

شرح طرة الحسن الشنقيطي على لامية الأفعال - 50 - الشيخ

محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين. خاتم النبىين وعلى الله واصحابه اجمعين
ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. آآ لو يقرأ لنا احد الاخوة الابيات ان - 00:00:00

وللمؤلف رحمه الله تعالى والضم من فاعل الزم في المضارع وافتتح موضع الكسر في المبنية من فعل الى اين ؟ اقرأ حتى والضم
من فعل الزم في المضارع وافتتح موضع الكسر في مجريه منفعلا مضاعفا مضغا من ان لا تحس به - 00:00:20
وعض نص وحم ملكوا مللا وخب صب وطب لج بج وود بر لذ وشلت كأسه شللا. فرته حر ومر مس هش له وبش سفة وشم ظن
معزلا وجهان فيه نفسك وادمع وغرت وحرتا عمدست يأست - 00:00:50

ومثل يحسب ذي الوجهين من فعل يلدم القبلة اشتهرت اكلا. حسبك يا معقول بسم الله الرحمن الرحيم. قال المؤلف رحمه الله تعالى
والضم منفعه يلزم في المضارع وافتتح موضع الكسر في المبني - 00:01:10

من فعل هذا شروع من المؤلف رحمه الله تعالى في ذكر التصاريف ابن مالك رحمه الله تعالى كان قد عقد ترجمة وقال باب ابنية الفعل
المجرد وتصاريفه باب ابنية الفعل المجرد وتصاريفه. ذكرنا ان الشيخ الحسن رحمه الله تعالى تصرف في هذا - 00:01:30
هذه الترجمة ودخل فيها المعاني لانها من زياداته. وحذفت تبويب فقال ابنية الفعل المجرد ومعانيه وتصاريفه. اما الابنية فقد فرغنا
من الحديث عنها. وقد جمعها ابن مالك في بيت واحد - 00:02:00

وهي قوله بفعلنا الفعل التجريدي او فعل يأتي ومكسور عين او على فعل واما المعاني فقد تطرق لها الشيخ الحسن بدءا من قوله
تضعيف ذان او ان الرياء اخره الى اخر ما قرأنا فهذا مبحث في المعاني جاء به الشيخ الحسن رحمه الله تعالى - 00:02:20
هنا ذكر ابن مالك في هذا البيت بدأ في التصرف. واخر الكلام على تصريف فعل لا ليجمعه مع نظيره. لأن ما زاد على الثلاثة مضارعه
منضبط له هيئة واحدة يأتي عليها فليس فيه اختلاف ليس مثل مضارع الثلاثي. فلذلك اخر مضارع - 00:02:50

نعرفها على المجرد ليذكره مع مضارع ما زاد على الثلاث بعد هذا. وبدأ في تصاريف الفعل الثلاثي بفعل بالضم لما تقدم من ان الكلام
عليه قليل وقاعدته مطردة. فاقتضت المنهجية ان يبدأ بالبحوث القصيرة - 00:03:22

فهذا البحث الذي هو الحديث عن مضارع فعل بالضم بحث قصير فبدأ به. فقال والضم من فعل الزم. هكذا في نسخة الحضرمي وهي
التي سار عليها الشيخ الحسن رحمه الله تعالى - 00:03:51

وفي شرح ابن الناظم فالضم من فعل الزم. بالفاء الفصيحة. وهي التي تفصح عن جواب سؤال المقدر اي كأن له كأنه قيل له هذه
الابنية فاين التصاريف فقال فالضم من فعل الزم في المضارع - 00:04:12

بلا شذوذ. يعني ان فعل بالضمة مضارعها يفعل بالضم وهذه قاعدة مطردة لا شذوذ فيها في كلام العرب. العرب لا تقول فعل يفعل ولا
فعل يفعل. لا تقولوا الا فعل يفعل. يفعل. كبروا في ظرف - 00:04:36

الحموقة يحقق ضخمة يضخم. وهكذا. فكل فعل في كلام العرب على وزن فعل بالضم فمضارعه يفعل بالضم. ولهذا قال بلا شذوذ.
وهذا من النادر ان تجده في قواعد النحو والصرف قاعدة لا شذوذ فيها. وموهنه تداخل. اذا وجدت في تصرف - 00:05:07
وفي بعض العلماء او اصحاب المعاجم ما يوهم ان مضارع فعل قد يأتي غير مضموم. فاعلم ان ذلك من باب تداخل اللغة. فهو من باب

تدخل اللغات. ولعل ما ذكر - 00:05:38

لب منه القاموس قال في لبى لابد لمبتلى بباب تلبوا بالفتح لا نظير له. يعني انه ذكر ان لبى فعل بالضم وان مضارعها يلب بالفتح. وان هذا لا نظير له. لكن لب جاءت ايضا - 00:05:58

كفرح جاء فيها لب بالكسر وحينئذ كان فتحها بالمضارع هو من باب تداخل اللغات اي ان العرب استعملت في الماضي الفتح والضم ولم تستعمل في المضارع الا الفتح فاستغفت عن مضارع فعل بمضارع فعل - 00:06:25

هذا معنى التداخل استعملت العرب في الماضي الكسرة والضم. ولم تستعمل في المضارع الا الفتح الذي هو مقتضى فعل يفعل فاستغفت عن مضارع فعل بمضارع فعل ما ذكره بصيغة لم يذكره بصيغة الجسد؟ لم يقل وما وقع في القاموس. هذا من ادب -

00:06:52

الشيخوخ ولا يريدوا ان لا يخطئ القاموس. من الادب انه لا لا يقول اخطأ القاموس ولكن هذا في عرفهم يكفي يعني ولكن لم يسمع فيها الا الحكم ثم ذكر القوس من هذه الجهة صحيح - 00:07:25

نعم، هي مضارعها لم يسمع فيه الا الفتح. ولكن هذا واضح انه من باب التداخل لانها هي جاءت كيف الحال؟ وفرحة مقتضاها ان يقال يا دب بالفتح. كما ذكرناه قبل كقوله الصبية - 00:07:45

ينتني عبدالمطلب في ابنها الزبير بن العوام وانما اضربه لكي يلب للجيش ويأتي بالسلب. من خاني ابغضه فقد كذب. وانما اضربه لكي يلب لبي يا لبو. قال وضم منفعته الزم في - 00:08:05

المبني من فعل. وافتتح موضع الكسر اي العين في المضارع المبني من فعل مطلقة. قال وفي البيت احتباك. الاحتباك هو ان من اول الكلام ما تثبته في اخره ومن اخره ما تثبته في اوله. وهو ضرب من - 00:08:35

وبالبديع يمثلون له بقول الله تعالى يقول الانسان يومئذ اين كلما لم يقل لا مفر قال لا وزر الى ربك يومئذ لم يقل المفر ولا الوزر. وانما قال المستقر. والمعنى يكون الانسان يومئذ اين - 00:09:05

فروا والوزر والمستقر كلا لا مفر ولا وزر ولا مستقر. الى ربك يومئذ المفر والوزر والمستقر ومن امثالته كذلك قول الله تعالى يسألونك عن المحيض قل هو اذى فاعتلوا النساء في المحيض - 00:09:36

ولا تقربوهن حتى يطهرن فاتوهن من حيث امركم الله. او فاتوهن من حيث امركم الله. في قراءة الجمهور طبعاًقرأ الكوفيون الا حفصاً ولا تقربوهن حتى يتطهرن وهذه لا احتباك فيها - 00:10:09

لانه اذا طهرنا هي نفس هذا اذا تطهرنا. ولكن على قراءة الجمهور في الاية احتباك لان التطهر ليس هو الطهر الطهر هو انقطاع الحيض عن المرأة والتطهر هو الاغتسال. ولا تقربوهن حتى يطهرن ان ينقطع عنهن الحيض - 00:10:32

فاما تطهرن اي اغتنسنا والمعنى ولا تقربوهن حتى يطهرن ويتطهرن فاما طهرن وتطهرن فاتوهن من حيث امركم الله فالاحتباك وارد على قراءة الجمهور. اما على قراءة الباقين وهم الكوفيون الا حفصة - 00:10:55

فانه لا احتباك في الاية لا تقربون حتى يتطهرن معناه يفترض فاما تطهرنا اغتنسنا ولا احتباك على هذه القراءة بلا شذوذ في المضارع المبني من المضارع المبنية. لما بنجحنا بنفع ولا بنفع ولا؟ نعم. وافتتح موضع الكسر اي العين في - 00:11:17

مدراء المبني منفعة. نعم اه اذا احتباك ضرب من دروب البديع المعنوي. قال السيوطي رحمة الله تعالى في الفية البلاغة قلت ومنه الاحتباك اختصر من شقي الجملة ضد ما ذكر وهو بديع راق للمقتبس ذكره - 00:11:51

ابن يونس الاندلسي او بينه ابن يونس الاندلسي. لكن هذا الذي ذكره الشيخ من الاحتباك مبني على جعل قوله من فعل متعلقاً بالمبني التي هي صفة المضارع ممحونة لا على جعله حالاً من الضم كما هو الاولى والاظهر - 00:12:21

تقدير كلام المؤلف على اعرابه والضمة والضمة فيلم والضم من فعل الزم في المضارع المبني فهو يقدر ان من فعل متعلق بالمبني الذي هي التي هي صفة للمضارع ممحونة وهذا ليس هو الاعراب الواضح فالاعراب الواضح في بيت ابن مالك ان قوله من فعل -

00:12:49

حال متعلقة بالضم فالضم مصدر ينصب الحال فالحال يمكن ان يصا بالمصدر بل تكفيه رائحة الفعل حتى اسم الاشارة ينصب الحال، فتلك سوتهم خاوية بما ظلموا. فالحال، ينصب المصدر ويغيره من: العاما - 00:13:23

الحال فتلك بيتهما خاوية بما ظلموا. فالحال ينصب المصدر وبغيره من العوامل - 00:13:23

وافتح موضع الكسر اي العين في المضارع المبني من فعل مطلقا يعني ان فعل بالكسر مضارعها يفعل بالفتح وهذه قاعدة مطردة
لقلت حمد قلت يا احمد رحم صعد يصعد شرب يشرب علم يعلم ركب يركب - 00:13:51

كل فعل على وزني فعل بالكسر فمضارعه يفعل بالفتح وهو قياس مطرد لكن لا نقول هنا بلا شذوذ لأن فيه شذوذ سيذكر إن شاء الله. وافتتح موضع الكسر للعين في المضارع المبني منفعلة. مطلقاً. ثم بين الاطلاق يقوله مضاعفاً مدغماً أم لا تحس، به ومصر، عض، وحمل

00:14:19 - 4J

فـ التـمـشـا وـغـرـبـ الـهـضـاعـفـ الـمـضـاعـفـ سـؤـلـخـدـهـ اـعـتـنـاءـ وـاـخـرـأـهـ 00:14:46

لأن المضاعف عينه فيها خفاء وقع فيه اضغام جعل عينه خفية فلذلك حاول ان يأتي منه بقدر كبير فاخره اعتناء به كفرح هذا مثال
أفاد المخ اعف ومه فـ ٢٠١٥-١٢-٣٠ زفـرح المـؤمنـون - 00:15:08

لغير المضاعف وهو فعل صحيح لازم ويومئذ يفرح المؤمنون - 00:15:08

وعلم فعل متعد. ليعلم ان قد ابلغوا. ورضي فعل ناقص ناقص بالاصطلاح الصرفى لا بالاصطلاح النحوى. ناقص بالاصطلاح هو كان واخواتها هل يفعل الناقصة ترفع؟ المبتدأ اسما لها وتنصب الخبر خبرا لها. والفعل الناقص بالاصطلاح الصرفى هو الفعل المعتل اللام -

00:15:41

فهو ناقص بالواو ناصر راضي وابدلت الواو ياء بتطرفها وكسر ما قبلها وطنية. فعل ناقص بالياء. غنية بمعنى لزم. لكن هنا انبه الى ان اصطلاح صرفى وليس اصطلاحا نحوى. لأن المصطلحات تختلف. فعل ناقص عند النحات ليس هو الفعل الناقصة عند -00:15:16:00

أهل التصرف. واضح الفرق قال حسان ابن ثابت رضي الله تعالى عنه اقتعي حيائـك في ستر وفي كرم فانما كان شمامـس من الناس.

قال ذلك يخاطب واخت شمامس ابن عثمان رضي الله تعالى عنه ومن شهداء احد. انبیاءك في ستر وفي کرم فان - 00:16:46
ما كان شمامس من الناس .. و قالا، عنترة بن شداد فقیر، حباعك لا ابا لك و اعلمك، ان امراه ساموت اے، الزم، حباعك لا بالک، و اعلمك، التمر

قال ذلك يخاطب واحت شناس اين عثمان رضي الله تعالى عنه ومن شهداء احد اني ساعك في ستر وفي كرم فان - 00:16:46

ما كان شمامس من الناس. وقال عنترة بن شداد فقني حياءك لا ابا لك واعلمي اني امرؤ ساموت اي الزمي حياءك لا بالك. واعلمي النمر ساموت ان لم اقتلني. البيت الاول هنا. حسان ابن ثابت - 00:17:16

ساموت ان لم اقتلي. البيت الاول هنا. حسان ابن ثابت - 00:17:16

رضي الله تعالى عنه في رداء شماس بن عثمان وهو من شهداء غزوة أحد رضي الله تعالى عنه جيء به إلى المدينة وبه فمرة في بيت عمه أم سلمة رضي الله تعالى عنها حتى مات فامر النبي صلى الله عليه - 00:17:38

وسلم ان يرد الى احد وان يدفن مع اصحابه هناك وخاف هذا فعل اجوف بالواو انا الاصل خاوي وهذا فعل اجوف بالياء وهذه الامثلة
التي قالها قد ينظر: احدنا ان بها تكادا ولكن: هـ . تتباع - 00:17:58

الى قال قد يظن احدنا ان بها تكرارا ولكن هي تنوع - 00:17:58

هي انواع لامثلة الفعل فليس فيها تكرار مضغماً أم لا؟ وسيبدأ أيضاً بقوله أم لا لأن لأن المدغم سؤل خرجه اعتقد به كما ذكرنا - 00:18:26

المدغم سيؤخره اعتناء به كما ذكرنا - 26:18:00

بدأ بغير المضمون وغير المضمون قسمان منه ما ترك الدغامة قياسا وهو المضعف بالياء كحي وعي هذا مضاعف قياسا قال آا اقصد مفهوك يفك ويذغم قياسا يجوز فيه الوجهان قال ابن مالك رحمة الله تعالى بالالفية هو حي وادغم دون حذر كذلك نحن تتجلى

واستدر - 00:18:50

ابن مالك في الالفية كما قلنا وهي يفكك وادغم يجوز الانسان دون حلقة. اذا - 00:19:15

اي لا المضعف بلواء بالياء يجوز فيه الفك والادغام قياساً تدرون تقول عي وعي وحي وحي جائز. الوجهان جائزان اما غير الياء فالفك فيه آسماعي. فقط مقصور على السماع وهو الشاذ - 00:19:36

فيه آلة سمعي. فقط مقصور على السمع وهو الشاذ - 36:19:00

كقولهم لاحت عينه التصقت من الرمث والرمص وسخ ايض يكون على العين وقطط الشعر اشتدت جعودته هذا ايضا ترك اضغامه سماعا وهو شاذ قياسا لا استعمال والبن السقاع تغيرت رائحته - 00:19:59

ايضا مفكوك سمعا لا قياس فبالقياس من هذا هو الياء كحي وعي كما قلنا واما المدغم الذي اخره اعتناء به لخفايه فهو كقوله حس
به مضاعفا مضغما ام لا تحس به ومص عض وحم مله ملا - 00:20:29

حس به بالحاء علم ومنه الحواس محصلات العلم للانسان شم وذوق لمس والسمع والبصر اشتقت من ذلك لانها تحصل العلم للانسان.

حس بالشيء علم به. وفيه احس بالرياعية ايضا قال تعالى فلما احس عيسى منهم الكفر قال من انصاري الى الله - 00:20:58

وقد يخفف اذا اتصل به ضمير الرفع المتحرك فتقول احسست قال الشاعر وهو ابو زيد الطعبي يصف الاسد يعاود جرأة وقف الهوادي
معاود جرعة واكفي الهوادي فصل الغناء المضاف اليه - 00:21:30

اقب كانه رجل عبوس فباتوا يدلجون وبات يسري بصير بالدجى ورد هموس الى انا عرس فاغب عنهم قريبا ما يحس له حسيس
سوى ان العناق من المطاييا احسنا به فهن اليه شسو - 00:22:06

احسنا اصلها احسينا فحذفت السين المتحركة احسنا سوى ان المطاييب سوى ان العناق من المطاييا احسن به فهن اليه سوس الخصم

لا لا لا هذا جائزه انه في في هذا الفعل خاصه اه في هذا الفعل. نعم. نعم - 00:22:29

بالنسبة للثلاثي الذي على وزن فعل يجوز تخفيفه لكن الساللة ليس الثلاثي المضعف قال ابن مالك ضلت وضللت وهي ظلل استعمل.
فتقول هي ظللت ظلت هذا جائز لكن جائز في الثلاثي. اما احس ليست من الثلاثي هي مزيدا. فهذا خاص بهذا الفعل
منها. فهو شاذ - 00:22:55

قياسا معروفا استعماله. يسوء استعماله لكن لا يقاس عليه فعل اخر ثم نعم؟ اه الاشوس الذي ينظر بمؤخر العين كبرا نعم وبالخاء
خسة ذو خسيس لها. وقال حس حائل مهملي - 00:23:27

ولم يقل بالمهملات الله يذكر يعني يذكر نعم هو صاحب البيت اي نعم قال كحس به قال بالحاء ولم يقل بالمهملات لماذا؟ لانه اذا قال
بالمهملة في مقابلها سيكون هناك احتمالان اه - 00:23:59

الجيوب جس والخاء خس. فعدل عن ذلك لان الجesse ليست من هذا الباب هي فعل بالفتح فقالت بالحاء والخاء ولم يقل بالاعجام
والاهمال لانه اذا قال بالاهمال سيكون الاحتمال الثاني هو آآ حرفان وهمما ليس في الحقيقة من هذا الباب وانما - 00:24:24
الذى هو منه واحد منها فقط وهو خس فقال بالحاء والخاء وبالخاي اي خس خسفة فهو خسيس الخسيس النذر الدنيه واللوم احد
او صاف الخسيس فسره به وهو في الحقيقة اعم من ذلك - 00:24:44

قصة الدناءة والنذالة. ايها الاعم الشيخ؟ لا عم الخسفة. ها. خسيس نعيم ودنيا في نفس الوقت. فتقول خس يا حس فعل بالفتح فعل
الكسر مضاعفة لازمة قياسها من مضارع الفتح. وجاء كضربة يعني ان فيه خس يخس بالكسر - 00:25:11
والصواب لو قال جاءك هنا. لانما تكسر انما كسرت سمعا لا قياسا وحس اذا كانت على وزنه فعل بفتحه كان كسرها قياسا لانها
مضاعفة لازمة ضرب مكسورة في المضارع بالشهرة - 00:25:41

لا بالقياس. مشهورة على السنة العرب بالكسر. وليس داخلة تحت القاعدة. اما هنا فهي داخلة في قاعدة المضاعف اللازم الذي قياسه
في المضارع الكسر طحن يحن وان يئن وتم يتيم وقل يقل وذل يذل وعز يعز ورق يرق ودق يدق. كل فعل مظعن - 00:26:02
على وزن فعل بفتحه فمضارعه بالكسر ولكن هناك شذوذ كثير سيذكر في محله نعم؟ في حال اللزوم؟ نعم اذا كان لازم. نعم. كل فعل
على وزن فعل الفتح مضاعف لازم. قياسه في المضارع - 00:26:27

لا الكسر. كحنا يحيين وقل يقل وذل يذل وعز يعز ورق يرق ودق يدق وتم يتم. وصر يسر هذا كثير جدا وفيه شذوذ كثير
سيأتي في محله هو هنا قال ان خس جاءتك الضربة - 00:26:47

صواب الوكالة كحنا بان ضربة تكسر في المضارع بالشهرة لا بالقياس اما خس اذا كانت على وزنه فعل لازمة فكسرها بالمضارع
بمقتضى الشورط والقياس مقتضى ماذا؟ اذا قلنا خس على وزن فعل بالفتح وهي لازمة. هل كسرها في المضارع قياس او شهرة -
00:27:07

نعم قياس ومصه فيه الوجهين مثلا نعم خس فعل بالكسر فعل الفتح. نعم. واذا اذا فتحت الماضي كسرت المضارع. واذا وتعكس اذا

كسرت الماضي وفتحت المضارع اذا فتحت الماضية كسرت المضارع - 00:27:34

مفهوم فتقول خس آآانا لا اريد ان انسب هذا الفعل لضمير الرفع المتحرك لانه لا لا انا احترمهم يعني والمطاعم انما ينجلی شأنه اذا نسب الى ضمير الرفع المتحرك كالمبني - 00:27:58

لكن اه مثل هذا الفعل ليس من اللادب يعني يستمع الى ضمير الرفع المتحرك. فلذلك كان مهم انك اذا قلت اخسن التي هي في عالم الفتح فانك تقول في المضارع يخس - 00:28:24

واذا قلت اخسن التي هي فاعلة بالكسر فانك تقول للمضارع هي خس مفهوم. نعم نصه هل هي تنفعل بالقصة؟ مص يا مص بالاهمال شربه شربا رفيقا. المص هو شرب خفيف رفيق - 00:28:40

عندكم نعم انت جميعا تقرأون من نسخة واحدة نعم. لكن ليس اه هذا تقديم وتأخير لاشكاله. لكن اه تعدد النسخ هنا لا لا يعد كتعدد الشهود بان هذه نسخة واحدة - 00:29:05

يقول بانت هذه في هذه النسخة ما الذي عندك انت؟ يعني انت عندك نفس الكتاب يعني؟ اه طيب مسه بالاهمال شربه شربا رفيقا قال ابن المرحل وقد غচست فانا اغصه وقد مصت فانا امصه - 00:29:39

وال المص جذب الشفتين المائعة وربما كنت لصوت ساماها المص جذب الشفتين المائعة وربما كنت لصوت ساماها هذا ابن المرحل. نعم في موطأة الفصيح المص جذب الشفتين المائعة وربما كنت لصوت ساماها. قال وجاءك نصر صوابه - 00:30:03

كرد يجري فيه ما قلناه في خسنة من قبل. بان مصر اذا كانت معدة فضمهما في مقتضى القياس لانها فعلت بفتح مضاعفة ومعدات فقياسها بالمضارع الضم مفهوم؟ اما نصر فضمهما في المضارع بمقتضى شهرة - 00:30:40

قال اه جاءك نصارى كم صوص اللات هذا كلام قاله ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه لعروة ابن مسعود الثقفي رضي الله تعالى عنه ايضا ولكنه حين قال له هذا الكلام كانت آآقبل كان ذلك قبل اسلام عروق - 00:31:04

وذلك نعم كان ذلك قبل الاسلام معروف. عروة رجل ثقيف اخواهه قريش امه سبيعة بنت عبدشمس ابن عبدمناف ابن قصي ابن كلاب. وكان من السفراء الذين ارسلتهم قريش للنبي صلى الله عليه وسلم - 00:31:29

ويفاوضه في شأن صلح الحديبية. فجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم ورفع صوته واعرض عليه الكلام. وقال يا هذا ما اراك الا قد جمعت شبابا من الناس ثم جئت لتغضض بها بيضتك. والله لكأني بهؤلاء وقد انكشفوا عنك - 00:31:45

فقال له ابو بكر رضي الله تعالى عنه امتصوص دور اللات. انحن ننكشف عن النبي صلى الله عليه وسلم والبلغ نوف الجارية الذي يقطع بالخفاض هو البضعة الناتئة في الفرج التي تقطعتها الخافضة - 00:32:03

واه هذا كلام آآ فيه تقرير لعروة وكانت العرب اذا تكلمت في مواطن الجد في مثل هذه ربما قالت مثل هذا الكلام وفيه تنبيه له على ان عليه ان يهتم بشؤون ثقف - 00:32:23

قال وجاءك نصارى كم استصبارا لا تسمكن هذا تقرير من ابي بكر رضي الله تعالى عنه لعروة ابن مسعود الثقفي وتنبيه له على ان علي ان ينشغل بهموم ثقيف وان يترك عنه قريشا فاللات هي صنم - 00:32:43

ثقيف صنموا اهل الطائف. وقد اسلم عروته بعد ذلك وحسن اسلامه بل انه خرج داعيا الى قومه قبل ان يسلموا فرجموه بالحجارة حتى مات مات شهيدا رضي الله تعالى عنه - 00:33:03

قال وبالاعجاب مص اذا اعجمتها تكون مضى كمضى مضا ومضىا تألمت. ويتعده بالفتح كل مضاده تحوله من فعيلة الى فعل فيتعذر تقول مضاده اي المته. ويتعذر بالهمز ايضا كأنضاده كما في - 00:33:23

نصبح قبل الفتح شيخنا فهو تردد نعم تقول مددته كما في المصباح المصباح هو معجم لغوي بالعلامة احمد ابن محمد بن علي الفيومي من فيوم العراق لا في يوم مصر نعم؟ لا لا لا في يوم العراق لا من لا من في يوم مصر - 00:33:53

وقد اه شرح به غريب كتاب اه الرافعي شرح الرافعي الكبير على وجيز الغزالى في الفقه الشافعى. فهو معجم لغوى. لكن اصله شرح بغريب اه الشرح الكبير للرافعي على وجيز الغزالى في الفقه الشافعى. ومع ذلك اصبح معجما لغوى - 00:34:33

الفيلوم لها معنى شيء حلو؟ لا اعرف لا ادري. قال نصفه مرض وممد. وصفه مض هذا من الثلاثي. وممد من الرباعي عضه عضه وعض عليه يتعدى بنفسه ويتعدي بالحرف. وكلاهما جاء في القرآن الكريم. ويوم - 00:35:03

عبد الظالم على يديه هنا تعدي بماذا؟ بالحرف ومنثاله بنفسه من القرآن الكريم قول الله تعالى عدوا عليكم الانماء من الغيط. نعم لانامل هنا مفعول به فنصب مفعولو مباشرة ويوم بعض الظالم لم يقل يده قال على يده هما لفتان فصيحتان اذا عدا تارة بنفسه وتارة بالحرف - 00:35:43

وهذا نوع من الفعل الفعل منه ما يتعدى بنفسه تارة وبالحرف تارة. اما باتحاد المعنى كهذا الفعل وشكنته وشكنته له ونصحته ونصحته له. هذه الافعال تتعدى بالحرف وتتعدى بدونه والمعنى واحد - 00:36:19

وعضه عض عليه واحياناً يتعدى ويلزم لكن باختلاف المعنى كان قصدت المال ونقص المال تقول نقص المال ونقصت المال فهو يتعداه ويلزم له لكن المعنى مختلف قال ابن مالك رحمه الله تعالى في الكافية - 00:36:36

وجمع اللزوم والتعدى لواحد مع اتحاد القصد كعضوه بعضه عض عليه ونصحه ونصح له وشكنته وشكنته له وجاء اللزوم والتعدى لواحد مع اتفاق القصد وجماعاً مع اختلاف المعتبر نحو ثغرت الفم والفم فغر. وجاء - 00:36:59

مع اختلاف المعتبر نحو ثغرت الفم والفامو فر كان قصد المال ونقص المال الفعل يتعدى ويلزم لكن باختلاف المعنى. عرضه عليه باهمال الاول واعجماء اي باهمال العين واعجب الضاد عض - 00:37:25

قال تعالى ويوم بعض الظالم على يده وقال عدوا عليكم الانامل من الغيط وقال صلى الله عليه وسلم كما في حديث العباد بن سارية رضي الله تعالى عنه قضوا عليها بالنواخذ - 00:37:50

فعليكم بستني وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عدوا عليها بالنواخذ. وفعل الامر مقطوع من المضارع عندما تكون في النحو نراعي شعراء اخوة البصريين ونعده قسماً مستقلاً لكن في التصريف في الحقيقة الامر مقطوع من المضارع - 00:38:05

دمريدور مع المضارع كيف دار تعاض فتح العين واضح انه بسبب ان فاعل يفعل مفهوم نعم لا تأتيك ردة عضه بعضه غير فصيحة اه اظن انها ان فيها الظن. نعم. لكن اللغة المشهورة هي - 00:38:34

وقد وردت في القرآن الكريم ويوم بعض الظالم على يده. عض عليها بالنواخذ اما عدوا عليكم الانامل هذه لا شاهد فيها هنا. لأنها فعل ماضي. وإنما اوردتها انا تنبئها على ان هذا الفعل يلزمها يتعدى تعرض الزموا ويتعديه تعداده تارة بنفسه وتارة - 00:39:08

بالحرف والتعدى بالحرف طبعاً هو لازم لكن عدوا عليكم الانامل ليست شاهداً هنا لأنها فعل ماض اما بعض الظالم شاهد لأنها فعل مضارع عدوا عليها بالنواخذ شاهد لأن الامر مقطوع من المضارع - 00:39:38

الامر يساوي المضارع في باب في التصريف وبالعكس غاصباً فهو غاص وبالعكس معناه باعجماء الاول واهمال الثاني. نحن كنا عضة عض باهمال الاول واعجم الاول عكس غصة اذا عجمت الاول وامرث الثاني حصلت على غصة. قال وبالعكس اي باعجم الاول واهمال الثاني غص غاصاً - 00:39:59

فهو غاص وبالعكس شرقة قال عدي بن زيد العبادي ابلغ النعمان عن مالكا اي رسالة المالك واللوكة الرسالة ابلغ النعمان عن مأولوكا انه قد طال حبسه وانتظراري ماشي انت قلت له انتظار - 00:40:34

هذا كله جائز ضربان جائز في في بحر الرمل. لا اشكال في ذلك. ابلغ النعمان عن مأولوكا انه قد طال حبسه لو بغير الماء حلقي سرق كت كالغضان بالماء اعتصار - 00:41:00

انتصاري انتزاعي لما غصت به ومنه سمي الفقهاء وانتزاع الوالد مال ابنه اعتصاراً. لكن حذف حذف الياء. هذا لا اشكال في جائزه يعني فايز. هذا عدي بن زيد العبادي قاله في - 00:41:17

تجنب كنت قصصت عليكم القصة من قبل يعني قصته الطويلة التي قتلها فيها النعمان ابن المنذر ثم آآفتك به ابنه زيد ابن عدي العبادي في قصة مشهورة كنت قصصتها من قبل - 00:41:42

قص قلناه فهو غاص اي شرق. وكنت اذا الصديق اراد غيظي واشرقني لا حنقين بريكي غرفت ذنوبي وصفحت عنه مخافة نعيش بلا

صديق. خافت ان اعيش بلا صدر وحمل ماء بالحاء ولم يقل ايضا بالاهمال - [00:42:02](#)
لان الحاء يقابلها حرفان معجمان وهو يريد واحدا منهما وهو الجيم والحاء فقط الخاء لا يريد لها فلذلك لم يقل الاهمال. قال بالحاء
[00:42:32](#) حمى الماء سخونة وحمى الجمرة اسودت والجمرة اسودت -
 فهو قابل ماء حميم الماء الساخن جدا يقال له الحميم وسقوا ماء حميمه. ومنه اشتاك الحمام للمكان الذي يكون متناهيا الحرد وفيه
[00:42:56](#) ماء حميم الحمام ليس المرحاض. الحمام اللي تستعمل فيه الماء الساخن للتنظف -
اه وازالة الادران والاواسخ اشتقاقه من الحميي وهو الماء شديد الحرارة فالماء حميم والجمرة اذا اسودت يقال لها حممة قال طرفة
ابن العبد الشجاع الربيع ام قدمه ام رماد دارس حممه - [00:43:32](#)
جمع اه حممن. نعم فهو حميم وهي حممة. نعم. اه وجمت الماء او جمة الشاة بالجيم لم ينبت لها قرن. جمت الشاة بالجيم فهي
[00:43:56](#) جمعة ولم ينبت لها قرض وهو اي ذكر اجم -
يا ليت اني وضباعا في غنم والكرز منها والخروج منها فوق كراز اجم اي لم ينبت له قرن لا جم الماء وفي السينات. جنب الماء سيأتي
[00:44:36](#) في باب فعل بفتح. من له ملا -
وملا وملة وملاسا سيمه توقف هنا - [00:45:01](#)