

شرح قطر الندى وبل الصدى - المجلس الحادي عشر

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهل يجوز ان تقول جاء اتى الرجال نعم يجوز. نعم. احسنت. لماذا احسنت دائما تكسير احسنت بارك الله فيكم طالت الاعراب ومن - [00:00:00](#)

نريد مثالا يجب فيه تقديم المفعول على الفاعل اتفضل. احسنت هنا تقريب مفعول على العامل. الفعل احسنت ايه احسن وان ابتلى ابراهيم ربه هذا مثال تقديم المفعول يعني الفاعل احسنتم بارك الله فيكم. هل يجوز - [00:00:30](#)

يقال جلس وقت هكذا بانابة الظرف نعم جلس وقت هكذا لا يجوز لماذا؟ نعم. لانه غير مختصر احسنت. احسنت. بارك الله فيكم.

الاجوف مغير صيغة اذا المفعول يعني اذا وجدت صيغته فيه ثلاث لغات ما هي - [00:01:00](#)

مركزه الخالص. نعم. ام خالص. نعم. احسنت وما اضعفها ابوها اعظم. اضعاف الخالص احسنت. لذلك ما قرأ بها في القرآن. نعم نسمع الدرس الجليل الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اللهم اغفر لنا ولوالدينا - [00:01:30](#)

رحمه الله تعالى باب الاجتماع ضربته او او ضربت اخاه او مرضت به رب البيت بالابتداء ويترجح بقوله وفي نحو قومه والالانعام خلقها لكم في السماء ونحو قوله فبشرا من - [00:02:10](#)

فاكرمه فاذا وكل شيء الثاني كل ما يحتاجه او الثاني واختاره الشخصيون فيظمر في اول من صنعه فقط نحو جفوني ولم ادخل اخلاء. نحو جفوني ولم اجد الاخلاء. فليس منه كفاني ولم - [00:02:40](#)

قليل من المال المعنى. نعم. احسنتم بارك الله فيكم. باب الاشتغال. الاشتغال ان يتقدم اسم ويتأخر عنه عامل مشغول عن نصبه بالعمل في ضميره او في مضاف لضميره. هذا الاشتغال ان يتقدم اسم ويتأخر عنه عامل مشغول عن نصب هذا الاسم - [00:03:30](#)

بالعمل في ضمير الاسم او في مضاف لضمير الاسم. في مثال المؤلف زيدان بربطه اه تقدم اسم هنا وهو زيد. وتأخر عنه عامل. وهو الفعل ضربه. والعامل هنا مشغول عن نصب زيد بالعمل في ضميره. زيدا ضربته - [00:04:00](#)

وكذلك المثال الثاني زيدان ضربت اخاه زيد هذا اسم تقدم وتأخر عنه عامل بالفعل ضربه. وهذا العامل الفعل ضربه مشغول عن نصبه بالعمل فيه ماذا؟ هل مسؤول هو مسؤول عن النصب في العمل في ضميره او بالعمل في مضاف لضميره - [00:04:30](#)

في مضاف لضميره نعم ضربت اخاه ونصب اخاه والضمير الذي يعود على زيد. كذلك يقول في المثال الثالث مررت به زيدا مررت به مررت اشتغل عن نصب زيد بالعمل في به فنصبه محلا. فهذا - [00:05:00](#)

في اعرابان ذكره ابن هشام قال يجوز في نحو زيدا ضربته او ضربت اخاه او مررت به رفع زيد بالابتلاء فالجملة بعده خبر تقول زيد ضربته. زيد ضربته. زيد مبتلى. ضربته. هذه جملة من الفعل - [00:05:30](#)

قل فاعلي والمفعول. وهي خبر انزلته. قال ونصبه واهنت وجاوزت واجبة الحج فلا اضيع الجملة بعده. تقول زينب ضربته والتقدير ضربت زيدا ضربته تقول زيدا ضربت اخاه. والتقدير هل يصح ان تقول التقدير ضربت زيدا ضربت اخاه؟ لم - [00:05:50](#)

المغرب جيدة وانما ضربت اخاه لذلك قدر هنا ابن هشام قال اهنت زيدا ضربت اخاه. وكذلك زيدا مرظت به تقدر جاوزت جاوزت زيدا مررت به. جاوزت زيدا مررت به. قال واجبة الحل - [00:06:20](#)

هنا الفعل واجب الحج. هذا الفعل محذوف واجب الحذف. فلا موضع للجملة بعده. الجملة بعده سيرية والجملة التفسيرية من الجمل التي لا محل لها من الاعراب. فلا موضع التي بعده. زيدا ضربته ضربته لا موضع لها. لا محل لها من اعراب. زيدا ضربت اخاه ضربت اخاه - [00:06:40](#)

مررت به مررت به لا محل لها من الاعراب. ثم قال نعم مفعول به بفعل محذوف وجوبا. وتقدره بما يناسب السياق. فاذا ضربته الفعل المقدر ضربت زيدان زيد زيدا ضربت اخاه الخير المقدر اهنت زيدا مررت به المقدر جاوزت - [00:07:10](#)

وهنا الرفع ارجح. لماذا؟ لانه لا يحتاج الى تقدير. زي ضربته. ممتلى وخبره. لا تقدير. لكن زيدان ضربته يحتاج ان تقدر. ان تقدم ناصب الاسم قال رحمه الله ويترجح النصب في - [00:07:40](#)

يضره للطلب. ذكر هنا ثلاث مسائل يترجح فيها نصب المسؤول عنه. اه زيدا ضربته زيدا مشغول عنه اه ضرب الفعل مشغول والضمير الهاء في ضربته زيدا ضربته. الهاء مشغول به. فقال هنا ويترجح والنصب واي - [00:08:10](#)

في المسؤول عنه في الاسم في ثلاث مسائل. المسائل الاولى قال في نحو زيدان يضره للطلب اذا كان الاسم قبل الفعل بالاسم اذا يعني اذا كان الفعل دالا على الطلب اذا كان الفعل - [00:08:40](#)

دالا على الطلب. يعني هذا الاسم وقع قبل فعل دال على الطلب. مثل زيد يضره. فهنا ايها ارجح ان تقول زيدا اضربه او زيد يضره؟ اذا النصب ارجح لانك لو رفعت لو قلت زيد اضربه لو رفعت لكنت اخبرت بجملة طلبية - [00:09:00](#)

نعم الاخبار بالجملة الطلبية جائز. لكنه خلاف الاصل قال رحمه الله ونحن والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهم وهو متأول. هنا يعني اذا ثبت ان النصب ارجح فيرد هنا اشكال. والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما. اقطعوا هذا طلب. ولم ينصب - [00:09:30](#)

الاسم مشغول عنه. لم ينصب الاسم الذي قبل فعل الطلب. فما الجواب والله ونحن والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهم ومتأول. وما هو التأويل التأويل ان ثمة خبرا محذوف. والتقدير مما يتلى عليكم حكم السارق والسارقة - [00:10:00](#)

تمت الجملة ثم الفاء الاستثنائية. تقطع ايديهما. مما يتلى عليكم هذا خبر مقدم. حكم السارق والسارقة حكم هذا مبتدأ مؤخر وتم كلامه هنا ثم الفائز سنية فاقطعوا ايديهم هذه جملة مستأنفة - [00:10:30](#)

وحذف الخبر مما يتلى عليكم ثم حذف المضاف حكم فصارت والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما المسألة الثانية والانعام خلقها لكم بالتناسب هنا النصب ارجح وذلك اذا كان النسم المسؤول عنه مقترنا بعاطف مسبوق - [00:10:50](#)

بجملة فعلية اذا كان الاسم المشغول عنه مقترنا بعاطف مسبوق بجملة فعلية. خلق الانسان من نطفة فاذا هو والانعام خلقها. الانعام هذا الاسم المشغول عنه. وهو مقترن بعاطف. وهذا العاطف - [00:11:20](#)

قم بجملة فعلية. اذا نظرت الى والانعام خلقها. والانعام خلقها. هذا يرجع الى ما ذكر في اول الباب زيدان ضربته رغم فيه ارجح. لكن هنا هو معطوف على جملة فعلية. فالانصب - [00:11:40](#)

ان تعطف جملة فعلية على جملة فعلية. يعني اذا قلت اذا رفعت والانعام خلقها. يعني هنا العشرة يقرأون بالنصب خلقها لكن لو مثلا في غير القرآن في مثل هذه الحال قلت والعام خلقها قد عطفت - [00:12:00](#)

هنا جملة اسمية على جملة فعلية لكن والانعام خلقها هذه لغة فعلية يعني التقدير خلق الانعام خلقها. فتكون قد اعطت جملة فعلية على جملة فعلية. وهذا معنى قوله التناسب. حتى تعطى فعليا - [00:12:20](#)

على فعلية قال رحمه الله ونحو بشرا منا نتبعه وما رأيت وما زيدا رأيت لغلبة الفعل. همزة الاستفهام وما النافية هذه يغلب ان يليها الفعل. يغلب ان يريها الفعل. فالارجح - [00:12:40](#)

ان تكون بعدها جملة فعلية. ما زيدا رأيت. فبشرا منا واحد نتبعه. همزة ومن النافية دخولهما على الافعال. يعني اذا رفعت الاسم تكون قد ادخلتهما على الاسم. وهذا مع جوازه قليل - [00:13:10](#)

الارجح والنصب لان لانه يغلب دخولهما على الافعال. ثم قال رحمه الله في نحو ان زيدا لقيته فاعلمه وهما زيدا اكرمه لوجوبه. لوجوبه اي لوجوب على الافعال لانها تختص بالافعال لا تدخل على الاسماء. الشرطية وهما في التحضير. لا تدخلوا على الاسماء - [00:13:30](#)

تختص بالافعال وهذا معنى قوله لوجوبه لوجوب وقوع الفعل بعدها. فهنا لا تقول ان زيد لقيته فاعلمه. بل تقول ان زيدا وهذا واجب. وكذلك هني زيدا اكرمه. لا تقول هلا زيد. بل تنصب. هذا مشهور عند النحاة انه لا يقع الاسم بعد ان - [00:14:00](#)

وكذلك اذا لذا ترى انهم في قوله تعالى مثلا اذا الشمس كورت واذا النجوم كدرت واذا الجبال سيرت في مثل هذه الايات التي وقع الاسم فيها بعد اذا وكذلك وان احد من المشركين - [00:14:30](#)

يا استدارك امرؤ هلك وان امرأة خافت تجد انهم يجعلون هذا المرفوع بعد واذا يجعلونه فاعلا او نائب فاعل بفعل محذوف. يعني وان احد من يقولون التقدير وان استجارك احد بان ان لا يليها الا فعله المشهور عندهم. وكذلك اذا الشمس كورت اذا كورت الشمس كورت فالشمس ناء فاعل - [00:14:50](#)

وينجوا مندرة اذا انكدت النجوم انكدت. فالنجوم فاعل. هذا المشهور قال ويجب الرفع في نحوي خرجت فاذا زيد يضربه عمرو لامتناعه. يجب الرفع في هذا المثال. لماذا؟ لانتماء الوقوع الفعلي بعد اذن الفجائية. فاذا جاء ما يختص بالابتداء مثل اذا الفجائية. فان - [00:15:20](#)

يجب رفع اسم الذي بعدها. ولا يكون هذا من باب الاشتغال. تقول خرجت فاذا زيد يضربه عمرو وتقول فاذا زيدا تقول فاذا زيد قال ويستويان في نحو زيد قام ابوه وعمرو اكرمته بالتكافؤ. يجوز الوجهان على السر - [00:15:50](#)

هو الرفع والنصب. اذا وقع الاسم بعد عاطف مسبوق بجملة ذات وجهين. اذا وقع اسمه بعد عاطف مسبوق بجملة ذات وجهين. وهي الجملة الاسمية التي خبرها جملة فعلية قال في نحو زيد قام ابوه وعمرو اكرمته. لاحظ هنا زيد قام ابوه هذي جملة رسمية. خبرها جملة - [00:16:10](#)

فيجوز ان تقول وعمرو اكرمته ويجوز ان تقول وعمر اكرمته. اذا رفعت وعمر اكرمته تكون قد عطفت جملة اسمية على جملة اسمية تكون عطفت جملة اسمية امر اكرمته على جملة اسمية - [00:16:40](#)

زيد قام ابوه. واذا نصبت تكون قد عطفت جملة فعلية عمرا اكرمته. على جملة فعلية ما هي زيد قام ابوه عمرا اكرمته قام ابو احسنت وعمرا اكرمته معطوفة على جملة فعلية هي قام ابوه. للتكافؤ هذا معنى التكافؤ - [00:17:00](#)

نعم مسبوق بجملة ذات وجهين. والجملة ذات وجهين هي الاسمية التي خبرها اللغة الفعلية طيب اذا اردنا امثلة من القرآن الاشتغال غير ما ذكر ابن هشام. نعم من يأتي هذا المثال - [00:17:30](#)

احسنت احسنت بارك الله فيكم. وايضا احسنت كمل احسنت هذا مثال اخر احسنتم بارك الله فيكم ثم قال رحمه الله وليس منه وكل شيء فعلوه في الزبر. وزيد به. ليس منه وكل شيء - [00:18:00](#)

ان فعلوه في الزبر هذا ليس امام الاشتغال. لماذا؟ لانه لا يصح تسلط العامل على ما قبله. يعني في باب الاشتغال يصح ان العامل على ما قبله. زيدا ضربته يصح ان تسلط العامل الفعل على ما قبله ضربت زيدا - [00:18:40](#)

والانعام خلق الانعام والسماء بينها بايدي بنينا السماء والارض فرشناها فرشنا الارض لكن هنا هل يجوز ان يقال فعلوا كل شيء في الزبر؟ يعني هل هذا معنى الآية؟ هل معنى الآية - [00:19:00](#)

هم فعلوا في الزبر كل شيء؟ ليس هذا معنى الآية. المعنى كل شيء فعلوه ثابت. في ثابت في هذه الصحف. هذا معنى الآية لذلك ليس منه وكل شيء فعلوه في الزبر. وكذلك ازيل ذهب به. هذا ليس من باب - [00:19:20](#)

لانه لو سلط العائد على ما قبله لم ينصب الفعل ذهب لا ينصب. لا يعمل النصب انه ذهب مغير الصيغة لا يعمل النصب. نعم. هذا باب الاشتراك. نعم. نعم احسن الله اليكم. نعم. بشيء - [00:19:40](#)

احسنت احسنت. هذه جملة بعد نكرة. والجملة بعد النكرات صفات كل شيء فعلوه فعلوه. صفة لشئ والله اعلم. القاعدة ان وليت نكرة فهي صفة وحاول جاءتك بعد معرفة ان كانت في ذاك محضتين او لا ثم احتمية الوجهين وهذه نكرة محضة - [00:20:10](#)

والله اعلم. نعم. ليس منه زيد ذهب به لان العامل لو سلط على ما قبله لم ينصبه. العامل الذي هو ذهب لا يعمل النصب. نعم شيخنا وتوكل بفضل احسن الله اليكم ماذا يقول شيخنا؟ ماذا يكون؟ الخبر بقوله وكل شيء فعله - [00:20:40](#)

ثابت في الزبر. واخبروه بظرف او بحرف جر ناوين معناه كائن او السقر يعني وكل شيء فعلوه كائن في استقرار في الزبر ثابت في الزبر. جزاكم الله خيرا. بارك الله فيك - [00:21:10](#)

اه ثم انتقل الى باب التنازع. فقال رحمه الله يجوز في ضربني وضربت زيدا اعمار الاول واختاره الكنفيون. فيضمن في الثاني كل ما يحتاجه. او الثاني واختاره البصريون فيظمر في الاول مرفوعه فقط. انظر كيف - [00:21:30](#)
اذا نحو علم عراقي بامتياز. الكوفة شيخها الكسائي. والبصرة؟ شيخها سيبويه فهذا العلم نشأ ونضج واحترق في في العراق. ثم بعد ذلك تكلم نحاس الاندلس والمغاربة وغيرهم. حتى فاذا سمعت اجمع النحاة فلا يذهب ذهنك الى ما يقره الاصوليون بانه اجمع النحاة في جميع الاقطار لا اجمع - [00:21:50](#)

احنا معنا اجمع الكوفة والبصرة. هذا المعنى. كما قال في منحة المليك في اه باب عقده وفي الاحتجاج بالاجماع. قال هو اتفاق العلماء الجلة من اهل كوفة واهل البصرة. هذا هو الاجماع. آآ التنازع توجه - [00:22:20](#)
تعاملين او اكثر الى معمول واحد هذا التنازل. توجه عاملين او اكثر الى معمول واحد سمعت ورأيت زيدا كل واحد منهما يطلبه مفعولا له ومنه قوله تعالى اتوني افرغ عليه قطرا. اتوني يطلب قطرا - [00:22:40](#)
مفعولا ثانيا له. اتوني فعل وفائل ومفعول اول وهو يطلب قطرا مفعولا ثانيا به افرغ يطلب قطرا مفعولا له. افرط فعل وفاعل وهو يطلب قطرا مفعولا له. وقد وقد يكون التام - [00:23:10](#)

ازعم بين اكثر من عاملين قال النبي صلى الله عليه وسلم تسبحون وتحمدون وتكبرون هذه ثلاث افعال. ثلاثة اوامر. دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين. دبر هذا ظرف معمول. اه ثلاثة وثلاثين هذا ايضا معمول ما يرى به ثلاثا - [00:23:30](#)
مفعول مطلق نعم احسنت مفعول مطلق سيف ان شاء الله بارك الله فيك فهنا عندنا ثلاثة عوامل تسبحون تحمدون تكبرون وعندنا معمولان الظرف دبر ومفعول مطلق ثلاثا وثلاثين. قال رحمه الله يجوز في نحو ضربني وضربت زيدا اعمار الاول واختار - [00:24:00](#)

اذا يجوز يعني المسألة مسألة اختيار فقط مسألة ترجيح ما الارجح؟ والا فيجوز ان تعمل الاول ويجوز ان تعمل الثاني لا خلاف في توازي اعمال اي العاملين او اي العوامل. الخلاف في الارجح. فالكوفيون اختاروا اعمال الاول. لماذا - [00:24:30](#)
تقدمه والبصريون اختاروا اعمال الثاني. لماذا؟ لقربه قال اعمار الاول واختاره الكوفيون فيدمر في الثاني كل ما يحتاجه يعني آآ ضمير سواء كان مرفوعا او منصوبا او مجرورا. متى قام وقعدا اخواك هو بدأ بمذهب الكوفيين؟ على مذهب - [00:24:50](#)
اذا عملت الاول الذي هو مذهب الكوفيين تضرر في الثاني كل ما يحتاجه يعني تضرر آآ المرفوع والمنصوب والمثور. مثلا قام وقعدا اخواك. قاما وقعدا اخوات، عملت الاول، عملت قاما. فالثاني قعد يطلب اخواك فاعلا له. فتضرر فيه - [00:25:20](#)
ضمير الفاعل قام وقعدا اخواك. وكذلك المنصوب. قام واكرمتها اخواك وكذلك النجور قام ومررت بهما اخواك فتمر في الثاني في العامل الثاني كل ما يحتاجه مرفوعا منصوبا او مجورا. اما اذا عملت الثانية - [00:25:50](#)

على مذهبي البصريين فانك تدمر في الاول مرفوعه فقط ماذا قال ابن هشام؟ قال او الثاني واختاره البصريون فيظمر في الاول مرفوعا فقط اما المنصوب المحظوظ المنصوب والمجهور فيحذفان. الضمير المنصوب والضمير - [00:26:30](#)
مزبور يحذفان آآ مثلا المثال السابق قاما وقعد اخواك تضرر في الاول المرفوع. قاما وقعد اخواك. اما المنصوب والمجرور فيحذفان اكرمت آآ اكرمت مثلا آآ مثلا اكرمت واكرمني اخواك. اكرمت واكرمني اخواك - [00:26:50](#)
كان الاصل ان تقول اكرمتها. واكرمني اخوات. لكن الضمير هنا فضة فيستغنى عنه كان يعود الضمير على متأخر لفظا ورتبة. لكن ضمير الرفع عمدة فلم يحذف. لكن ضمير نصب فضله - [00:27:30](#)

وكذلك مررت ومر بي اخواك. مررت ومر بي اخواك لو انك ذكرت الضمير ماذا تقول؟ مررت مر بي اخواتي. نعم. احسنت بهما. مررت بهما ومر به اخواك. اذا يجوز الاعمال الاول والاعمال الثاني - [00:27:50](#)
فاذا عملت الثاني اضمرت فاذا عملت الاول كما هو مذهب الكوفيين اضمرت في الثاني كلما احتاجه. واذا عملت الثاني فهو مذهب البصريين تضمن في الاول مرفوعه فقط. طيب الان نريد ان نعرف في الاية اتوني افرض عليه قطرا. من خلال ما اخذنا ما الذي عمل هنا - [00:28:20](#)

هاي الاول اتوني او الثاني افرغ لو عملنا الاول كان افضل احسنت احسنت. لو اعملنا الاول لاضر في الثاني طيب ما ما الاظمار في الثاني؟ يعني لو كان في غير القرآن - [00:28:50](#)

وقد اعلن الاول كيف تضمّر في الثاني مثلا افرضه عليه فطرا. احسنت. اذا الذي اعمل هنا الثاني الازى البصريين. وحذف الضمير المنصوب من العام الاول اتونيه افرغ عليه قطرا؟ المنصوب كما سبق فضله يستغنى عنه فحذف. وآ لو اعمل الاول في - [00:29:20](#) القرآن سيكون اتوني افرغه عليه قطرا. طيب اه فاتني بيت اه البيت الذي ذكره جفوني ولم اجد الاخلاء. هذا آ مثال اعمل فيه الاول او الثاني الثاني. الثاني احسنت لماذا؟ لان محمد الاول المرسوم. احسنت لانه اضر الاول مرفوع جفوني. طيب لو امنت - [00:30:00](#) لو اعملنا آ الاول ماذا يقال هنا فقط من باب اه التسهيل اذا اردت ان تعرف الذي اضر فاخر المهمل. يعني مثلا قام وقعدا اخواك على مثل الكوفيين اخر اخر مهمل. قام اخواك وماذا؟ وقعدا. حتى تعرف كيف تضمّر؟ قام واكرمتها اخواك. اقر - [00:30:40](#)

الذي لم اه لم لم يعمل يعني مهمل قام اخواته واكرمتها طيب في المجور قام اخواك ومررت بهما ان اخره سيتضح. وكذلك العكس. مثلا ضربت وما بني زيد المنصوب المحلوف ضربته وعليكم السلام في مكان ضربني - [00:31:20](#) لكنه حذف لانه فضل فيه استغنى عنه. كذلك مثلا قاما وقعد اخواك الذي لم يعمل هو الاول اذا قعد اخواك قاما. هكذا اذا اخرته وجعلته بعد الاسم يتضح. فترجع الى البيت. جفوني ولم اجد الاخلاء. الذي اعمل هو الثاني - [00:31:50](#) لم اذكر اخلاء اه وجفوني طيب لو اعملت الاول جفان الاخلاء. ماذا تضمّر في الثاني؟ اذا اخرته عن الاسم. اخلاء ولم ولم اشف احسنت فهذا التقدير. لو اعملت الاول تقول جفاء الاخلاء والمشفوم يعني جفاني - [00:32:20](#) وانا مع الفهوم الاخلاء طيب قال وليس منه كفاني ولم اطلب قليل من المال فساد المعنى قال ابن القيس ولو انما اسعى لادنى معيشة كفاني ولم اطلب طير من المال - [00:32:50](#)

هنا المعنى يفسد لان من شرط التنازع ان يصح توجه العاملين الى معمول واحد لو العاملين هنا الى معمول واحد. سيكون المعنى كفاني قليل من المال. ولم اطلب قليلا من المال. يكون هذا المعنى. ولا يريد امرؤ القيصر - [00:33:10](#) في هذا ابن القيس يقول تفاني قليل ولو ان ما اسعى لادنى معيشة كفاني خير من المال والمأكول بالملك فيفصل المعنى اذا جعلته من باب التنازع. ويدل لهذا البيت الذي بعده. قال بعد ذلك ولكن ما اسعى لمجد مؤثر - [00:33:30](#) قديم وقد يدرك المجد المؤثر امثالي. فليس منه قول امرئ قيس كفاني ولم يطلب ولم اطلب قليل من المال. لانه لا اصح توجه آ العاملين الى ذلك المعمول. اي لا يصح ان تقول كفاني قيوم المال ولم اطلب - [00:33:50](#) قيل من المال لانه ليس هذا مراد امرئ القيس. نعم هل تحبون ان يدخل في المنصوبات؟ او نقف هنا نقف اذا نقف هنا بارك الله فيك ها ما سمعت طيب خلاص الشيخ عبد الله قال نقف هنا نقف ان شاء الله بارك الله فيك فتح الله لكم. وفقكم الله. سبحانه -

[00:34:10](#)

الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. نعم شيخنا. اه فريضة المهم اي نعم باب التسهيل فقط اذا كان على مذهب الكوفيين الذين يعملون الاول في اخر الثاني اجعلهم في اخر الجملة. قام وقعدا اخواك كيف - [00:34:50](#) عرفنا انه قعد اخرها بالكلمة قام اخواك قعدا مثلا قام واكرمتها اخواك الان فعل اكرمت ما اعرف كيف اضر فيه اخره قل قام اخواك اكرم توهمنا قام ومررت بهما اخواك ما ادري هل هو مررت به او مررت بهما؟ او مررت بهما ماذا اقول؟ لا ادري - [00:35:20](#) واخره قام اخواك مررت ماذا؟ بهما بهما ايه وكذلك قل لو انك لو انك اعملت الثاني اخر الاول مثلا قاما وقعد يا اخواتي نصل اذا قام لماذا قلت قام؟ اخره قاعد اخواك قاما - [00:35:50](#)

والله اعلم. نعم شيخنا. احسن الله اليكم. عليكم السلام. يعني هل هناك انا يكون فيها لا ادري ما اعرف مثالا على هذا لانك لو اعملت الاول ستضمّر في الثاني كل ما يحتاجه. طيب اذا اذا وجدت الضمير في الثاني فمعناه انك عملت الاول. واذا عملت الثاني -

[00:36:20](#)

ستضمّر في الاول مرفوعة. ولن تضمّر في الثاني شيئا. فاذا وجدته قد اضر في الثاني فهنا اعمل الاول واذا لم يضمّر في الثاني ومن

الثاني فما يعرف مثالا على ما ذكرتم. الله اعلم - 00:37:00

يعني اذا نظرنا الى الثانية لا نعم نعم والله اعلم جزاكم الله خيرا بارك الله فيكم جزاكم الله خيرا. فتح الله لكم. سبحانك اللهم

وبحمدك اشهد ان لا اله الا الله عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام. حياك الله - 00:37:20