

# شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام الأنصاري / للشيخ د عبدالله الفوزان / 01

عبدالله الفوزان

ايها الاخوة هذا هو الشريط العاشر من شرح كتاب قطر الندى لأ نقول كانت تكتفي بمرفوعها عن الخبر لان التام هو الذي يبتغي بمرفوعه عن الخبر المهم بقي المسألة الرابعة سهلة - [00:00:14](#)

يقول وبعد واو المصاحبة الصريحة تغير التعبير ايش والان وبين سيكون الخبر وبعد واو المصاحبة الصريحة معنى واو المصاحبة الصريحة هي التي بمعنى ما والتي تسمى واو المعية واو المعية - [00:00:48](#)

نعم اذا قلت كل طالب وكتابه كل طالب وكتابه تلاحظ الان انك لو انك رفعت كلمة لو رفعت الواو ووضعت بدلها كلمة مع نعم فقالوا التركيب لو قلت كل طالب مع كتابه - [00:01:21](#)

اذا هذا يدل على ان الواو هنا تفيد المصاحبة ايش معنى المصاحبة المعز نداء وهذه المصاحبة صريحة صاحبة صريحة لان الغالب ان الطالب ما ينفك عن عن كتابه ولهذا بذل التعبير بالمصاحبة الصريحة - [00:01:53](#)

يقول النحويون ان تكون الواو نقصا في المعية ومعنا نلفظ في المعية يعني لا تحتل معنى اخر يعني انت لو قلت كل رجل وجاره كل رجل وجاره صحيح ان الواو هنا بمعنى ما - [00:02:22](#)

لكن هل هي مصف المعيون ان الجار دائم مع جاره لا ما هو دائم مع جاره لكن هنا كل طالب وكتابه هذه الواو نص في المعية لان الطالب في الغالب ما دام انه طالب فهو ملازم لكتابه - [00:02:45](#)

ولا يحكم على احد النوازل والطلاب اللي يجون للمدارس والمعاهد ما معهم دفاتر ولا اقلام هؤلاء ما يحكم عليهم من المفروض ان الطالب على اسمه انه ما يأتي الى مدرسته او جامعته الا ومعه - [00:03:07](#)

الدفر والقلم والكتاب تعلق والعلم صيد والكتابة قيده الحبال الوثيقة فمن الحماقة ان تصيد غزالة وتتركها بين الخلائق طالقة المقصود من هذا ان كل طالب وكتاب والواو هنا نص في المعيار - [00:03:24](#)

نصف المعية قالوا ان المعية ذي اغنت عنها الخبر لانك لو ذكرت الخبر ما استفدنا شيئا جديدا حيث ان الخبر تقديره كل طالب وكتابه مقترنان متلازمان وانت الان افهم كلمة - [00:03:46](#)

مقترنان او متلازمان بدون ذكرها تفهم اذا قلت لك انا كل طالب وكتابه افهم انني اقصد ان كل طالب ان كل طالب وكتابه مقترنا المقصود ان الخبر حذف هنا لماذا - [00:04:10](#)

قال لك لان الواو ادت المعنى لان الواو المعنى الذي يؤديه الخبر تقول كل مبتدأ نطالب مضاف اليه والمعية وكتابه معطوف على والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة مضاف اليه - [00:04:31](#)

والخبر محذوف وجوبا والتقدير كل طالب وكتابه مقترنان فهذه اربعة مواضع يحذف فيها الخبر الموجودة في كتب النحو على كل من قلت انا طالب لا لان طالب مجرور. احسنت. طالب مجرور - [00:05:03](#)

انما هي معطوف على كل نقول له والمعطوف على المرفوع مرفوع طيب الامثلة مسألة قال لولا انتم لكننا مؤمنين هذا مثال للموضوع الاول لولا انتم لكننا مؤمنين نعرض اسئلة المؤلف - [00:05:33](#)

بوجود كلمة مرفوع وعلامة رفعه الضمة هذا يقال في الاسماء المعربة الاسماء المبنية ما يقول الضمة وعلامة نصبه الفتحة يبدأ

بكلمة لكن هل في اللغة العربية ضمير مستقل؟ انتم كل ما في انتم ما في الا انت ونزيد لمين - [00:05:56](#)

اذا كل ظمير الان ايش نقول وين نقول مبني على السكون ما دام انه ضمير برمته ما نقول الميم علامة الجمع الان الا لو ان العرب ما تكلمت كذا انت فقط - [00:06:54](#)

فنحن اذا جننا نقول انتم يقول انت ظمير والميم علامة الجنة بما انه في ضمير مستقل انتم يقول ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ لست بجاره ها - [00:07:26](#)

لولا انتم لكنا النام وقع في ذنوب لولا كان هنا اي نعم الجملة لا محل لها من الاعراب الجواب لو لا طيب بقية التركيب ايش بقي تقدير منصوص عليه عندك - [00:07:55](#)

لولا انتم صدقتمونا منين اتينا بكلمة صدقتمونا قصدي كيف عرفنا ان التقدير فديمونا الآية التي بعدها نعم قالوا انحن صدقناكم عن الهدى اي نعم اذا نقول هنا الخبر محذوف تقديره صدقتمونا - [00:09:04](#)

طيب ايش رأيكم بالخبر الان؟ كون عام ولا كون خاص ولكن لماذا حدث مع انه خاص لانه دل عليه دليل. اذا استفيدوا من الآية هذي احفظوها معكم حذف هنا مع ان قول خاص - [00:09:41](#)

من هذا التقدير لولا انتم موجودون ما هي المسألة؟ مسألة وجود يعني لو كانوا موجودين ولكن ما صدوهم هل يقولون لهم هذه المقالة ويقولون اذا هم قالوها من اجل الوجود او من اجل انهم صدوهم - [00:10:08](#)

اذا انتبهوا للمثال اصلا هذا مثال مفيد حذف هنا الخبر مع انه قول خاص لانه وجد دليل يدل عليه وهو دلالة السياق طيب لحظة لعمرك لافعلن جملة في محل الا محل الاعراب جواب شرط غير جازم لان هدفنا - [00:10:32](#)

وقد نقول هنا ان ما هو ما له داعي الجواب اصلا ما دخلت على فعل شرط ماذا فعل شرط لكن الربط حاصل الرابط في الترتيب لكن ما في شر طيبة المثال اللي بعده - [00:11:08](#)

اللام لأ وبنقرر نحن على ان اللام في مثل هذا التركيب هي لام الابتداء وعمره نعم نعم يكفي يا رب لافعلن يعني صح للتأكيد من جهة المعنى لكن نريد حقيقة - [00:11:36](#)

واقعة في جواب اي نعم افعل ما له المباشرة ايه صح انتصرت بنا ونون التوكيد حرف حرب مبني على الفتح لا محل له من الاعراب وجوبا تقديره انا طيب انت يا اخي - [00:12:25](#)

وين حضر المبتدأ تقدير تقديره اكثر من مرة طيب وضربي زيدا قائما مر اعراب المثال اول مرة اعرابي كل رجل وضيعته كل رجل وضيعته. الضيعة معناها والتجارة هذا معنى الضيعة - [00:13:16](#)

كل رجل وضيعة تجارته مزرعة كل هذه يصدق عليها انها طيب نعم نعم نعم والخبر تقديره اظنكم يا اخوان تدركون لما قلنا ان ضيعة انه معطوفة على كل ان الواو وان كانت بمعنى مع فهي عاطفة ايظاء. فهي عاطفة ايظاء. والله اعلم - [00:13:55](#)

بسم الله الرحمن الرحيم يقول المصنف رحمه الله تعالى باب التنويم شباب بالتموين لانه مقطوع عن الاظافة يقال باب النواسخ لحكم المبتدأ والخبر ثلاثة انواع النواسخ مبتدأ وثلاثة خبر المبتدع - [00:15:29](#)

لما فرغ المصنف من الكلام على المبتدأ والخبر شرع في ذكر النواسخ وسميت بالنواسخ من النسخ وهو الازالة التغيير يقال نسخت الريح اثاره ديار اي غيرتها ونسخت الشمس الظل ازلت - [00:16:03](#)

ولما كانت هذه الافعال او الحروب اذا دخلت على المبتدأ والخبر تغير حكمهما غيروا حكمهما فبدلا من انه مرفوع على انه مبتدأ سيكون مرفوعا على انه اسم للناسخ وبدل ما ان الخبر - [00:16:42](#)

مرفوع سيكون منصوبا يكون منصوبا او بدل ما ان المبتدع والخبر مرفوعان سيكونان منصوبين وبنان منصوبين ان ينصب المبتلى على انه هو المفعول الاول وينصب الخبر على انه مفعول الثاني - [00:17:12](#)

اذا هذه النواسخ تغير تغير شكر المبتدأ والخبر. فلماذا اطلق عليها النواسخ النوافل المصنف النواسخ لحكم المبتدأ والخبر قال لحكم يعني لانها ليس لها علاقة بموضوع التقديم والتأخير تقديم التأخير - [00:17:35](#)

الى المبتلى والخبر هذا موجود قبل وجود او قبل دخول الناسخ انما النواسخ هذي تنسخ ماذا ايش الحكم تنسخ الحكم وحكم المبتدأ  
الرفع وحكم الخبر الرفع فهذه النواسخ لها تأثير - [00:18:09](#)

الحكم كما سيتبين وقول المصنف ثلاثة انواع اي من حيث العمل ثلاثة انواع اي من حيث العمل والا فانها نوعان باعتبار اخر وهو  
اعتذار الفعلية والحرفية نواسخ نوعان النوع الاول افعال - [00:18:36](#)

والنوع الثاني حروف وقول ابن هشام ان ثلاثة انواع هذا باعتبار ماذا العمل باعتبار عملها. نعم قال احدها في هذا النوع الاول كان  
واخواتها والثاني ان واخواتها والثالث ظن واخواتها - [00:19:06](#)

الثلاثة فبدأ بالقسم الاول وقال احدها كان وامسى واصبح واضح وظل وبات فصار وليس وما زال وما فته ومن فك وما برح وما  
دام يندكر الان نعم ذكر ثلاثة عشر فعلا - [00:19:41](#)

ثلاثة عشر فعلا هذه التي هي كان واخواتها سيرفعن المبتدأ اسما لهن وينصبن الخبر خبرا لهن هذا الحكم الاعرابي ان هذه الافعال  
ترفع المبتدأ على انه اسمها وتنصب الخبر على انه خبر - [00:20:17](#)

لانه خبر يقول مثلا نعم كان الجو قائما كان الجو غائب يقول كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ولا تقول فعلا ماض  
ناسخ نعم يرفع لان هذا من باب السترات - [00:20:56](#)

لان معنى لان كلمة ناسخ معناها ايه انه يرفع الاسماء وينصب الخبر تقول في العراق فعل ما هذا واضح انه فعل من افعال الماضية  
وقولك ناقص النقصان معناه ان هذه الافعال - [00:21:32](#)

لا يتم معناها الا بالخبر سيتم معناها الا بالخبر هذا معنى انها افعال ناقصة الفعل الناقص الفعل السام المعنى التام ما يحتاج الى خبر  
يكتفي بالمرفوع اللي هو الفاعل لهذا لو قلت امحمد - [00:21:55](#)

اما الكلام الان لهذا نقول جاء فعل ماض تام اكتفى بالمرفوع اللي هو الفاعل لكن الافعال ذي ما تكتفي بالمربوع لو قلنا مثلا صار صار  
مثلا المريض ما تم الكلام - [00:22:20](#)

اذا عدم تمام الكلام بالمرفوع واحتياج الى المنصوب هذا هو معنى ايش النقصان هذا هو معنى النقصان دكتور بن هشام فيما بعد ان  
هذه الافعال نعم بعضها يستعمل تاما ويستعمل. المقصود ان هذا هو معنى النقصان - [00:22:42](#)

ما معنى النقصان نعم يعني انها تحتاج الى خبر واحتياجها منها خبر نقصان في حقها نقصان في حقها هذا معنى الاعراب وان كان  
فعل ماض فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر - [00:23:13](#)

هذا بيان للعمل لبيان للعمل العبارة هذي عبارة هاي تقال في جميع الافعال اللي معنا الان ما تتغير اذا كان بصيغة الماضي اذا كان  
بصيغة المضارع تقول فعل مضارع ها ناقص - [00:23:45](#)

يرفع الاسم وينصب الخبر هذا اعراب الفعل. الجو اسم كان مرفوع بها ومعنى مرفوع بها يعني ان الذي رفعه هو هذا اسمها وغالبا  
منصوب بها ومعنى منصوب بها يعني انها هي التي - [00:24:05](#)

هي التي نصبته كان نعم ما رجع المبتدأ الى الرفع والان مرفوع لكن في فرق بين الرفعين والان مرفوع بسبب كامل اذا حدثت كان  
سيكون مرفوعا بالابتداء ولعلك تعرف الفرق - [00:24:40](#)

الرافع في الموضوعين الرافع هنا عامل اللفظي اذا قلت كان زيد كان الجو عامل لفظي لانه مرفوض به لكن العامل في المبتلى كما مر  
عامل معنوي المقصود انك لو حذفته - [00:25:05](#)

يتغير الكلام وتقول الجو غائم الجو مرفوع ما تغير لكن تغير الرافع تغير الرابع وغائما بوجود كان هو منصوب واذا حذفت كان يرجع  
الى الرفع لان الخبر المبتدع لانه خبر - [00:25:26](#)

الاحدها كان كان معناها باختصار الاسم الخبر الزمان الماضي وقد يكون ممتدا وقد يكون ممتدا يعني ما يلزم انقطاعه قد ينقطع وقد  
لا ينقطع ينقطع وقد لا ينقطع كان الجو غائما - [00:25:51](#)

ايش افادت كان ها الجو بالخبر الزمان الزمان المواطن وهذا الغالب عليه انه يكون منقطعا. يعني لن يستمر الجو ها غائما وامسى

معناها اتفاق مرحبا وقت المساء اذا قلت مثلا - 00:26:33

امسى المريض متعبا يعني معنى الجملة اتصاف المريض في وقت المساء واذا قلت مثلا اصبح الجو باردا اتصاف الجو باردا بالبرودة  
وقت الصباح ومثل اضحى وقت الضحى وظل ولى هذي طوال النهار - 00:27:10

معناها اتصاف الاسم بالخبر طوال النهار وبات معناها بالخبر ليلا ليلا وبعض الناس وبعض الطلاب يظن ان بات بمعنى نافع بمعنى لامة  
وهي ليست بمعنى لاما ولهذا تقول بات محمد ساهرا - 00:27:47

الاتفاق محمد في السهر في وقت البيعات في وقت البيان لكن هذا لا يلزم منه النوم ها لان بات ليس معناها نامة او ليس معناها نامة  
انما معناها ايش اتصاف الاسم بالخبر في اي وقت في وقت البيان - 00:28:16

نعم وصار هذي معناها التحول والانتقال من حال الى اخر يقال مثلا نعم صار الثوب قصيرا صار الثوب قصيرا يعني تحول الثوب من  
كونه مناسب الى انه مع الغسل مثلا صار قصيرا - 00:28:38

ليس وما زال وما فتيا وما فرح هذه تفيد النفي معناها ولهذا تلاحظون المصنف بعد العشاء اتى بما ان قيام عرفان هناك دماء نافية  
مع الافعال ولا يلزم ان تأتي - 00:29:03

لتدخل على المضارع وتقول لن يزال نعم المقصود ان هذه الافعال معناها وقول المصنف وما زال وما فتى وما انفك وما برح يستفاد  
منه فائدة وهي ان هذه الافعال الاربعة - 00:29:33

لا تعمل الا بشرط ان يتقدم عليها نفيا الاصل معناها النبي ولو حذف حرف النفي ما جاز عملها الا اذا كان مقدرا فاذا كان مقدرة فهي ما  
تعمل الا بشرط ان يتقدم عليها النفي - 00:30:01

يقول النحويون او شبه النفي الاستفهام تقول مثلا نعم ما زال الجو ممطرا ما زال الجو ممطرا وهنا تفيد النفي يقول مثلا لا يزال الله  
محسنا اليك هذا دعاء هذا معناه - 00:30:26

الدعاء والدعاء ملحق بالمعنى ايضا دعاء النهي لا تزال محافظا على الموعد لا تزال محافظا على الموعد لا هنا ايش المقصود  
انها لابد ان يتقدم عليها بالافعال الاربعة تقدم عليها نفي - 00:31:05

او شبه ومعناها واحد معنى ما زال ومعنى ما ختي ومعنى من فك ومعنا ما برح هذي كله معناها واحد الذي هو انت اذا قلت مثلا ما  
زال الجو ممطرا - 00:31:33

نعم انفك الجو ممطرا المعنى واحد بمعنى واحد فان قلت ما الجواب عن قول الله تعالى والله تسمع والله تخشعوا تذكروا يوسف  
وانت تقول ان لا تعمل الا بشر تقدم النفي او شبهه - 00:31:54

وهنا لم يتقدم لا نفي وجاوبوا على هذا ان نقول ان والتقدير والله اعلم والله لا تخشع تذكر يوسف لا تقطعوا اذكروا يوسف قد ذكروا  
في مثل هذا جائز لان الشروط ثلاثة متوفرة في الميزان - 00:32:27

اية تقدم القسم ووجود المضارع وكون المحذوف هو لاعب والمعظم يحذف ناس مع شروط ثلاثة اذا كان لا قبل المضارع في قسم اذا  
كان لا قبل المضارع حقيقة المقصود ان هذا - 00:33:01

جاهز ولا يؤثر الاشتراط تقدم ما دام ما دام هذا الفعل الثالث عشر المصنف عبر بقوله ما دام اشارة الى ان داما لا تعمل ومن كان اذا  
تقدمت عليها ماء - 00:33:29

المصدرية التي تتقدم على مصدرية ظرفية اذا قلت مثلا لشخص لا اصحبك ما دمت مقصرا وما دمت مقصرا ما دام لا تعمل الا اذا  
تقدمت عليها ماء المصدرية الظرفية وسميت ماء المصدرية - 00:34:04

لانا بعدها يقدر بالمصدر وسميت بالظرفية لانها تقدر بالظرف اذا انت مطالب بالمثل هذا تقدير سيئين الاول المصدر والمصدر منح  
يؤخذ من نفس الفعل جامع قدر الدوام وقبل المصدر ذا - 00:34:46

تأتي بالضرب وهو كلمة مدة اذا قلت لا اصحبك يا ما دمت مقصرا يكون التقدير لا اصحبك مدة دوامك مقصرا مدة دوامك مقصرا  
عندنا شيئا ما هما مدة احذر دوام - 00:35:22

والاعراب واصحابك نعم طيب يا اصحبك يكفي ما دمت اي نعم الاعراب يا اخوان دائم خذوها قاعدة الماء اللي قبل دا ما ما يتغير اعراضه. يقال مصدرية ظرفية ما دمت دام فعل ماض - [00:35:57](#)

نعم لكن لو قلت يرفع الاسم يصب الخبر احسن لانك اذا قلت ناسخ ما بينت لنا العمل متى ما دمت اتركنا من هذا حتى نعم مبني على الفتح في محل رفع - [00:37:01](#)

الرفع ما دمت وما في تأويل مصدر ايش اعراب المصدر المصدر هذا ايش اعراض يا عم المصدر هذا مسرور بالاضافة بتقدير الظرب واذا قلنا مدة دوامك ما هي مدة مضاف ودوام مضاف اليه - [00:38:14](#)

اذا تقول ما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور باضافة الظرب والظرف مع اعرابه متعلق بالفعل لانك تقول لا اصحبك مدة اذا متعلق بالفعل اصحبك هذا الاعراب يا اخوان ما يتغير ابدا - [00:39:00](#)

دائما هذا هو اعراب مثل هذا الاسلوب فلو قيل لك اعرف قول الله تعالى نعم ما دمت حيا الكريمة ها ما دمت حيا نعم نص الكلام نص الاعراب تقدير مدة - [00:39:23](#)

مدة دوام حيا هذا اعراب طيب قطعنا حرف نعم ثم قال مثل ابن هشام بقول الله تعالى نحو وكان ربك خبيراً وكان ربك غديراً اعرض المثال انت يا اخي نعم - [00:39:44](#)

نعم ثم شرع ابن هشام في مباحث هذا الباب فقال وقد يتوسط الخبر نحو فليس سواء عالم وجهول وقد يتقدم الخبر الا خبر دام وليس اعلم ان الخبر في هذا الباب - [00:40:27](#)

له ثلاث حالات اشار ابن هشام الى حالتين وترك الحالة الاولى لانها هي الاصل الحالات الثلاث ما هي الحالة الاولى للخبر التأخر يكون الخبر متأخراً ها عن الاسم وعن الفعل - [00:41:05](#)

وعلى الفعل هذه الحالة الاولى التأخر هو العصر من الاصل في الخبر ان يكون متأخراً كما في الآية الكريمة وكان ربك قديراً الآية هذه جاءت على الاصل الخبر وهو ايه - [00:41:32](#)

التأخر الحالة الثانية للخبر التوسط ومعنى التوسط ان الخبر يقع وبين الناس يا اخي هنا لسه وبين الناسخ تقول مثلاً خمسة متعلماً المريض خمسة متعلماً المريض الاصل ايش امسى المريض - [00:41:53](#)

متألماً وقدمت الخبر على الاسم ويوصف بصفيتين اما بتقدم على الاسم واما انه يوصف بايش يوصف الحالة الثالثة لاحوال الخبر التقدم واذا اطلق التقدم ما يراد التقدم على الاسم فقط - [00:42:29](#)

ما يراد التقدم على الائم فقط ليش لان التقدم على الاسم فقط تم توسطاً فاذا قالوا اثقت التقدم ارادوا التقدم على الاسم وعلى الناسخ ايضاً وعلى الناس خيراً ففي المثال السابق نقول - [00:43:03](#)

متألماً امسى المريض معلماً امسى المريض ها ومزدحماً اضحى الشارع اخرها الاول المثال ايش صار الاول اخرها الجاء الاول صار هو الاخير المقصود انه ان نعرف الفرق بين التوسط والتقدم - [00:43:23](#)

هل التوسط يصدق عليه من تقدم اللي بصدق عليه انه تقدم مقيد هؤلاء يا اخوان يصدق عليه انه تقدم مقيد ايش معنى مقيد؟ يعني يقال تقدم الخبر على الاسم فقط - [00:44:04](#)

اما التقدم اذا اطلق ويراد به التقدم على الائم وعلى الناسخ ايضاً طيب نرجع للحالة الاولى ما فيها بأس مجيء الخبر على الاصل متأخراً. هذي ما فيها بحث انا الان - [00:44:26](#)

الحالة الثانية قال ابن هشام وقد يتوسط الخبر والتعبير بان الخبر يتوسط يفيد انه على خلاف الاصل يدل على خلاف الاصل وانه قليل وان الكثير هو ان يتأخر ثم قال نحن فليس سواء عالم وجهول - [00:44:47](#)

وهذا واضح نعم ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر سواء خبر مقدم على الاسم عالم اسمها مؤخرها وجهول لو معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع فما الذي صنع الشاعر - [00:45:17](#)

وسط الخبر بين الناسخ وبين الاسم وهذا شطر من بيت ينسب للسمو ان ان جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء عالم وجهول ليس

سواء عالم ورد التقدم القرآن الكريم في بعض الايات - [00:45:47](#)

في قول الله في قول الله تعالى وكان حقا علينا نصر المؤمنين حقا الخبر اللي كان مقدم ونصر اسمها مؤخر والاصل الله اعلم وكان نصر المؤمنين حقا علينا فتوسط الخبر - [00:46:21](#)

بين الناسخين وبين مثل ايضا قول الله تعالى ليس البر ان تولوا وجوهكم ان البر ان تولوا وجوهكم على قراءة شخص ومن قرأ معه ان الاية فيها قراءة اخرى ليس البر ان تولوا - [00:46:51](#)

وعلى قراءة ليس البر ما في تقديم البر اسم ليس وما دخلت عليك لكن على قراءتنا المصحف نعم في تقديم ليس البر ان تولوا ليس نعم ولا يقال خبر يسكت المعرض يقول خبر مقدم - [00:47:27](#)

ليش يقول خبر مقدم لانه اذا قال خبر مقدم يهتم بالاسم يبحث عنه. لكن لو قالوا انه خبر يمكن يسهو يظن انه اعرب الاسم فيما تقدم يعني هو ما ما يقال له حق بسبب الفعل - [00:48:04](#)

المسبب الفعل هو ان وان يقال حرب مصدري ونصب. نعم مصدر اسم ليس مؤخر والتقدير ليس البر تولية وجوهكم. ليس البر تولية وجوهكم فهذا مثال للتوسط قال وقد يتقدم الخبر - [00:48:38](#)

هذا الحال الثالث من احوال الخبر ومعنى تقدم الخبر كما علمنا يعني على الاسم وعلى النافع قال الناصح قال ان خبر دام وليس يعني جميع الافعال يجوز تقدم الخبر فيها - [00:49:42](#)

الا فعلا الاول فلا يجوز تقدم الخبر نعم فيها بالاتفاق فلا تقول مثلا نعم مقصرا ولا اصحابك مقصرا ما دمت ايش عملت انت الان لاصحابك مقصرا ما دمت قدمت الخبر على ماء وعلى دامت - [00:50:07](#)

ها اي نعم قالوا ولا يجوز ايضا ان تقول لا اصحبك ما مقصرا دمت ايش عمل قدمت الخبر على جاب وحدها دون ماء وهم يقولون تقدم الخبر هذا لا يجوز - [00:50:40](#)

اما ليت المسألة فيها خلاف لكن ابن هشام سار على القول بالمدد على القول قالوا لان ليس اشبهت عقلا انها فعل جامد جامد يعني ايش مضارع ولا امر ولا مصدر ولا الى اخره - [00:51:01](#)

فتأخذ حكمها تأخذ حكمها من كتب المطولة بحث الخلاف ليس نعم لكن لا نريد ان ندخل في هذا الخلاف قال وتختص الخمسة الاول بمرادفة صارت ايش هالخمسة الاول وامسى واصبح - [00:51:28](#)

واضح وظل ومعنا بمرادفة صار يعني انها تؤدي معنى صار وهو ايه تحول من حال الى حال تحول من حال الى حال كما في قول الله تعالى وبثت الجبال بسا - [00:52:07](#)

فكانت هباء منبثا كانت هباء الفعل كان هذا ما افاد التحول من حال نعم فلو قيل في غير القرآن وبثت الجبال بسا فصارت هباء اذا كان المعنى اذا كان المعنى - [00:52:32](#)

سليما نعم مثل قول الله تعالى وفتحت السماء فكانت ابوابا كانت ابوابه يعني وصارت ابواب مقصودا لها تستعمل وتؤدي معنى تؤدي معنى صار والتحول والانتقال من حال الى اخر بجواز التمام - [00:52:56](#)

وغير معطوف على ايه محطوط على ايه والتقدير وتختص غير ليس وفتى وزال بجواز التمام نستفيد من هالكلام هذا ان الافعال المذكورة هذي لا تستعمل الا ناقصة وغيرها يستعمل ناقصا كما تقدم - [00:53:38](#)

ويستعمل تاما كما ذكر ابن هشام العبارة هذي وغير والاستثناء وغير ليس وفته وزال بجواز التمام يعني اختصت ها اختص غير الافعال الثلاثة هذي من افعال هذا الباب اختص بجواز التمام - [00:54:18](#)

ولما قال بجواز التمام فهم منهم نقصان من باب اولي لماذا لان النقصان هو الاصل والتمام طارئ عليها وعلى هذا نقول ان افعال هذا الباب قسمان القسم الاول ما هو - [00:54:49](#)

ما يستعمل تاما وناقصا وهو جميع الافعال الا المستثنى والقسم الثاني ما لا يستعمل الا ناقصا ولا يستعمل وهو ثلاثة افعال ليس وفاتها ما معنى التمام فسرره بقوله اي استغناه - [00:55:14](#)



اي الاستغناء عن الخبر استغنى عن الخبر يعني اي شيء يستغنى عن الخبر يعني استغنى بالمرفوع عن الخبر قد ايش معنى الاستغناء يعني انها تكتفي بالمرفوع ويغنيها معنا الخبر ويتم المعنى لازم - [00:55:46](#)

تمام المعنى شرط ان المعنى ها المقصود من هذا هو ان تكتفي بمرفوعها ويغنيها عن ايش الخبر هذا معنى التمام نحن اذا قلت مثلا كان الشتاء يصح تقول كان الشتاء - [00:56:13](#)

قلت نعم يصلح لانك تريد ان كان الشفاء اي جاء الشتاء ها ان كان الشتاء وان جاء الشتاء اعرب كان الشتاء فعل ماض تام كلمة ناقص وتحذف كلمة يرفع الاسماء - [00:56:50](#)

وينصت ها وينصب الخبر يكفي هذا الان تقول فعل ماض تام لان التام وغير الناقص والناقص طيب اذا قلنا انه نقص ليش اقول انه يرفع الاسم وينصب الخبر لان الافعال الناقصة - [00:57:16](#)

تختلف لان في فعل ناقص ها ينصر مفعولين مثلا من صن مفعولين المقصود من هذا انك تقول فعلا ماء تام فاعل ويتبين من هذا الاعراض ان المرفوع سيتغير اعراضه لن يستمر على انه هو الاسم - [00:57:39](#)

اذا كان هو الاسم قال اين الخبر سيتجدد له اعراب اخر وهو ايش؟ بدل ما يقال اسمها يقال انه هو الفاعل ليه هو فاعل اعتبرتها اعلام تام ولا لا؟ والفعل التام - [00:58:04](#)

مرفوع المرفوع اللي بعده يا رب ايه يعرض على انه فاعل. اذا كان مثلا مبنيا للمعلوم او نائب فاعل اذا كان مبنيا للمجهول الحاصل ما هو الان اتضح لنا الان معنى التمام - [00:58:26](#)

ها انه هو الاكتفاء المرفوع والاستغنى به عن الخبر اي نعم انا الخبر اذا قلنا مثلا ما شاء الله كان ايش راياكم ما شاء الله كان ما نوع كانوا؟ هل هي ناقصة - [00:58:42](#)

او تامة نعم لان المعنى ها مثلا نعم ما شاء الله تم او حصل او حدث وانت لو انك قلت ما شاء الله حدث او حصل ما تغير المعنى اذا دل على انها في مثل هذا التركيز - [00:59:11](#)

يقول تامة طيبة مكتب هشام ببعض الايات الكريمة على التمام قول الله تعالى وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة كان هناك ليس لها خبر ليس لها وانما لها مرفوع - [00:59:48](#)

به عن الخبر وهو قوله بان كان ان قلنا ان معناها حصل اسلوب فاعل وان قلنا ان معناها وجد لا مانع من هذا. نقول لا مانع من هذا قد يقول قائل - [01:00:18](#)

انك اشتطت في التمام وانا الان لو قلت وان كان ذو عسرة المرفوع ما تم المعنى ما تم المعنى وان كان ذو عسرة. طيب واذا حصل ذو عسرة او جاء ذو عسرة بعدين - [01:00:47](#)

الجواب عن هذا الاشكال الذي قد يرد هذا الجواب وقل ان عدم التمام ليس لكونها لم تكتفي بمرفوعها وانما عدم لان جواب الشرط ما جاء بعد ولهذا فنظرة الى ميسرة - [01:01:11](#)

ولهذا نقول ان الفواقع في جواب اذا عرفنا الان عدم التمام انه مربوط انه بجوابه ها وليس مربوطا كان واضح؟ ايه. المقصود من هذا انها تامة ولهذا نقول ان الفاء - [01:01:38](#)

واقعة في جواب الشرع نظرة مبتدأ والى ميسرة خبر والجملة من المبتدع والخبر في محل جزم نعم شرطية مبني على الفتح في محلي فاعل كان مرفوع بالواو من الاسماء الخمسة - [01:02:03](#)

بدون مضاعفات وعسرة اذا قدرت حصل ثم لو قدرت وجد لك ان تقول ان ذو النائب هذا مثال متكامل ان كان وسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون الالية هذي اجتمع فيها مثالان - [01:02:34](#)

المثال الاول لامسى التامة والثاني لاصبح وانما كان التامة هنا لان معنى تمسون يدخلون في وقت المساء ومعنى تصبحون يدخلون في وقت الصباح طيب لو قلت لك اعرب لي تدخلون - [01:02:59](#)

يدخلون نعم صح وهو الجماعة فاعل طيب اذا تنسون مثله ما هي معنى تنسون تدخلون وقت المساء اذا ما قلتهم سوء فعل مضارع

وعلمة رفعه ثبوت النون واو الجماعة سويما الخبر ما في خبر - 01:03:26

لان الفعل اكتفى بمرفوعه اما المعنى ولا ما تم كمل معنا سبحان الله حين تنسون يعني حين تدخلون في وقت المساء تم المعنى

ومتلوحينا تصبحون مثل حين تصبحون سبحان الله - 01:04:06

طالبين فيها ما دامت السماوات والارض معنى ما دامت اي ما بقيت ما دام اي ما بقي الفعل بقي فعل تام فعل ثامن لا يحتاج الى خبر

لو قال قائل مثلا - 01:04:32

انا التقى الاي بي ان اهل الجنة خالدين فيها ما بقي في السماوات والارض ما بقي اذا معنى ما دامت بمعنى ما بقيت الفاعل ضمير

مستتر تقديره هي يعود على السماوات والارض - 01:05:01

السماوات والارض خالدين فيها لا لا السماوات هي الفاعلة قبل اي نعم والواو حرف عط والارض معطوف على السماوات والمعطوف

على المرفوع مرفوع ومع هنا نعم على معناها الاول مصدرية ظرفية - 01:05:30

من التقدير خالدين فيها مدة دوام السماوات والارض مدة دوام السماوات والارض. نعم نعم لا ما يصلح لان الحال وبعدين القاعدة

اللي مرت لانه ما يجوز انه يتقدم الخبر على ما دام - 01:06:00

ان يتقدم الخبر على ما دام وخال الدين حال قطعا الحال ودامة هنا تامة ليس لها الا الفاعل اللي هو السماوات وكان بجواز زيادتها

وكان بجواز زيادتها معطوف على ما تقدم؟ ايه - 01:06:36

تعرفون ان العطف على نية تكرار وتختص كان بجواز زيادتها ومعنى زيادتها انه ليس لها عمل انه ليس لها عمل وشرط زيادتها قال

متوسطة هذا شرط الزيادة والزيادة ان تكون متوسطة - 01:07:08

بين شيئين متلازمين الفعل والفاعل والمبتدأ والخبر الموصوف مع التعددية وفعل التعجب هذه مواضع زيادة كان والشرط الثاني

لزيادتها ان تكون بلفظ الماضي الماضي وهذا الحكم خاص ما ورد من زيادة غيره في بعض كلام العرب - 01:07:43

وقد حكموا عليه بانه شاذ الزيادة خاصة تقول مثلا مثال بن هشام ما كان احسن زيدا ما كان احسن ذنبا الاصل ايش ما احسن زيدا

وزيدت كان بينما التعجبية وبين فعل - 01:08:23

التعجب وهذه زيادة كثيرة قياسية عندهم يعني لك انك تستعمل الاسلوب انت هذا نقيس عليه وتزيدها بينما التعزي تقول مثلا ما

كان احسن الصدق ما كان اقبح الكذب مثلا وتزيدها بينما التعجبية وبين فعل - 01:08:51

التعجب وتقول في العراق ماء مبتدأ زائدة احسن المستتر نعم وجوبا تقديره هو يعود على ماء التعجبية وزيد المفعول به منصوب

انتبه مفعول به منصوب والجملة من الفعل والفاعل خبر - 01:09:21

المبتدأ الذي هو ما التعجبية اللي هما التعجبية المقصود ان كان بينما التعجبي وفعل التعجب وقد تزايد مثلا بين الصفة والموصوف

يقول مثلا نعم مررت برجل كان مريضا مررت برجل كان مريضا - 01:09:54

ولو قلت مريضا ها صارت عاملة كان مريضا تقول كان جاهدا ومريض صفة لرجل صفة المجرور مجرور صفة المجرور مجرور

المفروض انها تجاهد تزايد ومعنى زيادته انها لا تعمل وانها لو حذفت - 01:10:26

لا يتأثر المعنى بحذفها. اقول لا يتأثر المعنى بحذفها وأشار ابن هشام بقوله متوسطة الى ان ما تزايد في الاول ولا توجد في الاخرة

ولهذا قال ابن مالك وقد تزايد كان في حشو - 01:10:54

والحشو معناه ايه ها معناه الوسط وقد تزايد كان في حصو كما كان اصح علم من تقدم. ما اصح علم من تقدم فزادها بينما التعددية

وفعل التعجب نعم عندي هذا القدر - 01:11:16

الله اعلم لله رب العالمين الصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين يقول ابن هشام رحمه الله تعالى مضارعها

المجزوم هذا معطوف على ما تقدم انا ما تقدم - 01:11:46

يتقدموا ايش وكان بجواز زيادتها ها وكان بجواز زيادتها وكان معطوف على ايش ها معطوف على ايش على كلمة الخمسة والتقدير

وتختص الخمسة الخمسة الاول بمرادفة سارة وتختص كان بجواز - 01:12:16



وتختص كان بجواز حذف اذن حذف معطوف على ايه على كلمة زيادتها ناظروا انظروا الى الكتاب انظروا الكتاب تشوفونه  
العراض العبارات بعض البعض وحذف نون مضارعها هذا معطوف على كلمة زيادتها - [01:12:51](#)  
التقدير ايش وتختص كان في جوازي بجواز حذف نوني مضارعها نعم هذا الحكم بكنا مثل الحكم الذي قبله وهو انه يجوز لك ان  
تحذف النون من كان ولكن بشروط الشرط الاول - [01:13:24](#)  
ان يكون مضارعا والشرط الثاني ان يكون مجزوما والشرط الثالث ان يكون في حالة الوصل والشرط الرابع الا يقع بعد النون لكن ولا  
ضمير نصب متصل هذه هي الشروط اذا قلت مثل مثلا - [01:14:01](#)  
لم اقل لم اكن معينا على الشر اصل الفعل اتركوا الكتاب الان هذه الامور لو وكان في سبورة كان احسن لم اكن لم اكن اصل الفعل  
اقول هذا اصل الفعل - [01:14:36](#)  
مضارع كان اقول بواو وبعد الواو نون عليها ظمة ضم لانه مرفوع بالضممة اللي حصل ثم دخلت لم فلما دخلت لم حذفت الحركة اللي  
على النون وصار بدل الضمة اللي على النون - [01:15:05](#)  
ساكتان الواو ساكنة والنون ساكنة حذفت الواو الواو فصار فعل الى هنا ما يجب الحلف ما يجب حذف شي لكن حذفت العرب  
النون من باب التخفيف لان قولك لم اك معينا على الشر - [01:15:32](#)  
اخف من قولك لم اكن معينا على الشر فحذفوا النون نون المضارع ها؟ من المضارع حذفوها ايش تخفيفا هذا الحدث ليس الذي  
يقول لم اكن معينا على الشر هو مصيب في كلامه - [01:16:09](#)  
والذي يقول لم ابق معينا على الشر هو مصيب في كلامه فهذا الحذف ليس بلازم حتى لو توفرت الشروط اللي ذكرنا هذي اذا  
الشروط هذي هل هي الشروط وجوب والحادث - [01:16:34](#)  
ولا شرط جواز؟ شرط جواز يعني انه اذا توفرت يجوز حرف النون لكن لو ما توفرت اصلا حادث اصلا طيب نرجع المثال انه نطبق  
الشروط هذا اللي ذكر به هشام - [01:16:52](#)  
ما هو المثال لم اك معينا على الشر او لم اكن رجع النون على اساس نطبق الشروط على الياء. وبعدين نحذفه في النهاية قال هذا  
فعل مضارع مبارك اذا تحقق الشرط الاول - [01:17:09](#)  
الثاني انه مسجوع لانه مسجوع بلم الشرط الثالث قال ابن هشام وصلا يعني ان حذف النون خاص بحالة الوصل ها وتلاحظ الان ان  
حالة وصل الان يعني هل الان النور صائرة طرف الجمل ووقف المتكلم - [01:17:32](#)  
حالة وصل لانه يقول لم اك معينا على الشر اذا حالة وصل يتوفر الشرط الثالث الشرط الرابع قال ان لم يلقها ساكن ولا ضمير نصب  
متصل الان اللي بعد النون - [01:17:56](#)  
الميم الميم ذي متحركة ولا ساكنة متحركة اذا يصح ان نقول ان النون لم يقع بعد ساكن لم يقع بعد ساكن ولم يقع بعد ضمير متصل  
ستحذف النون في مثل هذا المثال - [01:18:16](#)  
تقول لم اقم معينا على الشر لم وجزم وقلب واكو فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة تخفيفا علامة  
جزمه السكون على النون المحذوفة ها تخفيفا لم اقل - [01:18:38](#)  
اسمها ضمير مستتر وجوبا تقديره انا لم اك انا معينا تكن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وعلى الشر جار ومجرور متعلق بقوله  
معينا متعلق بقوله معينا المقصود من هذا ان هذا المثال يعني اجتمعت فيه - [01:19:10](#)  
الشروط اجتمعت فيه الشروط لكن لو اختل الشرط الاول يعني ما تكون في حالة المضارع مثل حالة الماضي كان الامر كن ما تحذف  
النون واضح؟ ما تحذف الشرط الثاني ان يكون المضارع مجزوما - [01:19:39](#)  
فلو قلت مثلا انا اكون معينا على الخير لانه لم يلزم لانه لم يجزم. طيب ولو قلت مثلا يعني في حالة الوقف انا مثلا يعني في حالة  
تقديم تقديم الخبر انا - [01:20:04](#)  
معينا على الشر لم اكنه وقفة الان ما تحدث النون فلتقول ايش لم اكن يعني تثبت النور ليش؟ لانها صارت بحالة وقف ما في حالة

وصل وقوله ان لم يلحقها ساكن - 01:20:29

هذا يخرج مثل قولك لم يكن المؤمن كذابا لم يكن المؤمن كذابا وهنا اللي وقع بعد النون واللي يدلك على انه ساكنة اننا حركنا النون بالكسر لم يكن لم يكن - 01:20:50

النور بالكسر من اجل التقاء الساكنين هذه يعني فهمت الان انه ان النون لاقاها ساكن يعني وقع بعدها لكن هذه مسألة خلافية بين من النحويين من يقول ما يجوز الحبس - 01:21:20

لا يجوز الحج اذا وقع بعدها لكن ومنهم من يقول يجوز الحج ولو وقع بعدها ساكن وهذا هو المختار هذا هو المختار انه لا مانع من الحج ولو وقع بعدها - 01:21:43

لكن ودليل هذا قول الشاعر نظر في المرأة كانت جبهته كبيرة مرة المرأة ما اعجبه ما اعجب منظر ابو المرأة يعزي نفسه ويقول فان لم تكن امرأة وسامة وقد ابدت المرأة جبهة ظلم - 01:22:03

وقد ابدت المرأة جبهة ايش معنى رأيهم يعني اسد رجل شجاع اذا كانت المسألة ما هي مسألة وسامة وجمال المسألة مسألة الشجاعة فماذا عمل هذا الشاعر هذا فنون قال فان لم تكن - 01:22:37

مع ان اللي بعد النون اللي هو فهذا دليل على الجواز هذا دليل على الجواز المقصود من هذا انه يجوز الحق ولو كان بعدها لكن قال ولا ضمير نصب متصل - 01:22:58

يعني اذا وقع بعد ضمير نص متصل مثلا فان النور ما تحدث مثل قول الرسول صلى الله عليه وسلم هشام ابن صياد الذي اتبع امره بالدجال فهم عمر رضي الله عنه - 01:23:20

ان يقتل قال الرسول صلى الله عليه وسلم لعمر ان يكنه فلن تسلط عليه والا يكن هو فلا خير لك في قبره يعني ان يكن هو الدجال انت لا تستطيع ان تقتل لانك لست انت الذي سيقتل الدجال - 01:23:44

واذا كان ليس هو الدجال لا خير لك في قلبه الشاهد قوله ان يكن هو تلاحظون الان حالة وصل توفرت الشروط لكن النون دي وقع بعدها انتهى ان يكن هو - 01:24:02

ولها ضمير متصل فلا يجوز حرف النون في هذه الحالة فلا يجوز ان يقال مثلا ان يصفوا بحذف النون فلتبقى ثم قال عن الحكم الثالث يخص كان وحذفها هذا معطوف - 01:24:25

على ما تقدمت والتقدير وتختص بجوازي حذفها وحدها معوضا عنها ماء في مثلي اما انت ذا نفر ومع اسمها في مثلي ان خيرا فخير والتمس ولو خاتما من حديث تحدثت هي فقط - 01:24:56

والنوع الثاني ان تحذف مع اسمها ويبقى ويبقى خبرها اما النوع الاول وضابطه تحذف وعوضا عنها ماء بكل تركيب قصد فيه تعليل شيء بشيء تركيب قصد تعليل شيء بشيء مثل لو قلنا - 01:25:25

اما اما انت غنيا تصدق اما انت غنيا فتصدق اصلا كلام واول مرحلة جملة تصدق لان كنت غنيا تصدق لان كنت غنيا يعني تصدق لاجل كونك غنيا يتضح قولنا بكل ترتيب فيه شهيد - 01:26:07

يعني عل لو ايجاب الصدقة لكونه ها غنيا انا اصل الجملة يقولون ها تصدق بان كنت غنيا اللي حصل انه قدمت اللام وما بعدها الى المرحلة الثانية لاجل الاختصاص فصارت الجملة ايش - 01:26:48

لان كنت غنيا تصدق ثم حذفت اللام ينحذف حرف الجر داخل على ان يجوز حذفه وصارت ايش ؟ ان كنت غنيا ثم حذفت كان العلة السابقة لكونها وقعت في تركيب في تعليم شيء بشيء - 01:27:16

فلما حذفت كان عوضوا عنها ان العرب احيانا اذا حذفوا الشيء يعوضونه عنه تعوضوا عن كان فصار المثل طبعا يا اخوان في قاعدة في اللغة العربية الضمير المتصل الظمير المتصل - 01:27:47

اذا حذف عاملوه انفصل الضمير ايش معنى انفصل الظمير يعني ينطق به منفصلا يعني المثل لمعنى لان كنت كان ضمير متصل الان ونحن المسألة اللي معنا الان في حذف كان مع اسمها - 01:28:14

او حظها وحدها واحدة اذا ساح دخانة وحدها طيب ايش مظمير متصل هل الضمير المتصل يستقل بنفسه ما استقم بنفسه ينفصل  
ايش معنى ينفصل يعني يتحول الى ظمير منفصل ما الذي يؤدي معنى التى؟ لان كنت من الظمائر المنفصلة - [01:28:40](#)  
انت اذا صار المثال بعد كان انت انت ان انت غنيا فتصدق وقلت لكم قبل قليل انهم عوضوا عن كان ايش ولما عوضوا ماء ادغموها  
في ان فصارها اما - [01:29:08](#)  
اما اذا ما ذي عبارة عن شينين عبارة عن ام اللي هي موجودة في اخر الجملة ما قلنا تصدق لي ان طيب والحرف الثاني ماء الذي  
جاء به عوضا عن ايش - [01:29:39](#)  
عن كان هذا معنى اما كلمة انت هذه صكنا الذي كان ضميرا متصلا وقت وجودها فلما حذفت كان انفصل الضمير وغنيا هو الخبر اذا  
صدفت كان وبقي اسمها وايش وحضروا - [01:29:57](#)  
هل فهتمم انتم المتخيل العربي عندما يتكلم بالكلام هو على باله مراحل ما هي على بالي اذا هذا من باب التخيل عند النحويين انه  
الاصل كذا وكذا الامل العربي قدم وبعدين حذف وبعدين عوض وبعدين نطق بالكلمة بالجملة هكذا - [01:30:23](#)  
لكن هذا يعني من باب التخيل عند النحويين ان الجملة اصل كذا فمرت بمراحل ها الى ان وصلت النهاية الاعراب اما انت غنيا يقول  
اما عبارة عن ان المصدرية وما - [01:30:49](#)  
التي هي عوض عن كان المحلوف هذا اعراض عنه اذا ما تعرض امنه على انها حرف واحد عندما تبين انه عبارة عن انت اسم كان  
المحلوفة اما انت مبني على الفتح المحلي - [01:31:14](#)  
غنيا منصوب وعلامة نصبه الفتحة تتصدق تصدق هذا هو يعني الفا وعندنا شرط هنا بعضكم يقول ما عندنا شرط ما عندنا شرط ولا  
لا الذي يظهر الملح هنا استثنائية من جملة تصدق هذي - [01:31:38](#)  
او نقل تعليلية احسن وتعليلية فيها معنى التعليم هو التعليم لحظة لا تكتب وقلنا ان التعليل باللام لان كنت تصدق لان كنت اذا الفه  
الاستثنائية وهنا تصدق فعل امر مبني على السكون - [01:32:15](#)  
وجوبا تقديرها انت هذا الموضع الذي تحذف فيه كان وحدها ويبقى اسمها وخبرها طيب اما انت ذا نفر مثل المثال اللي مر علينا ها  
اما انت ذا نفر اصل ايش - [01:32:40](#)  
لان لان كنت ذا نفر ان كنت ذا نفر فخرت ان الكلام فخر هنا اذا كان يقول انت تفخر علي لكونك ايش وهذا شطر من بيت يقول ابا  
فراشة اما انت ذا نفر - [01:33:07](#)  
فان قومي لم تأكلهم الضبع يقول انت يا ابا خراشة نعم علي لاني كنت يا نفر جماعة ولتعداد قومي انا لم تأكلهم الضبع يعني اذا كان  
قومي قليلين فليس معنى هذا ان الجوع - [01:33:32](#)  
والسنون المجذبة والسنين المجذبة هي التي افنتهم بل للذي افناهم الكر والفر في ميادين القتال والجهاد ها ابا خراشة اما انت ذا نفر  
الشرط ذا معناه ايش يسخر علي لكونك - [01:33:58](#)  
فان قومي لم تأكلهم الضبع يا جماعة الضبع يعني كناية عند العرب عن السنين المجدة يقول يعني ان قومي ليسوا بقوم فقراء يؤثر  
عليهم السنون المجدة ويموتون جوعا ويفنون انما الذي افناهم - [01:34:21](#)  
ها هو الكر والفروء دخول في معمعة القتال هذا معنى البيت وظل العراب واضح اما انت عبارة عن ان وماء كما تقدم وانت ايها  
الاخوة في ختام هذه المادة نسأل الله ان نلقاكم في لقاءات متجددة - [01:34:43](#)  
مع تحيات مؤسسة الاستقامة الاسلامية للانتاج والتوزيع في عنيزة رقم الهاتف والناسخة الهاتفية صفر ستة ثلاثة ستة اربعة ثمانية  
ثمانية صفر والرقم الثاني صفر ستة ثلاثة ستة اربعة خمسة ثمانية ثمانية صفر - [01:35:12](#)  
ورقم صندوق البريد اثنان وخمس مئة - [01:35:40](#)