

شرح قطر الندى) عطف البيان ، النسق ، البدل (74

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد ابن عبد الله وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً اما بعد فقد
وصلنا الى نهاية التوایع. قلنا التوایع خمسة معنا الان ثلاثة وقد تقدم بالامس درسان. الان معنا عطف البيان -
00:00:00
بعض العلماء يلغى البيان ويدخله في البدن. يقول لا يوجد شيء اسمه عطف بيان. لكن من دقيق في العربية يوجد ان عطف البيان له
موقع من العربية. موضح او مخصص جامد. هذا الفرق -
00:00:20

انه لابد ان يكون جاماً. اما انه موضح او مخصص. اقسم بالله ابو حفص عمر هذا الشاعر جاء الى سيدنا عمر وطلب منه بغير فلم
يجد يعني عند عمر استجابة خرج وهو يقول اقسم بالله -
00:00:39

ابوه حصن عمر ما مسها من دبر ولا من نقب ولا دبر. فاغفر له اللهم ان كان فجر. فعمر بيان من ابو حفصة. هنا مخصص نكر هنا معرفة
معرفة هنا نكرة نكرة لاحظ هذا خاتم -
00:00:59

حديد ومنه قوله تعالى يسقى بماء صديق. الان اعراب حديد. الاعراب الاول تقول هذا خاتم حديد لا اشكال قد تقدمت لاضافة النصب
هذا خاتم حديداً فاما ان تعربه تمييز فيكون عطف بيان. واما ان تعربه حال وهو صفة. الاتباع وهو عطف البيان -
00:01:20
انا الذي اخذناه الان وهذا خلاف عند النحى يراجع في المطولات. اعراب عطف البيان. لاحظ كل لعطف بيان يعرب بدل كل من كل.
يجوز ان تقول هنا اقسم بالله ابو حفص عمر -
00:01:53

عمر عمر يجوز ان تعربه بدل ويجوز ان تعربه عطف بيان الا في مسألتين. هذه مسألة وهذه مسألة. لاحظ انا ابن التارك البكري بشر
عطف بيان على ابن اسف على التارك انا ابن التارك بشر عطف بيان. لماذا؟ جرب ان تجعله -
00:02:13

وبدل لان البدل احلاله محل الاول. انا ابن التارك بشر التارك اسم فاعل. لا يجوز اضافته الا الى من الا الى اللي فيه الالف واللام اذا الف
واللام الف ولام. اذا لا يجوز الا ان تقول عطف بيان. لانك لو جعلته مكان البكر او جعلته -
00:02:45

ما كان التارك غير محل بال وهذا لا يجوز في العربية فيعرب عطف ولا يعرب بدا الا انه لو كان بدلاً لاحتاجنا الى الالف واللام. هنا ايا
اخوينا عبد شمس -
00:03:11

ونوفل منصوب ام مرفوع منصوب فعربناه اعربناه بدء عطف بيان. لو عربناه بدل. هنا لاحظ ايا اخوينا النداء اذا كان علماً يبني على
ماذا يبني على الضم. اذا لو كان نوفلاً بدلاً من اخوين -
00:03:31

ستقول يا اخوين لان مضاف مضاف اليه. يا اخوينا عبد شمس ونوفل لانه بدل والبدل يأخذ حكم المبدل فكانك قلت يا اخوين يا عبد
شمس يا نوفل وهو لم يرد ذلك ابداً اراد عطف -
00:03:59

البيان. بذلك تكون انتهينا من عطش البيان وهو التابع موضح او مخصوص غير جامد غير مؤول قد يكون موضح معرفة قد
يكون مخصوص ولذلك شابه النعت لان النعت عندنا اما موضح اواما مخصوص -
00:04:19

اعرابه اما انه كل عطف بيان يعرب بدل كل من كل الا في هاتين المسألتين. الان عندنا عطف النسق. عطف النسق بحروف معروفة.
الواو لمطلق الجمع. جاء زيد وعمرو. اذا انت تزيد فقط ان هذا وذاك -
00:04:37

اشترك في ماذا في الحضور المجيئ لكن من الاول كم المدة بينهما؟ تفيد ذلك. الفاء الفاء تفييد الترتيب والتعليق. التعقيب من كلمة
عقب. يعني هذا بعد هذا مباشرة دون مهلة. دخل زيد فعمرو -
00:05:02

ثم الترتيب والتراخي. جاء زيد ثم عمرو. والتراخي عندنا كل بحسبه. يعني دخلت الكوفة فالبصرة اذا كان بينهما من انطلاقك هنا الى

انطلاقك هنا قد يكون يومين مثلا تزوج فولد له اذا كان بس الفترة - 00:05:25

تلحم كل بحسبه. حتى للغاية والدرج نهاية حتى مطلع الفجر يعني غايتها الى الفجر. نهايته الفجر. التدرج اكلت السمكة حتى رأسها. يعني شيئا فشيئه حتى وصلت الى الرأس او لاحظ شيئا لا ينفع - 00:05:45

عندنا اما ان يكون طلب واما ان يكون خبر الطلب اما تخمير واما يبقى حلاحظ الطلب تزوج اذا انا اطلب منك تزوج هندا او اختها هل يجوز الجمع بين الاختين؟ اذا هو تخمير يا - 00:06:10

هذا يا هذا اما الاباحة اذا يمكن الجمع. جالس الحسنة او ابنة سيرين. هل يجوز ان اجلس معهما؟ يجوز. اذا او بعد الطلب تخمير او اباحة. بعد الخبر تقيد الشك - 00:06:31

او التشكيك ا جاء عادل ام عمرو؟ ا جاء عادل او زيد؟ او هنا انا لا اعرف ايهمما الذي جاء فانا في لحظة شك التشكيك انا اعرف لكن لا اريد ان اعلمك اقول لك ا جاء زيد - 00:06:53

او عمرو انا اعرف لكن اريد ان اشككك ومرات تستخدم ايضا من باب التلطيف في اثبات خصمك على باطل وانا او ايامكم على هدى او في ضلال مبين. النبي لا يشك - 00:07:15

انما اراد ابحثوا هل ربما نكون نحن هو على دراية بحقه؟ لكن يريد ان يشكك انت حتى تبحث الان عندنا ام لا بد ان تسقط بهمزة هذه المهمزة يجعل الامر متساوين - 00:07:36

سواء علينا او عظه ام لم تكن يعني الامر سيان. واضح؟ يعني لا بد همزة ازيد عندك ام عمرو؟ لا بد ان تجيب تعيني لاحظ طلب التعين يعني اما ان تقول زيد واما ان تقول - 00:07:55

عمرو عندنا انتبهوا لا لكن بل المجموع كم يا شيخ مالك الحروف الان. تسعه. هي حروف العطف تسعه. اما هذى خطأ في انها تذكر مع هذه الاسماء. عندنا لا للرد عن الخطأ في الحكم بعد ايجاب - 00:08:17

جاء زيد لا عمرو جاء زيد لا عمرو هذا ايجاب. اذا رد الخطأ في الحكم بعد يعني الذي جاء زيد ليس عمرة. هنا لكن بل لاحظ بالازرق للرد عن الخطأ في الحكم بعد - 00:08:42

النفي ما جاء زيد لكن عمرو ما جاء زيد بل عمرو نفي هنا ايجاب الاخيرة بالحرف بالاسود خاصة في بل خاصة في من في بل ولصرف الحكم الى ما بعدها بعد ايجاب - 00:09:05

جاء زيد بل عمرو. اذا نسيت زيد وجعلت الحكم لمن لعمرو وهو الذي يسمى بالاضراب. اذا لكن وبل عندنا نفي وعندنا ايجاب اذا كان ايجاب فهو خاص في بل ويعني به الاضراب يعني فيه الاضراب جاء زيد بل عمرو - 00:09:29

ما قبل بل لا نريده. اثبتنا الحكم لمن؟ لعمرو اما اذا كان نفي فرد الخطأ. اذا كان هنا اجاب رد خطأ. جاء زيد لا عمرو اذا نفيت ان العم هو الذي جاء. بذلك تكون انهينا عطف - 00:09:58

النسر. اذا عطف البيان وعطف النسق. عطف النسق حروف وكل حرف له معنى خاص به. واما عطف البيان دون بدون حروف. الان عندما اخر من التوابع وهو البدل وهو رقم خمسة. البدل كم نوع - 00:10:17

ستة بدل كل منك بدل بعض منك بدل اشتغال بدل اضراب بدل غلط بدل نسيان لاحظ بدل كل من كل مفازا حدائق ما ما المقصود بالبدل؟ هو التابع المقصود بالحكم دون واسطة. التابع المقصود بالحكم دون واصل. يعني - 00:10:37

انت تقفز الى الذي تريده دون واسطة. انت تريدين ان تقول حدائق فقفزت من هنا الى حدائق لكن جعلت مفازا طريقك بدون واسطة. جاء جاءني محمد ابي. اذا محمد ابي هذا بدل. حدائق بدل. بدل ماذا؟ كل من كل. ما معنى كل من كل؟ ان الثاني - 00:11:00

الكل الاول. بدل البعض من الكل اكلت الرغيف ثلثه اذا اكلت الرغيف ثلثه والله على الناس حج البيت من؟ بدل من الحج والله على الناس حج البيت من بدل بعض من كل. بدل الاشتغال لاحظ يسألونك عن الشهر الحرام قتال - 00:11:26

كان الله يقول يسألونك عن الشهر الحرام عن حرمته شهر الحرام هو حرام لكن يسألونك اذا اشتغل على او وقع داخله قتال. ما الحكم

فهذا يسمى بدل اجتماع. بدلوا اضراب لاحظ هنا ترجع - [00:11:55](#)

لاحظ نفس المثال لاحظ تصدقت بدرهم دينار. فصدقت بدرهم دينار. تصدقت بدرهم دينار المثال واحد لكن الفارق ماذا تصدقت بدرهم؟ ثم بذلك الاعراض عنه. فقلت ديناريين. اذا هنا تبهت انك قلت - [00:12:15](#)

درهم ثم اردت ان تلغي هذا وتذكر الدينار فيسمى بدل اضراب. هنا اردت ان تقول دينار فسبق لسانك فسمى بدل غلط. هنا تصدقت بدرهم ثم تبين لك فساد هذا القول فقلت دينار. ما الفرق بين الغلط - [00:12:41](#)

والنسیان ان الغلط يكون في اللسان والنسیان يكون في الجنان. واضح؟ وصلی الله علی محمد - [00:13:07](#)