

شرح قطر الندى -11- محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل من كتاب فصلتا آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واصلني واسلم على رحمة للعالمين وعلى واصحاب سبكانك اللهم علمتنا - 00:00:01

وقفنا عند قوله المؤلف رحمه الله تعالى فاما لكن مخففة كنا نتحدث عن حروب ناسخة في الابتدائي والتي هي ان وان وليس ولا عدل ولكن وكأن وهذه الادوات يعتليها شيء يسمى - 00:00:49

او يعتدي بعضهم. فاما ليت ولعل فلا يعتريه متى واما ان فانه يعتريها قد تقدم الحكم عليها فقلنا انها اذا كانت مخففة فانه يجوز حينئذ اعمالها واهمالها فالاعمال هو الاخوة - 00:01:22

اصل الاهمال هو الانفاق اهمالها هو الاكثر الله تعالى لدينا مضطر او لما جميع الذين وكل نفس لما عليها حاجة او لما عليها حاد ومن الاهمال قراءة نادر بكثير ووافقهما شعبته كذلك - 00:01:47

الاعمال بالمخففة وان كل النمال ليوفينهم ربك اعمالهم وان كنت هنا نصبت بعدها وهي مخففة. بقراءة هذا وابن كثير وافقهما شعبة للتحفيظ ولكنه خالفهما لما شدها وقال لما اذن ان اذا كانت مخففة - 00:02:12

فانها تهمل بكثرة وتعمل بقله وما لكن فاذا خففت بطل عمله لا تحب لكن حرف الناسخ للابتداء ينصب المبتدأ اسما له ويرفع الخبر خبرا له ولكن لا تقل فيها لكن - 00:02:41

انها لا تعبد واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكنه الشياطين كفروت او ولكن الشياطين كفروا. فمن قرأ ولكن اهمل. قال ولكن الشياطين كفروا ومن قرأ ولكنه فانه يعمل - 00:03:02

وما رميت اذ رميت ولكن الا هراب ولكن الله رب قرئ بوجهه في السماء فمن قال ولكن بالتخفيف من اهمل قال ولكن الله بالرب بالرب ومن قرأ ولكن اعمى فقال ولكن الله رمى - 00:03:26

وهكذا اما ان بالفتح زائد لها ايضا يجوز تخفيضها اذا خففت تكون عاملة ده ولكن حينئذ لا ينطق باسمها بل يكون ضميرا مسلم يرى وجوبه ولا يظهر الا في ضرورة الشرع - 00:03:45

ويتعين كون خضرها جملة ايضا ولا يجوز ان يكون مفردا الا بالدرجة فقالوا واما ان فتعمل اي فاذا خففت فانها تكون معمولة ويجب في غير الضرورة حذف اسمها يجب في غير ضرورة ان يحذف اسمها - 00:04:08

واما بالضرورة آآ يعني في غير الضرورة يجب حذفها تقول اشهد ان لا اله الا الله تقضي الاصل الكلام اشهد ان لا اله ثم خففت عنه ثقيلتان فحينئذ يقال اشهد ان - 00:04:32

يجب واخر دعواه ان الحمد لله رب العالمين الأصل انه الحمد لله بآء قففات الامن فحلف ضميره وقد يظهر في ضرورة الشعر وذلك كقوله الشاعرة لقد علم الضيف والمؤمنون اذا بر افق وهبت شماله بانك ربيع وغيث مريع وانكى هناك تكون الثمار - 00:04:56

بانكار ربيع وغيث مريع هنا ذكر الاسم مع التخفيف وهذا خاص ومن هنا الدكتور الشاب ولو انك في يوم الرخاء سألتني طلاقك لم ابخل وانت صديق ولو انك في يوم الرخاء - 00:05:33

هنا خففت وذكر ضمير هذا شرط لا يقع الا في ضرورة الشروط قال حرف اسمها ضمير الشيء وهذا رأيه هو ان اسمها حينئذ لا يكون الا ضمير الشام ولكن التحقيق انه قد يكون ضمير شأن وقد يكون ذا مرجع في الكلام السابق - 00:05:53

فلا يشترط فيه ان يكون طبيب شرعي ويشترط في خمرها ايضا ان يكون جملة مفصلة ان يكون جملته الصورة لها طبعاً. يشترط

فيها ان يكون جملة ولا يجوز ان يكون مفردا - [00:06:18](#)

اي غير جملة لا يقع النظيف الا في ضرورة الشر ومن ذلك قول الشاعر اه والشاعرة كما قرأنا انفا ولو انك بانك ربيع بانكى ربيع هنا الخبر ليس جملة ربيع هذا خبر مطلق - [00:06:40](#)

فهذا لا يقع الا في ضرورة الشارع ثم قال مفصولة ان بدلت بفعل متصرف غير دعاء هذه الجملة التي هي خبر عنها اذا كانت جملة اسمية انه لا يشترط فيه الفصل - [00:07:02](#)

لو اشتغلت فيها ان تفصل من ان بفصل مثال ذلك قول الله تعالى واخر دعواهم الحمد لله رب العالمين ام حرب ناسخ للابتداء مخفف الحمد لله رب العالمين. هذه الجملة هي الخبر. والاسم محجوب وجوبا تقدر انه الحمد لله رب العالمين. ثم لما خفت ان - [00:07:22](#) حذف الاسم وجوبا ولا نحتاج هنا الى الرسم لان الجملة تسمية واما اذا كانت فعلية فان كانت دعائية فانها حينئذ ايضا لا تحتاج الى فصل ومثال ذلك قراءة نافع ويعقوب - [00:07:46](#)

والخامسة ان غضب الله عليها ان كان من الصادق والخامسة انا غاضبة ام حرف ناسخ اصله انه غضب الله عليه. انه اي الامر والشأن. غضب الله عليها. فجملة دعائه. فهنا لا نحتاج الى فاصل - [00:08:06](#)

لان الفعل دعاء وكذلك امبوري كما في النار ان انه بورك فخفت انت فلما خفت وجب حده الضمير الاسم وجب حذفه تحلفنا فقلنا ان بورك واتينا بالفعل بعدها مباشرة لانه فعل دعائي. فلا يحتاج حينئذ الى فاصل - [00:08:26](#) وكذلك اذا كان هذا الفعل جامد فانه حينئذ لا يحتاج الى فاصل ومثال ذلك قول الله تعالى واذا ليس للانسان الا ما سعى ليس فعل جامد غير منصرف لا يحتاج الى فاصل - [00:08:54](#)

فلذلك لم يقع الفصل طيب ما الذي يحتاج الى الفصل ان يكون الخبر فعلا متصرفا يعني ليس جامدا فعلا بخلاف الاسم ذكرنا ان الجملة الاسمية انت لا تحتاج الى دراسة - [00:09:16](#)

متصرفا بخلاف الجامد ذكرنا ان الجامد لا يحتاج الى فاصل خير الدعاء ذكرنا ايضا ان الفعل الدعائي لا يحتاج الى فاصل كذلك ما هي الفواصل؟ الفواصل هي القتل او التنفيس او النفي او النوع - [00:09:33](#)

فمثال قد قول الله تعالى ونعلم ان قد صدقتنا ان هنا الخبر فعل متصرف غير دعاء صدقتنا. نحتاج الى فاصل ان نفصله منها فصلناهم بماذا؟ بقتل ونعلم ان قد صدقت - [00:09:53](#)

وبذلك الفصل في التنفيس حرف التنفيس علم ان سيكون منكم ماردا الف سيكون هذا فعل مظهر متصرف يكون غير دعاء يحتاج الى فاصل ولذلك فصلنا بحرف التنفس وقلنا سيكون الله - [00:10:14](#)

ومثال الفصل بحرف النفي ايجسب ان لن يراه احد ان لم يراه احد. يقول اهلكت ما لم يعبد ايجسب ان لم يقدر عليه ايجسب ان لن يقدر عليه احد يقول اهلكت مال رقبته؟ ايجسب ان لم يراه احد - [00:10:40](#)

فيجسب او يجسب الا يقدر عليه احد ان لن يقدر يقدر فعل مضارع ينصرف هاد النص فعل مضارع والمتصلب وغير دعاء يحتاج الى غسل منها ففصل بينهما بحرف النفي الذي هو له - [00:11:00](#)

ايجسب ان لن يقدر عليه احد يقول اهلكت مالنوبة ايجسب سلم يا رب توحدهم لم يعرفوا ايضا كذلك ام لا وقع الفصل هنا بالنفي ويجسب كما قال الشاطبي رحمه الله تعالى كسر السين مستقبلا سما رضا ولم يلزم قياسا مؤصل - [00:11:24](#)

عمر ابن كثير وابو عمرو اغتسال يكسرون السين يقولون يجسب الكسر وباقي السبعة يفتحونها يجسب والقياس في الفتح ولكن الكسب افصح لانه هو نسل القرآن باللغات هو نواة قوم النبي صلى الله عليه وسلم. يجسدوا الكسر - [00:11:49](#)

اه مثال لو وهل لو استقاموا على الطريق وان استقاموا متصرف غير دعاء ونحتاج الى فاصل ويفصل حينئذ من فاصل اربعة وما كأنه لتعمل ويقل ذكر اسمها كان اذا خفت فقل فيها كائن - [00:12:13](#)

بينها حينئذ تعمل ويقل ذكر اسمها. ذكر اسمها قليل جدا لانها هي بالاصل من ان من ان هي مركبة من ان والكاف فلذلك هي شبيهة بها ولهذا لما كانت ان اذا خفت وعملت هجوما كانت كأن ايضا كذلك اذا خفت اهملت وجوبا - [00:12:49](#)

والغالب عدم ذكر اسمها كما قاله كان لم يكن بين الحجون الى ولم يسمر بمكة السامية فلا نحن كنا اهلها بابنا صروخ الليالي والجدد والعواثر ان شاء الله. ويقل ذكر اسمها وقد يذكر - [00:13:19](#)

كان والديه رشاء اخوه هذا مسموع عنها كان ظبية تعطو الى وارق السلام ويفصل الجهل منها اما بلم اوبقت كما مثلنا كان لم يكن بين الحجون الى الصفا نصف ولم يسمر بمكة السامة - [00:13:41](#)

فلا نحن كنا اهلها فابادنا صروف الليالي والجدود والاعوان ويوصل بقنت كما بقول النار نادرة زعما الجوارح ان رحلتنا غد وبذلك خبرنا الهدى والاسود يا مرحبا اه افيد الترحم على ان ركاينا لما تزد برحالنا وكأن قتل - [00:14:04](#)

نفس القصيدة ثم قال ولا يتوسق خبرهن الا ظرفا او مشروعا لا يتوسق خبر ان واخواته فلا يتقدم على الارز ولا يتقدم على الا يجوز ان يتوسط بين الاسم وبين الحرف - [00:14:36](#)

ان في ذلك لعبرة اما في ذلك و الجار والمستور هو الخبر قد توسطنا ان لدينا انكالا اما لدينا هنا الخبر درس توسط بين الحرف وبين الاسم ان لدينا هذا جائز - [00:15:09](#)

وكذلك اذا كان معمول جاز ان يتوسط يقول الشاعر فلا تنحني فيها اذا تلمذ بها لان بحبها اخاك مصاب القلب فان بحبها اخاك مصاب جسم اخر ومصاب من الخطر وبحبها هل الجار والمجرور هو معمول مصاب؟ فهو معمول الخبر - [00:15:40](#)

فجاز حنيني تقدمه على الاسم لكونه جارا مجرورا ومن القواعد النحوية المقررة الثابتة ان العربية تتوسع في الظروف والمشهورات توسعا لا تفعله في غيرها وذلك في كثير من المواقف يقول انه حاتم لا يجوز ذلك الا اذا كان ظرفا او جارا ومجبورا - [00:16:06](#)

قال الا في نحو الا بذلك لعبة ان الذين انكروا وتكسر الا بالابتداء رحمه الله تعالى ان ان المكسورة هي اصل المفتوح وان الاصل هو ان منسوعا ولكنها تفتح بباب النار - [00:16:33](#)

وقاعدة ذلك انها ان صح ان يسد المصدر مسدها كانت مفتوحة الانس لانها حينئذ تكون مفردان وان لم يصح ان يسد المصدر مسدها كانت مكسورة وقد قال ابن مالك رحمه الله تعالى في وهم سيدنا افتاح لسد مصدر مسد لها وفي سوى ذاك السيد - [00:17:06](#)

افتح وفي السواقة والواقع ان لها سبعا وعشرين حالة تكسر بعشرة منها وتفتح في زمان يتم لها والجزء الازهري قال انها المخلفات تكون متى نقول نطق بان مكسورة؟ ومتى نطق هنا؟ افتح - [00:17:35](#)

متى نقول في كلامنا انه بالكسر ومتى نقول في كلامنا؟ اما بالفتح سبع وعشرون سورة تكسر بعشر وفي ثمانى تستحق في تسعة وجهان فتفتح الهمزة اذا كانت مفعولة فكانت مفعولا به مثلا ان في محل مفعول - [00:18:04](#)

فانها حمل تكون مفتوحة. تفتح المصحف لماذا؟ لانها تقع موقعة الاسم المفرد واما المفتوحة مفرد واما المكسورة فانها جملة المفتوحة مهرة والمكسورة لا تكون الا جملة اولا تخافون انكم هنا هي فمحل نفس - [00:18:36](#)

كده تفتح وتفتح اذا كانت مبتدأ ومن اياته ان كثر الارض معنى ومن اياته رؤيتك الان اذا تفتح تفتح واذا كانت فاعلة اذا كانت في محل فاعل او لم يكفهم - [00:19:09](#)

معناها تفتح وكذلك اذا كانت مجروحة سواء كان ذلك بالحرف ذلك بان الله هو الحق. اذا دخل عليها حرجها تفتح الهمزة باللام دخل عليها حرف الجاء اذن تفتح تقول بأن ذلك بأن الله - [00:19:34](#)

كذلك تفتح ايضا اذا كانت مجروحة بالاضافة مثل ما انكم تنطقون هي هنا مضاف ان نطقكم لذلك تفتح اذا كانت نائبا عن الباب. قل اوحى اليك ان مستمع نفر مكتوب - [00:19:57](#)

انه لا يكون عنده احد اسكت طيب وتفتح كذلك اذا كانت خبرا عن غير قول وكان خبرها لا يصلح ان يكون خبرا عن ذلك ثم اذا قلت اعتقادي انك فاضل فهي هنا خبر عن غير قول الاعتقاد - [00:20:20](#)

وخبرها لا يصلح ايضا ان يكون خبرا عنه لان الاعتقاد لا يصاب بكونه فاضل اذا كانت خبرا عن غير قول وخبرها لا يصلح اخبار الاخبار به عن فانها تكون مفتوحة حينئذ - [00:20:42](#)

والموضع الثامن والاخير من مواضع الفتح هو ان تكون تابعة لشيء مما ذكر. اذا كانت عطف او بدلا مثلا لشيء من هذه المذكورات. فانها

حينئذ تكون مفتوحة يا بني اسرائيل الكورونا المتية التي انعمت عليكم - [00:20:57](#)

واني فضلتكم على العالم امني معطوهم على نعمتي وانا متي مفعول به نحن قلنا ان مفتوحة اذا كانت مفعولا فانها تفتح همزتها. ولا
الا ان ان اذا كانت اه اه اذا كانت مفعول الدين بانها تفتح همزتها فكذلك اذا عطفت عن المفعول - [00:21:18](#)
او ابدلت من واذا يعظكم الله احدى الطائفتين انها لكم انها بدر من احداها بدل فلما كانت بدلا مما من شأنه عادة ان تفتح الهمزة به
فانها ايضا كذلك تفتح - [00:21:42](#)

تكسر بعشرة في عشر سور ايضا اولها ان تقع في الابتلاء ووقعت في الابتداء حقيقة ابتداء الكلام في اول الكلام انا انزلناه في ليلة
القدر ما تكسر تقدم عليهاش وكذلك الابتداء حقيقة - [00:22:03](#)
او ابتداء او هو ابتداء حكمه كما في قول الله تعالى الا ان الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الى كذلك اذا كانت في صدر الصلة فانها
تكسر لانها تكسر. نحن قلنا تكسر بعشرة - [00:22:28](#)

السورة الاولى التي تكسر بها هي ان تقع من التوبة والصورة الثانية ان تقع في صدر الصلة واتيناه من الكنوز ما هذا موصول اسم
موصول. ان مفاتحه بالكسر. في صدر الست بتكسر همزتها - [00:22:43](#)
وكذلك اذا وقعت في جواب وقسم وكان هذا كان فعل القسم غير مذكور لان فعل القسم غير مذكور او كان القسم مشتملا على لام
لانه حينئذ يجب كسره كما في قول الله تعالى والعصر ان الانسان لفي خسر. ما وقعت في جوانب قسم مشتمل على القسم فيه اللام
لام كسر - [00:23:00](#)

العصر اما الانسان لفي خسر. وكذلك حامل الكتاب المبين ان لانه هنا اذا وقع في جواب فسد ولم يصرح بفعل القسم وكذلك ايضا اذا
حكيت بالقول قال انه يقول انها بقرة - [00:23:32](#)
اذا كانت محكية بالقول فانها تكسر همزتك. قالت انه يقول انها بطل هذا بعضهم وان بعد القول تفسيرنهاك قال انه يقول الا قال انه
يقول اني قال ابني عبد الله - [00:23:54](#)

اما المحكية قلت لك ان الواقعة حالة كما اخرجك ربك من بيتك بالحق وان فريقا من الموت. فهي هنا واقعة من جملة الحادثة فتكسر
همزة وكذلك ايضا تكسر همزتها اذا وقعت بعد فعل قلبي معلق بالله - [00:24:12](#)
والله يعلم انك لرسول لو يعلم انك درسوا وهذا فعل معلق بالله لا رسول فحينئذ يجب كسر همزته فعل ليش؟ قلبي قلبي علم امر
متعلق بالقلب العلم علم الله يعلم - [00:24:38](#)

هذا امر فعل قلب نعم وكذلك تكسر همزتها اذا ولدت حي اذا وقعت بعد حيث لانها حيث لا تضاد الا الى الجمل والزموا اضافة الى
الجمل حيث معنى بحيث لا تضاف الى ذلك - [00:25:05](#)
وان المكسورة اما ان المفتوحة تقول جلست حيث ان حيث اما زي ده بس ان بينما لا تضاف الا الى ضابطها للمهرة الشاذة وقد وردت
في قول الشاعر ونطعنهم تحت القبي بعد بعد - [00:25:30](#)

ضربهم ببيض المواضع حيث لي العمام ذلك ما ترى حيث سهيل طالعة نجما يضيء كشها بلا ماء فان معروف عند المحاكم الذي صرح
به الائمة الاثبات ان حيث لا تضام الا الى جملة فقد صرح ابن مالك بذلك من البيت بالبيت - [00:25:59](#)
وتلاثة اذا وقعت بعد ثلاثين ايضا فانها اذا ايضا لا تضاف الا الى الجمل والزمه ضابطا الى الجمل الحياة المؤيدة تقول جلست اذا
كذا اتيت انه فاذا اضيفت اذن فانها حينئذ اذا اذنت لابد ان تكسر - [00:26:23](#)

لا تضر الا الى الجمل والمقصورة هي الجملة وما المفتوحة ليست جملة وكذلك ايضا اذا كانت صفة كما اذا قلت انا برجل انه كريم انه
كان لانك اذا فتحت قلت انه كريم فحينئذ ستكون قد نعت بالمصدر - [00:26:45](#)
وبعت بمصدري لا يكون الا على درب من التأويل هو الجهد المصدر قد تنعت به مصدر كثيرا من الجزم والافراد والتذكرة ولكن لا على
ضرب من التويل اذا قلت زيد كرما او زيد صوم او زيد عدل فانه على طلب من التوحيد هو عدل اذا ذكر منه ونحو ذلك وذلك منتبه -

[00:27:11](#)

يتعين حينئذ النعت بالجملة لانها منطلقة وكذلك ايضا اذا كانت خبرا عن قول فانها تكسر قولي انك غادر او كانت خبرا عن غير قول ولكن خبرها يقبل اه يقبل الخبر عنه كقولك اعتقادي انك صادق. لان الاعتقاد يمكن ان يخبر عنه بصدق بخلاف المثال السابق باطل - 00:27:32

يتعين فيه الفتح. اذا هذه عشرة مواضع يتعين فيها الفسق وهمزتها نعم هي هنا خبر ليست ليست محكية يجوز الوجهاني هذه المواضع منها اذا وقعت بعد اذا وذلك كقول الشاعر - 00:28:01

اعد نظرا يا عبد القاسم لعل وكنت ارى زيتا كما قيل سيدا اذا انه عبد القهى وكنت ارى زيدا كما قيل سيدا اذا انه عبد قضي ولا هازل هنا وقعت بعد ايداء فجائية دلال وجاء فهناك يجوز للرجال - 00:28:40

اه لان انا في الجاهلية لا تقع بعد هذه الجملة الاسمية. اذا وقعت بعدها الا المكسورة. هذا اشكال لان ان لا تغير جملة تسمية الجملة من فعليتها واذا وقعت المفتوحة فانها حنية ستكون مبتدأ وخبرها محدود فلا اشكال في ذلك - 00:29:11

اي اذا عبوديته وحاصلته مثلا كذلك ايضا اذا وقعت بعد فعل قسم لا ما بعده فانه يجوز فيها الوجهين يجوز فيها حينئذ الوجهان وذلك كقول الشاعر الراجس او تحلفي بربك العلي - 00:29:28

اني ابو دجال في الصبي او اني ابوك لجارك الصغير الوجه وكذلك ايضا المواضع التي يجوز بها الوجهان ان تقع بعد فاء الجواب وذلك مثل قول الله تعالى كتب ربكم على رسل الرحمة انه من عمل منكم سوء بجهالة - 00:29:51

ثم تاب من بعده واصلح فانه غفور رحيم فانه غفور رحيم جزءان وبهما منقوع للسواد فجزء فانه فانه الله ولا يجوز الفتح والكسر والقراءة متواترة بهما. نعم لذلك ايضا اذا كانت خبرا - 00:30:18

عن قول مخبرا عنها بقول وقائل القولين واحد قولي اني احمد الله او اني احمد الله لانه جزء بهذه السورة كذلك ان تكون خبرا عن قول ومخبرا بها عن قول وقال - 00:30:42

القولين واحد ان تكون خبرا عنكم ومخبرا بها عنكم. اني احمد الله او اني احمد الله كذلك ايضا اذا وقعت موقع التعليم ان كانت دالة على بيان العلة والسبب. المدح والكسر - 00:30:57

ايضا كذلك انا كنا من قبل ندعوه انه هو البر الرحم او انه هو البر الرحيم وكذلك اذا وقعت بعده انا لانه يجوز في الوجهين يجوز فيها ان نجعل كذلك الفتح والكسر - 00:31:18

وكذلك ايضا اذا وقعت بعد واو تقدم عليه مفرد يصلح للعطف عليه فانه جزء ايضا فيها الوجهان كذلك مت والهمزة وكسرها كذلك في قول الله تعالى ان لك الا تجمع بها ولا تعلم - 00:31:43

وانك وانك لا تنظر بها ولا تضحك او وانك لا تنظر بهذا الاضحى ينجز الفتح والكسر وبما قالها السلام. فكل هذه القراءات متواترة وانك لا تظن بها لا تفعل وانك نعم بعد موت - 00:32:00

بعد واو واقعة بعد مفرد يصلح للاطفال. وقعت بعد واو واقعة بعد بكرة يصلح للعتقان وكذلك من هذه المواضع ايضا ان تقع بعد حتى لان حثاك. اذا كانت جارة او عاطفة - 00:32:18

فانها حينئذ تقتضي فتح الهمزة واذا كانت ابتدائية يعني الابتدائية تختص بالجمال ولا تدخلوا الا على جمل فحينئذ يتعين كسر الهمزة بعدها مثلا حتى انهم لا يرجون هنا مثلا اذا قلنا ابتدائي فانه يتعلم كسره - 00:32:37

واذا كنت عرفت امورك حتى انك راضي اذا كانت جارة او عاطفة فانه حينئذ تفتح فيها الهمزة الموضوع الأخير التاسع من هذه المواضع والاخير هو ان تقع بعد لا جرى التي بمعنى لابد او حقا لا جرم ان لهم النار. فهنا يجوز فيها الوجه عن الفتح والكسر. والكسر - 00:33:06

صح لانه طبق القراء عليه فخلافه القراء هذه سبع وعشرون موضع يتعينوا الفتح بضمانك والكسر في عشرة وجزء له جعل في اتصال فالكسر بعشر وفي ثمان تفتح بتسعة لوجه قال وتكسر الا في الابتداء. وبعد القسم حميم الابتدائي موجود. والقول اذا وقعت بعد القول قال اني اعبد الله. وقبل اللام - 00:33:27

ذكر اربعة مواضع ويجوز دخول اللام على ما تأخر من خبر ان او اسمه بعددين المكسورة تقع لام تسمى لام مبتدأ وهذه اللاء تدخل تارة على وتدخل تارة اقصد عفوا - [00:34:12](#)

تدخل تارة على خبر تدخل على اسمها ترى تدخل على معمول الخبر اه وتدخل تارة على ضمير النصب الذي وقع فيه الفصل بين جزئي الابتداء قال ويجوز دخول اللام على ما تأخر من خبر ان الميسورة - [00:34:47](#)

وانك لعلی خلق عظيم ان نحروا نسخ الابتداء والكلام اسمه ودخلت اللامون على الخبر وهذه اللام تسمى لامد او تسمى اللامد المزلحقة المزلحقة لانها زحلت لوخرت عن محلها. كان من شأنها ان يفتتح بها الكلام. لان لها الصدر. ولكنهم كرهوا افتتاح الكلام بمؤكدة - [00:35:11](#)

فلذلك عدلوا عن ذكرها في اول الكلام واخروها بان ان هي بنفسها مؤكدة فعادلوا عن افتتاح الكلام بمؤكدين فأخرون وتارة تدخل في الخبر وتارة ان تدخل في معمول الخبر ايضا - [00:35:35](#)

فتقول ان زيدان لا في الدار جالس ويشترط بدخوله على معمول الخبر الذي تقدم على الخبر وان لا يكون حاله وان يكون الخبر ايضا صالحا لمباشرتها لانه لا يصلح لها كل خبر. فالخبر الذي تدخل عليه هذه اللام - [00:35:58](#)

لا يجوز ان يكون مثلا آ فعلا ماضيا متصرفا ولا تقولوا ان زيدا لقي هذا لا تقول نعم ولكن يمكنها تاخذ دقائق لأن قد اذا دخلت على الفعل الماضية قربت زمنه من الحال فأصبح حينئذ شبيها بالمضارع والمضارع شبيه بالاسم وشبيهه - [00:36:16](#)

شبيهه شبيهه قال ابن مالك رحمه الله تعالى وبعد ذلك الكسب تصحب الخبر لانه تجاري نحو اني لوزر ولا يجد ما قدم في ولا من الافعال ما كرضي وقد يليها مع قت كان بذل قد سمع عن العداة مستحبا. وتصحب الواسطة معمر الخبر والفصل واسم منحل قبل او الخبر - [00:36:39](#)

واه تدخل على الاسم اذا تقدم شرط ان يتقدم عليه الخبر لذلك قول الله تعالى ان في ذلك للعبرة ان في ذلك لله هنا دخلت على الجسر لان الخبر قد تقدم عليه - [00:37:07](#)

ان في ذلك لبرة وتدخلوا على الفصل اي على ضمير الفصل هو ضمير العلاقة المرفوع يقع بين المبتدأ والخبر سواء كان باقيين على رفعهما او كانا منسوخين فائدته عائدته للتوكيد - [00:37:28](#)

والتخصيص والتمييز من النحت ولا محل له من الان ورجال قول الله تعالى ان هذا لهو قصص الحق او لهو وقصص الحق ان هذا لهو القصص هنا هنا ان نهر النسخ والابتداء - [00:37:53](#)

الهاء حرف لمجرد التنديد. الذاء في محل نصب سوريا بمحل نصب هو الخبر القصص واللام لام ابتداء وهو ضمير فصل لا محل له من الان ويرغز به لانه انه لا يوجد بالاسماء اسم لا محله هذا - [00:38:19](#)

فهتم لا يوجد قالت ويجوز الدخول دام على ما تأخر من خبره انه اسمها وما توسط من معمول الخبر او الفصل ويجب مع المخففة انهملت ولم يظهر هذا المعنى لحفظت ام - [00:38:43](#)

فحينئذ فانه يلزم اللام معه كل نفس لنا على قراءتي لنا. واما على قراءتي لما فان لما حرب واحد الاستثناء طموحاتهم بقواعد الاعراب وقد يستغنى عن هذا اللام اذا كان المعنى واضح - [00:39:04](#)

لان هذا المعنى هذا الان اصل الى ما شئت به اللي هي بين اذ المخففة من الثقيلة وبين ان التي هي حرب نفي امتى را تتكون حربا ان يدعون من دونه الا الله - [00:39:37](#)

على ما يدعو المؤمن فانه ليست مخففة من الثقيل وتارة ان تكون منخفضة المنزل اذا كانت مخففة من الثقيلة لزم بعدها ان يفرق بين وبين النافذة اذا كان معناه واضح - [00:39:57](#)

لا نحتاج الى بنك فقد تحزن وذلك كما في قول الشاب رماح من ال ما لك واما لكن كانت كلام المعادي انا ابن ابات الضيم من واما اما عليكم تحتل امرا - [00:40:13](#)

تحتل ان يكون معناه ما مالك كانت كامل معادنه فيكون هجوة ويحتمل ان الاصل ان مالكا كانت كرامة المعادن فيكون حينئذ مدحا

ينبغي ان تتجلى واما ان يكون لك انت لكي يعلم انه يمدح - [00:40:40](#)

لكن السياق البيت واضح اولا كونه يتكلم عن قومه اللي يسمى عادة انا ابن اذا هذا قرينة على المدح ثانيا هو مدحهم صريحا في

الشرط الاول. انا ابن غبة الضيم من ال ملك وصفهم بانه لا يقبلون الظلم - [00:40:59](#)

آآ فهم آآ نخوة وشهامة لا يقبلون الذل هذا مدح فقله اما لكل كانت كرام المعادن لم يذكر الا ما هنا اتكال واتكالا على القرينة المعنوية

واضحة من البيت. اولا انه يمدحه انه يتحدث عن قوم فهذا يدل على في الغالب انه يمدحه - [00:41:21](#)

التصريح او بالمدح الذي ورد في الشرط الاول وامالك كانت كرامة المعاجم ثم قال ومثله ان لا النافق بالجسم لكن عملها خاص

بالمكرات المتصلة به. نحن لا صاحب علم موقوت - [00:41:43](#)

ولا عشرين درهما يعمل عمل ان لا للنادية للجنس ولكن لها احكام تخص بها ولذلك لم يجعلها من صواحب ان لم يسردها مع الادوات

السابق كما هو الصنيع بن مالك - [00:42:20](#)

فلا هذه يشترط فيها ان يكون اسمها نكرة فلا تعملوا الا بالنكحات لا اله الا الله لا حول ولا قوة لا اله لا حول ويشترط في معمولها ان

يكون متصلا بهذا - [00:42:54](#)

اذا وقع الفصل وجبل الاهماء لا فيها غوية تهمل لانه وقع الفصل بينها وبين اسمها تافهة موقع الفصل بالجامعة فحين يذكر قوله لا

يصح اذا وصلت بيننا وبين اسمها تعينت ايمانها - [00:43:26](#)

مثلا لها لا صاحب علم ممقوت ولا عشرين درهما عندي كان بغدر يمس كده يمس في بلدي بالمفرد فلا اله الا الله كأنها ايه تارة يكون

معمولها مفردا وهو ما ليس مضادا ولا شديد - [00:43:57](#)

وهذا يتعين ان يركب معها لا اله بدون بدون تنوين لا نقول اله لا اله اذا كانت غيرا اذا كانت لا غير مكررة وجب الاعلان اما اذا كانت

مكرمة الاعمال حينئذ يكون جائزا لا واجبا - [00:44:21](#)

فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج او فلا رفث ولا فسوق لان لا اكرر لا حول ولا قوة لا حول ولا قوة هذا جائز لكن لا اله الا الله

هنا لا يجوز - [00:44:43](#)

اذا لم تتكرر وجبة وانت قررت كان الاعمال جاهزة لا واجبا ولذلك قرأ ابن كثير ابو عمرو قرأ اه فلا رهوة ولا فسق بالرب لاننا هنا مكرر

وحيث تكررت كان الاعمال جائزا لا واجب - [00:44:57](#)

الحالة الثانية ان تكون عاملة في مضاد او شبه بالمدافع الذي ينتسب ما بعدها. ولا يكون مركبا معها ومثل له هو من ذا صاحب علم

صاحبه هنا مضاف الى علم فهو منصوب - [00:45:20](#)

ذلك لا عشرين درهما لان عشرين اتصل بها شيء من تماما معناها هي شبيهة بالمرأة وكذلك لا طالعا جبلا اه وان كان اسمها غير مضار

ولا شبه بني على الفتح - [00:45:36](#)

اذا كان اسمها ليس مضار ولا شبيها بالمضاف اليهود فلا رجل ولا رجال لا حول ولا قوة الا بالله لا لا يمنع الفاتحة وعليه وعلى الكسر اذا

كان مما جمع بقاء وهذه في مسجدين - [00:46:00](#)

وروي بالوجهين ان الشباب الذي مجد عواقبه فيه نلذ ولا لذات للشيب ولا لذاتي للشيب جمع المركز السالم او ما جمع بين السجدين

لركب ما على لازم فيه الفتح والكسر - [00:46:22](#)

تقول ولا ذا الذات او لا لذاته ان الشباب الذي مجد عواقبه ولا لذة ولا لذات لا سابقاتي ولا باسلة التقى المنونة لدى استيفاء الاجال

وعلى الياء في نحو لا رجلين ولا مسلمين - [00:46:44](#)

اذا كان المركب معها جمعا جمع مضيقة الانسان لو كان مذل بينه حينئذ يبنى على ما يعرف به اصلا وهو اصلا يعرف نصبا بالياء.

اذا يبنى ان الياء التي يعرب بها اصله - [00:47:11](#)

يحشر الناس لا ملينة ولا اباء الا وقد عانتهم شؤون لا بني بليلة ملحقة بجمع المذكر السالم وهي في الاصل تنصب فلذلك لما وقعت

اسم الدلال بنيت على ما كانت اصلا - [00:47:27](#)

تعرب به وهو الياء ولكن في نحو لا حول ولا قوة الا بالله الفتح الأول وفي الثاني الفتح والنصب والرفع كالصفة بنحو لا رجل ضعيف
لا حول ولا قوة الا بالله - [00:47:51](#)

هنا تكررت الان يجوز في متلوها الرفع والفتح ولا يجوز النصب لا يجوز ان تقول لا حول ولا قوة هذا لا يجوز هذا لحم ولكن يجوز ان
تقول لا حول ولا قوة - [00:48:12](#)

قل لها حول وقوته ولا حول ولا قوة تقول لا حول ولا قوة لا حول ولا قوة اذا فتحت الاول جهاز الركب الثاني لوجود
ثلاثة الفتح لا حول ولا قوة - [00:48:36](#)

عرفت لا حول ولا قوة. نصر لا حول ولا قوة اذا رفعت الاول جلس لك في الثاني مجال فقط تقول لا حول ولا قوة برفعهما ولا حول
ولا قوة بالفتح ولا يجوز لك النص. وان رفعت اولاً لا تنصت. لا يجوز لك النصب الثاني - [00:48:55](#)

فالمصور العقلية اصلاً تسعة حصلت من ضمن ثلاثة في ثلاث وهي انا الاولى اما ان يكون مفتوحاً او واما ان يكون مفتوحاً او منصوباً او
مرفوعاً. والثاني كذلك حاصل ضرب ثلاثة في ثلاثة هي تسعة. ولكن ثلاثة - [00:49:17](#)

وفتح ثلاثة النصب الاول مهملة في كلام العام فتح آ النصب الاول لا تقول لا لا حولاً هذا مؤمن وينبني على ذلك ينبني عليه سقوط
بلاد السوار وهي النصب الاول مع الفتح الثاني او مع نصبه او مع رفعه - [00:49:38](#)

ثلاث صور سابقة بقية ستة سورها هي السور الباقية يجوز منها خمس وفيها واحدة منهم فاذا فتحت الاول جلس لك الوجود الثلاث
واذا رفعت له وجه ذلك وجهان وهناك وجه مهمل - [00:49:58](#)

هو ان ترفع الاول وتنصب لا يجوز لك لا حول ولا قوة فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج ويجوز لك فتح الاول ورفع الثاني
وهذا ايضا جائز. لا حول ولا قوة - [00:50:15](#)

فتقول لا لا حول ولا قوة نعم. ومنه قول الشاعر هذا وجدكم الصغار بعينه لا ام لي ان كان ذاك ولا اذا تكون كريمة ادعى لها واذا
يحاس الحيث يتعاجون - [00:50:41](#)

حيس طعام يسمع من سمن وطوا اجابة صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم وجعل مهرها عتاقها وتزوجها واولى ما عليها
بحس قال واذا تكون كريمة يدعى لها واذا يحاسب الحيث يدعى جنده وعجب لتلك قضيته. واقامتي فيكم على تلك القضية اعجب -
[00:51:01](#)

هذا وجدتمكم الصغار بعيني لا ام لي ان كان ذاك ولا ابوه لا اما للفتح الاول ولا اقول ففتح الاول ورفع الثاني ويجوز لك ايضا الفتح
الاول مع نصب الثاني - [00:51:33](#)

لا نسب اليوم ولا خلدة اتسع الخط على الراقع لا نسب اليوم ولا حلة فتحت الاذن ونصبته ما نسب اليوم ولا خلدة اتسع الحرب على
مراكش الفتح هنا يجوز لك الرفع الاول والثاني - [00:51:54](#)

وبذلك يقول الشاعر وما هجرتك حتى قلت معلنة لا ناقة لي في هذا ولا جبل لا ناقة بالرفع ولا زد بالرفع لا ناقة الا في هذا ولا شيء
ويجوز ايضا - [00:52:19](#)

انت اربعة الاول وافتح الثاني لا ونرجع لغرفتها الثاني جلس منو قالوا ميت ابن ابي السبت؟ فلا يعلمون ولا تأذيما فيها ولا حي ولا في
امر قالوا لا نغضب ولا تأذيها بالفتح - [00:52:37](#)

يلا ولكن اذا رفعت الاول لا يجوز لك ان تنصب يجوز ان تقول لا حول ولا قوة لنا من قالها نحن عندما نقوله هكذا حكاية وللذباب انه
لا يجوز اذا فيها خمسة اشهر - [00:52:54](#)

كما قال المؤمن. قال ولك بنحو لا حول ولا قوة الفتح الاول وفي الثاني الفتح والنصب والركعة كالصفة لنحو لا رجلاً ظريفاً مثلاً
عندنا الجزء ديال ويجوز ان تقول الصفة المفردة - [00:53:18](#)

التي هي وصف بسم الله المفرد. يجوز فيها الوجوه الثلاثة. فتح والنصر وان لم تتكرر لا مثلاً اذا لم تتكرر لا مع العاطفة. كما اذا قلت لا
حول ولا حول وقوته - [00:53:45](#)

تعين الرزق حينئذ لا حول وقوته اذا قلت لا حول وقوة يمتنع يمتنع لا يجوز الفتح. وكذلك اذا فصلت الصفة كما اذا قلت لا رجل فلك احلام تقول ظريفا او ظريفا ولا يجوز الفتح لانه قد وقع فصل - [00:54:10](#)

وكذلك اذا كانت الصفة غير مباداة واذا قلت لا رجل صاحب علم او صاحب علم المضاعفة اصلا لا يفتح اما ان ينصب واما ان يقع نعم اذا هذا معنى اقوم به آآ او كانت غير مقتصرة على هذا القدر ان شاء الله سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:54:34](#)