

شرح صحيح مسلم I 06 I كتاب الإيمان - إثبات الشفاعة وإخراج

الموحدين من النار - د. الصادق الغرياني

الصادق الغرياني

الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. أما أسبق الحديث كتاب الله تعالى وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله. بسبب - 00:00:00

المختصين أبي الحسين مسلم ابن حجاج القشيري رحمه الله تعالى انه قال. بسم الله الرحمن الرحيم. قال الامام قال مسلم قرأت على عيسى ابن حماد زغبة المصري هذا الحديث في الشفاعة. وقلت له احدث - 00:00:30

بهذا الحديث عنك انك سمعت من الليث انك سمعت من الليث ابن سعد فقال نعم قلت لعيسى ابن قد اخبركم الليث ابن سعد عن خالد بن يزيد عن سعيد بن أبي هلال عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن أبي - 00:00:50

سعيد الخدرى انه قال قلنا يا رسول الله انا ارى ربنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تضارون في رؤية الشمس اذا كانت يوم صحو؟ اذا هل تضارون في رؤية الشمس؟ اذا كان يوم صحو - 00:01:10

قلنا لا وسقت الحديث حتى انقضى اخره وهو نحو حديث حفص ابن ميسرة. وزاد بعد قوله بغير عمل عملاه ولا قدم قدموه فيقال لهم لكم مارأيتم ومثل هو معه. تقدم الى حديث أبي سعيد - 00:01:30

استشكال طبيعية في ما جاء في الرواية والذي نفسي بيده ما منكم من احد باشد مناشدة لله اخصائي الحق من المؤمنين لله يوم القيمة لاخوانهم الذين في النار. هذا هو رواه مسلم. وآآ - 00:02:00

انك قادر يا رب. في قوله والذي نفسي بيده ما منكم من احد باشد مناشدة لله في استقصاء الحق قال استقصاء جاءت بلفظ استيل وبالبياء بين التاء والضاد واستيضاء من غير ياء وتداد من اسفل واستيفاء - 00:02:40

واستقصاء هي معانيها كلها واضحة يعني اصطباء الحق يعني الانسان يريد ان يتبيّن حقه يبقى حريص عليه ان يتبيّن له الحق او حريص على ان يستوفي حقه كان حريص على ان يستقصي حقه كاما - 00:03:10

كلها متقاربة. لكن القاضيات قال اتفق الرواية على ان الاخير هو الصواب وان ما قبله وهم وتغيير وخطأ هذا ما قاله القاضي عياض وقال الصواب ما رواه ابن المكير آآ من حديث أبي سعيد في البخاري - 00:03:30

قال ما انت باشد مناشدة لي ما انت باشد مناشدة لي في الحق قد تبيّن لكم من من المؤمنين بالجبار يوم القيمة للجبار والقاضي عياض عندما احال على صعيد بخيل لم يحل على هذه الرواية. هذه الرواية الموجودة في - 00:04:00

كتاب التوحيد في صحيح البخاري من روایة ابن بکیر ویمر الاسلام التوحید ولكن ابني في حدیث ما انت باشد مناسبة لي من المؤمنین یومئذ للجبار. هذه الرواية الثابتة الموجودة على قید الموجودة الان في - 00:04:40

في صحيح البخاري لكن القاضي ایام عندما اه قد اتفق الرواية على ان الصواب هو وهي التي ذكرها مسلم قالوا هناك ايضا تغییر في الرواية وان غیر مستقیمة وان الصواب روایة - 00:05:10

ابن مکیر في البخاري وذكر لفظ بیدک هو القاضي عیاض ما انت باشد مناشدة في استقصاء الحق. هنا لاحظ ذکر في استقصاء الحق.

معنى الرواية الموجودة الان في البخاري وراتب - 00:05:30

مکینینش فيها کلمة استقصاء ما انت موجود ما انت باشد مناشدة لي في الحق قد تبيّن لكم لعلها نسقی عنده هو من روایة ابن

بكير فيها هذا اللفظ ما انت باشد مناشدة في استقصاء الحق هكذا ذاك القاضي - 00:05:50

استقصاء الحق من المؤمنين لله يوم القيمة. ثم ذكر يعني في الدنيا فسرها قضية اجعلني في الدنيا اه بالمؤمنين يوم القيمة
لإخوانهم الذين في النار يؤخذن من كلام جملة الكلام ان القاضي يتخطى روایة الموجدة - 00:06:10

بلغظ استقصاء وذكر ان ما وجد في مسلم هو الان بهذه الصورة والذي نفسي بيده ما منكم باشد مناشدة لله في استقصاء الحق. قد
ذكر قال هذه اللفظ فيه تقدير وتقديم - 00:06:40

تغيير كذا وان الصواب غير هذا ونو لم يوافق القاضيات في هذا الامر وقال الرواية الثالثة الالفاظ الاربعة في هذه الرواية غير واضح
وان فيها تغيير وان الصوب ما فيها تدي البوكيه. لان ابن علي - 00:07:00

ما البخاري لعله في نسخته عنده او ما هو موجود الان في كتاب التوحيد برواية او ملكه المسلم كل ما تدور حوله معنى واحد واضح.
وان النبي صلى الله عليه وسلم يبين ان الناس يوم القيمة شدتهم على او حرصهم على ان ينجو - 00:07:30

اخوانه المؤمنون من النار حرص على ذلك ليس اقل من حرصهم في الدنيا عندما يتطلبون حقا خالصا لهم فانهم لا يجدون جهدا ولا
يقدرون في كل الوسائل الممكنة للدعاء والتضرع اخذ بالأسباب يحرضون على ان يصلوا الى - 00:08:00

ويستطيع لهم الحق ويتبين لهم الحق ويستوفون كل ما يرونه حقا لهم. فهم حرصهم في على ذلك الامر هو ليس باشد من حرصهم
على ان ينجوا اخوانهم المؤمنون من النار. هذا المعنى الذي تدور حوله - 00:08:20

ذكر الدمش. حول هذه نعم. تعيid الكلام هاي رواية ابي سعيد يا للرواية الاخرى ليس فيها اضافة. نعم. قال ابو سعيد اذ بلغني ان
الجسر ادق من الشعرة واحد من السيف وليس في حديث ابي سعيد هذا ليس - 00:08:40

مرفوعا اي قد بلغني انه وجد مرفوعا لكنه بها شيء ضعيفا يعني وصف الجسم بـان او ادق من الشعر يعني احب من السيف هذه
مروية عن السلف موجودة في اقوال اصحاب النبي - 00:09:10

وصلنا ومنهم من آآ يرويها مثلا عبد الله بن مبارك يرويها عن سعيد بن ابي هلال يقول بلغني تابعي يقول بلغني انه كذا ومنهم من
يرفعني النبي صلى الله عليه وسلم لكن اسنادها لا يثبت و - 00:09:30

هذا العلماء قالوا هو يكون بهذه الصورة الصراط يكون بهذه الصورة وهو ادق ما في الشعر واحد من السيف هذا في حق من لا يريد
الله نجاته في الحق غير المؤمنين. اما في حق المؤمنين - 00:09:50

يكون يعني في فسحة الوادي. اه. ينbown في المقصود ان وصف الصراط بهذه الكيفية وتلك الكيفية ليس فيه حديثا مرفوعا انما
الوارد فيه الحديث هو ما تقدم في وصفه وانه يضرب - 00:10:10

جهنم وان الناس في على درجات قال ابو سعيد بلغني ان فيقولون ربنا اعطيتنا ما لاحدا من العالمين وما بعده ورزقه عيسى
محمد. قال وحدثناهم ابو بكر قال حتى من العفو - 00:10:30

قال حدثنا هشام بن سعد قال الى اخره وقد زاد ونقص شيئا في بعض مثل الحديث. هذه صورة اتفاق واختلاف ثلاثة يرونه عن زيد
ابن اسلم. يعني الاولاني حاصل زي سارة وسيدنا ابي هلال يتفقان في المتن وفي الاسناد. وهشام - 00:12:20

توافقهم في اسناد الحديث لا يخالفهم. ويختلفون في بعض الفاظ الناس. باب اثبات باب اثبات الشفاعة وخارج الموحدين من النار.
قال الامام مسلم وحدثني هارون ابن سعيد الايلي قال حدثنا ابن وهب قال - 00:13:25

مالك بن انس عن عمرو ابن يحيى ابن عمارة قال حدثني ابي عن ابي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قال يدخل
الله اهل الجنة يدخل من يشاء برحمته ويدخل اهل النار ثم يقول - 00:13:45

انظروا من وجدتم في قلبه مثقال حبة من خردل من ايمان فاخروه. فيخرجون منها حمما قد امتحشوا فيلقون في نهر الحياة او
الحياة فينبتون فيه كما تنبت الحبة الى جانب السيل الم - 00:14:05

تروها كيف تخرج صفراء ملتوية. يعني ابين ان هو يأخذون حمى من يد الموتى متفحمين وقد يقال كيف يوفق بين قوله يقولون
حمما وبينما تقدم بـان النار لا تأكل موضع السجود - 00:14:25

فيجمعوا بينهم بان ما عدا هذا الموضع يخرج بهذه الصورة متفحما. النار وما يراه الله عفابه ولم تدركه رحمة الله تعالى من المؤمنين فان تأكله النار فان النار تأكله ويتفحـم - [00:14:45](#)

ويموت ولا يحس بخلاف عذاب الكافرين الذي يخضع الله تبارك وتعالى من كل ما رضي جدودهم بدلناهم جلودا غير ليذوقوا هذا هذا المؤمن عفا الله عز وجل عن يومين في هذا البلد. فيحجون بهذه الصورة - [00:15:05](#)

متفهمين الا مواضع السجود لا تأكلوها النار ومع ذلك ينتبون كما تنبت الحبة البدن الذي يشفع يسعد نباته في يوم تجده قد خرج وآآ على كونه ملتويـا يعني في لحظات قليلة في - [00:15:25](#)

وقد انما وكـبر. قالوا وحدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا عفان قال حدثنا بهـيب حـاء وحدثنا حاجـاج بن الشاعر قال حدثنا عمرو بن عون قال اخبرنا خـالد كـلاهما عن - [00:15:45](#)

ابن يحيـى بهذا الاسنـاد وقال فيـلـقـون فيـ نـهـرـ يـقـالـ لـهـ لـهـ الـحـيـاـةـ وـلـمـ يـشـكـ وـفـيـ حـدـيـثـ فـلـنـ يـشـكـ كـمـاـ شـكـ مـاـلـكـ يـعـنـيـ مـاـلـكـ قـالـ مـراـقـبـةـ لـلـحـيـاـةـ وـمـراـقـبـةـ لـلـحـيـاـةـ وـلـكـنـ غـيرـ مـلـكـ لـمـ يـشـكـ بـقـاءـ الـحـيـاـةـ - [00:16:05](#)

وفي حـدـيـثـ مـنـ جـانـبـ السـيـرـ وـفـيـ حـدـيـثـ مـهـيـبـ كـمـاـ فـيـ حـمـأـةـ اوـ حـمـيـمـ السـيـلـ. قالـواـ نـعـمـ، يـعـنـيـ الغـرـضـ وـالـسـيـاقـ الـحـمـيـمـ الـاسـبـابـ التـيـ تـجـعـلـهـاـ تـنـبـتـ بـسـرـعـةـ كـبـيرـةـ. الغـنـاءـ وـالـشـعـرـ وـتـرـسـبـاتـ وـالـبعـضـ فـيـ بـعـضـ الـرـوـاـيـاتـ آـآـ فـيـ دـيـنـنـاـ. اوـ دـيـنـنـاـ الـلـيـ هـوـ آـآـ - [00:16:25](#)

البعـضـ يـعـنـيـ عـنـدـمـاـ اـدـعـيـ روـقـهـ فـيـ المـاءـ اـحـيـاـنـاـ يـبـدـأـ هـوـ مـخـلـوـطـ بـحـبـوبـ اـكـلـتـهـ الدـاـبـةـ تـخـرـجـ مـنـ نـبـتـةـ سـرـعـةـ جـدـاـ لـاـنـ تـجـدـ الـاسـبـابـ النـمـوـ الـمـاءـ وـالـحـرـارـةـ الـبـعـضـ الزـبـيلـ وـكـذـاـ فـيـعـنـيـ كـمـاـ تـنـبـوـاـ الـحـبـةـ الـلـيـ مـوـجـوـدـةـ دـاـخـلـ اـهـ الـبـعـضـ - [00:17:05](#)

داـخـلـ الـزـبـيلـ اـهـ فـانـهـ سـرـعـةـ قـرـبـيـةـ مـاـ اـهـ يـسـمـيـهـ الـفـلـاحـوـنـ الـلـاـنـ لـمـ يـسـمـوـهـ الـمـسـلـمـوـنـ وـالـاـيـمـاـنـ عـنـ الـاـسـمـدـةـ الـعـضـوـيـةـ يـسـمـوـنـهـ اـدـمـاـنـ اوـ دـمـاءـ فـيـ يـعـنـيـ قـالـ وـحدـثـنـيـ نـصـرـ بـنـ عـلـيـ الجـهـضـمـيـ قـالـ حـدـثـنـاـ بـشـرـ يـعـنـيـ اـبـنـ المـفـضـلـ عـنـ اـبـيـ مـسـلـمـةـ عـنـ اـبـيـ - [00:17:35](#)

نظـرـةـ عـنـ اـبـيـ سـعـيدـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـمـاـ اـهـ النـارـ الـذـيـنـ هـمـ اـهـلـهـ فـانـهـمـ يـمـوتـونـ فـيـهـاـ وـلـاـ يـحـيـونـ. وـلـاـ يـمـوتـونـ

وـلـاـ يـحـيـونـ. يـعـنـيـ مشـ بـقـىـ لـاـ يـحـولـ عـلـىـ الـاطـلـاقـ لـاـ يـحـيـونـ حـيـاـةـ نـافـعـةـ. وـفـيـ - [00:18:12](#)

اـحـيـاءـ وـلـكـنـ حـيـاـتـهـمـ يـعـنـيـ نـكـدـ عـلـيـهـ وـيـتـمـنـوـنـ الـمـوـتـ وـلـاـ يـجـدـوـنـهـ. يـعـنـيـ وـنـدـعـوـ يـاـ مـالـكـ لـيـقـضـيـ رـبـكـ يـرـيدـنـاـ الـمـوـتـ لـكـنـ لـاـ يـسـتـطـيـعـونـ

فـهـمـ لـاـ يـمـوتـونـ بـمـعـنـىـ حـيـثـ يـفـقـدـوـنـ الـاـحـسـاسـ وـلـاـ وـلـاـ يـحـيـونـ - [00:18:32](#)

حـيـاـةـ تـنـفـعـ. وـلـاـ يـحـيـونـ وـلـكـنـ نـاسـ اـصـابـتـهـمـ النـارـ بـذـنـوبـهـمـ اوـ قـالـ بـخـطاـيـاهـمـ فـامـاـتـهـمـ اـمـاـتـهـ حـتـىـ اـذـاـ كـانـوـ فـحـمـاـ اـذـنـ بـالـشـفـاعـةـ فـجـيـعـ بـهـمـ

فـجـيـعـ بـهـمـ ضـمـائـرـ ضـبـائـرـ فـبـثـوـاـ عـلـىـ انـهـارـ الـجـنـةـ. مـظـاهـرـ يـعـنـيـ جـمـاعـاتـ جـمـاعـاتـ. جـمـعـ دـبـرـةـ وـدـبـرـةـ بـالـفـتـحـةـ وـبـالـكـسـرـ - [00:18:52](#)

جـمـاعـةـ جـمـاعـةـ ثـمـ قـيـلـ يـاـ اـهـ الجـنـةـ اـفـيـضـوـاـ عـلـيـهـمـ فـيـنـبـتـوـنـ نـبـاتـ تـكـوـنـ فـيـ كـأـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـدـ كـانـ بـالـبـادـيـةـ. قـالـ

وـحدـثـنـاهـ مـحـمـدـ بـنـ مـثـنـىـ وـفـيـ الـوـاـقـعـ يـتـكـلـمـ عـنـ وـحـيـ وـلـكـنـ وـحـيـ هـوـ الـحـقـيـقـةـ. يـكـوـنـ صـاحـبـ الـوـحـيـ يـكـوـنـ خـيـرـاـ بـكـلـ - [00:19:22](#)

يشـهـدـ اـنـ الـاـمـرـ كـلـهـ بـتـعـلـيمـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ. قـالـ وـحدـثـنـاهـ مـحـمـدـ بـنـ مـثـنـىـ وـابـنـ بـشـارـ قـالـ حـدـثـنـاـ مـحـمـدـ بـنـ جـعـفرـ قـالـ حـدـثـنـاـ شـعـبـةـ عـنـ

ابـيـ مـسـلـمـةـ قـالـ سـمـعـتـ اـبـاـ نـظـرـةـ اـبـاـ - [00:19:56](#)

نظـرـةـ عـنـ اـبـيـ سـعـيدـ الـخـدـرـيـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـمـثـلـهـ اـلـىـ قـوـلـهـ فـيـ حـمـيـلـ السـيـلـ وـلـمـ يـذـكـرـ مـاـ قـالـ حـدـثـنـاـ عـثـمـانـ اـبـيـ

شـبـيـةـ وـاسـحـاقـ الـمـرـادـ بـهـ وـصـوـلـهـ - [00:20:16](#)

نعمـ. ايـهـ. مرـةـ اـخـرىـ بـعـدـ مـوـتـ الدـنـيـاـ اـهـ يـعـنـيـ مـالـحـةـ مـاـتـوـاـ فـقـدـوـنـ الـاـحـسـاسـ لـاـنـهـمـ يـمـوتـ يـعـنـيـ لـمـ اـلـاـنـسـانـ مـوـتـ الدـنـيـاـ هـذـاـ مـوـتـ وـاـحـدـ

لـكـنـ بـعـدـ ذـلـكـ عـنـدـمـاـ يـبـعـثـوـنـ وـيـحـيـونـ وـيـلـقـوـنـ فـيـ النـارـ الـمـؤـمـنـونـ - [00:20:36](#)

عـنـدـمـاـ تـحـرـقـهـ النـارـ يـمـوتـوـنـ يـدـخـلـوـنـ الـاـحـسـاسـ. لـاـ يـشـعـرـوـنـ وـغـيرـ الـمـؤـمـنـينـ يـبـكـوـنـ لـهـمـ اـحـيـاءـ وـلـهـمـ اـمـوـاتـ قـالـ حـدـثـنـاـ عـثـمـانـ اـبـيـ اـبـيـ

شـبـيـةـ وـاسـحـاقـ اـبـنـ اـبـرـاهـيـمـ الـحـنـظـلـيـ كـلـاـهـمـاـ عـنـ جـرـيـرـ قـالـ عـنـ جـرـيـرـ قـالـ عـثـمـانـ حـدـثـنـاـ جـرـيـرـ عـنـ مـنـصـورـ عـنـ اـبـرـاهـيـمـ عـنـ عـبـيـدـةـ عـنـ

عـبـدـالـلـهـ بـنـ مـسـعـودـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ - [00:21:06](#)

الـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـيـ لـاـعـلـمـ اـخـرـ اـهـلـ النـارـ خـرـوـجاـ مـنـهاـ وـاـخـرـ اـهـلـ الـجـنـةـ دـخـلـوـاـ دـخـلـوـاـ الـجـنـةـ. رـجـلـ يـخـرـجـ مـنـ النـارـ

حبوا فيقول الله تبارك وتعالى له - 00:21:36

اذهب فادخل الجنة فیأتیها فیخیل الیه انها ملأی. فیرجع فیقول يا رب وجدتها ملأی فیقول الله تبارك وتعالى له اذهب فادخل الجنة.
قال فیأتیها فیخیل الیه انها ملأی. فیرجع فیقول يا رب وجدتها ملأی فیقول له الله فیقول الله له اذهب فادخل الجنة فان لك مثل -

00:21:56

وعشرة امثالها او ان لك عشرة امثال الدنيا. قال فیقول اتسخر بي او اتضحك بي وانت الملك قال لقد رأيت رسول الله صلی الله علیه وسلم ضحك حتى بدت نواجزه. قال فکان يقال - 00:22:26

ذاك ادنی اهل الجنة منزلة. صاحب الجنة هنا اتسخر بي وانت العلماء يوجهونها توجيهات منها ان الاستفهام هو للنکار يقول ان كان
قائل يقول انك ملك لا تشقى مني وانك تقول الحق. ولعل الاقرب في هذا هو - 00:22:46

ان الرجل قد انبهر اخذته الحالة التي لم يستطع ان يضبط نفسه ولا ان يضبط کلامه معها من التي الفرح من شدة ما تحصی عليه مما
لم يكن يتوقعه على الاطلاق. فصار يتكلم دون - 00:23:16

ان يضبط نفسه كما قال ذلك الرجل عندما يعني آآ وجد راحلته عليه النار قد بلغ العطش مبلغا شديدا وكاد يپأس في فلاة واسعة.
اللهم انت عبدي وانا ربك. يعني - 00:23:36

النبي صلی الله علیه وسلم يعني قال اخطأ من شدة الفرح. قال ما الكلام. فحتى هذا رجل اخذه يعني انبهر بما وصل اليه وبما تحصل
عليه حتى انه لم يستطع ان يضبط کلامه يخاطب الباري بما - 00:23:56

به اي احد من الناس هذا ايضا محمل العلوی يكون وجیها في هذا نعم. قال حدثنا ابو بکر بن ابی شيبة وابو كریب واللفظ لابی قریب
قال حدثنا ابو معاویة عن الاعمش عن ابراهیم عن - 00:24:16

عبيدة عن عبدالله قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم اني لاعرف اخر اهل النار خروجا من نار رجل يخرج منها زحفا فيقال له
انطلق فادخل الجنة. قال فيذهب فيدخل الجنة فيجد الناس - 00:24:36

فقد اخذوا المنازل فيقال له اتذکر الزمان الذي كنت فيه الذي كنت فيه؟ فيقول نعم. فيقال له فيقال له تمنی فیتمنی فيقال له لك
الذی تمنیت وعشرة اضعاف الدنيا. قال فيقول - 00:24:56

يفخر بي وانت الملك. قال فلقد رأيت رسول الله صلی الله علیه وسلم ضحك حتى بدت نواجزه النواجب هي الایاب وقيل هي
الاضراس اللغة يصحون عنها الاضراس. واهل الحديث - 00:25:16

اخونا المراد بها هنا الایاب لأن هذا هو المعروف من ضحك رسول الله صلی الله علیه وسلم. كان اکثر ضحکه تبسمآآ يتتوسع في هذا
الامر حتى تظهر اضراسه وان كان يعني آآ لفظ اصل کلمة آآ - 00:25:36

يعني حتى التواجد وان كانت تطلق على الایاب وتطلق على الاضراس. في اللغة لكن قالوا هنا آآ يعني ما هو معروف من حال رسول
الله صلی الله علیه وسلم حالتہ التي هو عليها حين الضحك - 00:25:56

لو كان الضحك تبسمآآ فالمراد بها هنا الایاب وليس الاضراس. شیخ الاينبی التعبیر بكلمة حتى کلمة حتى لا تكون في جانب اهل
اللغة. لانها اذا كانت الحالة العامة للنبي صلی الله علیه وسلم انه كان ضحكوا يعني مجرد تبسم. لكن في مثل هذا - 00:26:16

الحالات يعني والتبسم قد لا تظهر من اه الایاب. وهنا على خلاف في عادته لأن كان اکثر ضحکه تبسمآآ ولا عاد في هذه الحالة كان
على خلاف عادته حتى بدت نواجده وبدت اینیابه يعني هذا يخالف عادته - 00:26:36

حتى لها معنى لأن قرة عین المعتاد بالنسبة لرسول الله صلی الله علیه وسلم. جزاك الله خير. فيها غایة يعني تؤدي غایة ما. نعم. هل
من حسن الاقتداء بفعل النبي صلی الله علیه وسلم التبسم ايضا عند قراءة يعني اذا ب فعل الرسول صلی الله علیه وسلم في ضحکه
وهذا شيء يعني لم - 00:26:56

المحدثون هو ليس في هذا شيء يعني يذكر في الاحکام والایمان عن هذا هو مطلوب لكن فابن عبدالبر يذكر قائلا يقول من صريح
الایمان ان يحب المرء ما يحبه رسول الله صلی الله علیه وسلم - 00:27:16

ويكره ما يكرهه حتى من الاشياء الجبلية الخلقية التي ليس فيها تكلف التي ليس فيها تكلف. هناك اشياء فعالی رسول الله صلی الله علیه وسلم فيها تکلیف ومطلوب الاعتداء به فيها. لكن فيها هناك اشياء هي من طبیعة البشر يعملها - 00:27:36
على ان سجیة وليس هي عبادة بمعنى مطلوب ان يختلف فيها. مثل كان نتر يحبه نوع من اللحم وكان يحب القرع وكذا. فهل يشاء ليست هي فيها اشياء عبادي يتبعدها. لكن آآ يقول من صالح الایمان ان يحب المرء ما يحبه رسول الله صلی الله علیه وسلم. ولذلك كان آآ ابن عمر - 00:27:56

شديدة رسول الله صلی الله علیه وسلم حتى في الاشياء التي ليس فيها يعني تکلیف فكان اذا سافر ينزل في ویریح ناقته في المکان الذي انها خفیة يذهب الى الخلاء يذهب الى المکان الذي ذهب اليه رسول الله صلی الله علیه وسلم. بالتأكيد ليس فيه طلب تکلیف من الشارع يتتبع هذا - 00:28:26

بنية محبة رسول الله صلی الله علیه وسلم لا شك ان هذا دلیل على ایمان بالمسلمین. قال حدثنا ابو بکر بن ابی شيبة قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا حماد بن سلمة قال حدثنا ثابت عن - 00:28:46
عن عن ابن مسعود ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال اخر من يدخل الجنة رجل فهو يمشي مرة ويکبو مرة وتسفعه النار مرة. هذا على الصراط يمشي مرة لأن الناس درجاتها - 00:29:06

من يطير ومن بلمحه يعني طرف العین والبرق اجاوید الخیل اه من يهرب ومن يمشي ومن يمشي مرة ويکبو مرة وتسفعه النار. تسفعه النار يعني سوی الوجه. في الحديث صلاة العید اقامت لهم امرأة - 00:29:26
سفعی او سعفان السعف هو فيه جواد لون فيه سواد ونار تكون قد يعني آآ اخذت احرقت آآ جلدہ وسودت وجهه لانه يمشي ويکبو هذا نوع من انواع الذين البشر الذين يمررون بذلك الوقت على الصراط بحسب اعمالهم بمقدضاهما يعني - 00:29:56
لان كل انسان على الصراط بيعطى على قدر عمله في الدنيا. قال فإذا ما جاوزها التفت اليها فقال تبارك الذي نجاني منك. لقد اعطاني الله شيئاً ما اعطيه احداً من الاولين والاخرين - 00:30:26

يعني كيف شعور الانسان في ذلك الوقت يعني آآ غبطة شديدة لا تقدر بمرى انه ما في احد اه مثله لا في الاول ولا في اخره. لا انبیاء ولا رسل ما اتاهم واكراما لم يکرمهم احد. من شدة ما فوجئ به - 00:30:46

من اه الخیر من عيون النجاة من النار بعد ان يعني العذاب ورأی العین لفتحه النار واسود وجهه هذا هو شعوره عندما ينجو من النار. قال فترفع له شجرة فيقول اي رب ادنی من هذه الشجرة - 00:31:06

فلاستظل بظلها واشرب من مائتها. فيقول الله عز وجل يا ابن ادم لعلی ان اعطيتك سألتنی غيرها فيقول لا يا رب ويعاهده الا يسأله غيرها وربه يعذرها لانه يرى ما لا عذر يعذر. اه. يعني يعطيه العذر. نعم. وهذا لا يعذر. لانه يرى ما لا - 00:31:26
لا صبر له عليه فيدينه منها فيستظل بظلها ويشرب من مائتها ثم ترفع له شجرة هي احسن من الاولى فيقول اي رب ادنی من هذه لاشرب من مائتها واستظل بظلها. لا اسئلک غيرها. فيقول يا ابن ادم - 00:31:56

الم تعاهدني الا تسألني غيرها؟ فيقول لعلی ان ادنیتك منها تسألني غيرها فيعاهده الا يسائلک غيرها وربه يعذرها. لانه يرى ما لا صبر له عليه فيدينه منها فيستظل بظلها ويشرب من مائتها - 00:32:16

ثم ترفع له شجرة عند باب الجنة هي احسن من الاولى. فيقول اي رب ادنی من هذه لاستظل لانه ولعله انا ليس هو في عذاب الان بل هو يطمح الى مزيد من النعيم ولعله ما يرى ما لا صبر له عنه وليس عليه لعل عليه بمعنى عنه - 00:32:36
لان هو في راحة الان وفي بقوضحة وفي ظل وفي ما لكن يرى شيء اخر يبره وانه يعني نعيم كبير فلا يستطيع صبر. لا يقال لا يصبر على هذا بل لا يصبر عنهم. فلعلها كلمة - 00:33:06

معنی ان لا يصبر عما يراه وما يسمعه من اهل الجنۃ. فيقول يا ابن ادم الم تعاهدني الا تسألني غيرها؟ قال بلی يا رب هذه لا اسئلک غيرها. وربه يعذرها لانه يرى - 00:33:26

وما لا صبر له عليها فيدينه منها. فإذا ادنی منها فيسمع اصوات اهل الجنۃ فيقول اي رب ادخل فيقول يا ابن ادم ما يصرینی منك

ايرضيك ما يصربني ايمان صدوا القطع. ما الذي يقطع مسألتك عني ويحول بيني وبينك فانا - 00:33:46
تأثرت في كل مرة تعودها ما الذي اضمن ان يقطع ولدك عني وعنك من هذه المسألة بما تضمننا فيقول يا ابن ادم ما يصربني منك
ايرضيك ان اعطيك الدنيا ومثلها معها؟ قال يا رب اتستهزء - 00:34:16

اني وانت رب العالمين. فضحك ابن مسعود فقال الا تسألوني ما اضحك؟ فقالوا ما تضحك؟ قال قال كذا ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا ما تضحك يا رسول الله؟ قال من ضحك رب العالمين - 00:34:46

حين قال اتستهزئ مني وانت رب العالمين؟ فيقول اني لا استهزئ منك ولكنني على ما اشاء قادر قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة قال حدثنا يحيى ابن ابي بكر قال حدثنا زهير بن - 00:35:06

محمد عن سهيل بن ابي صالح عن النعمان بن ابي عياش عن ابي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قال ان ادنى اهل الجنة منزلة رجل صرف الله وجهه عن النار قبل الجنة - 00:35:26

ومثل له شجرة ذات ظل فقال اي ربى قدمني الى هذه الشجرة اكون في ظلها وساق الحديث بنحو حديث ابن مسعود ولم يذكر فيقول يا ابن ادم ما يصربني منك الى اخر الحديث وزاد فيه - 00:35:46

ويذكره الله سل كذا وكذا. فاذا انقطعت به الامانى قال الله هو لك وعشرة امثاله. قال ثم يدخل الجنة ثم يدخل بيته فيدخل معه زوجاته من الحور العين فتقول ادخل ايها؟ يدخل بيته - 00:36:06

ثم ثم يدخل بيته فتدخل عليه زوجاته من الحور العين هنا استعمل الزوجة بالباء وايضاً صحيح لغة لكنه قليل. ان القرآن استعمال القرآن على الرجل والمرأة زوج ولا يقول للمرأة زوجة ويقول للزوج بعض القرآن يقول اسكن انت وزوجك الجنة مغيث - 00:36:26

هذه لغة القرآن. ولكن استعملتها ايضاً فصيح قالته العرب ولو على قلة. اه لا الزوجة استعملها الفقهاء كثيراً في كتبهم من رفع اللبس لأن عندما مثلاً يريد ان يتكلم عن حقوق الزوج وحقوق الزوجة لو قالوا حقوق الزوج كذا وحقوق الزوج - 00:36:56

لا يعرف حق المرأة بحق الرجل ولذلك الفقهاء دائماً يفرقون بين التائب لا يكون عن المرأة الزوجة انما يكون الزوجة وهذا استعمال الفصيح واستعملته العرب آآ ولذلك قول الفرزدق وان الذي يسعى ليفسد زوجته - 00:37:26

لسان الى اسد الشري يستدinya. قال استعمال فصيح استعمال اه مرر الزوجة لا اشكال فيه لكن القرآن ورد من بيته. قال ثم يدخل بيته فتدخل عليه زوجاته من الحور العين - 00:37:46

فتقول هذه اللفظة الصحيح وردت في بعض الالفاظ فيدخل عليه زوجته قالوا هذا لحم خطأ لا يجوز الفاعل المؤنث لا يلزم ان يدخل عليه زوجته لأن مثلاً الزوج يمكن يستعمل من غير تاء حتى للمرأة. لكن اذا هنا مؤنث معنوي - 00:38:06

لفظي الصحيح ان تدخل وبالتالي تماماً فوق وليس يدخل. فتدخل عليه زوجاته من العين فتقولان الحمد لله الذي احياكم لنا واحياناً لكم قال فيقول ما اعطي احد مثل ما اعطيت قال حدثنا سعيد بن ابي سعيد بن عمرو الاشعري قال حدثنا سفيان بن عيينة عن مطرف - 00:38:36

ابني ااجر عن الشعب قال سمعت المغيرة ابن شعبة رواية ان شاء الله جاء وحدثنا ابن ابي عمر قال حدثنا سفيان قال حدثنا مطرف بن طريف وعبد الملك بن سعيد سمع الشعبي يخبر عن - 00:39:06

المغيرة بن شعبة قال سمعته على المنبر يرفعه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وحدثني ابن الحكم واللطف له قال حدثنا سفيان بن عيينة قال حدثنا مطرف وابن ااجر قال سمع - 00:39:26

الشعبي يقول سمعت المغيرة ابن شعبة يخبر به الناس على المنبر قال سفيان رفعه احدهما اراه ابن ااجر اراه ابن ااجر قال سأل موسى ربه لانه امران بمعنى - 00:39:46

اطنه ما اعتقد الله بمعنى اظن واعتقد. وبالفتح معناه الرؤية البصرية. اه ورايا قال سأل موسى ربه ما ادنى اهل الجنة منزلة؟ ان شاء الله هذا غير معتاد لعل المسلم لم يعتمد على هذه الرواية وحدها لأن عادة من يقول اه - 00:40:06

عن فلان ان شاء الله لا يعتمدا على روايته وحده لابد انضم اليها غيره. نعم لو سمحت. سمع ينعم. نعم قال سعد اخر انه عندما يقول

ان شاء الله هو غير متأكد من روایته. وهذا يعتمد عليه وحده والرؤیة ان شاء الله لا يعتمد عليه وحده. لابد ان يكون هناك طريق اخر
يثبت منه - 00:40:36

الرواية جزما دون التعليق على المشير. مم. اکثر الاحادیث بالمعنى يقال اکثر قد يكون بالمعنى اذا كان من الصحابي وهو ضابط
ويستوفد معنا لفته تسمح بذلك فالصحيح انه بمعنى جائزة وصحیحة وهذا ما عليه - 00:41:16
المحدثین يعني هناك حصر وتتبع بان ضيف ما هو من لفظ النبي صلی الله علیه وسلم وما هو من تصرف الرواۃ وقد يكون الكلام
يعني لما نقول الروایة بالمعنى خلاص اكتب روایات بالمعنى ولا اقله عن نصفها ما دام هو جائزة وهي تعطی حکم الحديث المرفوع -
00:41:46

النبي صلی الله علیه وسلم ما دام استوفت الروایة بالمعنى شروطها قد يختلف الحکم سواء كان هذا اللفظ تصرف فيه ابراهیم مثلا آآ
جاء بدلہ اتی او كذا فلما يختلف الحکم الحکم هو واحد سواء كان يعني - 00:42:16
هذا هو لفظ رسول الله صلی الله علیه وسلم لانه لا يتمیز ولا يتبع لانه عندما يقال الروایة بالمعنى جائزة وتتبعت الحياة ويوجد فيها
تصرف من لكن كلها المدار على استیفاء الشروط في روایة المعنی. ولا يجوز للمتأخرین ولا - 00:42:36
والى من لم يعني يسمع ويعی ويدکر ما حدث او ما سمع من النبي صلی الله علیه وسلم ليس له قدرة على ان يؤدیه على اکبر وجه.
فهذه الشروط التي يشترطونها فاذا توفرت وبعد ذلك كان يختلف - 00:42:56

كل حديث من معنی ولا نسوة ولا اقل ولا اکثرها فالحکم واحد لانها دا حکم الحديث المرفوع الذي يجب العمل به. ليس لهذا العمل
يعني شيخنا احسن الله اليکم اليکم هذا القول يرد عليه حالة العرب؟ في ذلك الزمان في کونهم يرون الاشعار ويحفظون - 00:43:16
الاشعار الكثيرة بالطواف الطويلة وهذا معهود عنهم يعني. نعم هذا يعني هناك لابد ان تكون هناك جملة كبيرة من الاحادیث مرویة
بلغظها لان العرب كانت لا تعتمد الا على الروایة وعلى الحفظ. والدليل على - 00:43:36
القرآن حفظ في الصدور قبل ان يكون في الصحف. ولكن مع ذلك النظر لوجود الاختلافات حیال في الروایة اللي يرویه فلان ویدریه
عن فلان يختلف الحديث او لا ان تكون حیفا يعني قد تكررت وان حیفة واحدة فليس هناك مخرج منها الا ان روت بعضهم عبر -
00:43:56

وبعضهم زاد وبعضهم نقص. هذا لابد ان نعترف به. لانه انسان عندما يريد ان يثبت شيء لابد ان يكون يتبع يكون واقعیا ويتابع
الحقيقة لا ينکر شيء ومع ذلك ينقض عليه انکارا. فعند - 00:44:26

كما قلنا الصحابة عندهم قدرة على الحفظ كذلك عندهم القدرة على الاستیعاب وعلى التعبیر وعلى الاداء بلغة صديقتهم وشدة
حرصهم لما يسمعون من رسول الله صلی الله علیه وسلم حتى انهم يعني يکاد الواحد منهم لا - 00:44:46
يذهب شيء منه آآ من شدة آآ اعترفه واهتمامه وتلهفه لما آآ يصدر من رسول الله صلی الله علیه وسلم سواء كان افعال اقوال
تقیرارات وهذا الحرص الشدید ولذلك انت تجد مثلا جابر ابن عبد الله لما - 00:45:06

يروی حجة رسول الله صلی الله علیه وسلم وتقرأها معه کأنک تشاهد آآ بالمعرض الموجود الان كانت تشاهد فيديو يصور حادثا لا
يختلف تماما عندما تعيش معه کانه يسوی لك الحادث منزل وكأنک تراه وكانک تشاهد - 00:45:26

شدة حرصه والمأهوم وتلهفهم وقوة بيانهم وقدرتهم على ان يؤدوا ما رأوه بصورة كاملة وصحیحة. وهذا هو الشرط فاذا تحقق هذا
وهذا كان من ناحية الاثر ومن ناحية ما يتربّط عليه الامر من حکم لا يختلف سواء كان - 00:45:46
بالمعنى ولا ربع ولا ثلثا. فالامر هو واحد. الشيخ لعل لعل المقصود برواية المعنی يتوجه بعد تدوين الحديث فما قبل التدوين الحديث
غير متصور انه يروی بالمعنى ويروی باللفظ. قال تدوين الحديث هل يجوز لنا نحن ان نروی بالمعنى ام لا؟ لا اه لا يناسب الى رسول
الله يا رسول الله - 00:46:06

الصحابي يقول قال رسول الله صلی الله علیه وسلم وامر بالمعنى يحق له ذلك. لكن بعد ان انتهت الروایة ودونت وروایة البخاری
والامام احمد والامام مالک فاذا اراد احد ان يروی حديثا على انه ينسبة لرسول الله صلی الله علیه وسلم - 00:46:26

بالمعنى الا اذا كان قال اه يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او ما معناه او كذا لكن على انه يرويه بحيث ينقل وينقل عنه انه رواية هذا لا يجوز. جزاكم الله خير. حديث الاذكار والالفاظ - [00:46:46](#)

وبين الاحاديث التي فيها قصص عندما النبي صلى الله عليه وسلم قال له ونبيك الذي ارسلت قال ورسولك الذي قال لانبيك صحيح الاشياء التعبدية التصرف فيها موصى مقبول واصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حريصون عليها ولا يغيرونها اشياء - [00:47:06](#) عبادات اهو الفاظ اذكار والاصفات لعبادات وكذا هذا واضح انه يتقيدون فيها. وزي في الاحاديث القدسية مثلا يا عبادي النبي صلى الله عليه وسلم حتى من يقول الحي القدس آآ يكون بالمعنى - [00:47:26](#)

مختلفين في المسألة هذه القدس والنفط ومعنى من الله تبارك وتعالى وهو معنى النظافة تبارك وتعالى واللطف نفسه لكن يتفقون على الالفاظ هناك الفاظية من الله تبارك وتعالى لانها النبي صلى الله عليه وسلم لا يقول يا عبادي ولا اني حرمت واذا - [00:47:46](#) لا يكون هذا الا بفضل الله تبارك وتعالى. فهناك قطعا في الحديث القدسي الفاظ هي من الله تبارك وتعالى. وكذلك في النبوية هناك الفاظية قطعا من النبي صلى الله عليه وسلم لانه لا تقبل الاجتهاد التبديل وتبدلها لا يؤدي غرضه الذي - [00:48:06](#) قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم من زاوية النهاية في هذا الكلام كلام غير منصف ولا ولا عادل هم يحتاجون بكلام المولدين ولا يحتاجون بكلام جابر بن عبد الله. في هذه الاصول كانت من زاوية اخرى. الرواية بالمعنى - [00:48:26](#)

هي لا تكون بعد من المولدين ولا بعد ان دويت السنة ليس هذا هذا غير هذا من نوع الرواية بالمعنى هي من الذي شهد الوحي ورينا كلامهم حجة. فالكلام الوحيد الذي المسألة ليس فيه انصاف - [00:48:56](#)

ما دام واكب المعنى وعلماء ما المانع من الاخذ به؟ مش يتكلمون اللغة بالسرقة هم يتكلمون اللغة اللغة بالسرقة يعني اذا هم اه ذكروا حرفا اه رأوا النحويون آآ غير مشهور معناه هو حرف قناة العرب يجب ان تسجله على انه حرف من الحروف. مثل لغة تميم لغة ربیع - [00:49:16](#)

فهو حجة على كل حال ما دام انه يتكلم به يعني عن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان متاخر قال سأل موسى ربه ما ادنى اهل الجنة منزلة؟ قال هو - [00:49:46](#)

رجل يجيء بعدهما ادخل اهل الجنة فيقال له ادخل الجنة فيقول اي ربى كيف وقد نزل الناس منازلهم وأخذوا اخذاتهم. اخذوا اخذتهم يعني استلموا عطاياهم وما اكرمهم الله عز وجل - [00:50:06](#) وتفضل به عليهم وتحصل عليها وحازوها اخذوا ما يريدونه. فيقال له اترضى ان هنا لك مثل ملك ملك من ملوك الدنيا فيقول رضيت ربى فيقول لك ذلك ومثله ومثله فقال في الخامسة رضيت ربى فيقول هذا لك وعشرة امثاله ولك ما اشتهرت نفسك - [00:50:26](#)

ولدت عينك فيقول رضيت ربى. قال ربى فاعلامهم منزلة. قال اولئك الذين اردت غرست كرامتهم بيدي وختمت عليها اولئك الذين ايه؟ اولئك الذين اردت غرست مم غرسته. نعم. قال اولئك الذين اردت غرست كرامتهم بيدي. هم. وختمت عليها - [00:50:56](#) فلم ترى عين ولم تسمع اذن ولم يخطر على قلب بشر قال ومصداقه في كتاب الله عز وجل الا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة اعين الآية. نعم. قال حدثنا ابو كريب - [00:51:26](#)

ان قال حدثنا عبيد الله الاشجعي عن عبد الملك بن ابجر قال سمعت الشعبي يقول سمعت الاخرون يتولى الله عز وجل ان اه يضفي عليهم نعمته من عندي يعني هناك فرق عندما يقول الملك - [00:51:46](#)

انا الذي يتولى الجزاء بينما انه يأمر مثلا غيره ان يجازي شخصا اخر او واحدا اخر لما سأله عن الذين هم من السابقون والذين هم عند ربهم لهم منزلة قال اولئك الذين تولاهم الله عز وجل بنفسه - [00:52:06](#)

الله اعطاهم ما لا يخطر ببالهم ولا يستطيع احد ان يقول كرامتهم به معناه لا يستطيع احدا ان يضيع ما يمشي ولا ان لا يتبدل عليهم شيء لان الامر كله بيد الملك لا احد يقدر على ان ينقصهم شيئا من - [00:52:26](#) في ذلك الوقت. قال هل الصحيح في في رواية الحديث اكمال الآية المعتاد الأصل وتكلمون الآيات ام ان بقومك لا تعلمونهم او في

القرة الاعین. الاية هي من رواية اصلا. لا - 00:52:46

هو قراءة الاية اولى هناك من يرى الوقوف عند الرواية فقط لكن كثير اقرأ واكمال الاية اولى في مثل هذه الاشياء التي لان كلها الاية معناها يطلب منك الايات - 00:53:06

او الذي روی لم یقل لك الاية معناها مطلوب منك ان تکمل. ادعوا الى ان یکملها القارئ دائمًا مم. القصة متکررة مع اکثر من رجل وهو نفس الرجل الآخر لدخول الجنة. غير اللي یقصد - 00:53:26

الرجل الذي یدخل الجنة. اخر من یدخل الجنة. لا هو رجل واحد یدخل الجنة هو رجل واحد. یتمنی نعم؟ احد احد القصص الرواية ذکرت انه رضي وفی روایات اخري یعنی یتمنی المزید. يعني قد یکون النبي صلی الله علیه وسلم موھی - 00:53:46
الیه آآ في وقت من الاوقات انه آآ یقف عند الحديث یروی الراوی آآ ما سمعه لكن هو المعروف ان هو شخص بعینه هو الذي یکون مؤخر من یخرج من الجنة واخر - 00:54:06

اخر الاخر من یخرج من النار واخر من یدخل الجنة ویسمونه ویختلفون عن جسمه لكن وشخص واحد قال حدثنا ابو کریب قال حدثنا عبید الله الشجاعی عن عبدالمالک بن ابجر قال سمعت - 00:54:26

یقول سمعت المغيرة ابن شعبة یقول على المنبر انه لا يمكن ان يكون اخر واحد اذا كان هم اکثر من واحد کيف یكون اخر؟ لا یكون اخر لا يأس لا بد ان یکون واحدا حتى یصدق عليه انه اخر. اما اذا كان بعده آآ احد بعده فلا یکون واخر فالآخر - 00:54:46
لابد ان یکون واحدا هو الآخر. هم؟ لعله یقصد جنس يعني جنس الرجال یقول السائل. هم. حتى باسمه مذکور في كتب الحديث حتى یسمونه باسمها. سمعت المغيرة ابن شعبة یقول على المنبر ان موسى عليه السلام سأله - 00:55:06

الله عز وجل عن اخس اهل الجنة منها حظا وساق الحديث بنحوه. قال حدثنا محمد بن عبد الله بن نمير قال حدثنا ابی قال حدثنا الاعمش عن المعاور بن سوید عن ابی ذر قال قال رسول - 00:55:26

الله صلی الله علیه وسلم اني لاعلم اخر اهل الجنة دخولا الجنة واخر اهل النار خروجا منها رجل یؤتى به يوم القيمة فيقال اعرضوا عليه صغار ذنوبه وارفعوا عنه كبارها فتعرض عليه - 00:55:46

صغر ذنوبه فيقال عملت يوم كذا وكذا وكذا وعملت يوم كذا وكذا وكذا فيقول نعم لا یستطيع ان ینکر وهو مشق من كبار ذنوبه ان تعرض عليه. فيقال له فان لك مكان كل سيئة - 00:56:06
حسنة فيقول ربی قد عملت اشياء لا اراها ها هنا. فلقد رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم حتى بدت نواجهه. هذا حسابه یسیر يعني. یحاسب حسابي یسیر. يعني اه - 00:56:26

يعرض هکذا بکرم وكذا ليس فيه تفصیل وليس فيه تدقیق ولا تدركه رحمة الله عز وجل یصیبه الخیر وهي الفرحة. قراءة الاية هل يتصور ان الرسول يعني قال يعني في رواية الحديث هذا - 00:56:46

من قرأ نصف الاية ثم قرأ الاية؟ لا. لا هو الراوی بس الراوی قال الا لا خلا قالوا نعم. صنع الرواۃ هذه وليس من کلام النبي صلی الله علیه وسلم. قال وحدثنا ابن نمير - 00:57:06

قال حدثنا ابو معاویة ووکیع حاء وحدثنا ابو بکر بن ابی شيبة قال حدثنا وکیع حاء وحدثنا ابو کریب قال حدثنا ابو معاویة کلاهما عن الاعمش بهذا الاسناد. قال حدثني عبید الله بن سعید - 00:57:26

اسحاق بن منصور کلاهما عن روح قال کلاهما عن روح بن عبادة القیس قال حدثنا ابن جریح قال اخبرنی ابو الزبیر انه سمع جابر بن عبد الله یسأل یسائل عن الورود فقال - 00:57:46

نجیء نحن يوم القيمة عن کذا وكذا انظر اي هذا حی جابر یسأل عن ورود فقال نحن نجیء نجیء نحن يوم القيمة. اي نعم. موقف على جابر وليس مرفوعا للنبي صلی الله علیه وسلم. تلاحظ - 00:58:06

العافلة فعلت المسلم لا یدخل الاحادیث الموقوفة على الصحابة وانما شرط ان یذكر الاحادیث المسلمة والصحیحة المسند الصحیح وليس لکن الاجابة عنه بان هذا الحديث آآ مرفوع من طرق اخری - 00:58:26

فهو نظرا لانه مروي من طرق اخرى ومسجد النبي صلى الله عليه وسلم لديك لا يضره ان يذكره هنا موقوفا يا رب. انه سمع جابر بن عبد الله يسأل عن الورود فقال مجيء نحن يوم القيمة عن كذا - 00:58:46

كذا انظر اي ذلك فوق الناس يوم القيمة عن كذا وكذا انظر فوق الناس. هذا كلام اشكال والقاضي عياض تنبه له وهو مختص في من هذه الامور عند كتاب خاص في هذا الانماء على كتاب خاص كله في - 00:59:06

كتابة الحديث و التثبت من نسخ الروايات لا يتبس فيها كما هو من صلب الكلام مما هو مستغلق لم يفهم او ما هو من تعليق القارئ او من الحواشي عندهم قواعد مضبوطة متقدة هذا امر مكمل - 00:59:36

في علم الرواية انه ليس فقط ما اعتبرته صحة الياسعید والبحث عن الرواة وآکثير اذا السمع سلبا ايضا اعتبرته بكيفية الكتابة.

بحيث عندما يكتب الحديث له طريقة عندما يكون في الحديث كلام للناسخ التبس عليه وهو ينسخ من كتاب اخر - 01:00:06

عبارة لم يتبيّن له الصواب فيها لكنها من حيث الرواية صحيحة ثابتة ان حتى النسخ والكتابة فيه توثيق يجي مثلا ورقة مكتوب عليها ان تأليف فلان ويفرح بهذا ليس يعني لا يفيد شيئا - 01:00:36

لابد ان يتبيّن ان هذه الورقة عليها سمات وعليها اسانيد موثقة بانها اما من خط مؤلف او ممن نوع من المؤلف او من كل شيء يثبت ان هذه فيها تاريخ وفيها الكأس بالكاتب وفيها سمات من الشيوخ - 01:00:56

وعلى من قربت عين من الشيوخ المعتمدين فعندما تكون النسخة معتمدة بهذه الصورة محل ثقة. يعني هذا كلام يتكلمه قبل ان تثبت الاحاديث في او السنة والعلم الشرعي في في الدواوين ويبدون ويبيّن الامر خلاص فرق - 01:01:16

كان مع الفترة الاولى عندما كان الناس يعتمدون على نصف الكتب علم يريد ان يأخذ مثلا آآ صحيح البخاري فتح الباري آآ تاج العروس ما عندنا وسيلة انه يصوّر ولا يأخذ مطواة توكل على الله يبقى يكتب - 01:01:36

كل نسخ توزع نسخ في وهذه النسخ لابد ان تكون موثوقة بها مما نسبت اليه يضيع العلم لان اي واحد بعد ذلك السائل يكتب شوية يقول قال مالك وقال سفيان او قال كذا يؤلف تأليف - 01:01:56

اليه كذب وزور فكمان الرواية السمعية لها ضوابط فكذلك الرواية المكتوبة لها ضوابط. ومن يكتون في القواعد هذه القضية الكثيرة في كتاب الاجماع هذا هو آآ العجموي ايضا والكثير من الناس يعتنوا آآ طرق الرواية - 01:02:16

المكتوب الطرق المكتوب وطرق النسخ والتعليق عليه. فعندما يجد الكاتب في نسخة منسوبة الى بسماعها وهو ثابت وهو سمات الثابت وكلام صحيح. ونهي كل ما يقرأه ويقلبه لا يجد له وجها صحيحا - 01:02:36

يقول من حيث الرواية انا اقطع بان هذا من كلام مالك ومن كلام يحيى ومن كلام آآ النووي ومن كلام كذا لكن الاستقامة لا يستقيموا الهدایة. فما الحيلة كيف يعمل بحيث يبلغ وقد آآ فعل ما في - 01:02:56

المزعجين واعطوا العذر من نفسه ولا يضلوا من بعده بتعليق يفسده. اصطاحوا على ان يكتب على اهل هذا الكلام الذي استغلق عليه معناه وصحت روايته اه خلي بالك صحت روايته واستغلق معناه وصلاح ان يكتب عليه ما يسمى الضب - 01:03:16

ويسمونه التطبيب يكتب كلمة صاد يعني صح ناقصة. صح هو لما بصح معنى هذا روایة ومعنى واضح. لكن عندما يكتب الصاد فقط الكلام فيه تطبيب من حيث الرواية هو ثابت - 01:03:36

ولكن عمل جهده فيه فلم يستقل له المعنى. فهو نصف صح. بحث من يأتي بعده يعلم ان هذا الكلام من حيث الرواية ثابت في النسخة. لكن الشخص اللي قبله بذل جهده فيه ولم يتبيّن له معنى. فعليه ان يوجه - 01:03:56

لإثبات الرواية بحث يضيع وقتها شفوا المعاني المفيدة. يقول له كأنه يقول لك لا تضيع وقتك في صحة فيها نسبة هذا اللفظ للمؤلف فهو صحيح قطعا. لك عليك ان تبذل جهدا في توجيه هذا الكلام ان استطعت ان تفتحه فهو مغلق - 01:04:16

هذا الرب بكلمة الضب او التطبيب. فهذه الكلمة هنا في نسخة صحيح مسلم عن كذا انظر فوق الناس وانظر فوق الناس هذه قاطع القضية وقال هذا كلام خطأ وغلط تصحف على الناسخ الناسخ وجد كلاما غير واضح. عندما التبس عليه الكلمة - 01:04:36

اصل كلمة آآ او اول الحديث ماذا يقول؟ نجيء نحن يوم القيمة عن كذا وكذا. الكلمة عن كذا وكذلك يستمع الحديث وانما هي اصغر

كلمة استغلقت عليه عندما نلجم إليها في كتب السنة الأخرى عن كون - 01:05:06

من فوق الناس. عن كوب يعني النبي صلى الله عليه وسلم هذه الأمة والرسول صلى الله عليه وسلم يكون عن قوم أو عن تل هم مرتفعون فوق الناس في المحشر يوم القيمة. فالتبس عليه كلمة قوم وكتابته غير - 01:05:26

فكتباً كذا وهكذا تبين له ثم بعد ذلك لانه غير متحقق والمتأكد قال وانظر تأمل وتمنى في هذا الكلام لو غير صحيح. ثم بعد ذلك النسخ جاء إلى هذا الكلام كله لانه الناسخ لم يضبط - 01:05:46

ما وجد بالطريقة الصحيحة المطلوبة وهو ان اه مصحة روایته اه يكتب كما هو ما الم تصح اه روایته اه يعلق له في اللحق يسموه اللحق في الحاشية. التمس عليه امر فوضع الكلام - 01:06:06

كله في الاصل كذا وهكذا عمله في الاصل وانظر عمله في الاصل. ثم قال اي فوق الناس فسر هذا الكلام الذي الغزا عليه ولم يفووه فسمعوا بقوله فوق الناس. فنقل الكلمة كما هي وجعلوها من ضمن كتاب - 01:06:26

الصحيح وهذا قطعاً خطأً هذا كان ينبغي ان تكون وانظر وان تكون في اللحق لأن هناك تطبيب وهناك ما يسمى اللاحق اللاحق معناها تنظر في الكتاب وتجد فيه تقاصاً وتتجه فيه آآ شيئاً يستدعي توضيح او اضافة حرف وكذا فتعمل - 01:06:46

من حق في الحاشية تكتب وهذا اخلط الكلام للتبس عليه باحالة احالة الناسخ لبعده الى كله جعله في من ضمن صلب الكتاب وهكذا روي في وسط الحديث وهذا خطأ خطأ وآآ لأن ما فيش تقييد - 01:07:06

بالطريقة اللي تكلمنا عنها عندما يجد الناس اخفيه لا يفهمه ينظر اول ما ثبت روایته ولم تثبت اذا ثبت روایته ايقنه كما هو ولكن يكتب عليه كلمة التطبيب لكن هو ان يتصرف. اذا كلمة غير واضحة قد تصرف وكتبها كذا وهكذا واضاف اليها - 01:07:26

وكل هذا يعني ما هوش صحيح هذا باتفاق الرواة المتقدمون ومتاخرون كل ما يقول الكلام غير صحيح موجود في مسلم الان عن كذا وهكذا وانظر واما الصواب هو ما وجد في آآ رواية اخرى في مسند وفي غيره عن قومها - 01:07:46

هو قومي عن عن قوم فوق الناس. عن قوم فوق الناس. الامة هذه الامة تكون مرتفعة فوق الناس. في رواية عن تل فوق الناس وهكذا مثلاً لو احد دور النشر يعني طبعة المسلم طباعة جديدة هل يحق لها ان تقول نحن نحن يوم القيمة عن كون فوق الناس - 01:08:06

لا لا يحق لها لكن ينبغي ان تنبه على هذا في الحاشية هكذا تقول لأن هذا ايضاً من جملة الامانة التي ينبغي ان تكون بحيث ان لا يتصرف في كتاب - 01:08:26

بغيره. هذه القاعدة يعني يتافق عليها كل علماء الشريعة. الانسان لا ينبغي ان يتصرف في آآ كلام غيره يجتهد فيه ويغير كلمة لكذا وانما اذا تبين لانه غير صواب يعلق عليه في الحاضر وهو اللحق - 01:08:36

يقول هكذا ورد والصواب كذا وكذا لأن الروايات كلها والعلماء كلهم اتفقوا على الكلام ليسوا من كتاب مسلم وانما هو انه التبس على الناس الصورة يحافظون على امينة على مهنة العلم. لانه كل واحد يستطيع ان يتدخل في كلام غيره ويغيره بضاعة القرآن ولضاعة السنة وضاع - 01:08:56

لان مع يعني توالي العصور والدهون كل واحد يغير كلمة فتجد عليك الكتاب تحول شيئاً اخر. لم يبقى الكتاب الاول. يعني هذا من شدة حرص وهذه من القواعد الذهبية للمسلمون اخذوا بها. وهي من - 01:09:16

باب حفاظهم على الرواية في علوم السنة وفي رواية القرآن التي اه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه كذلك الحكم بالنسبة للطلاب مثلاً الان نحن عرفنا بان الرواية على هذه المعنى فكيف نقرأ يعني؟ هل نقرأها كما هي؟ اه تقرأها كذا وكذا ولكن ينبغي ان تعلق عليها. نعم - 01:09:36

هكذا وردت السؤال كما في رواية اخرى. قال فقال نعم. نعم. اعتقاد ان المفهوم حكم الادب. ايش؟ باعتبار الحديث بالطفوف. مم. ما يمكن الشك في هذا العذر بناءً على حكمنا - 01:09:56

من اخبار الدار الآخر يعني. هو الخطأ لسا المسلم. ايراد ايراد هذا الحديث. استاذ. اراده الحديث موقف لما ذكرنا له حديث موقوف.

ايه. مش مرفوع. ايه. اه لكن لعله من المرفوع حكما مهوش موقوف يعني. لانه - [01:10:16](#)

مرفوع لانه ما له من طرق اخري لكن الخطأ في هذه الجملة يلتبس بـ لـ ان كلمة قوم غير واضحة في الكتابة فاجتهد فجعل هكذا وكذا ما فيش ليس له علاقة بكونه مرفوعا ولا موقوفا. هذا خطأ - [01:10:36](#)

فقط يا شيخ لو في كتابتنا المعاصرة الناسخ يكتب هذه العبارة في الهاشم يعني نقول كذا وكذا انظر اي ذلك فرضنا يعني او يقول باني لم اعرف آآلو وجد يعني متى لو لو فرضنا في في عهد في وقتنا هذا نعم - [01:10:56](#)

هذه العبارة كذا وكذا انظر اي ذلك يكتبها في الهاشم ويقول لم اعرف معناها يعني. طيب في الاصل ماذا سيكتب؟ نعم لا ينبغي عليه ان يكتب ما في الاصل ولكن عليه ان يبحث يعني عن الروايات - [01:11:16](#)

وما قاله اهل الفن والمعنى في هذه المسألة ما وصل اليه يكتبه تعليق هذه الكلمة يقول هكذا ورد وهكذا ثبت في الرواية هذه النسخ كلها اتفقت على هذا لو ان النسخة واحدة من صحيح مسلم ذكرت في هذا اللبس ينبغي ان يعتمدـها - [01:11:36](#)

من المهمات المحققة انه يختار احسن النسخ واضح واثبـتها لكن لو كل النسخ كلها اتفقت فلا يحل له التغيير هذه يثبت الكلام كما ذكره صاحبه. لكن ما دام ليس لهم وجه صحيح عليه ان لا - [01:11:56](#)

وطلبا يعلق عليه ما يسمى اللاحـق او يسمـيه الحاشـية او يسمـوه نحو دمج. يـبين فيه الصواب ويـذكر من ذكر الصواب في هذه المسـألـة. هـم عن كـذا وكـذا انـظـرـ اي ذلك فوق الناس قال فـتـدـعـيـ الـامـمـ باـوـثـانـهاـ وـماـ كـانـتـ تـعـدـ الاـولـ - [01:12:16](#)

الـاـولـ ثم يـأتـيـناـ رـبـنـاـ بـعـدـ ذـلـكـ فـيـقـولـ مـنـ تـنـظـرـونـ؟ـ فـيـقـولـ فـيـقـولـنـ نـنـظـرـ رـبـنـاـ فـيـقـولـنـ اـنـ رـبـكـمـ فـيـقـولـنـ حتـىـ نـنـظـرـ الـيـكـ فـيـتـجـلـ لـهـ يـضـحـكـ قـالـ فـيـنـطـلـقـ بـهـمـ وـيـتـبـعـوـنـهـ كـلـ اـنـسـانـ مـنـهـ مـنـافـقـ اوـ مـؤـمـنـ نـورـاـ ثمـ يـتـبـعـوـنـهـ وـعـلـىـ جـسـرـ جـهـنـمـ كـلـالـيـبـ.ـ يـعـطـيـ - [01:12:36](#)
كلـ اـحـدـ عـلـىـ قـدـرـ نـورـهـ حـسـنـاـ مـنـ يـعـصـيـ اـهـ شـعـمـ ضـئـلـةـ جـداـ لـاـ تـمـشـيـ مـعـ خـطـوـاتـ وـهـنـاـ يـقـعـ
التـغـرـيبـ بـالـمـنـافـقـيـنـ يـظـنـوـنـ اـنـهـ كـمـاـ كـانـوـاـ - [01:13:06](#)

يـخلـعـونـ يـخـادـعـهـمـ وـهـ خـادـعـهـمـ.ـ كـمـاـ كـانـوـاـ يـلـبـسـوـنـ عـلـىـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـيـدـخـلـوـنـ فـيـ وـسـطـهـمـ يـتـسـمـوـنـ يـوـهـمـوـنـ اـنـهـ مـنـهـ
يـظـنـ ذـلـكـ اـيـضاـ فـيـ الـاـخـرـةـ قـدـ يـجـوزـ هـذـاـ فـيـدـخـلـوـنـ فـيـ الـمـؤـمـنـيـنـ لـانـ - [01:13:26](#)

كـلـهـ عـمـلـتـ اوـثـانـ ذـهـبـ مـعـ اوـثـانـهـ وـاصـنـاهـمـ.ـ هـمـ يـبـقـواـ لـعـلـمـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـاـمـرـ وـيـعـطـيـ لـهـ مـنـ بـعـضـ النـورـ ثـمـ بـعـدـ
ذـلـكـ عـنـدـمـاـ يـنـصـرـفـوـنـ اـهـ يـضـعـوـنـ بـيـنـهـمـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ فـضـرـبـ فـضـرـ بـيـنـهـمـ بـسـوـرـيـاـ - [01:13:46](#)

لـهـ بـاـطـلـ فـيـ الرـحـمـةـ وـظـاـهـرـهـ مـنـ قـبـلـ العـذـابـ يـنـادـوـنـهـ الـمـ نـكـنـ مـعـكـمـ؟ـ قـالـوـاـ بـلـ وـلـكـنـكـ الـىـ اـخـرـ ذـلـكـ.ـ فـهـذـاـ مـنـ اـهـ مـاـ يـقـعـ
بـالـمـنـافـقـيـنـ بـسـبـبـ خـدـاعـهـمـ فـيـ الدـنـيـاـ لـهـ وـلـرـسـوـلـهـ وـالـمـؤـمـنـيـنـ.ـ هـذـاـ هـوـ الـذـيـ يـقـعـ بـهـمـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ - [01:14:06](#)

وـيـعـطـيـ كـلـ اـنـسـانـ مـنـهـ مـنـافـقـ اوـ مـؤـمـنـ نـورـاـ ثـمـ تـبـعـوـنـهـ عـلـىـ جـسـرـ جـهـنـمـ كـلـالـيـبـ وـحـسـكـ تـأـخـذـ مـنـ شـاءـ الـلـهـ ثـمـ يـطـفـأـ نـورـ الـمـنـافـقـيـنـ ثـمـ
يـنـجـوـ مـؤـمـنـوـنـ فـتـنـجـوـاـ اـوـ زـمـرـةـ وـجـوـهـمـ كـالـقـمـرـ لـيـلـةـ الـبـدـرـ سـبـعـوـنـ الـفـاـ لـاـ يـحـاسـبـوـنـ.ـ ثـمـ الـذـيـنـ - [01:14:26](#)

يـلـوـنـهـمـ كـاـضـوـاءـ نـجـمـ فـيـ السـمـاءـ ثـمـ كـذـلـكـ ثـمـ تـحـلـ الشـفـاعـةـ وـيـشـفـعـوـنـ حـتـىـ يـخـرـجـ مـنـ النـارـ مـنـ قـالـ لـاـ الـلـهـ وـكـانـ فـيـ قـلـبـهـ مـنـ
الـخـيـرـ مـاـ يـزـنـ شـعـيـراـ فـيـجـعـلـوـنـ بـفـنـاءـ الـجـنـةـ وـيـجـعـلـ اـهـلـ الـجـنـةـ - [01:14:56](#)

يـرـشـونـ عـلـيـهـمـ الـمـاءـ حـتـىـ يـبـنـوـنـ بـنـاتـ الشـيـءـ فـيـ السـيـلـ وـيـذـهـبـ حـرـاقـةـ ثـمـ مـاـ يـصـنـعـ حـرـقـانـ اـنـسـادـ الـلـيـ فـيـ جـلـدـهـ وـفـيـ
وـجـهـهـاـ اـنـسـادـ يـذـهـبـ يـصـيرـ اـهـ اـهـ الـجـنـةـ.ـ نـعـمـ.ـ وـيـذـهـبـ حـرـاقـهـ ثـمـ يـسـأـلـ حـتـىـ تـجـعـلـ لـهـ الـدـنـيـاـ وـعـشـرـةـ اـمـثالـهـ مـعـ - [01:15:16](#)

اـهـ قـالـ حـدـثـنـاـ اـبـوـ بـكـرـ بـنـ اـبـيـ شـيـبـةـ قـالـ حـدـثـنـاـ لـاـ مـاـ يـنـتـهـيـ بـعـدـ فـيـ بـعـضـ الـاـسـلـئـلـةـ يـاـ شـيـختـاـ.ـ طـبـ.ـ يـقـولـ السـائـلـ قـرـآنـ تـرـجـمـةـ الـاـمامـ مـسـلمـ
رـحـمـهـ اللـهـ اللـهـ وـاـنـهـ مـنـيـ صـبـورـ وـنـيـسـابـورـ الـيـوـمـ اـحـدـيـ مـدنـ الشـيـعـةـ.ـ فـهـلـ كـانـتـ لـيـثـابـورـ مـنـ مـدـنـ السـنـةـ ثـمـ تـشـيـعـتـ فـيـمـاـ بـعـدـ - [01:15:46](#)
مـمـ الـاـمـورـ يـعـنـيـ لـيـسـ اـهـ فـيـ ذـلـكـ الـوـقـتـ كـانـ بـلـاـدـ الـعـجمـ كـانـتـ هـيـ بـلـاـدـ السـنـةـ يـعـنـيـ النـاسـ الـلـيـ حـمـلـوـنـ سـنـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

اـكـثـرـهـمـ مـنـ تـلـكـ الـمـنـاطـقـ الـعـجمـيـةـ مـنـ خـرـاسـانـ وـمـيـسـابـورـ اـصـفـهـانـ - [01:16:16](#)

مـنـتـشـرـةـ لـكـ الشـرـاعـ كـانـتـ كـلـهاـ اوـ مـعـظـمـهـاـ يـعـنـيـ حـوـالـيـنـ عـرـاقـ بـعـدـ الـفـتـنـةـ وـلـاـ يـخـلـوـنـ هـنـاكـ تـشـيـعـ فـيـ مـنـاطـقـ وـلـكـنـ لـمـ تـكـنـ
مـعـرـوفـةـ دـيـ كـمـاـ وـاضـحـ بـاـنـ اـغـلـبـهـاـ مـنـ - [01:16:46](#)

ربما البدع والفرق والاختلافات في لا احد من العجاسي وعلى المأمون انتشرت واسع في كل ربما المدن الاسلامية من اقصى الشرق الاوسط والغرب لكن ما كانش آآ يعرف بان مكان معين هو مركز آآ مثلا وبدين معروفين هذا مذهب - [01:17:06](#)

شيعي فاطمة لكن اه ما كانش يعرف مثلا في بلاد العجم التي اشتهرت بانها قد توجد فيها بعض المذاهب لتناحول اهل السنة في بعض التحريف في بعض المفاهيم الاسلامية والا في - [01:17:36](#)

نشهد خلق القرآن لكن ما كانش هناك منطقة مثل الجمهور مثلا نجتهد بانها يعني يغلب عليه التشيع في قل لو سمحتم اعديوا لنا توضيح جملة الا ترونها تكون الى الحجر او الى الشجر. هم - [01:17:56](#)

يعني النبي صلى الله عليه وسلم آآ الا ترون هذه الحبة يعني آآ تميل الى لون الحجر الى البياض او تميل الى لون الشجر او لون الحجر الى الحجر او الى الشجر. اه اللي هو الحجر اللي هو البياض. نعم. او ينوي الشجر اللي هو الاسفهار وصيفرة وخير كما هو هذا يكون صيفر وهو خير - [01:18:16](#)

بيضة ان يميلوا الى لون الشجر. او يكون ابيض يميل الى لون الحجر. وقلنا هذا هذا تمثيل الناس الذين يعني اه يكونون بعد ابتلائهم وتمحيصهم ومنهم من اصحابهم النار ومنهم لم يدخل الجنة - [01:18:46](#)

فيكون هذا حالهم من كان قريبا الى الجنة يكون لونه مثل النبتة التي نبتت الى الحجر ولونها ابيض وآآ من كان قريبا من النار يكون لونه مكون لون النبتة التي نبتت الى الشجر في الظل ولونها - [01:19:06](#)

وصيف الارض هذا هو معنى سياق الحديث. يقول السائل في في الحديث بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر اذا قلنا بانه لا يكفر اذا فما معنى العهد الذي بيننا وبينهم؟ العهد يعني آآ عهد الله - [01:19:26](#)

الله وميثاقه يكون آآ عهود الله وميثاقه في كل ما يتعلق بالشرائع في اصولها وفروعها. الله عز وجل اخذ العهد مع الناس ان يقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ويصدقوا الحديث ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر كل هذه عهود. فليس لاحظ معناه الكفر - [01:19:46](#)

الاسلام العهد هو يشمل الایمان ما يتعلق بالعقائد ويشهد ايضا ويشمل ايضا الاعمال الامور العملية والتبعيد كلها تدخل في عهد الله امر بالوفاء بالعهود واوفوا بعهدهم او اوفوا بعهدهم بكل ما طلبته منكم سواء - [01:20:06](#)

كان ما يتعلق بامور العقائد اه اصول الدين وكان ما يتعلق بفروعه بكله عهد اه المسلم عاهد الله عز وجل ان توفي به فبقدر ما يوفي بقدر ما يجد من ما يجد عند الله عز وجل فليسمع العهد انه ايمانه كفر فقط يعني. يقول فضيلة - [01:20:26](#)

شيخ هل في هذا الحديث مستمسك للحسوية في كون النبي صلى الله عليه وسلم ضحك كضحك الله عز وجل؟ وآآ بالفهم ابن عباس لذلك وكيف يمكن فهم الحديث بما عليه اهل السنة؟ السنة صفة الضحك ثابت لله تبارك وتعالى ولكن مثل اي - [01:20:46](#)

صفة اخرى مثل صفة السفر صفة اليد ومثل صفة العين والقدم يثبتتها لله عز وجل هذه صفات ذات نسب الله عز وجل كما اثبتت على نفسه بالمعنى الذي يليق به ولكن ليس اه بما هو - [01:21:06](#)

يعني يتخيله الانسان يحدث من من غير الناس او اه فعله الصحابة او مما اه برافو اه من رسول الله صلی الله علیه وسلم وضحك الله عز وجل ليس اه كضحك. يعني اه ما فعله الصحابي - [01:21:26](#)

ما صلی الله علیه وسلم وليبين ان هذا الامر وقع حقيقة من هو اه اخبر به عن نفسه لكن ليس هو ضحك الله عز وجل مثل اه ضحك الناس او ضحك اي احد من خلقه. لانه عز وجل اخبر عن نفسه بانه ليس كمثله شيء - [01:21:46](#)

وكل ما يخطر ببال الانسان عز وجل على خلافه. كل ما يخطب بين الانسان. هذا هو اللي يجب الایمان به وهذا هو مذهب اهل السنة وهذا السلف يثبتون الصفات ولكن اه يقولون مع الذي يليق بالله تبارك وتعالى ويقطعون بمخالفته للحوادث - [01:22:06](#)

من يريدون ان يضعوا بينوا الصورة وكذلك يعني كلام خاطئ وکلام يعني في تمثيل الله عز وجل والله عز وجل لا يليق بالمسلم ان يمثله بذاته او بصفة او يتخيela او كذا هذا كله مخالف - [01:22:26](#)

التوحيد المخالف للایمان. اي ان نؤمن ونصدق الكلام وذلك كما قلت بالامس مذهب السلف لا يقفون كثيرا عند هذه المسائل وقوف عندها كثير هو الذي اه يشوش على الناس الان. امروها كما جاءت. يذكرون كذا ويقول الله عز وجل منزه عن مشابهة الحوائج -

للله عز وجل بما يليق به ونكتفي ها ولا نتوسع في مثل هذا الكلام ونفصل ونزيد وننقص. السؤال الاخير تهمية يسمون كل من يثبت ولو مع التنزيه وبهذا المعنى الذي تفضلتم به يسمون هذا من الحشووية. ويسمونه - 01:23:06

فلذلك تجد مثل هذه النبذ بهذه الالقاب. حنا بهذا المعنى الذي نعم وهذا هو اللي هو هاته الشبهات ومن يأتي هذا التوسيع في الشيء اللي هو لم يتتوسيع فيه السلف ولم يتكلموا فيه ولم يقفوا عنده. يأتي بسبب - 01:23:26

كثرة الخلاف في هذه المسائل وظهور الفرق وظهور المبتعدة فتبدأ تلقي في اذان الناس ظلال صيام ما كان ينبغي ان اه عندها المسلم ولا حتى يبحث فيها لكن هذا عمر اصبح لا مفر منه ولكن علاجه كما قلت للانسان يرجع - 01:23:46

الى منهج السلف كيف كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يفهمون هذا وكيف كانوا يقرأونه في القرن الاول والثاني فقط ما بعد ذلك الانسان يضرب عنه صفا ولا يلتفت اليه. ما تذكرون من عدم التعرض لمثل هذه الاشياء. آآ يعني لعل يتهم - 01:24:06

ذلك بان اولا هل هي لانها ليست مما فيه عمل كما هو منقول عن الامام مالك؟ يعني الاشياء يعني غيبية. نعم. ثم بعد ذلك الاضراب عنها قد يتهم بان نحن - 01:24:26

اه لا نريد يعني نحجره كذا عن عن الاستعمال العقل وكذا لا يجب الاخ فيما يتعلق بذات الله عز وجل لان الخوض في يد الله عز وجل هو من الجهل. لا لا يصلح الانسان يعني عن اذا - 01:24:36

اراد افساد العقل يستطيع ان يتكلم في اشياء يمكن يصل فيها الى آآ نظريات او مقدمات او لان لابد الكلام بحيث يكون مسموع كلامي على مقدمات صحيحة لما تصل الى النتائج كلها مقدمات صحيحة - 01:24:56

فعندما يكون الكلام صحيح لك ان تبحث لكن عندما تريده ان تتكلم في يد الله عز وجل وانت يعني هذا هو فوق طاقة البشر لا يتصوره احد وفوق العقول فكل ما يقوله الانسان اللي هو يتخرص ويكتذب ويغطرس اذا شاء هكذا من عندي وهذا - 01:25:16

يختلف عن الكلام الملاحدة واهل الباطل لانهم ليس لهم برهان ولا دليل ولا بينة على كل ما يفترضونه او يصوروه الكلام ده معنى واي كلام ليس عليه دين لا قيمة له. هذا حتى بغض النظر عن المسلمين حتى الكفر - 01:25:36

الان الضلال ليقال اخذوا باسباب العلم كلهم اي واحد يريد ان يأخذ بشيء وبنظرية يقول له اين الدليل؟ جيببي الدليل بتاعك كلام هكذا يعني مرسل جزاف يتصور ان لله هذا اين الدليل؟ لكن التفكير في الله الان من باب الفلسفة هم يتحدثون عنها حتى في الغرب يعني مع انه لا يوجد عليه دليل يعني - 01:25:56

الكلام الذي يشهد اليه لا فائدة منه ولا قيمة له. اي كلام ليس له دليل لا قيمة له. يعني هذا اذا كان الانسان آآ مسلم لابد ان تحكمه قواعد الاسلام واذا كان هو غير مسلم له ان يفكر ويقول ما يشاء لك اذا كان هو مسلم حتى اذا اراد ان يفكر ويطلق العنوان - 01:26:26

يبحث بعقيد العقل ليس لا بد ان يكون عقله مقيدا بقيود الشرع يعني لا يجوز ان يكون العقل انطلق اه بما يخالف الشرائع يعني صريح النصوص اه صريح يعني ما - 01:26:46

صحيح صحيح النصوص وصحيح العقول لا لا يختلفان لكن لو الانسان اراد ان يخرج بعقله عن صحيح النصوص يقول لا اريد ان يعني لا ابابلي يعني كان حديث كلام لقوا الدين يعني في قلبه شبهات ولا يثبت السنة ولا يقول ليست حجة او يقول هذا يحتوي كلام - 01:27:06

وهذا اجتهاد هذا يتكلم انت وياه ليس من منطلق واحد لانك عندما تريده ان تتكلم مع واحد لا بد ان يكون عندكم منطلق واحد ارضية واحد تتطلاق منها اما اذا كان احدهما يعني يقول ما يريد ولا يؤمن بالثوابت في الاسلام - 01:27:36

ولا بثوابت القرآن يقول لا خطبية بالعقل فقط انت لا تتفق مع اليه من وراء اي فائدة وليس من ورائه نقاش لانه كل شيء يريد آآ او يفترض عقله يريد ان يقوله وعليك ان تقبله لانك ما عندكش حجة تلزمك بالا يعني يصرخ كما يريد لانك عندما تدخل - 01:27:56

واية وقرآن وكذا يقول لك لاني لا اؤمن بهذا ما الفائدة من هذا ليس في نقاشية وجداول وهذا هو الجدال المنهي عنا ولا فائدة منه.

فإذا كان هذا بين المسلمين - 01:28:16

هذا محظوظ لأن لا بد أن يكون له نقاشاً وعقلاً وفكراً مضبطاً بضوابط النصوص الشريرة يأخذ عنها العقل لا يجوز للعقل أن يخرج بما يخالف النصوص الصالحة. إذا كان هناك نص صريح ثابت - 01:28:26

عن النبي صلى الله عليه وسلم وثبت في كتاب الله لا يجد الإنسان مسلماً يقول لا عقلي يقول كذا وكذا وهذا الحديث لا يصدقه العقل وهذا آآ يمكن كان في العصر السابق لأن تغير هذا الكلام لا يمكن أن لا يقبل من المسلم. الإنسان ما ادركه عقله - 01:28:46

هذا يفرح به وما يدركه عقله وقد ثبت به النص الصريح الصحيح فعليه أن يستسلم لأن هذا هو الإيمان بالغيبة يقول أني امنت بالغيب. إذا كان الحاجة توافق عقله يقول أن على الرأس والعين اقبله ومن يتوافق عقلي - 01:29:06

حتى لو كانت فيها آية من كتاب الله وحديث صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول أن لا اقبله. هذا لا يؤمن بالغيبة لا يؤمن بعقله ولا يؤمن بالنصوص. فالله ما له شرط وبأ - 01:29:26

مسلم اسمه مسلم لأن يستسلم وينقاد. لما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم من كتاب في كتابه والسنة وثواب الشريعة فال موضوع يعني العقل والفكر لأن يكون للمسلم على الأقل إذا كان يريد أن يقدم لأن يكون مضبطاً - 01:29:36

لطفي حدود النصوص الصحيحة الثابتة في الشرع عقد مجلس المناورة ابن تيمية قام بتجمسيمه في ذلك قال المهم لما برأ نفسه قال ما حدث بهذا في هذه الأحاديث أمام عامية قط. فهل يراعي أحوال السامعين والمخاطبين في ذلك؟ ما في ذلك شك. هذا أيضاً يعني حديث الناس بما - 01:29:56

اتحبون أن يكذب الله ورسوله؟ لا ينبغي أن يلقي هذا الكلام على العامة ولا ان يلقي في المحاضرات العامة وفي القنوات الفضائية أو في الطرق يوقفوا الناس ويختبرونهم ويأخذون الشباب لا علم لهم ولا كذا يتكلمون معه - 01:30:26

في مثل هذه الأشياء هذا من الجهل وقلة المعرفة لأن ما كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يرفع يديك ولا كان الأئمة يفعلون ذلك ولا كان الأسماء يفعلون ذلك ولا - 01:30:46

رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع بذلك مع أحد ممن أسلم كل من يأتي مسلماً أه يقول أه أركان الإسلام والشهادتين والصلوة والصيام وأقول لا أزيد عليك ولا انقص ولا يقول له الرسول صلى الله عليه وسلم ماذا تعتقد في الصفات أو ما تعتقد في كذا؟ هذا كلام كله أه الان من التشويش - 01:30:56

أرى أنهم من البدع عندما يلقي على العامة أرى أنه من البدع في الدين وليس هو من الدعوة إلى الله عز وجل ولهم من تعريف الناس بالدين وأهل العلم اجمعوا على أن الإيمان الاجمالي يكفي المسلم لا يحتاج معه إلى غيره. لأن هذا هو الذي طلب رسول الله صلى الله عليه وسلم من عامة أصحابه من العرب - 01:31:16

بعضهم مات يأتي الرجل في دقائق قليلة يقف على سيدنا صلى الله عليه وسلم ويأخذ إسلامه ويذهب على حاله ويقول أنا يعني آآ نذير أو وكذا رسول من ورائي ويبلغهم ما سمعوا في هذه الدقائق ويقره النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك دون أن يختبره ولا دون أن يفعل ما - 01:31:36

ما يفعله الناس من التعمق ويؤدي الإمام مالك كلامه مشهور لما الرجل يسع الكثير قال أخي أيوب أه هذا حتى مما على هذا الأمر لم يكن معهوداً عنده. ولكيف يقول أخرجوه أخيهعني. إنما أمر يعني غريب غير مألف ولذلك - 01:31:56

استذكره إنكاراً شديداً فلما كان هذا يعني معروفاً عند أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ولا منتبعهم بحسنان. شيخ يسأل الشيخ عن الالماء للقاضي عياض هل هو خاص بضبط صحيح مسلم؟ أم أيضاً ضبط غيره من الكتب؟ نعم. كتاب الالماء للقاضي عياض هل هو خاص لا - 01:32:16

قواعد كتابة الحديث ليست خاصة لصحيح مسلم. كتابة اعطى القواعد لكتابات الحديث كيف الإنسان يكتب الحديث وكيف يعني آآ النسخ وترتيبها وآآ عندما يقع على خطأ وكيف يصحح وكيف يعمل اللاحق وكذا يعني - 01:32:36

كتابة السنة وكيف يعمر الدارات ويعمل الفواصل بين الأحاديث يعني كان عندهم مصطلحات بحيث ما يعيش ليس. بحيث السنة تبقى

من برة ما يحصل فيها قواعد متفق عليها. الحديث يعمل داره الدار فيها نقطة ولا فيهاش نقطة كل شيء له معنى كان - [01:32:56](#)
واقوال متفق عليه بكتاب السنة بصفة عامة ليس بكتاب معين. يقول الشيخ ابو الفقيه يذهب الى هل كان المتقدمون يتحرسون من [01:33:16](#)
الجلوس عند الفقيه اذا كان يقوم من هذه الصفات او كان الامر ليست بهذه - [01:33:16](#)
التصوير الضيق هذا الانسان اذا كان لا يؤمن على نفسه من الشیخ من القاء الشبهات ينبغي ان يتتجنبه واذا كان يؤمن على نفسه ينبغي [01:33:36](#)
ان يتعلم عليه. هذه هي القاعدة الصحيحة. اه يعني ما في شيء - [01:33:36](#)

مبررة ومنصور فيه كل الشروط. يعني يؤخذ عن شیخ ويستفاد منا في علمنا. تخصص فيه ما من يطلب العلم يؤمن على نفسه من [01:33:56](#)
عيب في ذلك الشیخ ان لا اه يعني يؤثر عليه ولا يفسده. اذا كنت تعمل على نفسك من ذلك - [01:33:56](#)
فلاح عليك ان تتعلم من كل من عنده اثم. هذه القاعدة. اظن ان لا نتوصى فيها الا ان يدركني المال الذي كثير اه ان شاء الله ربما [01:34:16](#)
تستشار فيما بينك - [01:34:16](#)

اذا كان وجدته اقبال لان لم يوجد ان يضيع وقت كان فيه اقبال وناس حريصة ربما اختاروا آآ من شروح انتم تختاروا خليل ولا [01:34:36](#)
تختاروا غيره فخليل ارى انساب شروحها اللي هو مربوط باصول - [01:34:36](#)

وامهات الفقه المالكي هو التاج والاكليل. لانه يشرح متى الخليل بعبارات المتقدمين لا يعطي شيء من عنده عندما يأتي خليل في [01:34:56](#)
مسجد الطهارة يذكرك ما قاله مالك في المدن وفي الطهارة ما قاله من آآ - [01:34:56](#)

الائمة تلاميذ مالك او من بعدهم الى عصر نوح. وهذا يفيد بحيث يربطك اصول المذهب وعبارات في الوقت نفسه خالي من كثير من [01:35:16](#)
الاشياء اللي آآ علي احيانا طبع دروشة ولا كذا لان لا تخلو الحوایش - [01:35:16](#)
متاخرة من بعض الالفاظ تحمل على كل حال محمل حسن من اصحابها. لكن آآ صاحبه صاحب سنة ولذلك التزم في شرحه بان يشرح [01:35:36](#)
الالفاظ بعبارات المتقدمين لا يضيف اليها شيئا من عندي - [01:35:36](#)

هناك من اقترح ان يعني لو يقسم جزء مثلا لان ابواب الطهارة قد تكون يعني الكثير يعني مر عليها فيبدأ من كتاب المعاملات او كذا [01:35:56](#)
الابواب اللي هي هناك بعض التصورات يعني بعض الاخوة فلا ادري ما لا ادري على خلاف سنة الناس في قراءة - [01:35:56](#)
كتب يعني اه هذا كلها اذا اردتم ان ان تقرأوا من اي باب ليس هناك ما يمنعها مصطلح الشيخ خليفة ايش؟ يبدأ يشوف الرغبة لان [01:36:16](#)
بحيث يكون هناك آآ عدد - [01:36:16](#)

عنه رغبة بانه يقع اذا كان هناك ثلاثة ولا اربعة يبدأ من مقدمة هناك عشرين يريدوا ان يبدأوا بالنصف فردا رغبة الاكثرية فايدة يعني. [01:36:36](#)
جزاكم الله خير يا شيخ. امين وصلى الله - [01:36:36](#)

وصلى الله على نبينا محمد وعلى الله وصحبه وسلم والحمد لله اما بعد - [01:36:56](#)