

شرح قطر الندى (الحروف) 6

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد بن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً اما بعد فقد وصلنا بفضل الله الى الحروف. اذا انتهينا الاسم وعلاماته ومبني ومعرض وانهيينا الفعل الماضي والمضارع والامر - [00:00:00](#) واخذنا احوالهم وما اختلف فيه. الحروف عندنا بعد ما انتهينا من الاسم ومن الفعل. لا يقبل لا يقبل علامات الاسم ولا يقبل علامات الفعل. اذا لا يقبل علامات الاسم لا يقبل علامات - [00:00:20](#) الاسم لا يقبل علامات الفعل اذا عندنا اسم وفعل وحرف. عرفنا الاسم وادواته عرفنا الفعل وادواته. ما ليس اسماً وما ليس فعلاً فهو يكون حرفاً حيث ليس معنا الا هذه الثلاثة. الان عندنا حروف - [00:00:44](#) عندنا حروف مختلف فيها. بمعنى هل هي اسماء ام هي حروف؟ هل هي اسماء او هي حروف عندنا اربعة نأخذ الاول عندنا اذا لاحظ هذه الحروف. عندنا اذ ماء. وعندنا مه ما وعندنا ما المصدرية - [00:01:08](#) وعندنا لم لما الرابطة اذا الحروف كثيرة في اللغة العربية وقع الخلاف في انواع منها هل هي اسمى؟ ام هي حروف هذه الاربعة اختلفوا فيها العلماء الشيخ رحمه الله يريد ان يجعلنا نتفكر وكيف نقيس الامور؟ الشيخ يقول اذ ما وقع الخلاف - [00:01:37](#) ومهما وقع الخلاف فيها لكن اذ ما الراجح انها مهما الراجح فيها اسم. اما ما المصدرية اختلف فيها والراجح حرف. لما الرابطة اختلف فيها والراجح وانها حرف اذا اه عندنا اربعة كلمات مختلف فيها لكن اسم اسم حرف حرف. الان سناخذها - [00:02:08](#) تفصيل الذي ذكره الشيخ في قطر الندى. نعم. اذا عندنا حروف فيها. نأخذ الاول وهي اذ اذ ما. من اللي اختلف فيها؟ اختلف فيها العلماء على قولين القول الاول القول الثاني. القول الاول اه اخذه شيخ النحاة وهو سيبويه. ماذا قال - [00:02:37](#) ويهية حرف بمنزلة ان الشرطية اذ ما تقم اقم ان تقم اقم. هذا القول الاول. القول الثاني اخذه ايضاً جهاًذة وهم المبرد وابن السراج والفارسي. هؤلاء ذهبوا الى انها اسم وهي ظرف زمان. اذا هي اسم ظرف زمان - [00:03:11](#) اذا عندهم هي ظرف زمان بمعنى متى انتقم يعني اذ ما طقم اقم اي متى تقم اقم. اذا وقع الخلاف في اذ ما والراجح مع من؟ مع سيبوين كانها حرف - [00:03:51](#) هذا القول او الحرف الاول. نعم. اذا انتهينا من الحرف الاول اختلفوا فيه وهي والصواب مع سيبويه انها حرف. عندنا اسف آ سيبويه ذهب الى انها حرف في منزلة ان - [00:04:09](#) الذين ذهبوا الى انها اسم لم يحالفهم الصواب. عندنا مهما مهما اختلفوا فيها اي اذا الى قولين القول الاول والقول الثاني. القول الاول القول الثاني. القول الاول ذهب الجمهور. اذا - [00:04:29](#) الجمهور ذهبوا الى انها اسم. والقول الثاني ذهب اليه السهيلي وذهب اليه ابن يسعون. ذهبوا الى انها حرف. تعالوا ننظر الى قوة العلماء ونظرهم الثاقب رضي الله عنهم. ومهما تكن - [00:04:49](#) تكن عند امرئ من خليقة. ومهما تكن عند امرئ من خليقة وان خالها تخفى على الناس تعلم. لاحظ ان علماءنا رحمهم الله ذهبوا الى ان القضية عندنا مهما اذا القضية مهما في بداية الكلام - [00:05:18](#) بداية الكلام اما ان تكون مرفوعة المحل واما الا يكون لها موضع من الاعراب الان عندنا كانه كان تكن. هل كان هنا لها اسم؟ قالوا هنا مضمراً اذا اذا قلت مضمراً وهو - [00:05:46](#) هو اذا هو يعود على من على مهما اذا والظمير لا يعود الا على الاسماء. هذا قول الجمهور. اذا عندي تكن فيها ضمير هذا الضمير يعود

على مهما من خليفة تفسيرية. اذا الجمهور اعرب من خليفة تفسيرية - 00:06:08

بما انها تفسيرية اذا لا محل لها من الاعراب. اذا عندي كان تريد مرفوعا اذا هي تامة وعند امرئ متعلق بها وهذا متعلق آء عائد الى مهما اذا مهما يكون مبتدأ - 00:06:31

والجملة بعدها كلها تكون خبر. هذا قول من قول الجمهور نكتبه مرة اخرى ومهما تكن عند امرئ من خليفة. ماذا اعربها ابن السهيلي وابن يسعون اعربوا انا تكن ليس لها ضمير هنا انما من خليفة من زائدة - 00:06:50

وهذه خليفة مجرورة بمعنى الزائدة لكن محلها الرفع على انها اسم كان. فاذا قلت خليفة اسم كان هل يوجد ضمير هنا؟ الجواب لا يوجد. اذا ليس ثم رابط بين هذه الجملة ومهما اذا تكون مهما لا محل المعراب واذا لم يكن لها محل معراب فهي حرف. هذا هو

الخلاص في هذه - 00:07:22

الفكرة. نعم. اذا عندنا اذا ما ومهما الراجح انهما اسمان. الراجح انهما اسمان اما البقية وهي عندنا ماء المصدرية عندنا ماء المصدرية ما

المصدرية. ما المصدرية؟ الراجح انها ايضا حرف. اختلفوا فيها على - 00:07:50

قولين سيد النحاة سيبويه واختلف فيها كما يقول الشيخ اه ابن سراج والافش. قالوا انها اسم. اسم بمعنى ماذا؟ بمعنى الذي

الجمهور وهو سيبويه جعلها بمنزلة ان المصدرية يقول الله سبحانه وتعالى ودوا ما عنتم ودوا ما عنتم - 00:08:18

اي ما تشبك بما بعد مع ما بعدها بمصدر فتقول ودوا ما عنتم اي ودوا عا نا ام هذا هو المصدر. ومنها قول الشاعر يسر المرء يسر

المرأة يسر المرء ما ذهب الليالي ما ذهب الليالي. فاذا قلنا ما تشبك ماء بعدها فتكون - 00:08:58

تسر المرأة ذهاب الليالي لان ذهب يذهب ذهابا اذا المصدر ذهاب. فذهاب تكون فاعل يسر. فلذلك رجح سيبويه انها حرف بمنزلة ان

المصدر. اذا عندنا ما المصدرية تعرض انها حرف وليست اسم خلافا - 00:09:27

افشش وابن السراج. معنا الحرف الاخير وهو لما الرابط لما الرابطة. اذا عندنا لمة الرابطة. لما الرابطة اختلفوا فيها ايضا من سيبويه

شيخ القراء شيخ النحاة. واختلف معنا اه الفارسي وجماعة. سيبو - 00:09:53

والفارسي. سيبويه ذهب الى انها حرف. حرف واسم وهي بمعنى ما حي ظرف بمعنى حين. حرف بمعنى من الذي معه الصواب؟

لاحظ يقول الله سبحانه وتعالى فلما قضينا عليه الموت. لاحظ ما دلهم؟ ما - 00:10:17

دلهم اذا عندي لما هي هذي. فلما قضينا هي الموت تعال نرى من معه الصواب. لاحظ قضينا الفارسي وجماعة ذهبوا ان لما اسم وهي

ظرف ما بعدها مضاف اليه. القاعدة غلام - 00:11:02

زيدة. هذا مضاف وهذا مضاف اليه مجرور. هل زيد يؤثر في الغلام؟ الجواب لا. الغلام هو الذي يؤثر في فلما قضينا اذا عندي فعل هذا

رقم واحد دلهم فعل رقم اثنين لما ظرف والقاعدة الظرف لابد له من فعل - 00:11:33

والظرف لابد له من فعل والافعال التي معنا اثنان. قضينا هل يؤثر في لمة؟ الجواب لا. لانه مضاف اليه. والمضاف اليه لا تؤثر في

المضاف قالوا دلهم هو الذي اثر عليه. نقول عندنا ما - 00:11:55

وهذي ما ما بعدها لا يعمل فيما قبلها. وبما ان هذا الفعل لم يعمل. وهذا الفعل لم يعمل فعند انا لما لا محل لها من الاعراب وهذا

يقتضي انها حرف. وبالاختام نقول جميع الحروف مبنية - 00:12:12

جميع الحروف مبنية - 00:12:36