقـلـيلـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـتـ مـخـالـفـتـهـ لـاـحـادـيـثـ النـاسـ الـمـعـرـوـفـيـنـ كـثـيـراـ - [00:15:01](#)

الـنـاسـ يـتـكـلـمـونـ عـنـ شـيـءـ وـهـوـ يـتـكـلـمـ عـنـ شـيـءـ اـخـرـ يـخـالـفـهـ يـعـنـيـ مـثـلـ الـاـنـوـاعـ لـوـ اـنـتـ تـضـرـبـ مـثـلـ حـتـىـ اـرـدـتـ اـنـ تـمـيـزـ وـتـعـرـفـ الـكـذـابـ

مـنـ غـيـرـ الـكـذـابـ هـنـاكـ قـصـةـ مـثـلـ اـشـهـرـتـ فـيـ الـبـلـدـ - [00:15:21](#)

تـحـكـيـ حـكـاـيـةـ مـاـ عـنـ الثـوـرـةـ وـلـاـ عـنـ اـيـامـ مـنـ الـاـمـوـرـ وـلـاـ فـيـ الـتـجـارـةـ وـلـاـ تـجـدـ تـلـاتـيـنـ اـرـبـعـينـ وـاحـدـ تـسـمـعـ مـنـهـمـ اـخـبـارـ مـنـ تـذـهـبـ اـلـىـ

مـصـنـعـهـ تـسـمـعـ الـقـصـةـ نـفـسـهـ تـذـهـبـ اـلـىـ الـزـاـوـيـةـ الـقـصـةـ تـذـهـبـ اـلـىـ بـنـغـازـيـ تـسـمـعـ الـقـصـةـ نـفـسـهـ - [00:15:39](#)

ثـمـ يـأـتـيـكـ اـنـسـانـ لـاـ تـعـرـفـهـ فـيـقـوـلـ لـكـ القـصـةـ بـشـيـءـ اـخـرـ مـخـالـفـهـ فـيـهـ مـبـالـغـهـ فـيـهـ نـقـصـ فـيـهـ تـلـالـ فـيـ الـكـلـامـ هـذـاـ حـدـيـثـ يـكـونـ مـنـكـراـ لـانـ

خـالـفـ كـلـ النـاسـ اـنـتـ عـلـمـ هـمـ - [00:15:55](#)

لـمـ يـتـوـاطـئـوـاـ وـلـمـ يـتـفـقـوـاـ اـلـىـ لـمـ يـنـفـقـوـاـ اـلـىـ سـفـيـانـ وـمـالـكـ وـاحـمـ وـشـعـبـةـ التـقـوـاـ فـيـ مـجـلـسـ وـاحـدـ وـقـالـوـاـ لـاـ نـرـوـيـ هـذـاـ حـدـيـثـ وـنـتـفـقـ عـلـيـهـ مـاـ

حـصـلـ هـذـاـ مـنـ اـئـمـةـ الـحـدـيـثـ كـلـ كـلـ فـيـ بـلـدـ - [00:16:14](#)

يـرـوـيـ الشـامـيـ الـحـدـيـثـ وـيـرـوـيـ الـعـرـاقـيـ الـحـدـيـثـ وـيـرـوـيـ الـحـجـازـ الـحـدـيـثـ وـيـرـوـيـ الـمـصـرـيـ الـحـدـيـثـ وـهـمـ مـنـ بـلـادـ مـخـتـلـفـ لـمـ نـأـتـيـ اـلـىـ

مـثـلـ الـحـدـيـثـ نـجـدـهـ يـتـفـقـوـنـ.ـ حـدـيـثـهـ وـاحـدـ يـصـلـ اـلـىـ الصـحـابـيـ اـمـاـ اـلـىـ الصـحـابـيـ نـفـسـهـ - [00:16:33](#)

فـهـمـ لـمـ يـلـتـقـوـاـ تـسـمـعـ حـدـيـثـ الـبـيـعـانـ بـالـخـيـارـ تـسـمـعـ حـدـيـثـ الـمـسـلـمـ وـسـائـرـ الـمـسـلـمـوـنـ مـنـ لـسـانـهـ وـيـدـهـ يـرـىـ مـنـ طـرـقـ قـدـ يـرـوـيـ الـعـرـاقـيـوـنـ

وـيـرـوـيـ الـحـجـازـيـوـنـ وـيـرـوـيـ الـمـصـرـيـوـنـ بـاـسـانـيـدـ مـخـتـلـفـ لـكـنـ عـنـدـمـ تـصـلـ اـبـنـ عمرـ اـلـىـ الصـحـابـيـ تـجـدـ الـحـدـيـثـ هـوـ نـفـسـهـ - [00:16:51](#)

هذا دليل على ان هؤلاء الناس مأمونين مأمونون وموثوقون والحديث صحيح لكن اذا كان يأتيك سند سيسى من السند عندك ثلاثة اربع خمس طرق المشهورين بها الحديث كلهم انقووا على نفسي وعلى طريق حديث ويأتي طريق اخر - 00:17:14  
يخالفهم بزيادة تغير في معنى الحديث او بمعنى اخر يعمل خلل في الحديث فهذا تعد مخالفة وتعد تعد نكارة فقلنا اذا كان هذا اتي من هذه الطريق المخالفة اقل عددا - 00:17:37

او اضعف اذا كان هو ضعيف ويخالف ثقة فهو منكر او كان ثقة وخالف كل الثقات واحد ثقة مهما كانت يعني توثيقه لكن عشرة من الثفاق عشرة من الائمة حيث ما داروا على الزهري كل اصحاب الزهري كلهم يتتفقون على الحديث لفظه كذا - 00:17:56  
يأتي واحد ثقة زي ما ظهر امس مثل بحديث ما لك فيخالفهم في لفظ من الالفاظ هذا ثقة خالف تقاد زيت الثقة يخالف من هو او اثق مما فيعد هذا في باب الحديد الشاذ - 00:18:22

واذا كان هو ضعيف ويخالف ثقة او يخالف ثقات فهذا حديث منكر والمنكر اسوأ حال من الشاب اذا كان في الحديث الصحيح ان يكون الا يكون شاذًا فمن باب اولى - 00:18:41

الا يكون منكرا اذا كان الراوي كثر خطأه وكثرة مخالفته للائمة والثقات طرح حديثه ويبقى حديث من قبيل الحديث المردود الممدود يكون في واحد من ثلاثة امور اما كذاب اما متهما بالكذب - 00:18:56

اما راوي كثر خطأه وفاحش غلطه يعني كل ما يروي يخالف الا نادرا فكان المنادرة كان الموافقة يعني مجرد مصادفة هكذا قدر فقط زي الضربة حب لما تلقى واحد في - 00:19:20

تسعين حديث يخالف خمسة وتسعين حديث يخالف ثم يوافق في حديث واحد حديث واحد لا يجعل له قيمة لا يجعل للراوي قيمة حتى ضربة حظه وسمعه بطريقة اخرى هذا مثل الكاهن - 00:19:40

الكائن يأتيك بخبر يوافق الحق لا يدل على صدق فاذا كانت اذا كانت المخالفة كثيرة يطبع الحديد. واذا كانت المخالفة قليلة فالحديث يثبت وراء يضر هذا ولا يعيي الراوي مخالفته احيانا لانه ليس هناك - 00:19:54

احد معصوم قل احد يمكن ان يروي الخطأ الخطأ كما يقولون لا يسلم منه احد فهو عبارة يقول اذا آآ وعلامة المنكر في حديث المحدث اذا ما عرضت روايته للحديث على رواية غيره من من اهل الحفظ - 00:20:18

والرضا خالفت روايته روايتم او لم تكن توافقها. خالفتها او لم تكن توافقها. اما مخالفة كاملة والا الموافقة نادرة لم تكن توافقها كاد هذه من الفاظ المقاربة قالوا اذا كانت منفية - 00:20:44

افادات الابيات اذا كانت مثبتة افادت النفي والله تعالى فذبحوها وما كادوا يفعلون معناها اثبات لانها سبق نفي ان فعلوا لكن ببطء ذبحوها واخيرا بعد جهد وبعد مشقة وبعد ببطء ذبحوها - 00:21:06

لما كان يتقدمها النفي هي تقييد مقاربة الفعل وحدوده لكن بعد ببطء ويعني مماطلة شديدة اذا كانت كاد مثبتة فمعناها النفي كقوله تعالى يكاد البرق يخطف ابصارهم مثبتة. الوقت لم يخطف ابصارهم لكن هددهم بالخطف. يكاد يقرب - 00:21:30

يقرب ان يخطف ابصارهم هؤلاء ولا يكاد ايه؟ ولا او لم تكن توافقهم. او لم تكن توافقهم. يعني وافقتها قليلا هذا اللي يخزى افاده الابيات هنا اما انها لم توافقها على الاطلاق او وافقتها قليلا - 00:21:59

في هذه الحالة يطرح حديث الراوي فاذا كان الاغلب من حديثه كذلك كان مهجور الحديث غير مقبوله ولا مستعمله فمن هذا الضرب من المحدثين عبدالله بن محرر ويحيى بن ابي انيسة والجراح ابن المنهاج ابو العطوف - 00:22:18

عبد ابن كثير وحسين بن عبدالله بن ضميرة وعمر بن صهبان ومن نحني نحومهم في رواية المنكر من الحديث فلسنا نخرج على حديثهم ولا نتشاغل به. لأن حكم اهل العلم والذي نعرف من مذهبهم في قبول ما يتفرد به المحدث - 00:22:41

من الحديث ان يكون قد شارك الثقات من اهل العلم والحفظ في بعض ما ما رووا وامعن في ذلك على الموافقة لهم حديث كتاب الكعب ابن علي من انفس الكتب - 00:23:02

لأنه اختلف عن كتب الجانب الآخر مثلا لما تأتي الى تهذيب التهذيب او تهذيب الكمال للمجد يذكر لك الراوي وشيوخه يذكر الراوي

وسيوخه ويذكر تلاميذه يذكر ما قيل فيه اهل العلم من توثيق او تجريح - 00:23:20

هذا كانه هو في نقد الاسانيد كان هذه الكتب في نقد الاسانيد لكن ميزة الكامل لابن علي انه عندما يترجم الرجل يعرض احاديشه على احاديث الناس يعني يختبره اختبارا اخر - 00:23:52

مستقلا لا يعتمد على ما قال فيه فلان او قال فيه فلان. وانما يعرض احاديشه على احاديث الناس في ذكر الاحاديث المنكرة التي رواها حتى يتبيّن ان هذا الشخص فيه كلام - 00:24:15

لان حديثه خالفت احاديث الناس هو الذي يشير اليه مسلم هنا لان هذا هو المعيار وهذا هو المقياس الحقيقي الذي تستطيع ان تقيم به الشخص صدقه من كذب مدى صدقه يعني نسبة الصدق فيه نسبة الكذب به - 00:24:33

قدر ما نجد في احاديشه من حديث مخالفة للثقات ولذلك تراه يسرد لكل راوي وكل الاحاديث التي اخذت عليه وانكرت عليه فهو كتاب نفيس من هذه الناحية لا تكاد تجد يعني كتب كثيرة في هذا البحث بهذه الصورة ولذلك اعترضت به العلماء - 00:24:51 كبير وعليه صار الميزة للذهبي لان كل من الميزان الذهبي خصصه للناس اللي تكلم علي ابن عديف اه كتاب الضعفاء وكذلك بعد ذلك الحجر في لسان الميزان ايضا تعقب الذهبي وزيارة اضافات - 00:25:14

فاعتنوا به لاهل الكتاب مهم في بابه وتجد فيه يعني من الاسماء ربما احيانا اه سهوا تجد بعض الرجال الموجودين في بالكامل لابن علي هم ليسوا من المتهمين ولا اساسا لان الكتاب هذا موضوع للضعفاء واللي الذين حديثهم خالفت احاديث الناس - 00:25:41 لكن هذا ليس قاعدة منضبطة. يعني كل قاعدة لها سواعتين احيانا بعض الناس هم من اهل الفضل والحفظ والامانة واجلاء اتينا الذهبي عندما يذكرون بعد ذلك في الميزان يقول ما ذكرته الا لان صاحب الاصل ذكره. والا هو لا يستحق ان يكون في هذا الكتاب - 00:26:07

اه يعني هو متربع عنه اليه في حديثه مع النكارة ما يستوجب ان يذكر في هذا المقام فاذا وجد كذلك ثم زاد بعد ذلك شيئا ليس عند اصحابه قبلت زيارته - 00:26:29

فاما من تراه يعمد لمثل الزهري في جلالته وكثرة اصحابه الحفاظ المتقدن لحديثه وحديث غيره او لمثل هشام ابن عروة وحديثهما عند اهل العلم مبسوط مشترك قد نقل اصحابهما عنهم حديثهما على الاتفاق منهم - 00:26:44

في اكثره فيروي عنهم او عن احدهما العدد من الحديث مما لا يعرفه احد من اصحابهما. وليس من قد شاركهم في الصحيح مما عندهم فغير جائز قبول حديث هذا الدرب من الناس والله اعلم - 00:27:04

هذا في غاية الميزان هذا في غاية الدقة وفي غاية الاتقان يعني هذا ميزان يصدر عن خبرة لانه مثلا عندما كل حافظ قد اطلع على حديث الزهري عرفوا من الذين اخذوا منه تلاميذه من هم - 00:27:24

وكل واحد من تلاميذه عرفوه كل واحد عنده ملف كامل. علم نقل وعلم علوم الحديث. علم اكتمل بفضل الله عز وجل وجد من والحفظ والصيانة ما لا نظير له. ان لا تكاد تجده في اي امة من امم امة من الامم - 00:27:48

ولا في علم مذموم الاخر في هذه الامة. لا تجد علم ما اعترضت به بهذه الصورة فیأتون مثلا الى الى الزهر يحللونه تحليلها كاما حياته ونشأتها ودراسته ومكانه ومقاما ثم بعد ذلك وسنة وعمره شيوخ كلهم يحصونهم - 00:28:08

ويعرفون من من الشيوخ اللي هو محل جلالة وفضل وقدر من هو اقل من ذلك وما هو اكثرو ما هو كذا ثم جميع تلاميذه كلهم يحصونهم ويعرفونهم ويقدرونهم قدرهم ويضعونهم في موازينهم - 00:28:34

ثم يكتبون احاديthem حديث الزهري ينقولوه عن تلاميذه هؤلاء الذين علموا بالصبر وبالتفصي ان ليس له الا هؤلاء الناس المشهورين هم الذين نقلوا حديثه فضبط حديثه وحصر لا يستطيع احد بعد ذلك - 00:28:51

ان يأتي بكلام ينسبة الى حيز الزهري ما يستطيع ايش؟ لان هؤلاء الناس قد عرفوا جميع حديث الزهر من خلال تلاميذه لنقل فعندما يأتي راوي بشيء غريب على طول يعني يستنكر - 00:29:15

ويرفض ويترأضا منا ويعد امر ليس هو مجرد تخمين ولا ظن ولا بل المتكلم يتكلم بثقة كاملة بان هذا قطعا ليس بحيث الزهري واذا

انتسبت الى زوري فانت كذاب وانت واهم وانت كذا - 00:29:37

ولذلك سلمت كل حين وهكذا هذا الزهر مثلاً تأخذه مثل وهكذا كل الناس رروا السنة ونقلوها كل واحد له شيوخ وله تلاميذ وحضرت احاديثه وعرفت من قبل النقاد وحددت فما عاد يستطيع احد ان يدنس فيها شيء غريب. اذا دس شيئاً غريباً - 00:29:59  
على طول ينتبه اليه ويحذر منا وينفر ويبقى هو امر غريب وشاد ولا اساس له في هذا العلم فهذه بفضل الله عز وجل على هذه الامة ان حفظ عليها سنته - 00:30:21

لا لا هم بالنسبة للحديث مخالفة الزهير ناخذوها هدية حالة لكن لا يستطيع ان نقوم الراوي من خلال مخالفته لحديث الزهري فقط  
نقوم من خلال ننظر هل هو اولاً له رواية واسعة وليس له رواية واحدة لكن رواية واحدة وفي حد ذاتها ويبقى محل نظر - 00:30:47

ما هوش مشروب من اهل العلم ما هوش من معروفين بالطلب هذا تحداك هو يضعه في خانة محل دراسة والباحث والاستفهام لكن  
اذا كان ليست له مخالفة الا في حديث واحد الزهري وبباقي احاديثه - 00:31:19  
لقد بقي حديثه عن عن مالك ولا عنه شيب ولا عن عبيد الله بن عمر ولا كلها مستقيمة هذا لا يقبح فيه فكان ايه؟ اقرأ الكلام من  
مش هننحو اخوي العدد - 00:31:34

هذا محل شبابنا قد شرحنا من مذهب الحديث واهله بعض ما يتوجه به من اراد سبيل القوم ووفق لها وسنزيد ان شاء الله تعالى  
شرحه واياضحا في مواضع من الكتاب عند ذكر الاخبار المعللة. اذا اتينا عليها في الاماكن التي يليق بها - 00:32:29  
الشرح والايضاح ان شاء الله تعالى وبعده يرحمك الله فلولا الذي رأينا من سوء صنيع كثير من نصب نفسه محدثاً فيما يلزم من  
طرح الاحاديث الضعيفة والروايات المنكرة وتركهم الاقتصار على الاحاديث الصحيحة المشهورة مما نقله الثقات المعروفة بالصدق  
والأمانة - 00:32:51

بعد معرفتهم واقرارهم بالسنته ان كثيراً مما يقذفون به الى الاغبياء من الناس هو مستنكر ومنقول عن قوم غير مرضيبي من ذم  
الرواية عنهم ائمة اهل الحديث مثل ما لك بن انس وشعبة بن الحجاج وسفيان بن عيينة ويعيني بن سعيد القطان وعبدالرحمن بن  
مهدي وغيرهم من الائمة - 00:33:15

لما سهل علينا الانتصار لما سألت من التمييز والتحصيل هناك يعني اولاً نعرض بالناس الذين هم دست الاحاديث وفي اغراض  
متعددة منهم من كانوا يعني داخل متورط في الزندقة ومنهم من كانت له اغراض اخرى ومنهم الجهل والاغبياء جهله - 00:33:42  
الذين يظنون انهم يتقررون بوضع الاحاديث لأن النبي صلى الله عليه وسلم حتى قالوا اننا يعني نضع له ولا نضع عليه عدم جهلهم  
وحماقتهم ومنها الترغيب والترهيب وضعوا احاديث في فضائل سور القرآن سورة ولما سئل عن ذلك - 00:34:09  
قالوا لما رأينا الناس يعني انشغلوا عن كتاب الله بثقة بثقة ابي حنيفة وابي اخبار محمد ابن اسحاق وضعنا لهم هذه الاحاديث فضائل  
القرآن حتى يرجعوا الى كتاب الله وظنوا انهم بذلك يتقررون الى الله - 00:34:34

غفلوا عن قول النبي صلى الله عليه وسلم من كذب علي متعمداً فليتبواً مقعده من النار يرون الحديث المعروف المشهور حيث  
ينسبوه لابي ابي كعب انهم كل سور من سور القرآن وضعوا فيها من فعل كذا او من قرأ كذا فله كذا من قال سوى كذا فله كذا - 00:34:54

واذا ستجد هذا الحديث في معظم كتب التفسير موجود كشاف موجود في البيضاي موجود في كتب معظم كتب التفسير يعني  
حتى الناس الذين احياناً يؤلفون في الموضوعات مثل ابن الجوزي والا - 00:35:16  
الناس اللي وربما حتى بالغوا كما فعل ابن الجوزي في كتاب الموضوعات ذكر بعض الاحاديث صحيحة في الصحيحين وذكر في  
موضوعات غفلاً منه وكان متشدد في هذا الامر عندما تقرأ في كتبه في الوعظ ولا في التفسير تجد كثير من ناحية الوحي او  
الموضوعة - 00:35:35

كان المسألة الناس عندما يكتبون وعندما يؤلفون عندما يتكلمون عن الكلام النظري كلام منضبط وعلى القواعد لانهم يعرفون ان

كلامهم ميزان وان الناس تقندي به وانه حكم شرعى لكن عندما يطبقون في انفسهم العمل - 00:36:00

يجب يخالفون ذلك وذلك العامة يقولوا كلام موزون كلام شرعى. يقول لك آآ العلم ما خود قوالو وما دخلش فعالهم العالم لان عندما تسئله سوف يتكلم بالكلام المسؤول عنا يتكلم عن حكم شيء ويعرف ان هذا هو حكم شرعى وفتوى - 00:36:28

وان المخالفة فيه تدخله النار لكن عندما هذا الشيء اللي انت سأله عنه وربما قال لك هو حرام ربما لو انت بحثت عنه تجده يعني يفعله وذلك لا يحتاج على الناس - 00:36:50

احد من البشر الا بفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى افعال الخلفاء الراشدين الذين زكاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحتاج بفعل احد منهم - 00:37:07

على الناس ولذلك يقع الناس كثيرا في الخطأ عندما ي يريدون ان يقرروا شيئا يكون واضح احيانا انه من المنكر يريدون ان يقرروه بدعوى ان هذا الامر كان في الزمن الفلايني وكان الشيوخ وكان المفتون وكان العلماء ولو كان هذا منكرا لانكروه. هذا كلام فارغ - 00:37:22

كلام لا اساس له من الصحة ولا يثبت ابدا لان السكوت سكوت العالم لا يعطي مشروعية لامر لانه ليس معصوما قد يسكت لاي عذر من الاعذر. قد يسكت خائفا قد يسكت جاهلا. قد يسكت - 00:37:46

يعني مجاملا فسكته لا يقدم ولا يؤخر بل الرجوع دائما الى الحكم الشرعي الى كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم وكلام الائمة المؤتوقين في فتاويمهم لكن من حيث العمل - 00:38:01

ما في احد عمله يكون اه حجة على الناس فهذا في الاحاديث الموضوعة تجده كثيرا يحذرون من الموضوعات ولكن في كتبهم تجد كثير من الموضوعات حوالى تسعين مية وخمسين. اه نعم - 00:38:24

هو حديث ابي كل يوم يقرأ البيضاء هذا كما قلت لك يعني قطر ليس منه احد يعني ينساق هكذا لان في حاجة اسمها انساق مع الجادة. الجادة حتى الرواة اللي فيهم - 00:38:51

علوم الحديث ذو الاحياء يحصل له وهم الانسان ينساق مع الجادة متن راوي انس اشتهرت الرواية عنا يروي عنا ثابت البناي مثلا حديث لم يروا يعني ثابت روى غيره بين احد الرواة - 00:39:13

اللي قبل انس ينساق مع الجادة يروي عن ثابت لانه يعرف او في اذهان الناس او في عقولهم او شيء كانه يعني اشتهر ان دائما هذا يمشي مع الجادة ويقع في - 00:39:38

حتى يمشي مع الجد يجد كتب التفسير كلها تربية الى حديد يغفلها يبقى ما يلتمس لنفسه عذرا وليس البضائع فقط يعني معظم كتب التفاسير معظم فيها هذه الاسرائيليات او حديث اوائل الصغرى اللي هي فضائل السور حديث ابي ابن كعب - 00:39:52

ولكن من اجل ما اعلمناك نعم لكن ليه؟ لكن في غير الكذب الكذب ما فيها الكذب ما في حد بيبيه. الحديث ضعيف صحيح يعني الحديث في الاحكام الناس يحتاطون في الاخبار والسير والملامح ان يتتساهلون - 00:40:13

واذكر الحديث الضعيف قال ضعيف مهما كان انواع ضعيف لكن بالكذب ما في احد يعني يجوز الاستبداد بل الحديث المكذوب بجماع الامة وباتفاقهم لا يجوز لاحد ان ان يرويه الا ليبين كذبه - 00:40:41

اما ان يرويه ويستك عنده فهذا لا يجوز بالاتفاق سواء كان هو في الاحكام ولا في غير الاحكام دائما بجمعوا الامة انسان يروي حديث مكذوب ويستك عنه حديث ضعيف تستطيع ان ترويه اذا ذكرت سنه - 00:41:02

تكتفي بذلك ويكون لك عذر فيه يعني قالوا من ذكر السندي قد اعذر من نفسه لكن لا يستطيع ان تروي احاديث مكذوب بالسند وتسقط عنه لان معنى هذا انك انت تكون - 00:41:19

ها تبت الكذب وتعينه على يته كذلك تقول هذا حديث وهذا هو سنه فليس كل الناس هو يستطيع ان يميز ويعرف ان هذا حديث مكذوب وغير مكذوب فيكون هذا احد الكذابين واحد الوضعين ويدخل في قول النبي صلى الله عليه وسلم من كذب عليه متعمدا - 00:41:33

والكذب تعريفه هو اخباره بالشيعة عن غير وجهه على غير ما هو عليه كذب والاخبار بالشيء على غير ما هو عليه سواء كان عدما او سهوا او خطأ كله كذب - 00:41:51

هذا ما عليه اهل السنة معتزلة هم يقينون لا يسمى كذبي اذا كان عدما جمهور يقولون الحديث ما دام اي كلام هو على غير وجهه فهو كذب. لكن بعد ذلك كونه عدما او خطأ هذا ليس في تعريف الكذب - 00:42:09

هذا في الائم هذا يتعلق بالائم فاذا كان سهل متعدما ويتبوا ما قاله من النار اذا كان غير اثم واخذ احتياطي النفس فقد يعذر ليساوي او لخطأ او لكن هو في حد ذاته في حد ذاته الكلام اذا كان عليها خلاف ما هو عليه فهو كذب. فهذا هو الكذب - 00:42:33

فكل من يخبر بشيء عن غيري وجهه او غير ما هو عليه فكلامه كذب لكن ما يستطيع احدا يروي حيث يعرف انه ليس له اصل او ليس له سند او هو حديث مكذوب - 00:42:56

فليس له شيء بان يستطيع ان يبرر به هذه الرواية الا اذا اراد ان يبين ان هذا حديث مكذوب ولكن من اجل ما اعلمناك من نشر القوم الاخبار الاخبار المنكرة بالاسانيد الضعاف المجهولة - 00:43:10

وقدفهم بها الى العوام الذين لا يعرفون عيوبها خف على قلوبنا اجابتكم الى ما سألكم هذا من الاسباب التي دعكم الى هذا لان او يحصل احيانا تلبيس على الناس اسانيد ضاهرها الصحة - 00:43:27

ومثورها موضوعة لان الذين يؤلفون او الذين يحترفون الصناعة صناعة الكذب نأتكم بسياسة مثل السلسلة الذهبية كلهم ثقات لكن عندما يعرض هذا المتن الحديث عن البخاري ينفيه يقول في علم اللحمة تعرض عليه - 00:43:48

يقول ليس هناك الحديث اسناده صحيح لا شك في ذلك ولكن متنه لا اصل له ماتن مش موجود لان المتن كما قلنا بيعرض على يمدون الاخرين على حديث الاخرين. لانه في النهاية - 00:44:11

اي انسان يريد ان يأتي سلسلة من السلسلة ب يأتي الى احد الائمة مع التابعين الى ان يصل الى الصحابة يصل النبي صلى الله عليه وسلم فهم مسكون بالرؤوس مسكون بالرؤوس التي روت السنة - 00:44:28

فعندما يصل الى هذا الرأس يقول يقال له هذا حديث ليس من حديد فلان وانت نسبته الى فلان فلا يوجد هذا حديث لا اصل له ولو كان سنه ظاهر صحة - 00:44:47

وهذا الذي دعاكم وهذا يحتاج طبعا الى اهل خبرة واهل معرفة بالعلل وبالنقد وهم الذين يميزونا يعني الانسان اللي ما يكونش هو في درجة عالية من الخبرة عندما تأتيه بأسناد قوي ومتين - 00:44:59

لا يستطيع ان يميز ولكن قالوا الناقد مثل الصيرفي متى صانع الذهب تماما حتى انهم قالوا انك لو اردت ان تطلب منه احيانا يعبر على العلة لا يستطيع ان يعبر عنها. لكن يجزم لك بان الحديث لا اصل حديث كذب - 00:45:16

تقول له ما هي العلة؟ احيانا يعبر عنها مثل ما تضع قطعة المعدن في يد الصيرفي. مجرد ما يضع في يده هكذا من وزنها او من لونها يرميها وآخر يحرص عليها ويضعها في الخزنة - 00:45:35

دون ان يضع لها مواد ولا عيار ولا كذا من اين اتاه هذا اتهم من الخبرة والممارسة وكذلك هم ايضا يأتونكم هذا من الخبرة والممارسة عندما يعرض عليه وتسمع ويقرأ - 00:45:50

تقرأ اذن يقرأ الحديث اذنه على طول اما يقبله واما يرفضه واعلم وفتك الله تعالى ان الواجب على كل احد عرف التمييز بين صحيح الروايات وسقيمها وثقات الناقلين لها من المتهمين الا يروي منها الا ما عرف صحة مخارجها والستارة في ناقدية وان يتقي منها ما - 00:46:05

كان منها عن اهل التهم والمعاندين من اهل البدع التهم واضح اللي هم اتهموا بالكذب وايضا معانديها من هذه البداية لم يطلق وقال البدع فقط لان الكلام كما هو معروف - 00:46:32

الرواية على المبتدعة جمهور هاي العلم هو ما عليه المحققون ان المبتدأ اذا كانت بدعته لا تکفره وهو من لا يستحل الكذب لان هناك مبتدعة لا يستحلها الكذب يرون الكذب كفر - 00:46:48

خارج المثل يعني الكذب كفر هذه بدعته لا تؤثر لا تؤتمن المدار في قبول رواية الراوي من عدمها. ما قال فيها عmadها وعلى الصدق والكذب. والكذب نحن نريد كلاما صدقا كلام هو من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم. نريد ان نصل اليه. فإذا كان الراوي هو من لا يستحيي الكذب - [00:47:11](#)

ولو خر من السماء لا يكذب هذا كلامه مقبول وده كان علماء نقاد والباحثون كلهم اتفقوا على ان صاحب البدعة اذا كان بدعة لا تخرجه عن الاسلام لا تكفره. ومن لا يستحل الكذب - [00:47:39](#)

وحيثه لا يكون في الدعوة الى البدعة بان يكون الثلاثة فحيث مقبول ولا يقبح ذلك في عدالته ولذلك قالوا في الصحيحين وفي البخاري اكثر من سبعين راويا من اتهموا بالبدعة - [00:48:01](#)

قدريه وخوارج وشيعة لكن اذا كان هذا الراوي المبتعد يستحل الكذب مثل الخطابية كما يقول الشافعي والا من بدعته تخرجه عن الملة واما لان هذا الحديث هو في الدعوة الى بدعته زي ما عملوا الشيعة في وضعهم احاديث في فضائل البيت وامامة سيدنا - [00:48:22](#)

علي فاما كان الحديث فيه شيء من هذه التلاتة حديث المبتدئ لا يقبل. لكن مع ذلك الصحيح ان مبتدأ تقبل روايته لكن المعاند نعم؟ المعاند وهذا يقصد بالمعاند يعني؟ المعاند ليس هو مبتدأ فقط - [00:48:49](#)

وانما هو مبتدع فيه صفة العناد للدين اما عناد يخرجه من الملة ولا علاج زي ما قلنا اه رجل يستحل الكذب والا اه يأتي بالأشياء اللي هي يدعو فيها الى انحلته والى بدعته - [00:49:07](#)

هذا هو يبقى يريد ربما يريد بالمعاند هذا لان هذه الصفات الثلاث هي اللي يجعل روايتها غير مقبولة لكن ما عدا ذلك كان مجرد بيعة فالصحيح انه مقبول - [00:49:27](#)

والدليل على ان الذي قلنا من هذا هو اللازم دون ما خالقه. قول الله جل ذكره يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين - [00:49:43](#)

وقال جل ثناؤه ممن ترظن من الشهداء. وقال عز وجل وشهادوا ذوي عدل منكم فدل بما ذكرنا من هذه الاية ان خبر الفاسق ساقط غير مقبول. وان شهادة غير العدل مردودة - [00:50:01](#)

هنا تكلم عن الشهادة وهو يريد والرواية لان شروط الشهادة وشروط الرواية اه متقاريتان كل من الشهادة والرواية يشرب في الشاي يكمشهم في الراوي ان يكون مسلما بالغا عاقلا هاي شروط متفق عليها لا تقبل شهادة المجنون ولا تقبل رؤية المجنون - [00:50:18](#) لا تقبل رواية الكافر ولا شهادة الصبي ولا شهادة الصبي وقت السماع وقت التحمل وقت الاداء وقت الاداء لا تقبل فهذه نظرة يتفقان في هذه الشروط و - [00:50:52](#)

استدل بالالية وذكر من تضول من الشهداء وكذلك العدالة شرط في الشاهد وشرط في يعني هذه الشروط يتفق عليها بالشاهد والفراج هناك شروط ربما تختص او يفترقان في بعض الشروط - [00:51:14](#)

مثل الذكورية والحرية والعدد وعدم التهمة وعدم القرابة ادي شروط تشرط في الشهادة لكن لا تشرط في الرواية للشهد يكون عدد ذكر كثير من الشهادة شاهدت المرأة تقبل في بعض الحالات لكن لا تقبل بصفة عامة في كل الاشياء - [00:51:36](#) ذكوريا الحرية العبد لا تقبل شهادته لكن تقبل روايته. روايته عدم التهمة او عدم القرابة الشهادة لا تقبل شهادة الابن لابيه ولا اب لابيه ولا الصديق صديق ولا الشريك لشريكه - [00:52:02](#)

لكن في رواية تقبل يقبل الانسان يروي عن ابيه لم يروي عن ابنه فهذه اشياء تخالف فيها الرواية الشهادة. لكن بصفة عامة يشاء يتفقان فيها ولذلك هو ذكر شروط الشهادة علي - [00:52:19](#)

يعني تاجر ايضا على اه الرواية لانه ايضا يشترط فيها هذه الشروط ومن اهمها العدالة والخبر وان فارق معناه معنى الشهادة في بعض الوجوه فقد يجتمعان في اعظم معانيهما اذ كان خبر الفاسق غير مقبول عند اهل العلم. كما ان شهادته مردودة عند جميعهم - [00:52:37](#)

ودللت السنة على نفي رواية المنكر من الاخبار كنحو دالة القرآن على نفي خبر الفاسق وهو الاتر المشهور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من حدث عني بحديث يرى انه كذب فهو احد الكاذبين - 00:52:59

يرى يظن يعني لانه يرى اذا ضمت تكون بمعنى الظن واذا فتحت تكون بمعنى العلم يرى علم يرى يظن عيوبا قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا وكيع عن شعبة عن الحكم عن عبدالرحمن بن ابي ليلى عن سمرة بن جندب - 00:53:16

وحدثنا ابو بكر بن ابي شيبة ايضا حدثنا قال لما تذكر قال حدثنا وكيع عن شعبة وسفيان عن حبيب عن ميمون ابن ابي شبيب عنان المغيرة عن ميمون عن ميمون ابن ابي - 00:53:39

شبيب قال عن المغيرة بن شيبة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك يعني تحول السنة السبب هذا بدأوا بابي بكر بن ابي شيبة او بكر بن ابي شيبة ولد صاحب - 00:53:59

مصنف وهو بيته بيت علم هو واخوه وابوه وجده وهو اخوه عثمان بالمشهورين بالرواية ومن اهل العدالة و من شيوخ البخاري ومسلم وابو بكر واجل من عثمان لكن كلاهما من شيوخ البخاري ومسلم - 00:54:18

ابوهما محمد بن ابراهيم ايضا ثقة ودهما كان قاضيا ايضا من اهل الحديث فيه ضعف وكذلك اخوه باقي اخوه فبيتهم كله بيته علم. وكان ابو بكر بن شيبة يعني يأتي الى مجلسه نحو من ثلاثين الفا - 00:54:56

اذا جهز الحديث ذكر ايضا في هذا السندي ابن ابي ليلى وهو عبد الرحمن والد محمد عبد الرحمن هذا محدث ثقة كبار التابعين من الثقات الاثبات وابنه محمد ضعيف ابنه صاحب مذهب في - 00:55:19

في الفرقة من العراقيين من المدرسة العراقية محمد ابن ابي ليلى ضعيف في الحديث ولكنه ثقة مشهور لكن ابوه مشهور في الحديث وهو محل ثقة وامانة ذكرى هذا الحديث ذكره - 00:55:48

اسناد فيه تحويل يعني عندما يكون اه مثل الحديث فيما فوق الزهر اسناده واحد وفيما يدونا الزهري له عدة اسناد تصل الى الزهري فيروي صاحب الكتاب بقول من يريد ان يصنف - 00:56:06

يوحى باسناده الى الزهري لانه عنده فيه اسناد متصل للزوج ثم عنده اسناد اخر ايضا الى الزهري فانه يصل الى الزهور يقول حاء ها هي معناها تحويل السندي يعني يريدوا ان يحيلك الى سند اخر فينطق بها القاري هكذا بهذا الصورة - 00:56:35

وقومنهم المتأخرین يقول من المتأخرین من آآ يلحقها الهاء في الاخير حاء هكذا ومانهم من يقول يا هي ليست لتحويل الساند وانما يمكن آآ الانسان ان يسكت ولا يقرأها لانها كالحاجز بين - 00:56:56

بين اسنادين هذا رأي اية اخر للمحدثين لكن المشهور عندهم انها لتحويل الساند وان القاري عندما يصل اليها ينطق بها هكذا حاء كما هي ويقرأ الاسناد الآخر عندما يقرأ الاسناد - 00:57:23

محدثون يقولون اصل الكلام حدثنا فلان حدثنا فلان هكذا تكتب الرواية لكن عند القراءة الشفوية لابد ينبعي القارية الا يحلف كلمة قال ينطق بها. حدثنا فلان قال حدثنا فلان. قال حدثنا فلان - 00:57:42

فلان عن فلان قال عن فلان اه مثلا اه قری عن فلان اخبرك فلان يقولقرأ عن فلان قيل له اخبرك فلان قری عن فلان آآ اخبرني فلان؟ قال اخبرني. ها؟ قال اخبرني فلان - 00:58:09

اه اذا كانوا قرأ عن فلان اخبرني فلان اما ان يقال آآ قلت واحببني فلان او اه لان الاسناد ليس للمعلوم لانه قيل لما تقول قری عن فلان اخبرك فلان قيل له اخبرك فلان - 00:58:30

وكذلك قری عن فلان آآ اخبرني او حدثني فلان قلت يعني قلت اخبرني فلان يخاطب الشخصية يقال له قلت اخبرني فلان يعني. نعم انت قلت اخبرني فلان قل يا عم فلان قلت اخبرني اه فلان - 00:58:58

لفظ قال وقيل او كذا هذه ينبغي للقاري ان يقرأها ولا ولا يمحفظها في السمع عندما يريد ان يسمع الحديث قالوا السمع صحيح بحاجها لكنه خطأ. انسان اراد ان يسمع - 00:59:20

كتابا لغيره وذكر حدثنا حدثنا فهذا لا يقدح في صحة السمع ليس معه صحيح ولكن يعد خطأ يعد من الخطأ. مم هذا فيما

يتعلق بلفظ الاسناد ثم بعد ذلك هناك كلام في مسألة - 00:59:47

حدثني وحدثنا بان مسلم يفرق بينهما عند مذهبه خاص في هذه المسألة الا حدثني عندما يكون الراوي سمعنا الشيخ وحده حدثه وحدثنا عندما يكون بمحضر اخرين وخبرني عندما يقرأ هو عن الشيخ وحده - 01:00:10

واخبرنا عندما يقرع الشيخ بحضوره فيفرق بين هذه الالفاظ لكن كثير من المحدثين لا يفرقون بينها وبين حدثنا وخبرنا بانها سوا. نعم فانا كذلك. وانبأنا كذلك اه لا يفرقون تستطيع ان تقول حدثنا او حدثني - 01:00:39

وانت الذي قرأت يعني ايضا هذه المدرسة صار مختلف فيها بينهم فمذهب مالك والزهري المتقدمين يرون انك تستطيع ان تقول حدثني او حدثنا وانت القارئ. الشيخ لم يحدثك لانه سئل ما لك رحمة الله - 01:01:04

قال ونستطيع ان نقول حدثني او اخبرني او حدثني وانا اقرأ عليك قال وكيف لا اليك هذا يفعل بالقرآن والقرآن اعظم يقرأ القارئ على من اقرأه ثم يقول اقرأني سمعت منه - 01:01:24

طيب والقرآن اعظم اذا كان يجوز في القرآن لان عادة القرآن يكون عرض اي مسافير العرض والسماع لما الطالب يقرأ والشيخ يسمع يسمى بعرض ولما سألت الشيخ يقرأ والطالب يسمع - 01:01:46

فهذا يسمى سمع سمعت او حدثني والعارض ان الطالب يقرأ فلما سئل مالك عن هذا قال القرآن اعظم اليك القارئ عندما يقرأ عن الشيخ يقول اقرأني والطالب هو الذي يقرأ - 01:02:08

ويقول اقرأني فما دام يجوز في القرآن الباب الأولى يجوز ايضا في السنة وسئل مرة اخرى فقال لهم يعني الم افرغ نفسي لكم الم اقم زله وسقط فكانت طريقة هو والزهري - 01:02:26

ان كل طريقة عرض حتى انهم لاما كانوا يجلسون في مجلس الزهري كان مالك ابن انس يقرأ والزهري يسمع و كانوا يقرأوا واقفا هكذا يعرف المدارك وفي غيرها كان مالك وكان حسن القراءة كان يقرأ واقفا في مجلس الزهري - 01:02:45

قراءة لهذه تسمى عرض والعرض له اصل في السنة هذه الضمام حديث الاعرابي الذي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم من الbadia ودخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه وهو لا يعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم - 01:03:08

قال ابن عبد المطلب اين ابن عبد المطلب؟ فاشاروا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اني سألك ومشدد عليه فصار يسأله ويعرض عليه ما سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم - 01:03:29

ان الله بعث وان فرض عليه صلاة وفرض عليه الصلاة كل ما يذكر الاعرابي شيئا يقول يسأل هل هذا صحيح؟ يقول؟ نعم فكان هذا من باب العرض ولذلك ذكره البخاري في باب العرض بوب له هكذا في باب العرض وذكر حديث - 01:03:46

بما ماذا وكذلك القرآن ايضا هذه طريقة وهذه السنة فيه. كان النبي صلى الله عليه وسلم يعرض القرآن على جبريل. كل سنة في الساعة الاخيرة عرضه مرتين فهي طريقة معتبرة من طرق الرواية - 01:04:06

مالك والزهري والجماعة المتقدمون يرون انها تستطيع ان تقول فيها سمعت وحدثني وخبرني ولا اشكال فيها هي مثل السمع لفرق بينهم قال ابو بكر بن شيبة قال حدثنا غندر قال عن شعبة غندر الدال المفتوحة. غندر الدال غندر نعم - 01:04:23

انظروا قال عن شعبة الاعلام هذه هي قالوا هي اولى ما ينبغي للانسان ان يعتني بضبطه اولى ما ينبغي للانسان ان يعني بضبطه هو العلم لانه ليس شيء هناك قبلها يشهد لها ولا بعدها - 01:04:50

ولا مما يدخلها القياس وذلك ما في احد يستطيع ان يجتهد في علم بطريقته. لابد ان يرجع اليها في مضانها. اما يرجع الى كتب الرجال وكتب الانساب او كتب معاجم اللغة - 01:05:16

او كذب شو راح شروح الحديث لانهم من عنايتهم جزاهم الله عن الامة خيرا ان كل الرجال هؤلاء اللي رووا لهم ضبطوا اسماءهم بالفتحة والضمة والكسرة. شيء عجيب - 01:05:34

فيه في غاية الدقة في غاية الاتصال نادر جدا ان يتتوفر في علم العلوم هذا الاتصال بحيث لا يلتمس مع غيره السخطي السخنياني واللي بينفتح المهملة الاولى الاسكان المعجمة وكسر المتنمية التحتية المتنمية الفوقية - 01:05:51

يضبط كلها ويضبط بالوصف لا بالحركة بحيث يأتي بعد ذلك شخص ويتمس عليه الامر. يقول هذه الكسرة ربما هي فتحة او الضمة لا هو يضبط الاسم يضبطه بوصفه المهملة الساكنة التحتية الفوقيه الى اخره - [01:06:13](#)

كل هذه الاسماء كلها تجد لها ضبط في كتب رجال وكتب الانساب وكتب شغل الحديث وكتب معاشه من اللغة حتى مثل العروس كتاب مفيد جدا في ضبط الاعلام وضبط الالقاب مرات لا تجد شيء في كتب الحديثة وكتب الشروع تجد القاموس او الشروع - [01:06:35](#)

مثل تل العروس طيب يأتيك الى الرجال اللي هم نادر وان تجد من ضبطي بيربط واليك الاعلان يعني لابد ان تحتاج الى نوع من العناية والرجوع الى مصادر لتضبط منه نعم. قال وحدثنا ابو بكر بن شيبة بن ابي شيبة قال حدثنا غندر قال عن شعبة حاء - [01:06:55](#)

قال وحدثنا محمد بن المثنى وابن بشار قال حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة قال عن منصور قال عن ربي بن حراش انه سمع علي رضي الله عنه يخطب قال قال رسول - [01:07:20](#)

صلى الله عليه وسلم لا تكذبوا علي فانه من يكذب علي يلتج النار وحدثني زهير بن الانسان الاول ربي ابن الحراش بالمهملة ضابطوه هكذا بالمهملة الحاء مكسورة وليس في الصحيحين غيره - [01:07:37](#)

المهمل هكذا هو الوحيد وهو ايضا من بيت علم هو واخوته يعني غاية في الفضل والمنزلة والعبادة والتقوى والصلاح حتى انه خلفا الا يضحك الى ان يموت قال فاما ضحك الا بعد موته - [01:08:04](#)

بعد ما مات ولده يضحك وكذلك اخوه ايضا يذكر النووي انه قال فالا يبتسم الا ان يعرف مصيره قال غاسله فما زال يبتسم ونحن نغسله هو واخوته من بيت جالة وفضل وعلم - [01:08:32](#)

وحراج هو هذا الوحيد هو بهذا الضبط وفي الصحيحين قال وحدثني زهير بن حرب قال حدثنا اسماعيل يعني ابن عليه قال عن عبدالعزيز بن صهيب قال عن انس بن مالك انه قال انه ليمعني ان احدثكم حديثا كثيرا ان رسول الله - [01:08:56](#)

صلى الله عليه وسلم قال من تعمد علي كذبا فليتبوأ مقعده من النار هذا الاسناد فيه اسماعيل ابن عليه وعليها هي امه ونسب الى امه وهناك كثير من محدثين منسوبه الى امهاتهم وقلن هذا لا يغيرهم لانهم اشتهروا بذلك لو نسبته الى ابيه وقلت اسماعيل ابني ابراهيم لا يعرفه احد اسمه. ابوه اسمه ابراهيم - [01:09:21](#)

لكن لو قلت اسماعيل ابن ابراهيم لا يعرفه احد ولذلك لما اشتهر باسم امي ذكر باسم امي ولا غضارة في ذلك هناك كثير من الصحابة ومن قوات الحديد كلهم اه منهم سهيل بن البيضاء بيضاء امه - [01:09:51](#)

حسنة حسنة ايضا امه سنتين تجد في كتب الرجال اه شو راحبين لابن الحسنة ولا احيانا يجمعونه في مكان واحد من نسبوا الى امهاتهم يسهلوا عليك المسألة تقول انت تبحث عنها - [01:10:07](#)

بعدين من نسي او مات او اعداد كبير جدا منسوبة الى امهاتهم منهم محمد ابن سيرين قال وحدثنا محمد بن عبيد الغباري قال حدثنا ابو عوانة قال عن ابي حصين قال عن ابي صالح قال عن ابي هريرة قال ابي حميد نعم عن ابي حصين قال عن ابي صالح - [01:10:26](#)

قال عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار قال وحدثنا محمد بن عبدالله بن نمير قال حدثنا ابي قال حدثنا سعيد بن عبيد قال حدثنا علي بن ربيعة - [01:10:52](#)

قال اتيت المسجد والمغيرة امير الكوفة. قال فقال المغيرة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان كذب علي ليس كذب على احد. فمن كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار - [01:11:12](#)

قال وحدثني علي ابن حجر السعدي قال حدثنا علي بن مسهر قال اخبرنا محمد بن قيس الاسدي قال عن علي بن ربيعة الاسدي قال عن المغيرة بن شعبة قال عن النبي صلى الله عليه وسلم بمثله ولم يذكر ان كذبا علي ليس كذب على احد - [01:11:29](#)

قال نعم آه هنا ووقفت في مكان ولا باب النهي عن اكمل التصريح وصلته. نعم. وصلت الى باب النهاية. نعم اه بقي مسل هذا حديث

مروي بطرق كثيرة وذكر منها جملة روايات لهذا الحديث مروي بطرق كثيرة وهو يعني آآآآ حدیث مشهور - [01:11:53](#)

وقالوا من كذب في حدیث الناس لا يقبل حتى ولو لم يكذب في حدیث رسول الله صلی الله علیه وسلم لا يقبل لا يعني تسقط عدالته تسقط عدالة الراوی بکذبه - [01:12:20](#)

باحتادیث الناس حتى لو لم يكذب على رسول الله صلی الله علیه وسلم لكن من كذب على رسول الله صلی الله علیه وسلم وتاب. هل تقبل هل تقبل روايته بعد توبته او لا تقبل - [01:12:37](#)

هذا محل اختلاف بين العلماء الشافعیة يقول تقبل وغيرهم يقول ولا تقبل صلی الله وسلام على نبینا محمد وعلى الله وصحبه وسلم والحمد لله اولا وآخرا - [01:12:48](#)