

## شرح قطر الندى وبل الصدى - المجلس السابع عشر

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فما اشهر معاني على الاستعلاء احسنت. ما مثالها؟ وعليها احسنت. هنا حسي او معنوي؟ انا احبك. احسنت. هذا كاتب القاضي الاضافة المعنوية - 00:00:00 او لفظية معنوية. معنوية احسنت. هذا كاتب الرسالة. اضافة معنوية او لفظية معنوي يا شيخ. لفظية احسنت. لماذا لم تكن لفظية في هذا كاتب القاضي؟ لان الثاني ليس من ولد الاول. احسنت. احسنتم بارك الله فيكم. قال عنتره في معلقته الشاتي ما - 00:00:30 ولم اشتهما. والناذرين اذا لم القهما دمي. الشاتي عرضي الشاتيين مضاف محلا بال ما الذي سوى اجتماع ال والاضافة؟ التسمية. التسمية احسنت. مضاف مثنى احسنتم بارك الله فيكم. اللي نسمع الدرس الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه وعلى - 00:01:10

اللهم اغفر لنا ولشيخنا ومشايخنا والسامعين اجمعين. قال ابن مالك رحمه الله تعالى باب يعمل هيهات واسكت واعجب ولا يحزن ولا يتأخر عن مأموله وكتاب الله متأولا ولا يفرز ضميره ويلزم في جواب الطلبي من هنا. مكانك تحمدي او تستريحي ولا ينصب - 00:01:40

مصدر كضرب واكرام انحل محل رفع ولم يكن مصغرا والامر مرض ولا محدودا ولا منعوتا قبل العمل ولا محلوفا ولا من المأمور ولا مؤخرا عنه واعماله مضافا اكثرونه ولولا دفعه للناس وقول الشاعر الا ان ظلم نفسه - 00:02:10 ومنونا اقيس نحو الطعام في يوم من النصارى وباحشاد النحو وكيف يتبقي ظهر ما انت راكبه واسم الفاعل كطالب ومكرم فان كان بان عمل مطلقا او مجرد استبشر خيري كونه حالا او - 00:02:30 على نفي او استفهام او مقبل عنه او منصوب وباسط ذراعيه على حكاية الحال خلاف الاستثمار وخبير بني وخبير على التقديم والتأخير. وتقدير خبير كظهير خلافة للاخفشي. والمثال هو ما حول - 00:02:50

المبادرة من فاعل الى فعال او فعول او فعال بكثرة او فعيل او فاعل بقله فانا شراب واسم المفعول كمضروب ومقرف ويعمل عمل ويعمل عملا فعل وهما تحمي الفاعل. احسنتم بارك الله فيكم - 00:03:10 احسنتم جزاك الله خيرا. قال رحمه الله تعالى يعمل عمل فعله سبعة هذا باب ذكر فيه ابن هشام الاسماء العاملة عمل افعالها. وذكر منها سبعة. وابتدأ باسم الفعل وسم الفعل كلمة تدل على معنى الفعل وتعمل عمله ولا تقبل علاماته. كلمة - 00:03:30 تدل على معنى الفعل وتعمل عمله ولا تقبل علاماته. مثلا اذا قلت يا زيد صه اذا تكلم خيرك فصام تدل على معنى الفعل اسكت وتعمل عمله فاعل اسكت المستتر وجوبا تقديره انت. فكذاك فاعل صه. لكنها لا تقبل علامة فعل الامر. لا - 00:04:00

قال صهي لا يقال هذا. لا تقبلوا يا اهل المخاطبة. قال كهيئات وصهر وويل بمعنى باعود واسكت واعجب. ذكر رحمه الله ثلاثة امثلة. هيهات بمعنى وهو اسم كئن ماض. وصه بمعنى اسكت وهو اسم فعلي امر. بمعنى اعجب وهو اسم فعل مضاف - 00:04:30 قال ولا يحذف يعني لابد من ذكره. بخلاف الفعل الفعل قد يعمل لكن اسم الفعل لا يحذف. ولا يتأخر عن معموله. وكتاب الله عليكم اسم الفعل لا يتأخر عن معموله يعني مثلا في عليك نفسك لا يقاوي نفسك - 00:05:00

عليك على ان عليك اسم فعل ونفسك معمول باسم الفعل. لا يقال هذا. فان فقد قال الله تعالى كتاب الله عليكم. فالجواب ان هنا ليس معمولا لعلكم. بل هو مفعول مطلق بفعل محذوف. كتب الله ذلك عليكم كتابا - 00:05:30

وعليكم دار وزور متعلق بالفعل المحذوف اذا كتاب الله عليكم ليس هذا من من اسم الفعل الذي عمل. بل عليكم هنا جار ومجرور

متعلق بالفعل المحذوف قال ولا يبرز ضميره. يعني اذا اسند الفعل - 00:06:00

لمثنى او جمع فلا يبرز الضمير. يقال يا زيد صه هكذا مفرد كذلك يقال المثنى يا زيدان صه وللجمع يا زيدون صه وكذلك المؤنث

بمفردة المؤنثة وكذلك في التثنية وكذلك في الجمع. ويلزم المضارع في جواب الطلبي - 00:06:30

منها اذا كان دالا على الطلب فانه يجوز جزم المضارع في جوابه. يقال نزالى نحدثك. كما انزل نحدثك. ومنه قول عمرو ابن اطنابة

مكانك تحمدي او تستريحي. يقول وقولي كلما جشعت وجاست مكانك تحمدي او تستريحي اين الشاهد - 00:07:00

فيما تحمدي. احسنت. مكانك هذا اسم فعل امر. اي اصمتي وتحمدين هذا جواب الطلب. ومجزوم وعلى الجزم حرف النون. قال ولا

ينصب قارى بعد الفاء في جواب الطلب. لا ينصب. مثلا اذا قلت مزالي تقول فنحدثك بضم الثاء - 00:07:30

ولا تفتح الثاء لا تقول لزالى فنحدثك. وقد ذكر هذا ابن هشام في كلامه عن النواصب قال وبعد فائز المعية مسبوقتين بنفي محض او

طلب بالفعل. قال بالفعل لاخراج اسم الفعل - 00:08:00

فاذا كان الطلب باسم الفعل فلا ينصب المضارع بعد فاء سامية. قال ابن مالك والامر ان كان بغير افعل فلا تنصيب جوابه وجزمه اقبل

والامر ان كان بغير افعل. مثلا اذا كان باسم الفعل فلا - 00:08:20

انصف جوابه وجزمه اقبل. ثم انتقل الى الثاني مما يعمل عمل فعله وهو المصدر. المصدر هو اسم الدال على الحدث المجرد المشتمل

على حروف فعله او اكثر منها هو اسم الدال على الحدث المجرد المشتمل على حروف فعله او اكثر منها. مثلا ضرب - 00:08:40

من ضربة هذا مشتمل على حروف فعله. بلا زيادة. اكرام من اكرمه على حروف وزيادة الالف قبل اخره. لهذا ذكر مثالين قالوا المصدر

كضرب واكرام. ليفيدك انه لا فرق بين المصدر - 00:09:10

جرب والمزيد وهذا يخرج اسم وهذا يخرج اسم المصدر. اسم المصدر تنقص حروفه عن مثلا اعطى ما مصدر اعطاه اعطاه

احسنت. مصدر اعطى اعطاء. والاعطاء اسم مصدر. الاعطاء اسمه مصدر لانه خلا - 00:09:30

كالهمزة في اول الفعل ثم نقصت حروفه عن حروف فعله هو اسم المصدر. واسم المصدر يأمن عمله كما ان الناس لا يعملوا على فعله

فكذلك اسم المصدر يعمل عمل فعله. لكنه لم يذكره هنا. في صدور الذهب ذكر ان - 00:10:00

الذي يعمل عمل فعله عشرة اشياء. ذكر السبعة المذكورة هنا وزاد ثلاثة اشياء. زاد اسم ومن عمله قول ابن مسعود رضي الله عنه من

قبلة الرجل امرأته الوضوء قبلة اسم مصدر لقبل - 00:10:20

وعمل عمل النصب في قوله امرأته. هذا الاول مما زاده. والثاني معتمد افي الله شك؟ شك فاعل بالجار والمجنون المعتمد. ويجب

جزء تعبه ابتداء مؤخرا. والثالث مما زاده الظرف المعتمد. اعندك زيد؟ زيد فاعل؟ مية ظرف - 00:10:40

معتمد ويجوز ان تعييه مبتدأ مؤخرا فجعلها في صدور الذهب عشرة. اذا قال هنا والمصدر كضرب واكرام انحله فعل مع ان او

ما يعني يشترط لعمله اي صحة ان يحل محله ان والفعل او ما هو الفعل. مثلا اذا قلت يسرني اداؤك الواجب الواجب مفعول به -

00:11:10

المصدر ويمكن ان يحل محله ان والفعل او ما والفعل ان اردت المضي ماذا تقول اذا وظعت ما يعني وظعت موضعه انوي الفعل؟ ماذا

تقول يسرني ما المثال؟ يسرني اداؤك الواجب - 00:11:40

يقول يسرني ان تؤدي اذا كان ماضية ما ادبته اذا ما تقدرها مع المضارع. وان مع الماضي والمستقبل. لكن في الماضي تأتي بالفعل

الماضي. وفي المستقبل تأتي بالفعل المضارع يعني في المضي احسنت. ان ادبت يسرني ان ادبت الواجب. واذا ابت المستقبل ماذا

تقول - 00:12:10

احسنت ان تؤدي الواجب اذا اتى الحال ماذا تقول ما تؤدي الواجب. ما تؤدي الواجب. ما هو الفعل في الحال؟ يعني اذا اردت المضي

او يصفال تأتي بان والفعل. ثم بيت هذه الفعل الماضي. وفي استقبال بالفعل المضارع. وان اردت الحال فليأتي بما هو الفعل المضارع

- 00:12:40

قال رحمه الله ان حل محله فعل مع ان او مع. ولم يكن مصغرا. المصغر لا يعمل لا يجوز ان تقول ساءني ضربيك زيدا. المصغر لا

يعمل. قال رحمه الله - [00:13:10](#)

الله ولا مضمرًا. يعني لا تقول مثلاً اكرام الصديق مطلوب وهو جارا اشد. تريد اكرامي جارا اشد؟ الضمير لا يعمل قال ولا محدود اي مختوما بالتاء الدالة عن مرة جاءني ضربتك زيدا. هذا لا يجوز. المحدود لا يعمل. طيب هنا مسألة - [00:13:30](#)

هل يجوز ان تقول اعجبني اغاثتك زيدان تمام كيف هو مكتوم بالتاء؟ اه التاء ليست للمرة. احسنت. احسنت بارك الله فيكم. مصدر واغاثه اغاثته. ليست بالوحدة احسنت. قال ولا منعودا قبل العمل. اذا نعت قبل العمل - [00:14:10](#)

لم يجز ان يعمل. يعني لا يجوز ان تقول اعجبني اكرامك الطيب زيدان نعت قبل العمل فلا يجوز ان يعمل. قال ولا ولا محذوف اذا حذف فلا يجوز ان يعمل - [00:14:38](#)

كذلك قال ولا مفصولا من المعمول ولا مؤخر عنه. ولا مفصولا من المعمول. يشاطر الا يفصل عن معموله في قوله تعالى انه على رجعه لقادر يوم تبلى السرائر. على هذا الشرط يوم - [00:14:58](#)

لا يجوز ان يعمل فيها المصدر رجعه. لماذا احسنت. احسنت. ان فصل بقوله لقادر. اذا ما الامن الظرف لابد ان يتعلق بشيء. يرجيحه يوم كل السرائر يعني العمل فعل محظوظ. واخر ما ذكر من الشروط قال ولا مؤخرا عنه - [00:15:18](#)

يشترط ان لا يتأخر عن معموله. فلا يتقدم المعمول على المصدر. يعني ما يقال ساءني زيدا ضربك. لا قالوا هذا الا اذا كان المعمول ظرفا او جرا او جارا ومجرورا فانه يتسامح فيهما ويتوسع فيهما - [00:15:58](#)

قال تعالى لا يبغون عنها حولا هنا تقدم المعمول عنها فلما بلغ معه السعي تقدم مع هذا الظرف تقدم على المصدر الاصل اصل كلام لا يبغون حوائج عنها فلما بلغ السعي معه لكن دار مجرور والظرف يتوسع فيهما - [00:16:18](#)

يجوز تقدمهما قال رحمه الله وايمانه مضافا اكثر ومنوا يسق المصدر العامل ثلاث اقسام المضاف وايمانه مضافا اكثر هذا هو الاكثر في العمل. وذكر مثالين ولولا رفع الله الناس وذكر قول الشاعر الا ان ظلم نفسه المرء بين. ما الفرق - [00:16:53](#)

بينهما الاول في المصدر المضاف احسنت بارك الله فيكم. في الاول المصدر مضاف للفاعل. ولولا دفع الله الناس. في الثاني المصدر ما هو من مفعول الا ان ظلم نفسه هذا بالاضافة المصدر الى مفعوله. المرء رفع المرء بين. طيب قوله تعالى - [00:17:23](#)

واخذهم الربا وقد نهوا عنه. واكلهم اموال الناس بالباطل. اخذهم اكلهم. هذا بالاضافة المصدر الى فاعله او الى مفعوله احسنت. وكذلك زين لكثير من المشركين قتل اولادهم شركاؤهم هذا من اضافة المصدر الى مفعول. احسنت يا مفعول. وحج البيت -

[00:17:53](#)

استطاع اليه سبيلا اضيف الى المفعول ايضا. نعم. حج البيت البيت محدود. قالت شاعرتين في يداها الحصى في كل هاجرة نفي

ابراهيم تنقاد الصيادي. نفي الدراهم تنقاد الصياديف. نفي الدراهم. من اضافة المصدر الى - [00:18:23](#)

يا مفعول احسنت يا مفعول. قال ومنوا اقيس لانه يشبه الفعل في التنكير. المنون يشبه الفعل في التنكير. ومنه قوله تعالى او اطعام في يوم في مسبتي يتيما. ذكر هذه الآية ابن هشام. اين الشاهد؟ اطعام - [00:18:53](#)

احسنت احسنت اطعام هذا مصدر من اول عمل فيه يتيما قال وبالشاب اه الاصل في العمل للافعال. وهل تدخل على الاسماء من علامات الاسماء؟ فاذا دخلت بعيد عن مشابهة الفعل لما اقترن بال بعد عن مشابهة الفعل. لكن واقل اه من سابقه - [00:19:23](#)

من اعمار المصدر مضافا ومن اعماله منونة. قال وبالساب نحن هنا نسختان في بعض النسخ وكيف التوقي ظهر ما انت راكبه. اين الشاهد تغطي ظهره. احسنت. التوقي هذا مصدر اقترن بال وعن النصب في قوله ظهر - [00:19:53](#)

وفي نسخة اخرى للقطر عجبت من الرزق المسبي الهه. عجبت من الرزق المسبي الهه اين الشاهد؟ المسبي الى هنا. نعم اين المصدر النصير او شيء اخر. الرزق نعم. الرزق المسببة هذا مفعول به المصدر. الهه فاعل المصدر. نعم. والثالث من ما - [00:20:23](#)

اعمل معاملك يعني اسم الفاعل. اسم الفاعل. اسم مشتق للذات على معنى. مجرد حادث وعلى فاعله كبارد ومكرم. ضارب على

انضرب ومكرم من اكرمه مزيد. قال فان كان بان عمل - [00:21:03](#)

معناه انه لا يشترط فيه ما يشترط في المجرد مما سيأتي من انه يشترط كونه حالا او استقبالا يعمل بلا شرط مثلا قال امرؤ القيس

القاتلين الملك الحال خير ما - 00:21:33

حسبوا ونائلا القاتلين هذا اسمه هذا اسم فاعلين بال فيعمل بلا شرط المالك مفعول به اسم فاعل المكرم اخوانه محبوب. المكرم هذا اسم فاعلين اخترعنا بالف يعمل بلا شرط اخوانه مفعول به باسم الفاعل المكرم. قال او مجردا فبشرطين. الاول كونه حال او استقبالا - 00:21:53

اذا يكون المضي والثاني هو اعتماده على نفي او استفهام او مخبر عنه او موصوف. اذا يسار هذان ان يكون الحال او استقبال وان يعتمد على نفي او استفهام او مخبر عنه - 00:22:23

فالمخبر عنه مبتدأ نعم مبتدأ يعتمد على مبتدأ قال او موصول مثال اعتمادي على نفي قول الشاعر خليلي ماوى في عهدي انتما ما واث بعهدي انت ما. انت ما فاعي لقوله واف - 00:22:43

نعتمد على نفي فعل ومثال الاستفهام اقطن قوم سلمى ان موضعنا قوم فاعل باسم الفاعل قاطع لانه اعتمد على استفهام ومثال المعتمد على مبتدأ ان الله بالغ امره. على قراءة تنوين في بالغ ونصب امره - 00:23:13

ومثال اعتماده على موصوف قول الشاعر اني حلفت برافعين اكفهم بين وبين حوضي زمزم اني حلفت برافعين اكفهم اي يقوم رافعين واذا استمعت اه اذا اجتمع الشرطان فان العمل جائز ليس بواجب. يعني انظر هنا الى قوله تعالى ان الله - 00:23:43  
ابى لي وامره ان الله بالغ امره قراءتان. فالعمل جائز ليس بواجب. والله متم نوره والله متم نور ذلكم وان الله موهن كيد الكافرين موهن كيد الكافرين. هل هن هل هن كاشفات ضرة ممسكات رحمته ممسكات رحمته - 00:24:13  
هذان الشيطان بعمله ان يكون الالحاد او الاستقبال وان يعتمد اذا لا يصح ان تقول زيد ضارب عمرا ام في هذا لا يصح. لماذا؟ احسنت. اذا يجب ان تقول ماذا - 00:24:43

يجب ان تضيف ما تقول زيد ضارب عمراء تقول زيد نعم احسنت. سيد ضارب عمرو امس. فان قال قائل انه يجوز ان يعمل اسم الفاعل ولو كان ماضيا ولو كان مضية. بدليل قوله تعالى وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد. باسط هذا اسمه فاعل - 00:25:13  
النصب في قوله لرأيه مع انه ماظ فما الجواب هنا حكاية الحال. احسنت. ذاك الوقت. احسنتم بارك الله فيكم. هلاً حكاية هذا معنى قول ابن هشام وباسط ذراعيه على حكاية - 00:25:43

هذي خلافة للنسائي. ما معنى حكاية الحال نعم؟ حكاية الحال معنى حكاية الحال؟ ان في ذلك الوقت؟ نعم. يعني المتكلم حين كلامه يفرض ان القصة الان تقع كانه يراها يصفها الان. هذا معنى حكاية الحال. ان يفرض المتكلم حين كلامه ان ان القصة - 00:26:03  
واقعة الان فهو يصفها. وعليه فباسط لا يكون ماضيا. يكون حاضرا اه الشرط حاصل ان يكون للحال او الاستقبال كانه حال الان. هذا معنى قوله باسط ذراعي على نهاية الحال خلافا للنسائي. الكسائي اجاز ان يعمل ولو كان مفيدا مضية. لكن الجمهور على ان - 00:26:43

لا يعمل الا اذا كان الحال او الاستقبال. وهذه الآية قالوا هي من حكاية الحال. فان قال طيب فقد قال الشاعر خبير بنو لهب فلا تك ملغيا مقالة لهبي اذا الطير مرة - 00:27:13

خبير بنو لهب اعمل اسم الفاعل خبير. في قوله بنو هذا فاعل لاسم الفاعل الخبير واسم الفاعل هنا لم يعتمد خبير لم يعتمد. فما الجواب ابتداء مؤخر وخبير خبر مقدم. احسنت. احسنت بارك الله فيكم. وهذا معنى قول ابن هشام - 00:27:33  
وخبير بن ليب على التقديم والتأخير. بنو نهب بنوه ابتداء مؤخر. خبير وخبر مقدم بقي قوله وتقدير خبير كظهير. ما مراده به نعم اخبر عن اخبر بالمفرد عن الجماعة. احسنت. احسنت بارك الله فيكم. يرد على هذا الجواب - 00:28:03

بالتقديم والتأخير ان تقول بنو بنو مبتدأ وخبير خبر. يرد عليه الاخبار بالمفرد عن اسمع خبير مفرد بنو ذئب هذا جمع. فقال تقديره خبير كظهير خلافا للاخفش تقدير خبير كظهير يعني صيغة فاعل يخبر بها عن المفرد والمثنى ومنه قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير - 00:28:33

اليه قال كظهير الملائكة دمع وقال في الخبر ظهير اذا صيغة فاعل يخبر بها عن المفرد والمثنى والجمع. خلافا للاخفش اي في مسألة

الاعتماد الاخفش يقول انه يجوز ان يعمل اسم الفاعل ولو لم يعتمد. واستدل بهذا البيت خبير بن غنيم. والجواب كما سبق انه على التقديم - 00:29:03

قيمة والتأخير ولا يرد هنا الاخبار بالمفرد عن الجمع لان صيغة فاعل كما يخبر بها هاي المفرد فكذلك يخبر بها عين المسمى والجمع ومنه قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير. ثم انتقل الى الرابع مما يعمل عمل فعله - 00:29:33 فقال والمثال يعني امثلة المبالغة. وهي كل اسم حول لمبالغة والتكثير في الفعل من صيغة فاعل الى احدى هذه الصيغ. كل اسم حول بمبالغة والتكثير في الفعل من صيغة فاعل الى احدى هذه الصيغ المذكورة هنا وهي خمس أشهرها هذه الخمس التي ذكرها - 00:29:53

هذا يسمى بالمثال. قال رحمه الله نعم نعم يقال كل اسم حول للمبالغة والتكثير في الفعل من صيغة فاعل الى صيغة من هذه الصيغ. قالوا المثال وهو ما حول لمبالغة - 00:30:23 من فاعل الى فعال. ومنه ما حكاه سيبويه وقد ذكره ابن هشام هنا اما العسل فانا شراب. العسل لا. هذا منصوب والفاعل فيه ما العامل فيه؟ انا صبحت فين المحذوف؟ اما شرب العسل - 00:30:53

او شيء اخر؟ معتمدة على نعم؟ شراب نعم شراب هذه صيغة مبالغة تأمل عمل فعلها فاعلها ضمير مستتر والمفعول في العسل. اي انا شراب العسل. السياط الثانية الصيغة الثانية فعول. مثلا يقال المؤمن شكور ربه. شكور - 00:31:23 ربه هذا معمول صيانة مبالغة شكور. وكذلك من افعال انه لمنحار بوائكها البوائك النوق السمينة السمينة. انه لمنحار بوائكها بوائيكها مفعول بصيغة مبالغة من حاط. وكذلك فعيل. قالوا الله سميع دعاء من دعاك. الله سميع دعاء من دعاك. دعاء هذا مفعول - 00:32:03

بصيغة المبالغة سميع كذلك فاعل. قال الشاعر حذر امورا لا تضير وامن ما ليس منجيه من الاقدار. حذر امورا امورا هذا لقوله حذر. حذر عمل الفعل. فنصب المفعول امورا. والتحويل الى - 00:32:43 فعال وفعل ومفعال هذه الثلاثة الاولى التعميم اليها كثير. والتحويل الى فعيل فان اقل اقل من التحويل هي الثالثة السابقة هذا معنى قوله الى فعال او فعول او افعال بكثرة. او فاعل او فاعل بقلّة - 00:33:13

نحو ان العسل كان شراب. ويقال له امثلة امثلة مبالغة. لانها مثال لكل ما جاء على وزنها. مثلا فعال يأتي وزنها ضراب. بغيتها وزنها شراب. ويأتي على وزنها نفاع ثم قال واسم المفعول. هذا الخامس مما يعمل عمل فعله. كمضروب ومكرم - 00:33:43 ويعمل عمل فعله وهو كاسم الفاعل. هو كاسم الفاعل يعني انه اذا كان مقتربا بال يعمل بلا شرط واذا كان مجردا من ان في انه يعمل بالشرطين السابقين كونه حان او استقبالا واعتماده كما سبق في اسم الفاعل. ومرفوعه - 00:34:13 ما اعرابه خالد سعد نعم نائب فاعل لانه قال يعمل الذي هو فعل في بعض النسخ يعمل عملا فعل. في بها يعمل على فعله. فعله مبني للمفعول. يغير الصيغة. ومرفوع هنا يفاعل. مثلا والمؤلفات يقولون - 00:34:43

قلوبهم هنا نائب فاعل. الاسم المفعول. جنات عدن مفتحة انهم الابواب ما يرى بالابواب نعم لا يفائل اسم مفعول اسم مفعول هنا مفتحة نعم هذا اخره والله تعالى اعلم. جزاكم الله خيرا وبارك فيكم - 00:35:13 حفظكم الله حياك الله وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت. استغفرك واتوب اليك. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:35:53