

شرح قطر الندي -91- محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم حام تنزيل من كتاب فصلتا اياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين. خاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين - [00:00:01](#)

قال والمسلم نعم الا من كلام تام مجد. اي مما ينصب المستدنى بالا لتقول كان القوم الا زيدان. ونصبه يكون بالله نفسها. ولكن من شرطه ان يكون من كلام تام وموجب - [00:00:51](#)

معنى التمام ان يكون المستغنى منهم مذكورا. ومعنى الاجابة ان يكون الكلام ليس منفيا ولم يدخل فيه نهى ولا استفهام. فتقول قام القوم هذا كلام تام وهو كلام موجب تقول الا زينب. قال تعالى نشتره منه. الا - [00:01:21](#)

قليلًا من شربوا كلام تام والواو وطن شريف وهذا الكلام موجب ليس منفيا وليس به نهى ونستحي. فيكون اذا جاز قلت الاتباع اجازة النصر. اذا كان المستدام من الامور. ولكن كلامه غير - [00:02:01](#)

لا اله الا الله. يجوز لك ان تقول لا اله الا الله ويجز لك ان تقول لا اله الا الله. وبذلك تشير الى قصة ذكرها ابن جوزي نواتج النحات. فيا ان قوما بعثوا الى رجل - [00:02:41](#)

من النحات وعندهم رجل محتضر قد اشد على الموت كانوا يريدون ليجلس عنده ان يدعو له. وان يقع يتلفظ الشهادة عنده عله ان ينطق بها. فيختم له بالشهادة بالشهادة وان محمد رسول الله - [00:03:11](#)

فجلس عند رأسه وقال قل لا اله الا الله وان شئت لا اله الا الله والاولى احب الى سبلك قل لا اله الا الله وان شئت لا اله الا الله. من قال يا شيخ - [00:03:41](#)

القائل مبهم لا مبهم نعم ويقال انه ايضا اه يقال له عندما توفي جاء في تحسين شاركم الله في مصيبتى. قل شئتم اجرا كرام السماع عن الحرام البراد اجركم الله في مصيبتكم وان شئتم اجرا كلاهما سمعنا عن الفراغ - [00:04:01](#)

هذا لسه ما عندنا فراغ نعم يجوز الوجه قال تعالى ما فعلوه الا قليل منهم فهنا يجوز وهو الاولى ويجوز النصب على الاستئذان نصب الى الحرمين جيد ومنه قول الله تعالى لا يلتفت منكم احد بالرقم والنصر الا ما اتى - [00:04:41](#)

فاذا زعلك بالاتباع والامراتك بالنصب على الاستثناء واما الاستفهام ذا هو كذلك كما قلنا يترشح اه يتبع فكتب على اللغة المشرقة قد لان فقد الاجابة ترشح البدل في المنتصف. نحن ما فعلوكم الا قليل منكم. ولنصبر في من قتل. والمنقطع - [00:05:21](#)

الذي يكون فيه كما اذا قلت فاما القوم الا حماية فاستدراك مؤقتا ينصب وسمع عن التميمي ومن قول الشاعر وبتكريم قد نكحنا ولم يكن لها خاطر الا السنان وعامل. ولم يكن لها خاطب - [00:06:11](#)

خطباء يخطبوا ومع ذلك صنع له. ومنهم الا حمار الاستماع هنا منقطع ومع ذلك جاء الرحم هو لغته كما قال ابن مالك رحمه الله تعالى منصب ما انقطعه عن تميم وجب على الحجازيين - [00:06:51](#)

اي يجب النصب بالمقاطعة عند الاجازة. به من علم. الا اتباعها. اتباع الله كان حجازي قال ما لم يتقدم فيهما اي الا اذا تقدما المستثنى عن المستثنى منه فانه حينئذ ينصب. قال - [00:07:41](#)

الكويت اللوزيت ورجل كان تشيع البيت. وما ولكنه يمدحه فمدحهم بقصائد بالهاشميات التي قالها فيه طريقت ما شقني الى البيض اطرق ولا لعبا مني ويغشيني يلعب ولم تلهني دارا ولا - [00:08:21](#)

من تقربه المنام المخطط البارحات عشية. لكن الى اهل الفضاء لمن نهى وخيل بني حواء والخيل يطلب الى النثر بيض الذين بحبهم

الى الله فيما نادى ليتقربوا. بن هاشم رحمت النبي صلى الله عليه وسلم فأنني بهم ولدهم ارضى مرارا واغضبوا فطائفة قد كفرت لي بحبي. وطائفة - [00:09:01](#)

تكفير سنة ويحسب وما ادري الا ال احمد الشيعة. وما لي الا مذهب الحق مذهب. اقول له ما لي الا ان احمدا شيعته. كلام هنا منفي. فهو ليس منجي ولكن تقدم المستثنى عن المستثنى رجع فيه الناس. وقد يرفع - [00:09:31](#)

لكل الشعر دائما يرجون منه شفاعا اذا لم يكون الا النبيون شاكرًا. اذا لم يكن الا النبيون ولكن احمد الله ارحم وفقد التنافس على حسب العوام. اذا فقد التمام كان الكلام غير - [00:10:11](#)

وهذا لا يتصور الا بالنفي لا تقل لا تقول قام الا زين. ولكن تقول ما يمكن ان تحل اذا كان الكلام غير ولكن اذا كان فادخل قام اذا زدت هذا لا مانع. لكن قل ما اعمال الا زدت. نعم. هذا كلام الفصح. صح - [00:10:57](#)

وحين فانه يكون بحسب ما يقضيه العامل فيه من قبل. وتكون الا امرأة اذا قلت ما قام الا رأيت ما بعثت انك حصرت الفاعل فيها فزيد هنا ليست مستثنى. هي مستدلة مستدلة وقع عليها حصر - [00:11:35](#)

ولكن من جهة الصناعة النحوية هي فاعل نقاط. ما رأيت الا زي ويسمى هذا الفراغ اذا قلت مقامه احكم ما قال احد البازلين مثل بعض ما حلمتش منه غيره نعم ويسمى مضررة لان ما بعد الله سينصب - [00:12:05](#)

وعليه العامل الذي قبله. ويستثنى بغير وسواه. الواقع عنده ادوات الاستثناء منها ما هو حرف تتمحض حرفيته في الجماعة حافظ نيته. انما هو فعل تتمحض بفعل نيته. هنا معكم متردد - [00:13:00](#)

فالا وحاشى سواه اسمه وليس ولا يكون اعلام. وخلى وعذاب مترددة بين الحرب وتركيا. اذا النزوات ثمانية. اسمع وفعلان وحرفا ومترددة معالم كثير من الامهات المترددة قالوا اذا استدعيت بغيره سوى فانك ستجعل لهما من الاعراب ما جعلت - [00:13:30](#)

اما سوى اعرابها خير. لذلك لا يمكن تظهر عليها شيء تقول كامل القوم غير زيد بالنص لماذا؟ لان الكلام التأمل وتقول لم يقيم احد غيره او غيره. بالاسلام وبالنصب على الاسلام - [00:14:42](#)

وتقول بتعاني الغيب والسواه. بما عاملت به اسم الواقع عبادي لكن كما قلنا سوى اعرابها خفي. اما غيره اعرابها واحدة. فلذلك يظهر الاثر وما عملش. ولا يكون ظاهره معصية وليس نواصب وخوابط. عندك وليس - [00:15:12](#)

السلام عليكم وعليكم السلام كده خطر وكتاب الله موجود لا حاجة ليس وفي خلاء وعداوة حاشا نواصب. انا مستحيل. نعم. اذا هذا خطأ. ليس لا يمكن ان بل يوصوا بهذا العيد. اذا هذه النسخة - [00:16:06](#)

هذه النسخة فيها خطأ لمن يقرأ عليها ان ينتبه اليه قال وبخلاء وبخلاء وعدى وحاشى نواصي وخواط وانا احط على على خطأ. فخلنا ن نصب بها قلبنا العمري رضي الله تعالى عنه على كل شيء ما خلى الله باطل. وكل نعيم لا محالة زاهية - [00:17:06](#)

وتكون حرجة قال الشاعر خرج الله لا ارجو السواك وانما اعد عيالي شعبة من ايامك. قال الله لا ارجو السواك. وانما اعوذ بالله شعبة من ايامك وعد ايضا كذلك ينسخ بها سواها بعدها تكون - [00:17:48](#)

فعلا طب احنا حيا من قتل المؤسسة والطفل الصغير عاد الشنطاوي هنا جربنا يمل الندامة من عدان فأنني بكل الذي يقوى خليج عدن هنا فعل دليل على ذلك كونها من لحقتها - [00:18:18](#)

حاشا فما الناس ما حاشا قريشا فانا نحن اكرمهم في عالم فاما الناس ما حاشا قريشا حاشا قريش فان اذا هذه الثلاثة ينتصر بعدها المستثنى فيكون مفعولا دلها على ويسر بعدها فتكون حروف شر - [00:19:08](#)

وليس ولا يكون نواصب. يستغنى بليس فقط لسه هو لكن بعض الكراهية زي ده. ومنه الحديث ليس سنة وظهر لك. اليس كذلك البعد؟ الذي يلهم الدم من العلاج الصحي الدرس الصحي ولا يكون ذلك - [00:19:48](#)

نفس الشيء واسمها ضمير عائد على البعضية بمفهومه من المستثناة وصلنا لا احفظ له شاهدا من سوء باب موفق الاسم اما بحرف مشترك وهو من والى وعن وعن وفي واللام والباء لقسم وغيره. هذا شروع منه - [00:20:38](#)

في مجروراتنا الحديث على منصوباتها والجمع عوامل ثلاثة يكون بالحرف ويكون بالاضاءة ويكون وقد اجتمعت الثلاثة ببسمة بسم

الله الرحمن مجرور لكونهما وحروف الجر ذكر بعد ان اسقط بعدها. فلم يذكر هنا - 00:21:28

خلا وعدا وحاشا لتقدمهما انفا. لاننا ذكرناهما في الباب الماضي فلذلك لا نحتاج الى اعادة ذكرهما في حروف الجر والتنبيه على انهما على انها اي هذه دخل وعد وحاشا يقال حشا يقال حاشا - 00:22:18

والمراهقة حشد استثنائي للتنزيه ولا حاشى بمعنى استدليت هذا ليس ليس وترك ايضا ذكر لعله لانها مختصة باللغة القومية من العالم وان اقيم فانهم يجرون بالعدل قال شاعر لعل الله فضلكم - 00:22:48

علينا بشيء ان امكم شهيد. لعل الله فضلهم علينا. فقلت لاخرى وارفع الصوت شعرة لعل النبي يغوار منك قريب. لعل النبي يهوى اجتهد تكون نعم آآ وترك ايضا متى؟ لان الاجابة بها خصم بلغة يقول اخرجته متى امي - 00:23:28

نقوم بالسؤال عن علة الشيء كيف؟ وترك لولا لانها ايضا لا تجر الا خاصة ولكن ورفعته بدون اي ورفعته سعيد ايده. وانكر استعماله المفرط وللوجود وللمجيز حجج لا تشحن لولا اذا وقع بعدها ضمير ركب. كانت حظ امتنان لوجود. وكان الضمير الذي بعده -

00:24:18

مبتدأ قال تعالى لولا انتم لكنا مؤمنين. فلو جانبنا حرب امتناع للوجود. وانتم مبتدأون. يجب حلق خبره لان الامتناع بها معلق على وجود المبتدأ العام. للولاية او للولاية ضمير من الضمائر المشتركة بين النص والجهل فانها حلة تكون حرف شجر. وبثاب ذلك قول

الشاعر وكموطن دولاية تحتل - 00:25:18

كما هوى باجرامه من امة ضيق منه كموطن لولاي فلولاي هنا جابر المسلم قال ابن مالك في الكافية الشاملة ونحن يا مولاي ورفعته سعيد ايده. وانكر استعمال المفاجى المبرد قال هذا ولكن هذا بيت عليه - 00:25:48

وكموطن لولا كما هوى باشرابه من هوى. وانكر استعماله المبرد وللمجز حجج لا تشحن ثم اذا رقية الحروف وهي انه مشتركة بين الضمير والاسم الظاهر فتدخل على اسم الله وتدخل على واما خاصة بالاسماء الظاهرة. وقال اما بحول المشاركة وهو من حروف الله.

واصل - 00:26:18

معاني من وجدان الغالب. سبحان الذي ارسل لعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى لا اصل معنا. والى انتهاء فهي مع من كقوسين القوس الاول من والقوس الثاني الى سبحان الذي اسرى - 00:26:49

ليلا من المسجد الحرام الى هذه المسجد الحرام وانتهاء هي المسجد الاقصى ويقع الامعان الاخرى كثيرا. عن اصل معانيها المجاوزة على اصل معاني الاستعلاء وعليها وعليها في اصل معاني وطرح فيها. فاصل معناها هو اتفضل يا اخي - 00:27:19

اللام اصلا عن الملك. الملك لله ما في السماوات والارض في الباب اصل معاني الابصاق. هذا هو النص عن هبة. امسكته ملاصقا وقتلة للقسم لا تكون من حرمة بالله وبعض هذه الحروف مختصة بظاهر وهو - 00:28:00

ومنذ ومنذ وهم على باب مختصان بالزمان. مشتركان بالاسم والحقيقتين الفلاني اذا رفع بعده الفعل كان انا حينئذ اسم مرفوع والكاف اريد التشكيل كانت وردة الكبدية وحتى والتاء هذه الحروف المجموعة الاخيرة تختص بالظاهر. لا تدخل الا على اسم الظاهر -

00:28:52

او باضافة الى اسم فهذا النوع الثاني من الخوابط فان على معنى اللام كغلام زيت هؤلاء موجزت وهذا هو الاصل. تقديره لله وقد تكون على تقديره من وذلك كما اذا كان المضاعف بعضا من المضارع اليه مجسد - 00:30:07

لم تكن خاتم حديث. اي خاتم منحة تكون على تقديره فيه اذا كان المضاف هو ظروفها في بل من خروجين منها. في الليل امامكم في النهار وتسمى معنويات اضافة تسمى اضافة معنوية. لان هذا التعريف التخصيص الاصل في الادارة انها تفيد في التعريف -

00:30:47

وتخصيصها. فان كانت البطالة لا نعرفها تعرفت المطاف. وان كانت ذلك تخصص فشرحا التخصيس بانه تقليل الاشتراك في النكرات. التخصيص هو تقليل الاشتراك في النكبات آآ نعم اه قد او اضافة وصف الى معموله. الشعر بهذا الى نوع من الاضافة لا - 00:31:19

تعريفا ولا تخصيصا وذلك اذا كان المضاف وصفا. شبيها بالفعل المضارع من جهة دلالة على الحال والاستقبال العموم الابهام فانه

حينئذ لا يفيد لا يستفيد تعريفا ولا تخصيصا فلذلك يبقى ذاكرة محضة حتى ولو كان مضافا الى المعرفة بالولاية العامة. قول الله تعالى هديا - [00:32:08](#)

على الكعبة فان اكل بك والنكد انما تصب بالنكهات. النعت تشارك به مطابقة وصفت بكون بالغ الكعبة. والكعبة معناها. ولو كان النص يستفيد تعريفا لما صح نعت هديا لماذا؟ ولكن بادر معناها بالغ الكعبة في اي زمان اي - [00:32:43](#)

منه بلوغ للكعبة. مطلقا في الحال او الاستقبال فهو من العموم والابهام بحيث لا يمكن ان يتعرف في الوصف هنا لا يمكن ان يتعالى. ايتي هذه ما يبلغ الكعبة بوقت ما فهو من العمق والابناء - [00:33:20](#)

بحيث لا يمكن ان يتعرف فبقي على اقامته ولذلك صح ان تحت بنكرة وصح ايضا ان تدخل عليه ربه. معناها لا تجر الا النفاق. كقول جرير يا رب غابطنا لو كان - [00:33:40](#)

يا رب غالبنا غابط الضمير والضمير معرفة. ولكن معنى رب شخص يقع منه الارتباط بحالنا مطلقا سواء كان ذلك بحال او الاستقبال فهو من العموم والابهام في منزلة لا يمكن معها ان يتعارف. فلذلك صح ان تدخل عليه ربه. فهذا النوع من الاضافة لا - [00:34:00](#) المقام فيه تعريفا ولا يسقي فيه تخصيصا. ابدأ وانما ترجع فائدته الى اللفظ. فقط ان الاضافة اخف على اللغو من عدمها. آآ قوله غابطنا اخف من ضابطين لنا. هذا خطأ. ولكن فلذلك هي عادة الى - [00:34:30](#)

وان يشابه المضاف يفعل وصل فعن تنكيره لا يعسف كوبراشين عظيم مروع القلب قليل الحيل وذكر اسمها لفظيا وتلك محضة ومعنى ومعنوية. للاضافة هذا النوع من يسمى اضافة لفظية لان فائدته عالية الى تخفيف الدهون لا الى جهة المعنى. فهو من العموم والابهام بمنزلة لا - [00:35:00](#)

تعريفا ولا ان يستفيدا تخصيصا كان غير اذا اريد ان ينبذ المطلق المغايرة اذا قلت مثل غيرنا لا تستفيد تعريفا لانها من العموم بحيث لا يمكن ان لا لا هو هذه صور محصورة بس - [00:35:30](#)

نحن تكلمنا عن الوصف وصف اه دلال على الحال والاستغفار. فهو شبيه بالمضارع بالعموم والابهام. فلذلك وبمنزلة من العموم والابهام لا يمكن ان يتعرف بها بحال من الاحوال. لذلك يصح ان يكون نعتمد للنكرات. ويصح ان - [00:36:06](#)

تدخل عليه اوروبا وهي لا تبشر الا النكرات. كما مثل ابن مالك بنذرة مختلفة. ويشابه المضاف يفعل وصفه فعن لا يعزم كربة راجعة مثل باوروبا رب راجينة عظيمة مروعة القلب قليل الحية وذلك اضافة - [00:36:26](#)

تلك محضة ومعنوية. نعم. حيث لا يمكن ولا يتخصص اه مقالة تسمى معنوية لانها للتعريف والتحسيس او باضافة الوصف الى ومعمول الدار وحسن الوجه وتسمى بمجرد التخفيف. ثم قال ولا تجامع الاضافة تنويلا ولا - [00:36:46](#)

قانونا تالية للاعراب من قبل. الاضاءة لا تجتمع مع التقوى. اذا قلنا غلام وزد لابد ان تحل تنوين من غلام. تقول غلام زيد الاعراب او تلوين الحديث فلا تجتمع ولا تالية للاعراب النون التي - [00:37:16](#)

تابعة لعلامة الاعراب. هذه الرضا لا تسمعهم عن القاف. وهي موجب انه يكسل وموجب المؤنس قال تعالى غير محيطي الصيد. اصل هذا الكلام محيي الدين. فحذفت منه بالاضافة وقال تعالى - [00:37:46](#)

فترجع تحدثان نعم لا تدخل على الله اذا كان المضاف نعم آآ وقع مذهب جمعا سبيلا. نعم. قالوا تنويننا ولامها ثابتا للاعراب ولا انا لا تجتمع معه الا بمسائل محصورة. منها ان يكون المضاف الاول مثنى. او - [00:38:16](#)

وجمعا كالضارب زيد والا حين كمثال المستوطنة عدن فاني لست يوما عنه بغاني. ان يعلى يا عمي المستوطنة عدن. فاني لست يوما عنهما بغير المستوطنات عدن وطالب رجل اي اذا كان المضارع الثاني فيه فلا اشكال في دخولها في الاول. تقول - [00:39:02](#)

مراتو بجعد الشعر بجعد الشعر لأن المضارع الثاني فيه الف ملابس يعني تكون المدرب يلا والطالب وراسي الرجل اذا كان المطرف الثاني مضافا الى ما فيه ملابس لتكون وبرجل الظالم الغلام اذا كان المدافع الثاني ليس فيها لكن المضاف الى ظمير عائد على -

[00:39:49](#)

على ما فيه الثاني رأسي للجامعة وكونها بالوصف الكافي ان وقع مذنبا لو جاعا سبيله تبع. كون ما في الوصف كامل مما وقع مثلا او

جمعا سبيله. تمام. نقتصر على ان شاء الله سبحانه الله وبحمده - 00:40:21

- 00:41:01