شرح علل الترمذي : ج ١ ، صفحة) 921 إلى 341 (د. ماهر ياسين الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين اما بعد. قال ابو رحمه الله. طبعا هنا لما يكن العرب حينما يكنون الانسان - 00:00:00

يريدون تفجيره وذلك في هذه البلاد عليكم السلام لما تذهب الى شخص وتقول هذا ابو فلان يقول يعني يستغرب بهذا الشيء وذاك قال ان علي ابن المدين كان احمد لا يسميه بل كان يكنيه تفجيرا له. وهنا - 00:00:23

يقول قال ابو عيسى وذاك بعظ الناس لما حقق الكتاب حذفوا قال ابو عيسى اللي هي في جامع الترمدان رقمها ستة الاف واربع مئة واثنين وخمسين موطن قال كيف انه يبدل نفسه؟ لكن الانسان قد يقول على نفسه هذا ليس من باب التبجيد لكن من باب التعريف. نعم. يقول وهكذا من تكلم في - 00:00:44

ابن ابي ليلى طب احنا لما نقول ابن ابي ليلى يراد محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ليلى القاضي الكوفي المتوفى عام اربع وثلاثين ومئة ولدينا الاب ايضا يقال له ابن ابي ليلى اللي هو عبدالرحمن وهو ثقة. فعند الاطلاق يراد محمد. مثل لما نقول ابن ابي نمر عدنا محمد بن عبد الله - 00:01:05

نبي نمر فالذي يقال له ابن ابي نمر والابن يقال له ابن ابي نمر فلا بد ان نميزه عن الاطلاقات. وهذا المقصود فيه اللي هو يعني الابن القاضي الكوفي الذي كان قاضيا عند ابي جعفر المنصور. يقول انما تكلم فيه من انما - 00:01:26

فيه من قبل حفظه يعني ليس طعنا في عدالته انما كان الامر في الحفظ لانما ينتقد فيه الراوي اما في حفظه واما في عدالته والحافظ ابن حجر في نزهة النظر يعني ذكر اسباب القدح في الحفظ واسباب القدح في العدالة - 00:01:50

قال علي قال يحيى ابن سعيد القطان. طبعا لا شك انه يحيى ابن سعيد القطان تخرج على يديه كثر منهم علي ابن المديني روى شعبة عن ابن ابي ليلى عن اخيه عيسى عن عبدالرحمن ابن ابي ليلى - 00:02:10

عن ايوب عن النبي صلى الله عليه وسلم في العطاس قال يحيى ثم لغيث ابن ابي ليلى فحدثنا عن اخيه عيسى عن عبدالرحمن عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:02:27

يعني هو عن ابي عن عبد الرحمن عن ابي ايوب وهنا جعله عن عبد الرحمن عن علي ابن ابي طالب اي غير الصحابي الذي اسند الخبر يعني قد يقول قائل هو سواء كان الصحابي - 00:02:41

ابو ايوب او عيد بن ابي طالب كلاهما صحابي الذي يظن ان هذا الراوي صار في ليس ضابطا. وقد تقول ما الوجه لما يؤتى بالراوي ثم يحكم عليها عن طريق حديثه - 00:02:58

فالقاعدة على ان النظر في احاديث الراوي سابقة على النظر في الراوي. فيختم على الراوي من خلال النظر في احاديثه هو معناه انه يخطئ وانه يخالف قال ابو عيسى ويروى عن ابن ابي ليلى نحو هذا غير شيء. يعني هناك احاديث كثيرة اختلف فيها على ابن ابي ليلة - 00:03:14

وكان يروي الشيء مرة هكذا ومرة هكذا يغير الاسناد يعني يخطئ في الاسانيد وانما جاء هذا من قبل حفظه. هو لا يتعمد التغيير انما من قبل حفظه فالناس تتفاوت في الحفظ. لان اكثر من مضى من اهل العلم كانوا لا يكتبون اي يعتمدون على حفظهم - 00:03:37

لو فرضنا نقارن بين راويين احدهما يكتب والاخر يحض. يقدم الذي يكتب والذي يعتمد على كتابه يعني بمرة من المرات اه ذهبوا ليسرع من رأيه قالوا احدثكم من حفظي. قالوا له لا ولا حي حتى تأتينا بكتابك - 00:04:00

لا عبد الرزاق الصنعان لما كان يحيى ابن معين وايضا حصل ليحيى بن معين لما ذهب الى موسى بن فضل السناني والراوي اراد ان يأتي بالكتاب قال حدثنا من حفظك ثم من كتابك - 00:04:22

ثم حدثه من حفظه ثم لما انتهى دخل وجلب الكتاب وحدثهم. فقيل له لماذا فعلت هكذا يا ابن؟ قال خشيت ان يحول بيننا وبينه الموت يعني خشية انه لما يدخل ويخرج يحصل الموت للحاضرين او لا هو. وهذا يضرب مثال على المبادرة من العمل الصالح - 00:04:39

فهنا يمدح الذي لا يحدث الا من كتابه لان التحديث من الكتاب يربطه. ولما ظهر ما ظهر في النهاية الاخيرة. وبعض الناس يخطب على طريق الورقة بعض الكساد الذين لا يجيدون خطابه - 00:05:00

يقول هذه افضل حتى لا يشد ويأتي بمواضيع اخرى. بينما هي يعني الخطاب من الكتاب من الورقة ليست بحسنة. نعم قال ومن كتب منهم انما كان يكتب بعد السماع قال وسمعت احمد ابن الحسن يقول سمعت احمد ابن حنبل يقول ابن ابي ليلى لا يحتج به - 00:05:15

يعني لا يحتج به حينما ينفرد ويحتج به عند المتابعة. نعم. قال ابو عيسى وكذلك من تكلم من اهل العلم في بن سعيد من جانب ابن سعيد ايضا كان ممن يخطئ - 00:05:37

وعبدالله بن لهيعة وغيرهما اي وغيرهما من الرواة الذين تكلم فيهم. انما تكلموا فيه من قبل حفظهم وكثرة في قضائهم. وقد روى عنهم غير واحد من الائمة لان هم الائمة حينما يرون قد يرون عن الراعي لاجل الاحتجاج يقدرون له لاجل الاعتبار - 00:05:51

وقد يروون لاجل المعرفة وهنا لما تقرأ في مسند احمد تجد احاديث كثيرة يرويها الامام احمد من حديث عبد الله بن لهيان فهي تروى لاجل ان تعرف قال فاذا انفرد واحد من هؤلاء بحديث ولم يتاب عليه اي هؤلاء الضعفاء - 00:06:13

مرحبا بالشيخ. اهلا وسهلا. لم يحتج به. كما قال احمد بن حنبل ابن ابي ليلى لا يحتج به. يعني لا يحتج به الى الفرج. انما انا اذا انفرد بالشهادة ان معانا فران الترمذي يشرح قول الامام احمد ولذلك هذا الكتاب من الاهمية بمكان يعلمك - 00:06:33

كيف تفهم اقوال الجرح والتعديل واقوال الائمة وقل انما عنا اذا انفرد بالشيء. واشد ما يكون في هذا اذا لم يحفظ الاسناد. لانه اذا اذا لم يحفظ الاسناد لن يحفظ المثل وهذه قاعدة اذا اخطأ الرأي في الاسلام اخطأ في المثل - 00:06:53

فزاد في الاسناد او نقص او غير الاسناد او جاء بما يتغير فيه المعنى قال واما ابن ابي ليلى فهو محمد بدأ الكلام هنا لمن لابن رجب الحنبلي وابن رجب يعني امام جليل. شوف هنا الشيخ قال في في الحاشية قال محمد ابن عبد الرحمن ابن بليلة صدوق - 00:07:11

فقيه امام سيء الحفظ روى له الاربعة. هنا المحقق لا يليق له ان يكتب هذه الحاشية هكذا. هذه هذه الكلام هو كلام حافظ ابن حجر في التقريب وقد يأتي القائل يقول فيه يقول صدوق فقيه امام. ثم يقول سيء الحفظ. وابن حجر قال واني احكم على الراوي - 00:07:34

بحكم يجمع اقوال الائمة بالخص عبارة واوجز اشارة وهذا منهج اتخاذه فهو صدوق وقال في بعض قال صدوق سيء الحفظ جدة هكذا يعني له عبارات اخونا صدوق اي نازل فقيه له انه باعتبار انه قاضي ولا يكون الانسان قاضيا في دولة - 00:08:00

تهتم لا سيما دولة بني العباس كانت تهتم بالفقهاء. لكن ابو العباس سفاح لما ارسل لهدم القليس ارسل مئة وخمسين فارسل وارسل معهم اربعين فقيها كلمة امام هنا يعني هذا ليس بصحيح. فهو ليس امام في الحفظ اولا. وليس امام في الفتيان يعني لا لما نقول امام - 00:08:24

معناه انه يرجع اليك له اقوال في الفقه ويقتدي به الاخرون ثم قال سيء الحفظ باعتبار روى له الاربعة يعني اصحاب السنن الاربعة كبار من البخاري له. مات سنة ثمان واربعين ومية - 00:08:48

قلبه محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ليلى قاض الكوفة وكان من جلة الفقهاء المعتبرين وله حديث كثير هذا ابو جعفر المنصور لما

تزوج ليلى سلطت عليها ان لا يتزوج عليها فوافق ابو جعفر المنصور. فزاره - 00:09:06
ويعني عامله على الموصل. وجلب معه ابنته وكانت جميلة جدا فقدمها له للزواج وهو كان في هذا الشرط. فارسل الى محمد بن عبدالرحمن سأله قال مثنى وثلاث ارباع هذا شرط ملغي. اي نعم لكن شوف عمتها وكان بيناتهم بس - 00:09:29
اشترطي عليه ان تكون فتوى من ابي حنيفة فارسل الى ابي حنيفة ابو حنيفة قال لا احق الشروط ما استحللتم به الفروج. ولذلك يعني مسألة هكذا فيها خلاف منهم من قال يعني - 00:09:53
لازم نرى ان هذا الشرط نلغي ولا يؤثر في العقد باعتبار كل شرط ليس في كتاب الله فهو باطل ومنهم من اخذ به واعتبره اخذا بالحديث هذا الذي قرأته قال وله حديث كثير وهاي ايضا مسألة مهمة جدا يعني نحن نفرق بين الراوي الذي يروي عدد من الاحاديث يخطئ في بعض المهن - 00:10:07
وبين الراوي الذي يروي احاديث كثيرة ويخطئ فيه كثيرا منها ففرغ جدا يعني لما شخص يروي خمسة الاف حديث في خمسين افضل من شخص يروي مئة حديث ويخطئ في عشرين - 00:10:28
وهكذا. نعم وايضا يعني نوع الاحاديث التي يخطئ فيها يعني دار قطني كان يقول في بعض الروايات يقول هذا الخطأ يسقط الف حديث يعني بعض الاحاديث تكون الخطأ فيها شنيع - 00:10:43
لا يتهم بتعمد الكذب. يعني الطعن ليس في عدالته انما الطعن في حفظه. الله ولاكنه كان سيء الحفظ جدا. قال ابو داوود الطيارسي قال شيخ عثمان الان مسند ابي داود المطبوع فيه الفين وسبع مئة وواحد وخمسين حديث - 00:10:58
تسعمية وتسعين حديث منها يرويها عن شعبة وابو داوود درسوا في عام اربعة من مئتين وهو لم لم يجمع مسنده لكن جمعه له يونس جمع من الريادة وطبعت وذلك من مئتين واربعة والشافي مئتين واربعة ونحن نرى ان التخريج يكون على الوفيات. فلما يجتمع عندك الشافعي مع ابي داوود بالطيارات تقدم الشافعي - 00:11:17
لجلالة الشافعي قال شعب ما رأيت احدا اسوأ حفظا من ابن ابي ليلى وشف هنا لما نتحدث عن المتقدمين ومكانتهم باعتبار انهم يعني عاصروا الرواة وقال النضر ابن الشمال هل نضرب بن شوميل عال النحو - 00:11:42
واثنى عليه عبدالله بن المبارك ثناء كبيرا قال شعبة افادني محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى احاديث فاذا هي مقلوبة يعني حصل فيها اخطاء في متونها واسانيدها وقال علي ابن المدينة سمعت يحيى يقول كان ابن ابي ليلى سيء الحفظ - 00:12:01
وقال احمد وهو مضطرب الحديث جدا سيء الحفظ. وقال لا يحتج بحديثه ذكر ابراهيم بن سعيد ان يحيى ابن معين باعتبار لماذا ذكر ابراهيم بن سعيد لان الرواة عن يحيى اللي رووا تاريخه كثر. والان جمعت جمعت في الكتاب طبعت في بلاد الغرب الاسلامي - 00:12:23
قال كان يحيى ابن سعيد لا يحدث عن ابنه بليلة ما روى عن عطاء يعني لا هنا ما ليست نافية انما هي موصولة بمعنى الذي يعني ما رواه عن عطب - 00:12:44
قال ابن معين ابن ابي ليلى ضعيف في روايته طبعا هو ضعيف في رواية العموما وفي عطاء اشد ظعفا من اوثق الناس في عطاء ابن جريج اوثق الناس في عطاء لانه لازمه ثمان سنوات. قال ابراهيم كان احمد بن حنبل لا يحدث عنه - 00:12:57
وقال احمد بن حفص السعدي عن احمد بن حنبل بن ابي ليلى ظعيف وعن عطاء اكثره خطأ يعني روايته عن عطاء اشد وقال العجلي كان صدوقا جائز الحديث. العجلي هنا قوله مع اقوال الائمة لا يعتد به. لماذا؟ لان العجلي متساهل - 00:13:20
معروف جزاك الله خير ولكل عالم من العلماء يعني له طريقة طرائق اهل العلم مهمة. ولذا ظهر التأليف حديث معاصر تسمى مناهج المحدثين واخرها طبع مناهج الكتب شروع الكتب الستة تأليف الشيخ وليد ابن راشد وليد الارشودي. طلعت عليه ام لا - 00:13:40
طبع بعناية ومراجعته وهو منهج في جامعة الملك سعود موجود في النت لا هذه الكتب التي نتعب عليها لا نراها في تعطيني هدية والله ما ليس ضمن ربما موجود ان ترددت ربما اصابك ما اصاب النبي ليلى. مش موجود موجود العدد انا سارسل لك صورة فقط. يكفيك الصورة - 00:14:08

يقول واما حديث العطاس الذي ذكر الترمذي ان ابن ابي ليلى اضطرب فيه فقد خرجه الترمذي ايضا. يا شيخ محمد ما الفرق بين خرجه ورواه واحد لكن لما نقول خرجناها خرجه في كتابه. فهذا يعني اللغة العربية لما تأتي لفظة عن لفظة لابد فيها - 00:14:35
زيادة معنى. بسم الله في كتاب الادب في باب كيف يشمت العاطس وسبق الكلام عليها هناك مستوفا هذا مما يحزن باعتبار ان الكتاب ضاع لم يعثر منه الا على قطعة يسيرة. وهو ليس بعيد العهد يعني سبع مئة وخمسة وتسعين ابن رجب الحنبلي - 00:15:00
وفي زمانه يعني كانت اه جهود اهل الحديث يعني جيدة ليست ظعيفة وشرحه من افضل الشرح يعني هو هذا جزء من الكتاب باعتبار ان الترمذي جاء على العيل الصغير في اخر الكتاب فهذا الذي عثر عليه وعثر على قطعة - 00:15:26
لما تقرأ في شرحه لصحيح البخاري الموجود الشيء في غاية النفاسة قرابة الف حديث لكن حقق تحقيقين كلاهما رضيع حقق في مصر مجموعة وحققت تحقيق طارق عوض الله. الان في جامعة مينيسوتا - 00:15:44
وهذي الجامعة تدرس وبعض الناس يشتركون فيها ويدفعون الاموال. وهذه لا ننصح فيها جامعة جامعة لا ننصح فيها وانا اول ما جئت الى هذه البلاد ويبحث عن العمل ليل نهار صباح مساء. اتصلوا فيه واشرفتوا على طالبين - 00:16:06
وكنت لما اسلم الحقوق المادية قال نعم سنجعل المسؤول المادي يكلمك وبعد ستة اشهر قائد الطالبين اذا كان الشيخ ماهر يعطينا تأييد خطي بانه يستمر معكم مجانا نعم والا تذهبون - 00:16:30
فانا قلت نضيع حقي ولا اضيع تعب الطالبين فبقيت معهم حتى اكمل فهذه امور يعني الانسان احيانا يتفاجأ فتحقيق الكتاب يعني ليس بجيد وفيه اخطاء كبيرة جدا اللي هو عروض اي انا كتبت ثمانية واربعين صحيفة في الاخطاء الموجودة - 00:16:47
في هذه المجلدات. الله يعوضنا. ايه. لا مو هي يعني ايضا يعني احنا الان تجد ما شاء الله الطلبة كثر هذا طالب هنا وهذا طالب هنا وهذا طالب وبعدين ايضا يعني بودنا ان تخرج الكتب الاخراج المتعوب عليه - 00:17:10
نعم والان يعني ليس صعب يعني الان ما شاء الله زاروني قبل ايام الشباب قال احنا مرتبة كذا واخذوا صورة معي ثم اه وحدة منها غيرها قالوا ترقبوا قريبا كتبنا ستخرج عن تحقيق فلان. فالشاهد يعني الان دور كثيرة تطبخ لكن نحتاج ان الواحد - 00:17:28
اجلس على الكتاب وينكث عليه بحيث يخرج النص تخريجا حسنا ويعلق عليه التعليق المفيد. بسم الله ثم انت لما تتعب في البداية سوف ترتاح في النهاية بلا شك الانسان لما يقصد وجه الله ويبذل الجهد لا يضيع تعبه ابدا - 00:17:53
الترمذي انه يروى عن ابن ابي ليلى نحو هذا غير شيء وهو كما قال وقد سبق له حديث في ابواب الدعاء في ابواب الذكر عند والمساء وسبق له حديث اخر في القنوت في كتاب الصلاة. وحديث اخر في التيمم. في اخر كتاب - 00:18:17
طبعا دكتور بشار اخرج كتاب الترمذي وله فهارس في المجلد السادس يعطيك شيوخ المصنف لهم فهرس خاص اصحاب المسانيد لهم الرواة لهم فهرس خاص. فلما تبحث عن النبي وليلة يعطيك جميع المواطن التي فيها احاديث ابن ابي ليلة. فهذا النوع من الفهارس - 00:18:38
يعني فهارس ممتازة ونافعة جدا بعدين اعطاك فهرس للجرح والتعديل. مثل الرواة الذين تكلم فيهم وهكذا لما انتهى من ابن ابي ليلة قال واما مجالد ابن سعيد الهمداني الكوفي فليس هو بالحافظ ايضا فقد ضعفه غير واحد - 00:19:04
ولما نقول حافظ يعني قد يكون من الحفاظ ولكنه ضعيف. يعني الان عبد الله بن لهيان يعتبر من الحفاظ لكثرة ما حفظ ولكنه ضعيف حتى ساقه في كتاب تذكرة الفراق الذهبي - 00:19:26
قال يحيى ابن سعيد لو شئت ان يجعلها لي مجادل كلها عن الشعب عن مسروق عن عبد الله فعل. يعني معناه انه لما شخص يلقنه الشيء من هذا معناه انه يكون ضابطا - 00:19:40
يشير الى انه كان يقبل التلقين. يعني التلقين هي التلقين احد الطرق التي يستخدمها اهل الحديث لمعرفة ضبط الراوي وظعفه احمد وقال كم من اعجوبة لمجالد يعني اخطاء يعني تتعجب فيها الانسان كيف اخطأ فيها - 00:19:54
وقال مرة هو يزيد في الاسانيد يعني يخطئ في الاسانيد لدينا شيء اسمه المزيد في متصل اسانيد هذا من نوع من انواع الزيادات وقال مرة ليس بشيء يرفع حديثا كثيرا لا يرفعه الناس يعني تمت اشياء موقوفة يجعلها مرفوعة او مقطوعة يجعلها مرفوعة -

00:20:12
فقد احتمله الناس. يعني الناس كتبوا عنه بسبب كثرة ما روى وظعفه يحيى ابن معين ويحيى ابن معين ممن تكلم في رواتب احمد بن حنبل ويحيى ابن العين اكثر الناس تتكلما في الرواة - 00:20:34
وقال لا يحتج به وقال مرة صالح وقال النسائي ليس بالقوي وقال مرة ثقة النسائي هل تختلف اقواله؟ تختلف احيانا وله اقوال في المجتمع له اقوال في السنن الكبرى له اقوال في كتب خصصها في الضعفاء له اقوال في تسمية شيوخه ايضا - 00:20:49
بسم الله وقال ابن حبان طبعا ابن حبان له كتاب المجروحين ابن حبان متساهل في جانب ومتشدد في جانب اخر متساهل في توثيق المجال لان الاصل عند الرابع انه ثقة - 00:21:14
ومتشدد فيا المجروحين يعني احيانا يرفع المقلوب ويسند المرسل فتجد ذهبك كثيرا ما يتعقبهم قال يطلب الاسانيد ويرفع المراسيل لا يوجد الاحتجاج به. وقال ابن عدي عامة ما يرويه غير محفوظ. يعني معناه ان اخطاءه كثيرة - 00:21:35
وقالت دار قطنيه ليس بثقة يزيد ابن زياد ارجح منه ومجادل لا يعتبر به. يعني يزيد ضعيف فاذا كان يزيد الضعيف افضل منهم معناه ان مجالي جدا قال ومجالد لا يعتبر به يعني لا ينتفع به - 00:21:55
لا في لا في التفرد ولا عند الاعتبار محور ان الراوي ضعيف يعتبر به والراوي ضعيف لا يعتبر به لما يزداد الظعف يتحول من ظعيف لا يغفر له الى متروك. اي متروك لا عند الاحتجاج ولا عند الاعتبار - 00:22:10
وخرج له مسلم مقرونا يعني هو مو خرج له مقرون دائما منها وقعت احاديث جاء مقرونا بغيره فمسلم يعني معذور او ماذا نقول؟ يعني مسلما اعتمد الراوي الذي معه لا انه اعتمد على مجالد - 00:22:27
البخار هكذا شيء يحدث هذا الراوي كما صنع وحذف عبدالله بن يعني روى احاديث رويها ابن وهب عن عمرو ابن الحارث وعبدالله قبله يعني في البخاري حدث قال وذكر اخر او مرض قال واخر اي ابهمه يعني - 00:22:45
حتى لا يقول شخص ان البخاري روى له او روى له مقرونا كما قيل عن مسلم انه نعم قال وحدث ابن مهدي عن رجل عنه هو ابن مهدي لا يرى عنه مباشرة نكير الواسطة يعني معناها يعني هذي ترفع من شأنه - 00:23:03
يسيرا باعتبار ان رواية الراوي عن الراوي ليست توثيقا لهم. لكن الا يكون مسلم ذكرهم الاصح ثم الحسن ثم الظريف يذكر فيه لا المتابعات مفرودة لا ابدا لان هو بالله هي ايضا نفس الحالة ذكره نعم فهي وقعت هكذا مسلم دقيق جدا - 00:23:21
المسلم لما يروي من طريق الصحيح فيقول وذكر احاديث من هكذا وكذا ولما ينقرن انا الان لي كل يوم درس في صحيح مسلم تتعجب من دقة مسلم كيف يفصل الامر - 00:23:43
لا يستطاع العلم لراحة الجسد. احسنت قول يحيى ابن ابي كثير. يقول واما ابن لهيعة وهذا مهم جدا ابن لهيعة يكثر الكلام عليه باعتبار ان الشيخ الالباني يعني اقواله كثيرة ومشهورة وكان يرى صحة احاديث ابن لهيعة اذا كانت من رواية العبادلة الاربعة. وشاكر نفسه - 00:23:58
احمد شاكر يوثقهم يوثقهم يوثقهم مطلقا والراجح ان عبد الله بن لهيعة لا يقبل وانه ضعيف. لان الجمهور على تضعيفه. نعم. ولانه جرح جرحا مفسرا. ولان له اخطاء كثيرة حتى من - 00:24:21
عبادنا حتى يقول فهو عبد الله ابن لهيعة ابن عقبة قاضي مصر. شوف هاي ترفع من شأنه قليلا انه قاضي مصر. وهو كثير الاضطراب لكن هي يكون سبب في انه قد اهمل هذا الفن. اعلان لو ان اي شخص بالشباب راد يتعلم هاي اللغة الموجودة هنا. نعم. لا سيؤثر على حفظه بالقرآن - 00:24:39
صحيح محمد ولا لا؟ لو يدخل واحد من قاضينا ايه فالقاضي ينشغل يقول وهو كثير الاضطراب وكان يحيى ابن سعيد يضعفه ولا لا يراه شيئا. يا سلام والله وقد اختلف الائمة في امره. فمنهم من قال حديثه في اول عمره قبل احتراق كتبه اصح - 00:25:05
وقد سمع منه قبل احتراق يكتبها ابن مبارك والمقرئ طبعا هذا مشكلة لانه اصلا هو لم تحترق كتبه ولما نقول اختراق الكتب وبعدها اصبح الضعف سنأتي نبحث من سمع منه قبل اختراق كتبه ونقوي هذه المرويات - 00:25:27

اه نعم. ابن البرك هو عبد الله بن مبارك المطري هو عبد الله ابن يزيد المقرئ. نعم. يبقى عندنا اثنين عباية. عبد الله بن وهب وعبد الله بن مسلم القعدبي - 00:25:45

فلما يقال العبادلة يراد هؤلاء لما يقال العبادلة من الصحابة او غيرهم كذا قال الفلاس وغيره اللي هو عمرو بن علي الفلاس وقاله ابن معين في رواية عنه ومنهم من قال حديثه في عمره كل حديثه في عمره كله واحد وهو ضعيف هذا هو الصواب - 00:25:59

وهو المشروع عن يحيى ابن ما عنده. باعتباره هناك في رواية اخرى. نعم. وانكر ان تكون كتبه احترقت. وهذا هو لم تفترق كتبهم وقال لا يحتج به يعني لا يحتج به نعم - 00:26:18

لا من رواية عبادة ولا من رواية وقال ابو زرع اللي هو عبيد الله بن عبد الكريم الامام العراقي الجليل يقول كنت امشي في بغداد فاسمعوا اصوات المغنيات من الابواب والشبابيك فاضع اصبعي في اذني مخافة ان يعيه قلبي - 00:26:37

اعتبارا هذا القلب محلل نظر الرب وهذي المعصية لما تدخل تطفئ نور العلم لان المعاصي ظلمة شيخ هي يعني بن العباس كانوا يهتمون بالعلم هو ارسل الى ابن اسحاق قال له الف السيرة. نعم. هو سليمان قال له وطأ للناس كتابا وهكذا - 00:26:56

مدرسة تشوفوا مدرسة البصرة التربية من اول جعفر منصور؟ كان يعطي للمترجم وزنه الكتابي ذهبا. الله الان يوجد احد يفعل هذا الشيء فمعناه ثمة ولا في المدرسة المكتبة العباسية في البصرة لحد الان لها اثار. نعم - 00:27:18

قال ابو زرعة سماع الاوائل والاواخر منه سوى. اذا هذا قول ابو زرعة نفس قول يحيى اجمعين الا ان ابن وهب ابن مبارك كان يتبعان اصوله وليس ممن يحتج بمعنى حتى من رواية هؤلاء بس يعني رواية هؤلاء اهون من غيرهم - 00:27:39

وقال ابن مهدي ما اعتد بشيء سمعته من حديث ابن لهيعة الا سماع ابن مبارك ونحن باعتبار ابن مبارك هو امام يعني كان في زمانه ابن المبارك المصنفات ابن المبارك - 00:27:56

افضل المصنفات والبخاري اول ما جاء حفظ مصنفات مبارك اسحاق اول ما جاء وهاكذا كانت مرجع للناس وقال مرة لا احمل عن ابن لهيعة قليلا ولا كثيرا ثم قال كتب لي ابن لهي عن كتاب فيه حدثنا عمرو ابن شعيب - 00:28:10

قال عبدالرحمن فقرأته على ابن مبارك فاخرجه الي ابن مبارك من كتابه عن ابن لهيعة قال اخبرني اسحاق ابن ابي فروة عن عمرو ابن شعيب فمعناه ان عبد الله بن لهيعة يعني يخطئ كثيرا - 00:28:30

وقال احمد كان ابن لهيعة يحدث عن المثنى ابن الصباح عن عمرو ابن شعيب وكان بعده يحدث بها عن عمرو ابن شعبان حدث ابن مثنى ابن الصباح وقال اذا ما حديث ما حديث ابن لهيعة بحجة واني لاكتب كثيرا مما اكتب اعتبر به - 00:28:44

وهو يقوي بعضه بعضا. طبعا هناك احاديث في غاية النكارة. في الحديث يعجب ربك من شاب لا صبوة له. احاديث يغاث ابن كعب وروي عن احمد انه قال سماع العبادة هي عندي صالح شف الكلمة الصالح تحكم لانه صالح للاحتجاج - 00:29:05

يحتوي انه صالح للاعتبار عبدالله بن وهب وعبدالله بن يزيد المقرئ وعبدالله بن المبارك. قال جيوزجاني لا ينبغي ان يحتج بروايته ولا يعتد بها. هذا هو الصواب وقال ابن حبان صبرت اخباره فرأيت فرأيته يدلس عن اقوام ضعفاء - 00:29:23

على اقوام ثقات قدرا. هذا الجرح المفسر. ثم كان لا يبالي ما دفع اليه فقرأها. يعني معناه انه كان يتلقن سواء كان من حديثه او لم يكن من حديثه. فوجب التنكف عن رواية المتقدمين عنه قبل احتراق كتبه - 00:29:44

بما فيها من الاخبار المدلسة عن المتروكين ووجب ترك الاحتجاج برواية المتأخرين بعد اختراق لما فيها مما ليس من حديث يعني هو حتى سواء كان قبل وجد الاحتراق او لم - 00:30:00

يوجد قال لا اصمدهم ونقل ابو عبيد الاجري. طبعا ابو عبيد الاجر له اقوال عزيزة عن ابي داوود وفي بعض نقولاته يعني في بعضها عدم الدقة. فهذه يعني تؤخذ عن طريق التدقيق. نعم - 00:30:14

ونقل ابو عبيد الى جري عن ابي داوود عن احمد قال من كان مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه وضبطه واتقانه. شف احمد شاكر رحمه الله ترك هذا الكلام كله واخذ بهذه المقولة وطار بها فصار يوثق له ويصحح له. واذا الان لما ترجع على الميزان النقدي فيما يتعلق - 00:30:32

بتصحيحات احمد شاكر اصبحت شبه لا شيء وكذا نقله النسائي عن ابي داوود عن احمد وذكر جعفر الفريابي عن بعض اصحابه عن قتيبة قال قال لي احمد احاديثك عن ابن لهيعة عن ابن لهيعة صحاح - 00:30:52

قلت لانا كنا نكتب من كتاب عبدالله بن وهب ثم نسمعه شف هنا وذكر جعفر عن بعض اصحابه عن قتيبة يعني هذا فيه جهالة وهي ايضا لا تخلو منك يا رب - 00:31:13

يعني هو الذهبي في السير نقل عن احمد انه رواية قتيبة عن جيدة واخذ بالجزء هذا باعتبار هو سمع من ابن وهب ثم سمعها هو اخر من سمع النبي بس باعتبار سمعها بواسطة المذهب - 00:31:29

وان سماع بنها يعني من السماعات الجيدة لكن راجع من طريقه انهب ومن طريق كلها ضعيفة وقال الثوري عند ابن لهي على الاصول وعندنا الفروع هو فقيه لا شك انه فقيه في الاكل ليس معناه انه ثقل - 00:31:44

وقال حججت حججا لالقى ابن لهيعة عاد يلقون من كان قويا ومن لم يكن قويا وهذا فيه اشارة الى ان الحج يعني كان له مقاصد منها التزود في العلم. وكان ابن وهب يقول حدثني - 00:32:01

والله الصادق البار عبدالله بن لهيعة واثنى عليه احمد بن صالح المصري وقال هو صحيح الكتاب فمن ظبط عنه من امالئه من كتابه فحديث صحيح قال وانا اذهب الى انه لا يترك حديث محدث حتى يجتمع اهل مصر على تركه. كنا لما اتى بمقولة احمد بن صالح باعتبار ان بلدية - 00:32:19

يعني اعرف به من غيره. قال ابن علي هو حسن الحديث يكتب حديثه. شف يكتب معناه يكتب حديثه للاعتبار وكلمة حسن ليس معنى انهم صدوق حسن حبيبتي لديها احاديث حساب - 00:32:44

وقد حدث عنها الثقات ولدينا قاعدة ان رواية الثقة عن الراوي ليست توثيقا لهم الثوري وشعبة ومالك باعتبار ان الثوري والشعبة هؤلاء جميعا يتحرون. لكن مع ذلك لا يمنع انهم يرون عمن في حفظه شيء - 00:32:59

وعمرو ابن الحارث طبعا عمرو بن الحارث المصري فقيه توفي عام الفين واربعين مئة ابن سعد هو امام اهل مصر خرج مسلم حديثه مقرونا بعمرو بن هو قصد عمرو بن الحارث ما قصد ابن لهيان والبخاري حينما ابهمه حتى لا يقال ان البخاري خرج - 00:33:17

يقول واما البخاري والنسائي فاذا ذكر اسنادا فيه ابلهيعة وغيره سميا ذلك الغير يعني فاذا ذكر اسناده فيه ابن لهيعة وغيره. هذا وغيره معطوفة على ابنه سميا ذلك الغير التقى وكنيا عن اسم اللهيعة ولم يسميها يعني قالوا وذكر اخر او - 00:33:35

ثم قال وممن يضطرب في حديث شهر ابن حوشب. نعم الان ما نستطيع ان نقول انه يكون حديث فيه سنده فيه شيء يعني شيخ هو حتى الثقة حتى الثقة الحافظ - 00:34:02

يعني الرواة ليسوا قوالب كل ما رواة قصايد كل ما رواه الصدوق حسب كل ما رواه الضعيف ضعيف. ولذلك نحن نقول للاتصال العدالة الضبط معناه ان الشذوذ والا قد وجدان في حيث الفطر. واذا الراوي اللي هو ضعيف ليس معنى انه لم يضبط جميع الاحاديث التي عنده - 00:34:20

وقد يترجح عند اهل العلم ان هذا الحديث حديثا قد حفظه راويه وهكذا لكن نستطيع ان نقول يعني رواية هؤلاء الثقات عن ابن الله يضاف لهم رواية ابن مبارك مثلا هي افضل يعني من بقية المرويات الحمد لله يعني هي بقية الروعة انت لو تفتش في عدل حيث ابن ابي حاتم تجد قرابة خمسين - 00:34:40

من رواية ابن وهب عن وهي ضعيفة معدودة يعني حتى من رواية العبادلة وجد الكم الكبير من الاحاديث المعلومة همي لما تكون هي امثل من غيرها ليس معناها انها صحيحة - 00:35:03

لا نقول اسناده صحيح لانه من رواية ابن وهر عنده نعم وانا اختصرت الامر يعني قلت يظاعف لثلاثة امور لان الجمهور على تظعيفه ولانه جرح جرحا مفسرا ورواية العبادة ثبت فيها؟ لا نعم في العوائد ثبتت له اخطاء كثيرة اخطاء كثيرة جدا نعم - 00:35:19

طبعا يوجد كتاب اسمه القول الحثيث في من رمي بوضع الحديث. هم صاحب ذاك الكتاب ذكر باللي هي من ضمن من اتهم بوضع الحديث. نعم الاقوال انا قلت صاحب تعرف الكتاب. نعم. هذا الكتاب طبعا طبع. القول الحديث القول الحثيث في من رمي بوطء

الحديث - 00:35:43
نعم وتوجد يعني توجد نصوص في وردت في هذا وممن يضطرب في حديثه؟ نعم. قالوا ممن يضطرب في حديث شهر ابن حوشب وهو يروي المتن الواحد باسانيد متعددة كهرب الحوشب ايضا يعني اختلف فيه اختلاف كبير جدا. والراجح انه ضعيف - 00:36:11
ومنهم ليث ابن ابي سليم عند احمد شاكر ليت ابن ابي سليم ثقة ويزيدن بالزيادة الكفار ايضا ومنهم عبدالملك بن عمير على ان حديثه مخرج يعني هذا لا يقاس في هذا يعني عبد الملك بن عمير صدوق - 00:36:35
حسن الحديث ليس بضعيف. هم. لكن بعضهم تكلم فيه من بسبب الاخطاء اليسيرة التي انزلته من ثقة الى وقال احمد وهو مضطرب الحديث جدا وهو اشد اضطرابا من سماك يعني له احد يخطأ فيها لكن ايضا له احاديث كثيرة في غاية الجودة - 00:36:54
وممن يضطرب في حديثه سمات سمات الراجح انه صدوق حسن الحديث لكن اذا روى عن عكرمة اخطأه في روايته عن اكرمهم فهذا يتجنب وتبقى غيرها احاديث الحسان ما لم يكن هذا الخبر بعينه خطأ - 00:37:16
وعاصم ابن باده اللي هو عاصم ابن نجود القارئ المقرئ المعروف وهو ايضا صدوق حسن حديث له احاديث كثيرة اصاب في الاكثر واخطأ في بعض الاحاديث وقد ذكر الترمذي ان هؤلاء وامثالهم من كل ما فيه من قبل حفظه وكثرة خطأه لا يحتج بحديثه لا يحتج بحديث - 00:37:34
احد منهم لا يحتج بحديث احد منهم اذا انفرد. يعني في الاحكام الشرعية والامور العلمية. باعتبار احاديث الاحكام واحاديث الاعتقاد هي اشد من احاديث الرقائق والفضائل وان اشد ما يكون ذلك اذا اضطرب احدهم في الاسناد فزاد فيه او نقص او غير الاسناد او غير المتن تغيرا يتغير به المعنى - 00:37:59
انا يعني معناه لما يوجد له خطأ في الحديث خاصة هذا تركيا من اوثق الناس ويخطئ في الخبر ويكون هذا حديثه خاصة فيه شيء ومثال ذلك حديث رواه ابن لهيعة حديث واحد رواه ابن لهيعة فزاد في اسناده على الناس - 00:38:25
رواه ايضا بغير الاسناد الذي رواه به الناس ورواه بمعنى غير معنى حديث الناس ليس له حد له احاديث يعطيك من باب التمثيل. يقول روى ليث ابن سعد ابن عمرو ابن الحارث وعبد الحميد ابن جعفر كلهم عن يزيد - 00:38:47
عن عبد الله ابن حارث ابن جزر قال انا اول من سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يبول احدكم مستقبل القبلة وانا اول من حدث الناس بذلك. وفي رواية الليث ابن سعد وغيره عن يزيد بن حبيب انه سمع عبد الله بن الحارث يذكره - 00:39:05
ورواه ابن لهيئة عن يزيد ابن ابي حبيب عن جبل ابن نافع عن عبدالله بن حارث قال فزاد في اسناده رجلا طبعا اذا كان يعني السماع باسم ما يسمى المزيد في متصل اذا كانت كلتا الروايتين الصحيحة لكن قد تكون هذي الزيادة خطر - 00:39:27
ورواه ايضا عن عبد الله بن حارث بن جزئ سليمان ابن زياد الحضرمي وسهيل ابن ثعلب وقد رواه عن سليمان ابن زياد غير واحد منهم ابن لهيعة وانفرد ابن لهيعة فراواه عن عبيد الله ابن المغيرة عن عبد الله ابن الحارث ابن - 00:39:46
قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يبول مستقبل القبلة. وانا اول من حدث الناس بذكرنا حتى الاختلاف اصبح في المثل قال وهذا اللفظ خطأ تفرد به ابن لهيعة وخالف رواية الناس كلهم - 00:40:04
وقد روى مسلم في مقدمة كتابه عن عن الحسن الحلواني قال سمعت يزيد ابن هارون وذكر زياد ابن ميمون قال حلفت ان لا اروي عنه شيئا. طبعا هذا الانسان يعني يحلف على الاشياء ثم يعود عليها امر ليس بحسب - 00:40:22
حتى بعضهم لما يعصي معصية وحتى لا يعود اليها يحذف هذا ليس بحسن فالانسان يعزم يعزم ان لا يعود وهكذا لقيته فسألته عن حديث فحدثني به عن بكر المزني. ثم عدت اليه فحدثني به عن - 00:40:40
يعني من الامور التي يعرف فيها ضبط المعاودة. نعم. تسمع منها ثم تسمع منه بعد مدة يقول حماد ابن زيد يقول ما بال من خالفني اذا وافقني الشعوب؟ فان الشعب كان يسمع من الراوي مرارا - 00:40:59
والسيدة عائشة هي ممن وضع هذه ممن اصدروا لهذه القاعدة. حينما امرت عروة ابن الزبير يسمع من عبد الله ابن عمه. ثم اردت في العام القابل ان يسمع منه نفس - 00:41:14

ثم يقارنها يقول ثم عدت اليه فحدثني به عن الحسن فكان ينسبه الى الكذب انتهى باعتبار انها غير وهكذا غير وهكذا. هذا وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد والسلام عليكم - 00:41:24
ورحمة الله وبركاته - 00:41:43