

شرح قطر الندى) التعجب،الوقف،رسم الحروف (05

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد بن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً اما بعد فقد وصلنا بفضل الله الى الدرس الاخير في شرح قطع الندى. معنا التعجب. فعل التعجب يا شيخ صالح عندنا في آآ العربية - 00:00:00 ما دخل العجم على العرب بدأت السنة العرب تتغير. فدخل ابو الاسود الدؤلي يوماً على بنته فوجدها تقول ما اشد الحر. ظمة ماذا؟ حرف الدال. ما اشد الحر استفهام فاجابها بماذا؟ قال الهاجر في الرمضاء - 00:00:20 وقت الظهر وانت حافي تمشي على التراب هذا اشد الحر قالت انما تعجب! فقال قولني ما اشد بفتح الدال. فمن هنا وضعوا ان ان بدأ النحو من هذه النقطة فسمي فعل التعجب هو اول الابواب التي كتبت في النحر. فعندنا صيغتان - 00:00:46 ما افعل زيدا افعل به هذان الصيغتان طبعاً التعجب كثير في اللغة العربية كيف تكفرون بالله؟ هذا تعجب لما تقول سبحان الله هذا تعجب لكن في النحو له صيغتان الصيغة الاولى ما افعله - 00:01:12 زيدا والثاني افعل به اسمع بهم وابصر. اذا ما افعل زيدا اعرابها ما مبتدأ شيء عظيم. افعل فعل ماضي مبني على الفتح. الفاعل مستتر تقديره هو زيدا مفعول به لافعل. والجملة من افعل - 00:01:32 اذا خبرا لما افعل به افعل باتفاق النحاة فعل. لفظه لفظ فعل الامر لكن ليس فيه ضمير افعل به اصلاً به هذا هو فاعله لما تقول احسن بزيد احسن لاحظ نكتب احسن - 00:01:54 بزيد. زيد هو الفاعل. حرف الجر هذا زائد. لانه قال احسن زيد لفظ ثقيل لا فضافوا اليها حرف الباء مثل قوله سبحانه وتعالى كفى بالله شهيداً لو حذفت الباء كفى الله شهيداً هي نفسه. لكن هذه ممكن احذف الباء ممكن - 00:02:20 اترك الباء اما هنا وجوب وجود هذه الباء. اذا عندي صيغتان لفعل التعجب افعل به. افعل ما افعل زيدا وافعل به شروط فعل التعجب واسم التفضيل كلاهما يشتركان في هذه الشروط. لذلك كتبنا شروط بناء - 00:02:48 التعجب وسم التفضيل. الشرط الاول لا بد ان يكون فعلاً لذلك اخطأ من قال الجلف والحمار تقول ما اجلف زيدا خطأ لان الجلس ليس فعل ما احمر زيد بمعنى الحمار البليد - 00:03:10 الحمار اسم وليس فعل الثاني ان يكون الفعل ثلاثياً لازم يكون الفعل من ثلاثة احرف اذا كان رباعياً خماسياً ليس لا يجوز بناء فعل التعجب منه. معناه يقبل التفاوت. هنا قدمنا في الدرس الماضي في اسم التفضيل يشتركان - 00:03:32 واحدهما يزيد انزين الموت هل في زيادة؟ الفناء. هل فيه اذا لا يصح ان يكون مبني للمفعول ضرب قتل مبني للمجهول. ما يجوز؟ ان اتي بفعل التعجب او اسم التفضيل من فعل مبني للمجهول - 00:03:52 الاخير ان يكون اسم فاعله ليس على وزن افعله مثل عمي عرج منطبقة كل هذه شروط الاربعة منطبقة على عامية عارضة لكن اسم اسم الفاعل منه اعرج واعمى. زين كيف سافرق انه اسم فاعل او - 00:04:10 فعل تعجب واحمر لذلك العرب شو تقول؟ فلان اشد عمى من فولاً. فلا تأتي بكلمة اشد. فلان اشد حمرة حتى نخرج من هذا المأزق. الان عندنا انتهينا من فعل التعجب. الان ننتقل الى فن من فنون - 00:04:29 يعني هذا الان عربية اعراب. الان فن الكتابة. كيف تكتب بعض الكلمات؟ ويسمى الوقف العرب تقف على كلمة تقف عليها كيف؟ عندنا مثلاً تاء التأنيث فالتأنيث الساكنة قامت اتفق النحاة قامت اتفق النحاة تكتب كما تلفظ - 00:04:54 قامت تقف آآ وصلنا ووقفنا. لكن اذا كانت متحركة مثل مسلمات لانك تقول مسلمات هذه ساكنة هذه متحركة مسلمات مسلمات وهنا

رحمة رحمة فهنا الافصح تكتب بالتاء اذا كان جمع الالف والتاء الافصح ماذا تكتبها بماذا - [00:05:20](#)

بالتاء واذا كانت مربوطة اللي نسميها مربوطة الافصح ان تكتبها تقف بالهاء. رحمة اذا الافصح هنا التاء. مسلمات ولا تصح هنا ان تقف بالهاء رحمة. ويجوز العكس. عندنا الافصح وعدم الافصح يعني كلاهما صحيح - [00:05:47](#)

هنا تقول مسلمة وهنا تقول رحمة وجاءت في القرآن ان رحمة الله. وجاءت ان شجرة بالجر يسمونها في التجويد التاء المجروزة.

يعني المكتوبة هكذا. هذا يسمى في التجويد التاء المجروزة يقصدون التي جر القلم. اذا مسلمات مثل الاخوات - [00:06:13](#)
البنات جاء عن العرب دفن البنات من المكرمه كتبناها بالهاء. وهنا رحمة يا اصحاب سورة البقرة. قال والله ما احفظ منها اية واضح؟
يعني لها مبحث يعني هذا ملخصه. الان الاسم المنقوص. الاسم المنقوص كله اسم - [00:06:41](#)

من اخره ياء. فاما ان يكون منون واما ان يكون غير منون. المنون في حالة الرفع والجر وغير المنوم في حالة الرفع الجاف. هنا اذا كان منونا بمعنى قاض لان حذفنا التنوين هذا يسمونه تنوين العوض - [00:07:07](#)
حذفنا الياء وعوضنا بها التنوين فاذا وقفت في الرفع والجر الافصح السكون تقول هذا قاض هذا قاضي ومررت بقاض في حالة الرفع
وحالة الجر اذا كان ماذا منوم. اذا كان غير منون مثل القاضي - [00:07:30](#)

القاضي. فهنا ثبت من؟ الياء. الياء. ويجوز حذفه. هنا يجوز القاض ويجوز قاضي يجوز. ومنها قوله سبحانه وتعالى ولكل قوم هاد.
هذي قراءتنا وقرأ بعض السبعة هادي. كلاهما جائز. كلاهما احنا نتكلم على الافصح. الافصح هنا تقف عليه بالسكون هنا - [00:07:56](#)
تقف عليه بالياء انتهوا الرفع والجر الرفع اما النصب اذا كان منصوبا فليس فيه الا اثبات تقول رأيت قاضيا لازم تأتي بالياء مررت آ
رأيت القاضي لابد ان تأتي بالياء. اذا الاسم المنقوص منون وغير منون - [00:08:25](#)

رفع الجر الرفع والجر. يجوز الافصح وقوف بالسكون الافصح الوقوف بالياء. اما اذا كان منصوبا سواء كان منونا او غير منون اثبات
الية الان عندنا النون الساكنة. نقلبها ماذا؟ الفا. كم صورة؟ عندنا اذا - [00:08:52](#)

هي تنطق هكذا لكن تكتب اذا بالتنوين. ولن تفلحوا اذا ابد لا تكتب بالنون. هنا النون التوكيد الخفيفة كتب عندنا نونان خفيفتان في
القرآن وليكونن ولنسفعنا الافصح كتابتها بماذا؟ بالالف. عندنا تنوين الاسم المنصوب - [00:09:13](#)

زي دا. قف عليها يا مالك. رأيت زيدا. تقف عليها بالالف ربعة من العرب لا يقول رأيت زيد ان رأيت زيد. جمهور العرب بالالف الا ربعة
تقف عليه يعني عنده حالة الرفع والجر والنصب واحد - [00:09:41](#)

من حيث الوقف. الان انتهينا من الوقف. الان رسم الحروف واين المتطرفة؟ عندنا الواو يدعو والواو لم يدعو كيف نفرق بين هذه
الواو وهذه الواو؟ هل هي واو مفرد او واو الجمع - [00:10:06](#)

نفرق بوضع الالف يدعو اذا وجدت الالف فهي واو الجماعة. اذا لم تجد الف فهي مفرد. عندنا الالف المتطرفة تكتب الفا مرة وياء.
لاحظ عندي هنا دعا عفارم هدى العصا القفا الفتى الهدى. هذي كلها الف - [00:10:27](#)

لكن لماذا مرة بعضا ومرة كأنها الياء هذي تسمى في العربية بنات الواو وبنات الياء كيف اعرف اصلها؟ يعني مثلا دعا كيف اعرف انه
هل هو من بنات الواو؟ او من بنات - [00:10:52](#)

الياء. جرب تدخل عليه تاء الخطاب بالفعل جرب الخطاب. جرب خاطبني دعوت دعوا الواو. اذا هي من بنات الواو اذا كتبته
تكتبها بالالف جرب هنا رمى رميت اذا هي الياء تكتبها بالياء. اذا الفعل يوما غم عنك هجاؤه فالحق به تاء الخطاب - [00:11:12](#)

لا تقف اما الاسم العصا القفل فتى الهدى فالتثنية. الفتى العصا عصوان قفوان اذا هو من بنات الواو يكتب بالالف. هنا الفتى فتیان
هديان اذا تكتب بالالف بالياء المنقوصة. اذا هذا تقريبا اه المبحث المتعلق بفعل - [00:11:38](#)

المبحث المتعلق بالوقف المبحث المتعلق برسم الحروف وجزاكم الله خيرا - [00:12:06](#)