

شرح قواعد الإملاء (1) د. عماد السواعير

عماد السواعير

بلا استعمل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سينات
اعمالنا. من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له - 00:00:00

اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. اشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد احبتني في الله هذا هو مجلسنا
الذى نتذكرة فيه باذن الله جل في علاه قواعد الاملاء. سائلين الله سبحانه باسمائه الحسنى وصفاته - 00:00:20
علا ان يوفقنا واياكم لمرضاته. وان يجعلنا واياكم من طلبة العلم واهله. الذين يطلبونه بخلاص. وانني يا كرام بين يدي هذه
المحاضرة التي سنتكلم فيها عن انواع الكتابة وعن همزتي الوصل والقطع باذن الله جل - 00:00:40

في علاه بين يدي ذلك اقدم بمقديمة احبتني في الله كنت قد نبهت على شيء يتعلق بها ساعة الا وهي ركيزة الاخلاص. نحن ذكرنا ايه
الاحبة في الله ان طالب العلم لن يصل الى الله جل في علاه - 00:01:00

اصولا سليما صحيحا يبارك له في هذا العلم ويقبله الله جل في علاه الا بتحقيق الاخلاص فما هو الاخلاص ايها الاحبة في الله؟ وكيف
يعزز الواحد منا الاخلاص؟ الاخلاص يا كرام له حدود - 00:01:20

كثيرة وتعريفات مشهورة منها توجه القلب وخلوص الاخلاص توجه القلب وخلوص القصد فالواجب عليك يا طالب العلم ان يتوجه
قلبك وان يخلص قصده في كل ما تقترب به الى ربك ان يكون خالصا له سبحانه. وفي طلب العلم والصلوة والزكاة وغيرها. من اعمال
البر والاحسان - 00:01:40

كل عمل تعمله تسير به الى الجنة ينبغي ان يكون خالصا. ينبغي ان يتوجه وان لا يلتفت قلبك عن الله قط طرفة عين لذا ايها الاحبة
في الله كثير من الناس قد لا يفقه فقه الاخلاص. لذا لا يوفق لتحقيقه - 00:02:20

لانه لا يدرى ما الاخلاص. الاخلاص ايها الاحبة في الله ان يتوجه القلب وقلب القلب والقصد وقصد القصد الى الله وحده. فانا اطلب
العلم لانال رضا ربى جل في علاه. اصلي طاعة لربى. عبودية لله - 00:02:47

افعل كل امر واترك كل نهي ابتعاء مرضات الله سبحانه وتعالى. هذا هو الاخلاص ايها الاحبة في الله. وهو مصون في القلب ينبغي
ريجه عن حامله مسک مصون في القلب. الاخلاص في القلب - 00:03:07

لا يراها الا الله. سبحانه وتعالى. ينبغي رجه عن حامله. وهذا الاخلاص ايها الاحبة في الله شأنه عظيم فهو احد شرطى قبول العمل.
واحد اسباب البركة. بل هو احد اسباب النجاة عند الله جل في علاه. وما - 00:03:29

امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين لذا المخلص ايها الاحبة في الله هذا سائر بحق الى الله سبحانه. وقد يقول القائل ان لا تعتقد ولا
تصعب علينا السير. كلام الاخلاص قد لا تحبه النفوس ايها الاحبة - 00:03:49

احبتي في الله وهذه مصيبة من المصائب ومشكلة من المشاكل. امر النية خاف منه الموحد وامنه الغافلون. وانا لله وانا اليه راجعون
النبي عليه الصلاة والسلام كما في حديث محمود بن نبيذ الذي يحسنه الالباني دخل على الصحابة رضي الله تعالى عنهم وهم
يتذكرون - 00:04:14

فتنة الدجال فتننة عظيمة قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم شر غائب ينتظر منه الدجال. فقال النبي عليه الصلاة والسلام
الا ان يئكم بما هو اخواف عندي اليكم من فتننة الدجال - 00:04:39

فقالوا بلى يا رسول الله. قال الشرك الخفي الشرك الاصغر الرياء. ان يقوم الرجل فيزين صلاته من نظر رجل. لذلك يا اخوانى حتى ما

نأخذ وقت المحاضرة. ما هي معززات الاخلاص؟ اولا الدعاء - 00:05:02

ان تدعوا الله سبحانه ان يرزقك الاخلاص. وان تسأل الله جل في علاه ان يعيذك من الرياء لذلك يا كرام الاخلاص يحتاج الى تعلق بالله جل في علاه في تحقيقه. لا تقول انا مخلص - 00:05:22

انا وحققت الاخلاص لا يا حبيبنا. ادعو ربك جل في علاه ان يعيذك من الشرك الخفي. ان يعيذك من الشرك كله لكبيره وصغيره ان يعيذك من ان تشرك به شيئا تعلمه. وان تشرك به شيئا لا تعلمه. هذه وصية - 00:05:42

النبي عليه الصلاة والسلام لذلك اول معزز للاخلاص ان تدعوا الله جل في علاه. ان يمن عليك بالاخلاص. والموفق الموفق من ادام سؤال الله الاخلاص. في كل صلاة في كل سجود قل اللهم اني اسألك - 00:06:02

الاخلاص ادعو ربك ان يمن عليك بالاخلاص. الثاني يا كرام من معززات الاخلاص الخوف خوف من الرياء. الخائف مخلص. والامن وقع في شباك الشيطان الخائف مخلص. الذي يخاف الا يقبل عمله. الذي يخاف من اختلال - 00:06:25

نيته الذي يتصدق الصدقة ويبكي لعلها ما قبلت هذا محمود ممدوح بنص القرآن وعلى لسان الرسول عليه الصلاة والسلام. الله جل في علاه فذكر عباده واولياء المختفين الطائعين. واثنى عليهم. قال في اية نظرت اليها امك عائشة. الذين - 00:06:55

هنا ما اتوا وقلوبهم وجلة انهم الى ربهم راجعون. وجلة قمة الخوف. قالت اهم الذين يسرقون ويزنون من هذا الوجل؟ المجرم الفاجر تاجر المخدرات؟ لا قال هم الذين يصومون ويصلون ويتصدقون ويختلفون الا يقبل منهم. لذلك ربنا جل في علاه قال اولئك - 00:07:20

يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون. لما كانوا مجلىين صاروا مسارعين. اذا مشكلتنا اليوم يا كرام ان بعضنا لا يخاف على الرياء يؤمن على نفسه. ورحم الله من قال ما امن الرياء مخلص. وما - 00:07:48

خاف منه مراء. الذي يخاف من الرياء هذا ابشر بالخير. ابشر بالخير. كنت تخاف ما تدري اعمالك الخالصة لعلك لعلك راقت الناس بصلاتك. لعلك زينت صلاتك للناس. لعلك زينت قراءتك زينت - 00:08:08

زينت عملك من نظر الرجل والاعجاب بمن الله المستعان. هذى مصيبة يا كرام. لذا على نفسك. خف على نفسك. واقول لكم شيء. نحن كثير ما نتكلم عن الكفر والشرك والالحاد. وكأن الامر لا يعنينا و كان الواحد منا لا يخاف على نفسه ان يقع في الشرك. من يضمن لي منكم انه لن يموت - 00:08:28

قوت ملحدا ما احد هذا العاقل ما يؤمن الذي حطم الاصنام بيديه قال واجنبي وبني ان نعبد الاصنام من القائل؟ يحطم الاصنام ابراهيم عليه السلام. الذي رفع بيت الله قال ربنا تقبل منا - 00:08:58

اين نحن هؤلاء يا اخواني؟ اين نحن من هؤلاء؟ اذا كم مرة خفت على نفسك الا تقبل اعمالك؟ فكنت مسافر سريعا الى الخيرات. بعض الناس يطلب العلم سنة سنتين. ثم يتوقف ليقول لك انا حضرت دروس المشايخ. ما ان قال لك ان الله قبل حضورك لدروس - 00:09:18

لذا لا تظن ان السلف كانوا يطلبون العلم من اجل كما يقول الحصول على شيء مؤقت لا هو يطلب العلم عبادة لذا لا يتوقف حتى يموت. لانه ما يدري قبل ولا ما قبل. يشرح المتن ثم يعود ويشرح. يختتم ثم يعود يختتم - 00:09:38

يصلى ثم يعود ويصلى. لم؟ لا تدري قبلت او لم تقبل. قبلت او لم تقبل. ايضا ايتها الاحبة في الله من معززات الاخلاص قطع تعلق القلوب بالبشر. نصيحة يا طالب العلم - 00:09:58

قطع تعلق القلوب بالبشر. لا تعلق قلبك بقلب يتكلب. وعلق قلبك مقلب القلوب مشكلة ان اعلق قلبي بكم وقلوبكم تتقلب اليوم ترونني فاضلا وغدا تذمرون قلوب تتكلب. ليس بعاقل من علق قلبه بقلوب تتكلب. علق قلبك بالله جل في علاه - 00:10:18

تعلق قلبك بالناس. ورحم الله الامام ابن القيم له كلمة يقول ما معناها؟ اذا حدثتك نفسك بالاخلاص فاعمد الى حب المدح والثناء وادبحه بسكين علمك ويفينك انه لا احد ينفع مدحه. او - 00:10:48

يضر ذنبه الا الله. كلكم كل البشر لو قالوا عنك انت انت. ومن مثلك انت. والله اعلم انك خلاف ذلك. ينفعك المدح. ما ينفعك المدح. ما

يُنفعك. والعكس، لو ذمك البشر كلام - 00:11:09

ثم جئت نبياً يأتي النبي وليس معه أحد. هذا ما مدحه أحد. ولم يثنني عليه أحد لذلك أبى الله مشكلة. مشكلة المشاكل
اليوم معنا إنك تعلق قلبك بالناس.. من: تابع هذا المنشور؟ من - 00:11:29

قرأً هذا المنشور من علق الخطبة هذى من اعجب بها؟ صلاتي هذى من مدحها؟ اذاني هذا من اثنى عليه مشكلة حينما تعمل انت متوجه الى الله بعملك. توجه الى الله بعملك وقلبك وقصدك - 00:11:49

اما ان تتوجه باعمالك للناس سيكون حال قلبك كما قال الشنفري. يظل به المكاء يعلو ويصفق قلبه كأنه في منقار طير يلعب به. يعلو به قلبك ذات المحب: وذات الشهاده.. انظر للمخلص. ما يلتفت الى احد. ولا يلتفت الى احد. قلبه قطعه تعلقه - 00:12:09

قل قطع تعلقه بالبشر وعلقه بالله لو ذمك الناس لا يهمك لو مدحك الناس لا يهمك. وإنما المهم الله ماذا قال عنك؟ استاذ دكتور ٠٠:١٢:٣٩ - نحمد الله أجمعين

بروفيسور سيد علامه حافظ فقيه اصولي لعوي لعوي - 00:12:39

اسمك عند الله ما هو؟ هذى القاب والله لا قيمة لها ولا وزن. ستسقط كلها وتنتقل الى الله ابدا. فردا وحدك انت وعملك الذي هو بين يديك ولا يقبل الله من اعمالك الا ما كان خالصا. واريد به وجهه. اذا مشكلتنا اليوم نفتر والله يا اخوانى نفتر لان اذا الناس -

00:12:59

فقالوا عني الاستاذ العلامة والشيخ المحدث الفاضل انقاذه مملكة في غير موضعها كالهريكي انتفاخا صوبة الاسد العبرة
انت عند الله ما اسموك. انت الله ينادي في الملا الاعلى. ماذا يقول عنك - 00:13:29

ما اسمك عند الله؟ لذلك الربيع ابن خثيم رحمة الله من تلاميذ ابن مسعود كان لا يتكلف طعاما فطلب من اهله في خبيصة يعني حلويات تمر وسمسم وعسلا فتكلف له خبيصة، فحاء خرج لما وضعت بس: بديه خرج وعاد بمحنته: بحره - 00:13:49

فالقم الربع بن خزيم المجنون الخبيصة لقمة لقمة. فخرج المجنون ولعابه يسيل فدخلت زوجته قالت رحمك الله. نتكلف لك خبيصة
ثم تطعمها مجنوننا لا بدء، ماذا اكأ.. ماذا قا.. الله - 00:14:14

قالوا ولكن الله يدري. العبرة الله ماذا قال؟ الله يدري. يدري عن صلاتك في جوف الليل. يدري عن في جوف الليل هو ما الذي يجعلنا نتغى رب: الس والعلائى؟ لم لـ . صفتان: حقيقة ايمانية وحقيقة - 00:14:34

شيطانية سلفي وجاهمي سلفي امام الناس اقول الله يسمع ويرى وجهي اعصي من اقول انه يسمع ويرى. وكأنني اقول لا يسمع ولا يدري ان ادراق الناس التقاقي احداً الله حما في عالم ارضي من معدن ذات الخالص اهلاً للحاجة فـ الله - 00:14:54

ان تعتقد جازما انه لن يرفعك شيء الا الاخلاص. الرياء ما ينفع ولا يرفع الرياء نحن لماذا نرائي؟ اسألهم سؤال حتى نرتفع
ادخاركم ما ينفعكم 00:15:17

السلف قالوا الاخلاص رائحته كاجود انواع العود كلما ستره بالثياب كلما زكي وعلا وطاب. البخور ماذ تصنع انت لما يأتونك بالمبخرة؟
ماذا تفعل؟ مكتبة المعرفة تفتتح المعرفة تفتتح المعرفة - 15 كلما تقترب كلما تزكي كلما تزكي كلما تزكي - 37:15:00

قال والرياء كرائحة الدخان يتتصاعد ثم ايش؟ لا حقيقة له. يتتصاعد يعلو يعلو ثم ايش؟ ولا شيء. زيد الزيد ايش؟ يذهب. لذلك من اراد

داري علاقتك الحسنة بالله سبحانه وتعالى. ايضاً ايها الاحبة في الله من معززات الاخلاص ستراً لاعمالكم. احرص على

یعنی هدایت معززان - 00:16:37

تقول لي انا صائم؟ ولماذا تقول انا قبل اسبوع عدت من العمرة - 00:17:07

استر. في صحيح البخاري. وفي قصة حديث ابن عباس في السبعين الف قال سعيد بن المسيب راوي الحديث عن ابن عباس قال هدي مصيبة لى. هدى مصيبة يا احوازي. لا تحدث باعمالك اسر. كان اسئلتك يسرورون الحسنه كما تسرورون اسيئته اسر حسنه.

من منكم رأى - 00:17:27

الذى انقض البارحة فقال حصين بن عبد الرحمن الراوى عن سعيد قال انا رأيته غير انى لم اكن في صلاة ماذ قال قال انا رأيته كأن حصين لما قال انا رأيته ان هذا الكوكب شياه سقط في وسط الليل قال لانهم يظنون بي انتي - 00:17:57
ايش؟ كنت اصلى فماذا قال؟ غير انى لم اكن في صلاة. فسأله سعيد ما الذي اشغلك؟ قال له دخت اثنى عقرب. بالله عليك هذا يشبه من يطوف وهو بيت بث مباشر. ويسعى وهو 00:18:17

بيث بث مباشر ويصلى بالناس قيام الليل ويبيث بث مباشر. مشكلة مشكلة لا تعرض اعمالك للبطولات قضية خطيرة فالاصل ستر العمل الا اذا ترتب من من اظهاره ماذ؟ ما صلح. ومنفعة. من اصبح منكم صائما؟ انا يا رسول الله - 00:18:37
صلوا علينا. صلى عليه النبي وسلم. الله جل في علاه قال ان تبدوا الصدقات فنعمما هي. تظهر عمل امام الناس ان تصلى الصبح. ايش تصلى يا ابا فلان؟ ماذ تصلى يا محمد؟ اصلى الصبح. لأن زملائك في العمل لا يصلون الصبح. فتريد ان تنشر امامهم ايش - 00:19:07

صلاة الصبح تمسك القرآن وتبدأ تقرأ امامه لم؟ لتعلمها المحافظة على الورد القرآني. يجوز لكن احذر ايش؟ ما الدافع وراء هذا الاظهار؟ ما الدافع؟ انت هذا الدرس الذي نصوروه الان. اما ان يكون حجة لنا وحجة علينا. والله يعلم ما الذي وراء نصب هذه الكاميرات وتصوير هذا الدرس - 00:19:28

لو اظهرنا ما اظهرنا الله يعلم السر واخفى. فانظر لم تظهر عملك؟ هل من وراء الاظهار مصلحة متعددة نشر علم نشر سنة او ليس في الامر شيء. يعني يقول لي احد الشباب قال السنة هذي تعجبت من - 00:19:58
كثير من الائمة قال اصوات ليست جميلة. وكلهم ينصبون جوالاتهم ويبثون مباشر. قال والله بعضهم وانت تنظر يعني ترى الصلاة بث مباشر وعينه تتحرك مع التعليقات. انا لله وانا اليه راجعون - 00:20:18

انتبه لقلبك انتبه ايضا ايتها الاحبة في الله قلت المعزز الذي يليه وهو اللصيق به احرص احرص على اعمال السر والخفاء. نحن ابتلينا اخواني بان اعمالنا ظاهرة. نصلى في المساجد وتعتمر امام الناس ولعلك تقرأ قرآنك وانت في - 00:20:36

مسجد ما يصلح الا يكون لك حظ من اعمال السر ت يريد ان تربى نفسك على الاخلاص اجعل بينك وبين الله هاي خبايا. اجعل بينك وبين الله خفايا. حدثني عن صلاتك في جنح الظلام. حدثني عن ذكرك والناس لا يشعرون - 00:20:56
حدثني عن صدقة سر حدثني عن اعمال لا يعلمها الا الله لا تجعل اعمالك كلها ظاهرة. اجعل بينك وبين الله ماذ؟ اسرار. وخفايا. هذه تربيك على الاخلاص. لذا شرعنا يا كرام مدح قيام الليل لم يمدح قيام الليل؟ لهذا القائم الذي نصب قدميه وقام والناس نيا - 00:21:16

ايش؟ لا يراقب الا الله غالبا لذلك نصيحة يا شباب الاسلام قيام الليل. دأب الصالحين. وامارة المخلصين. وسمت المحسنين كما قال رب العالمين انهم كانوا قبل ذلك محسنين. قمة الاخلاص الاحسان. قال - 00:21:46
كانوا قليلا من الليل ما يرجعون. تزيد الاخلاص قم الليل. قم الليل. هذى كما يقولون يعني كلمات عجلاء حدثتكم فيها عن معززات الاخلاص وانتقل معكم الى قواعد الاملاء. ايتها الاحبة في الله - 00:22:16

نحن تكلمنا في مقدمة ماضية واليوم يعني هو الدرس الاول المصور ونعده الدرس الاول الذي سيتابعه الناس باذن الله. نقول ايتها الاحبة في الله تكلمنا ابتداء ان الكتابة تأتي على ثلاثة انواع. الاولى الرسم القرآني - 00:22:36

وبينت لكم ان المقصود بالرسم القرآني يا احمد الطريقة التي كتب بها الطريقة التي ارتضاهما الصحابة زمن عثمان بن عفان. في كتابة حروف المصحف وكلمات الطريقة التي ارتضاهما عثمان والصحابة في كتابة - 00:22:56
كلمات القرآن ورسم حروفه في المصاحف. لذا يسمى الرسم العثماني. الرسم القرآن وبعدهم يقول هو الوضع الذي ارتضاه الصحابة زمن عثمان في كتابة كلمات القرآن الكريم. وقلت ان الرسم العثماني هل يلتزم؟ هل يلتزم الرسم العثماني؟ قواعد الاملاء بالجملة بالجملة - 00:23:26

وقد يخالفها في موضع كثيرة جدا. في موضع كثيرة جدا تأملوا المثال الذي على الشريحة امامكم. ان شجرة الزقوم هذه اتيت بها من الرسم القرآني. ماذا تلاحظ؟ يا احمد. التاء مبسوطة. مع ان - 00:23:56

قواعد الاملاء تقول التاء هنا ايش؟ مربوطة كما ستعلم. مغلقة. هذا مثال على الرسم العثماني كيف خالف قواعد النملة؟ لذا سؤال هل يحتاج بالرسم العثماني القرآني على قواعد الاملاء؟ لا - 00:24:16

لا له خاصية. ما لهذا الكتاب ما واللام وحدها وهذا وحدها. وانت تقرأ سورة الكهف ما لاحظت ان لام منفصلة عن هذا؟ مفصولة ليه؟ ولكن حين مناص كيف مكتوب في القرآن ولات حين مناص - 00:24:36

الاتمحجين هذا رسم قرآني ايتها الاحبة في الله. والنوع الثاني قلت الكتاب العروضية نسبة للعروض وهو العلم الذي يقام به وزن الشعر ومعرفة بحوره. ويقوم على قاعدة قاعدة مهمة جدا جدا في الكتابة العروضية. وهي ما ينطق يكتب. وما لا ينطق لا يكتب - 00:24:58

لذا الكتابة العروضية تختلف عن رسم الاملائي. الذي ندرسه اليوم ان شاء الله نبدأ بدراسته. فالكتابة مثال كتبت لكم شطر او جزء من بيت هذا الذي تعرف بالبطحاء. هل هذه الكتابة صحيحة املانيا - 00:25:31

هذا بالالف. والذي بلا ميل وتعرف اللام مع الفاء هذى كتابة ايش اسمها يا اخوانى؟ عربية. عروضية لا علاقة لها بها. والنوع الثالث الذي معنا يا طلبة العلم الاكارم يا شباب الاسلام - 00:25:51

الكتابة القياسية الاصطلاحية علم الاملاء قواعد الاملاء سمعها ما شئت وهي كيفية رسم الكلمات. كيفية رسم الكلمات. وفق قواعد اصطلاحها او اتفق عليها العلماء. كما تقرأ امامك ايتها الحبيب كيفية رسم الكلمات - 00:26:10

وفق القواعد الاملائية التي اعتمد عليها العلماء. كالتفريق بين التائب مربوطة والهاء والتاء المربوطة والتاء المفتوحة وكتابة الهمزة وغير ذلك. هذا يسمى املاء. وذكرت له منزلة الاملاء وانه لا يليق بطالب العلم. ان يلحن بقلمه. ان يلحن ببنانه. اللحن ليس فقط في اللسان - 00:26:40

اللحن ايضا بالبناء بالقلم. فالخطأ الاملائي الشريعي ترى. ياك تحسب ان الخطأ الاملائي امره سهل لا والله احيانا تمرض لما تقرأ بعض الكلمات او بعض الرسائل وترى بعض الكلمات كتبت بطريقة لا تتم للعربية بصلة وهذا اشكال يا اخوانى - 00:27:10

وطلبة العلم بعضهم تجده نصب نفسه اماما في الجرح والتجريح. وهو لا مشكلة لتعلم الكتابة قبل ان تكتب وتعلم العلم والادب قبل ان تتكلم ومشكلتنا اليوم في غير المؤصلين ايتها الاحبة في الله. الذين يتكلمون في دين الله جل في علاه - 00:27:30

في دين الله والكلام في دين الله مشكل ليس سهلا اعرض نفسك عالجنة والنار قبل ان تتكلم اعرض نفسك على الجنة والنار قبل ان تتكلم. ثم ايتها الاحبة في الله درسنا الاول همزة الوصل وهمزة القطع. ما - 00:28:00

المقصود بهمزة الوصل؟ وما المقصود بهمزة القطع؟ همزة الوصل ايتها الاحبة في الله هي الهمزة التي تسقط وصلا ان لا ابتداء وترسم الفا وترسم الف. بلا همزة هذى تسمى همزة الوصل. تسمى همزة الوصل - 00:28:20

ويقابلها نعم حبيبينا. والاشكال اذا كبرنا تخرج عن حد الصفح. نحن سنزودكم بهذه الشرائح ترى يا اخوانى. يعني سمعطي اعطيكم اياها ان شاء الله تعالى. فأعانكم الرحمن. نقول احسن الله اليكم. همزة الوصل هي الهمزة - 00:28:50

التي تسقط وصلا. ما المقصود؟ اخوانى تبقوا معي. ترى الفهم لعله اهم من الكتابة. تسقط وصلا اي في درج الكلام غير موجودة غير موجودة تسقط وصلا. بخلاف همزة القطع التي - 00:29:20

واسلم وابتداء. بين همزة الوصل تسقط في وسط الكلام في درجة في الكلام وتثبت في اول الكلام. يعني يا اخوانى همزة الوصل ان بدأت بها لفظتها همزة اوه اكتب. همزة وصل ترى وليس قطع. تظهر للسامع ان بدأ بها - 00:29:40

اما ان سبقها شيء فلا تظهر اقول يا شباب اسمع واكتب هل سمعتم الف في كلمة تكتب؟ اعيد ببطء اسمع وكم اسمع واكتب. سمعتم الف؟ سقطت وصلا. اكتب باتت ابتداء ان بدأت بها اظهرتها. وان سبقتها بشيء ايش؟ اسقطتها - 00:30:10

تسمى همزة وصل. وصلكم الله برحمته. اما همزة القطع كما ترون همزة تنطق وصما وابتداء اقول انا اسجد واركع اسجد اركع ماذا

تسمعوا همزة قلت اسجد نفضت همزة قلت انا اصلي واسجد - 00:30:46

نفضت همزة ولا ما نفضت يا اخواني؟ هندي قطع. طبعا سمبت قطع عند بعض العلماء لان النفس يقطع عندها. اه اه اصلي واه كأن النفس توقف واسجد واركع هندي تسمى يا طلبة العلم همزة القطع وترسم على شكل كما - 00:31:16

يقول بعضهم عين او كاف صغيرة توضع فوق فوق الالف. ايها الاحبة في الله. وان كانت مكسورة يجعلها او تجعل تحت الالف كما هو معلوم. للتسهيل عليكم يا اخواني نذكر لكم مواضع همزة الوصل ومواضع همزة - 00:31:46

قطعي ثم اذكر لكم قاعدة لا ساذكرها الان لاريحكم. يا اخواني يوجد قاعدة باذن الله سبحانه لا تخطى البتة في معرفة نوع الهمزة. اقطع انهي ضع حرف الواو قبل الالف. ضع حرف الواو - 00:32:06

قبل الالف وانطق وتلفظ ان اظهرت همزة فهي قطع وان لم تظهر الفا بل انك وصلت الواو بما بعدها فهي ايش؟ وصل. جرب. خذ اي كلمة في العربية تبدأ بالف. اخذ كلمة اخلاص. والعلم - 00:32:36

واجرب اقول العلم اتباع واحلاص. حفظته ولا ما نفضت يا اخواني؟ طيب. لاحظ والعلم والعلم هل لفظت الالف؟ هل لفظت همزة الوصل التي في ال التعريف؟ وهكذا يا اخواني كلمة اركع. طيب كلمة - 00:33:06

استقبل ضيوفك. هذه جملة صحيح؟ انا اريد ان اعرف هذه الالف التي في اول الكلمة استقبل. ما هي؟ الهمزة هندي نحن نسميهها الف وهي همزة. همزة ما الدليل؟ ضع جرب يلا اسمعني صوتك الحنون - 00:33:36

بص بص جميل واستقبال اقول مثلا لاتي بجملة جميلة مثل جمال صاحبنا اكرم ضيفك فاستقبله استقبالا حسنا. اكرم ضيفك. الان كلمة اكرم نقف عندها قليلا. همزة همزة وقطعوا وصل. لا تظهر في البداية لان في البداية كلا الهمزتين قطع في البداية - 00:33:56

لكن قبلها نأخذ استقبل ثم نرجع الى اكرم. اكرم ضيفك استقبله. سقطت اذا طيب اكرم من يجرب؟ اجرب اكرم. نعم. واكرم واكرم هذا خطأ. واكرم واه واكل واضحة يا اخواني؟ هندي قاعدة هندي قاعدة يا شباب الاسلام تضبط لكم باب الهمزة وتغييركم - 00:34:26

قم عما سأذكر لا اجاهدكم بما سأذكر لا وانما للتيسير علينا نضع واوا قبل الكلمة المبني بالهمزة فان تلفظت بهمزة فهي قطع وان سقطت وانتقلت من الواو الى ما بعدها فهي - 00:34:56

كايش؟ مواضعها الموضع الاول من مواضع همزة الوصل يا كرام. للتعريف. قال للتعريف همزة وصل الكتاب العلمي الاخلاص الدنيا الدين الصلاة الصيام الزكاة هذه همزة وصل ايها الاحبة في لذلك اعطيكم مع قولي اهل التعريف يا اخواني قاعدة تكتبونها عندكم كل الحروف - 00:35:16

همزتها همزة وصل. عفوا كل الحروف همزتها همزة قطع الا اال. فهمزتها همزة وصل كل الحروف همزتها همزة قطع. مثل ان والي قطع اما هل التعريف مثل العلم الاخلاص لاحظ الاخلاص الالف الاولى - 00:35:54

الهمزة الاولى. هذه ايها الاحبة وصل. لذلك سلمكم الرحمن هذه قاعدة ومطردة الموضع الثاني اخواني بارك الله فيكم ساتكلم بعض الكلام يعني اعلم ان هذه صورة جديدة لطلاب بالجملة الجديد. بعض المصطلحات قبل ان ندخل ان لم تتعرض - 00:36:24

عليها من قبل. فلا تخف، ولا تقلق، ولا تحزن، فنزلت في البداية، زدت في البداية ولا تعاهد نفسك الا ترجع الى الدرس. احذر الشيطان يقف لك الان يقول لك امر الخماسي وتلثي ورباعي. ايش الكلام هذا؟ لا لا. هذا ايها الحبيب هذه البداية. لذا - 00:36:54

اشياء التي لم يسبق لنا دراستها لا نقف عندها مطولا. لن اقف عندها مطولا فقط العلماء حصروا لك الموضع فقالوا امر التلثي يعني الفعل المكون من ثلاثة احرف حينما تأمر به فان همزتها همزة ايش - 00:37:24

ايضا ايها الاحبة في الهواء المثال امامكم اكتب اقرأ الى غير ذلك كذلك قالوا ماض الخماسي وامرها ومصدرها. لن اشرح ايش يعني ماضي الخماسي ومصدر امره. لانه هذا يدرس في النحو والصف - 00:37:44

انا يهمني الان الاملاء فقط. وايضا من الموضع ماضي السادس وامرها ومصدره مثلنا للخماسي بارتحل ارتحل ارتحال. ومثلنا بالسداس استغفار استغفار. لا خماسي وسداسي وتلثي. انا اسألك سؤالا همزة استغفار ما هي ايها الحبيب؟ انت يا صديقي - 00:38:04

ما الدليل؟ دعوا واستغفارك واستغفارك واستغفر و واستغفر. دون ان تتعجب نفسك في معرفة خماسي سداسي وامر مصدر. ليس هذا درسنا. ايها الحبيب ايضا من مواضعها هنا نقف. هنا نقف. الاسماء العشرة. ما قصة الاسماء - 00:38:38

العشرة. عندنا يا ايها الاحبة في الله عشرة اسماء في العربية. همزتها همزة وصل. لأن الاسماء انظروا الى صاحبكم محدثكم الاسماء في العربية همزتها قطع. الاسماء في العربية همزتها هو ايش؟ قطع ان هذه العشرة ونضيف اليها الاسماء الموصولة. الا هذه العشرات. ما هذه العشرة؟ امرى - 00:39:08

امرأة وابن وابنة وابن نقف عند امرى مذكر امرأة امرى اقول وابن لغة في ابن. زيادة الميم ابن معناها ابن وايضا ايها الاحبة في الله اثنان واثنتان. وانتبه اثنان واثنتان المثنى ليس يوم الاثنين - 00:39:38

كثير من الشباب يكتب يوم الاثنين بهمزة وصل وهذا خطأ. اثنان واثنتان العدد اثنان واثنتان همزتها همزة همزة وصل. بخلاف يوم الاثنين همزة قطع. ايضا ايها الاحبة في الله اسم كلمة اسم - 00:40:08

اقول ما اسمك خطأ؟ ولا حن شنبع لحن املائي. خطأ تقول ما اسمك؟ ما اسمك طب اذا بدأت اسمي عmad. قطع لاني بدأت. اما ان وصلت فهي همزة وصل ولا ارسم - 00:40:31

لا اصم ايضا ايها الاحبة في الله معناها دبر الانسان وايضا ايها الاحبة في الله كلمة ايمان الله هذا اسلوب قسم فانت ان حلفت تقول وييمان الله تسمع الخطيب المنبر يقول وايمان الله خطأ - 00:40:51

ايمان غير وايمان ايمان غير وايمان. ايمان عكس ايش عيسى فقالت لما تقسم تقول وايمان الله هذا خطأ. الصواب ما هو؟ ويمن الله. فيمن همزة همزة وصل هذا اسلوب قسم في العربية. ويل الله ويل الله. سمعتم هذا الاسلوب هذا الاسلوب قسم. فكلمة - 00:41:19 ايمان التي هي اسلوب قسم لفظت همزة لاني بدأت. لكن ان وصلت فساقول ويما الله ويم الله. ويم الله تأملوا هذى همزة ايها الاحبة في الله همزة وصل ايضا من مواضع همزة الوصل الاسماء الموصولة - 00:41:49

ارد منك ان تعرف ما هي الاسماء الموصولة بتفاصيلها. فقط يكفي ان تعرف ان همزة الاسماء همزة وصل. وهي الذي واحوتها. فابقوا معنا يا اخوانى تكرروا. وهي الذي والتي واحوتها - 00:42:09

ما الذي والتي واللذان والذين نعم. هذه همزة وصل كما ترون امامكم. ثم ذكرت لكم يا اخوانى القاعدة القاعدة التي تضبط لك الباب ما هي لتمييز همزة الوصل من همزة القطع ماذا نضع؟ نضع حرف الواو قبلها. لم - 00:42:29

انقطعت الصورة. نضع حرف الواو قبلها يا اخوانى. فان فان وصلنا الواو بما بعدها فهي وصل وان قطعنا واه قطعنا هذه همزة قطع هذا ايها الاحبة في الله خلاصة ما يمكن ان يقال في هذا البال بقيت جزئية اذكرها بعد ان اعطيكم يعني - 00:42:59

مهلة لكتاب ولا ادري لماذا الشاشة تنطفئ؟ سلمكم الرحمن ورعاكم. نعم. اعيد فاقول يا ابا الحارث كانك تقول لي انا طالب جديد ولا اعرف العربية ولا اعرف شيء في اللغة العربية - 00:43:29

ما الذي تتصحنى به؟ اقول لك الالف الهمزة الهمزة التي في بداية الكلمة والهمزة تكون في بداية الكلمة على الف كما سندرس ان شاء الله. ولا ترسم الا على الف. هذه الهمزة ضع قبلها واوا. فان نطبق بالهمزة فهي - 00:43:49

وان لم تنطق بها فهي ايش؟ وهذا خلاصة درسنا. اما امر الخماسي والسداسي هذا ما درستموه. ما درستوه لذلك خطابي سيكون مبسطا موجها لكم ابتداء لا الى الذين سيتابعون ان شاء الله ويشاهدون معنا الدرس لاحقا بحول الله تعالى - 00:44:09

نعم طيب انتقل معكم يا ايها الاحبة في الله الى جزئية فمحاضرتنا وحقيقة جميلة هذى الجزئية يا اخوانى. دخول همزة الاستفهام على همزة الوصل دخول همزة الاستفهام على همزة الوصل. يا شباب الاسلام همزة الاستفهام - 00:44:29

اولا همزة قطع او همزة وصل. همزة الاستفهام. الهمزة التي يسأل بها اداة من ادوات الاستفهام في العربية الهمزة. هذه الهمزة ايها الاحبة في الله. هل هي همزة قطع او همزة وصل - 00:44:59

همزة قطع لان كل الحروف همزتها همزة قطع لان للتعریف اصلیت المغرب؟ انت احمد؟ امسافر؟ اشربت اقمت الى اخره. هذى همزة ماذا؟ همزة سؤال همزة استفهام. الهمزة هذى يا اخوانى احيانا تدخل على كلمة مبدوءة بهمزة - 00:45:19

ماذا يصنع طالب العلم الان؟ ماذا يفعل؟ نقول القاعدة تقول ايها الاحبة في الله وهي امامكم. تحذف الهمزة همزة اصل نطقا وكتابة.
عند دخول همزة الاستفهام، اذا دخلت همزة الاستفهام على كلمة مبدوءة بهمزة وصل. يعني عندي كلمة اسم وكلمة - [00:45:49](#)
استغفر اثم واستغفر. همزتان وصل صحيح؟ كلمة اسم وكلمة استغفر. همزة وصل متفقون؟ طب نريد ان نسأل الان انت تريد ان
تسأل انسانا كانك قرأت او سمعت ان اسمه خالد او علي - [00:46:19](#)

او محمد فتسأل تقول اسمك علي او تقول إلي اسمك علي؟ ما الصواب صورة المسألة يا اخواني هكذا. عندي الف استفهام وعندي همزة
وصل. الف الاستفهام اذا همزة الاستفهام اذا دخلت على همزة وصل مكسورة اسم ايه اسم مكسورة او مضمومة - [00:46:39](#)
فانها تحذف. تحذف فاقول اسمك محمد استغفرت الله وهكذا اما اذا دخلت على همزة ايها الاحبة مفتوحة اذا دخلت همزة الاستفهام
على همزة وصل مفتوحة فانها تكتب بالف عليها مد. اذا دخلت همزة الاستفهام على همزة وصل - [00:47:09](#)
باب الاسلام حينما ادخل همزة الاستفهام - [00:47:50](#)

ماذا اقول؟ انظروا ماذا تقول القاعدة؟ تكتب هذه الهمزة مد كاني اجعلها مع همزة الاستفهام ماذا؟ تتحول الى ايش؟ مد يعني
الف طويلة الله امرك بهذا لما نادت هاجر على ابراهيم عليه السلام ايش معنى - [00:48:10](#)
الله الله اه الله لكن همزة الاستفهام دخلت على لفظ الجلالة على اسم الله الاحسن. فصارت مادة كما نقول العلم طابت الله عبد
الاخلاص حفقت اذا هذه ايها الاحبة في الله. لاحظوا عندنا صورتان. صورة تحذف فيها همزة الوصل وتبقى همزة الاستفهام فقط.
استغفرت الله - [00:48:40](#)

اسمك محمد وعندنا سورة لا تحذف فيها بل انها ايها الاحبة في الله كما سمعتم تمد احبتني في الله تصبح همزة مد. يا اخواني وهذه
هذا التنبيه يعني احب ان ابيه عليه وان كان يشرح مفصلا - [00:49:17](#)
وارجو الا نتسرب انا احب ادرس الفصل الاول في الفوج الجديد دائم احب ذلك. يعني نفسي تميم لكنني اكون حذرا كالذى يسير في
حق الالغام ما احب ان اذكر معلومة تصدم الشباب. ويقول ما هذا الكلام؟ ما سمعنا بهذا في ابائنا الاولين. لا. نحن نقول اخواني خطوة
خطوة - [00:49:37](#)

هذا القاعدة تنبيه تقول القاعدة تبقى همزة القطع على اوليتها. يا اخواني انظروا الي الهمزة في كلام العرب. الهمزة في كلام العرب.
تكون في اول الكلمة وتكون في وسط الكلمة وتكون في اخر الكلمة. واضح - [00:50:01](#)
تكون في اول الكلمة مثل احمد. وتكون في وسط الكلمة مثل سأل وتكون في اخر الكلمة مثل خاطئ مثل بدأ هذه الهمزة لها قاعدة
في طريقة كتابتها سنتعلم. سنتعلم ان شاء الله في - [00:50:21](#)
دروسنا القرية والقرية جدا. لكن المهم عندك الان همزة القطع الان حينما تدخل عليها همزة استفهام ايها الاحبة في الله نحن تكلمنا
عن دخول همزة الاستفهام على همزة الوصل صحيح؟ وقلنا انها تحذف في صورتين - [00:50:41](#)
ان كانت مكسورة او مضمومة وتحتحول الى مبدأ كانت مفتوحة. طيب حدثني عن دخول همزة الاستفهام على همزة الاسلام وغيرها.
على همزة القطع. اذا كانت الكلمة مبدوءة بهمزة قطع فادخلت على الكلمة شيء اخر. مثل لام الجر. مثل الواو والفاء. هل تبقى الهمزة -
[00:51:01](#)

كأنها في اول الكلمة او اعمالها على انها صارت في وسط الكلمة. اعيد كلمة مبدوءة بهمزة مثل الكلمة ان ادخلت عليها حرف. الهمزة في
اول الكلمة لا ترسم الا على الف. ضعها قاعدة. الهمزة في اول الكلمة لا ترسم الا على الف. يعني - [00:51:31](#)
مستحبيل في العربية ان تبدأ الكلمة بهمزة فوق الواو او همزة على نبرة هذا خطأ. الهمزة في اول الكلمة تكون ايش على الف اما فوق
او تحت. طيب لو ان هذه الكلمة مبدوءة بهمزة لكنني ادخلت عليها شيئا كحرف الجر - [00:52:01](#)
كما ترون امامكم مثلا لام القسم ادخلت على ان الشرطية لا من جر المدغمة معنى ادخلتها عليها. كيف اكتبها؟ همزة الاستفهام حينما
تدخل على همزة قطع مكسورة او مضمومة. كلمة اذا ائذا كيف اكتب الهمزة؟ هل تبقى على - [00:52:21](#)

او تنتقل نقول ايها الاحبة في الله القاعدة امامكم وباختصار. تبقى همزة القطع على اوليتها. ما معنى اوليتها يا كرام مرسومة على الف. اذا احببت ان توضح تبقى همزة القطع على اوليتها - [00:52:48](#)

ما معنى اوليتها؟ مرسومة على الف اعمالها كانها في اول الكلمة تبقى همزة القطع على اوليتها اذا دخل عليها ما دخل الا ثلاثة اشياء الا ثلاثة اشياء تدخل على الهمزة فنعملها على انها همزة - [00:53:08](#)

همزة متوسطة وليس في اول الكلمة. على انها همزة متوسطة وليس في اول الكلمة. اعيد فاقول يا اخوانى انا اعتذر يعني ما ادري ما سبب انطفاء الشاشة واستعجالها والله المستعان. اقول - [00:53:38](#)

تبقى همزة القطع على اوليتها ايها الاحبة في الله. اذا دخل عليها شيء الا ثلاثة اشياء ان دخلت على همزة الاستفهام افضل. ان دخلت على همزة القطع فانني اعمالها معاملة - [00:53:58](#)

الهمزة المتوسطة وسندرس كيفية كتابة الهمزة المتوسطة. ان شاء الله تعالى. اعيد فاقول مرة اخرى تبقى الهمزة على اوليتها. ما معنى اوليتها؟ مرسومة على الف نغلق القوس الا في ثلاثة مواضع. الموضع الاول يا عامر اذا دخلت لام القسم - [00:54:18](#)

على ان الشرطية. ان الشرطية اخوانى ان تدرس تنجح. اذا ادخلت عليها اللام لان تدرس تنجح. تصبح الهمزة مكتوبة على ايش؟ على نمرة يعني عاملتها معاملة الهمزة المتوسطة لذلك بعض الطلاب مثلا اقول سافر خالد للعمره لانه يحب مكة - [00:54:47](#)

يكتب لان على نبرة نقول خطأ. خطأ. طب لما؟ هذه همزة تبقى على اوليتها. ما هي الهمزة التي تفقد اوليتها همزة ان الشرطية اذا دخلت عليها لام القسم. همزة ان الشرطية اذا دخلت عليها لام القصد - [00:55:21](#)

ترى هذا موجود في المتن يا اخوانى وسنقرأه ان شاء الله. الموضع الثاني لام الجر اذا دخلت على ان الناصبة المدغمة مع لا. عندنا ان ناصبة تدخل الفعل المضارع يا اخوانى فتنصبه - [00:55:41](#)

تأتي بعدها لا. اقول عامر اراد ان لا يسافر. اراد الا يسافر. انت تعلم ان كلمة ان لا تدغم فتصبح ايش؟ الا. لتقرب المخرج. الان اذا دخلنا حرف الجر عليها تصبح لثلا كيف تكتب لثلا؟ كيف تكتب همزة ان - [00:56:01](#)

الداخل عليها لام الجر حينما تتصل بلا تكتب يا شباب الاسلام على نبرة اي نعملها على لانها متوسطة فقدت اوليتها. هذا الموضع الثاني اعيد همزة ان الناصبة المدغمة بلا. اذا دخلت عليها اللام. لام الجر. بين قوسين كلمة - [00:56:31](#)

ان كلمة لان لا هي لثلا مكونة منكم كلمة؟ هي اللام وان ولا لثلا ان لا وان ولا. فتكتب كلها وصلا وتصبح الهمزة في وسط الكلمة والموضع الثالث يا اخوانى همزة الاستفهام. همزة الاستفهام. اذا دخلت على همزة - [00:57:01](#)

مكسورة او مضمومة مكسورة او مضمومة مثل اىذا كنا ترابا عظام اىنا لمبعوثون؟ اىذا وكذلك كلمة اجيب؟ السكا دون والله تربدون إفكا كيف تكتب كلمة ايفكا؟ كلمة افك همذتها في البداية متفقون؟ خلكم معى اخوانى - [00:57:31](#)

كلمة افك اهمزة في اول الكلمة. ادخل عليه همزة الاستفهام كيف تكتبها إفكا. تكتب على نبرة لانها فقدت اوليتها. لان همزة الاستفهام حينما تبشر همزة مكسورة تققدمها اوليتها. كذلك كلمة اجيب. احمد تعالى. نعم. نضحي بك - [00:58:01](#)

يا احمد كثير من شبابنا يستصعب كلمة اجيب اجيب كيف تكتبها يا احمد؟ اكتب اجيب عارف اسقيني ماء او خلاص موجود. يعني شي يسير بس لانه انتهينا احنا كلمة اجيب اخوانى الهمزة في اول الكلمة لا تزعجتك. لا تبحث عن - [00:58:31](#)

حركتها همزة في اول الكلمة على ماذا ترسمها؟ على الف قولوا واحدا. ترسمها ايش؟ همزة لم تسبق بشيء ترسم على ايش؟ اجيب. كيف تكتب كلمة اجيب؟ سامحك الله. اجيب. لا اجيب. لا قبل او - [00:59:01](#)

اجيب احمد طبعا متقدم غفر الله له. هذى كلمة اجيب يا اخوانى. همزة في اول الكلمة. طيب نريد ان ندخل همزة الاستفهام عليها. اجيب صحيح؟ يسألني عامر ولا يسألني اجيب عن - [00:59:21](#)

في السؤال يلا اجيب نتبه الان الهمزة فقدت اوليتها عند دخول همزة الاستفهام على همزة مضمومة اوه اجيب. تفقد الهمزة اوليتها فتصبح حمزة تعامل معاملة المتوسطة فتكتب بناء على قاعدة - [00:59:41](#)

في اقوى الحركات فترسم على واو. هذا سندرسه في الهمزة المتوسطة. لا تزعج اقوى الحركات لا. هذا ستدرسه. تكتب هكذا اجيب

كيف صارت اوغير؟ كيف؟ بناء على اننا عاملناها معاملة الهمزة المتوسطة. الذي اريده منكم يا شباب - [01:00:01](#)
اسلام ان الهمزة في اول الكلمة لا تفقد اوليتها الا في ثلات مواضع القسم مع ان الشرطية لام الجر اذا دخلت على ان المدغمة بلا وهمزة
الاستفهام ان دخلت على - [01:00:21](#)

همزة قطع مضمة او مكسورة تفقدها اوليتها. لتنتمي الفائدة يا من ابو المتن يا اخوانى ويريد ان يقرأ علينا كلام المؤلف. من يقرأ؟
من؟ يا شباب الاسلام ما احد صور المتن معك - [01:00:41](#)

قواعد الاملاء هذا المتن تقرأ علينا؟ طيب اعطيه المايك يا اخوانى. يلا واحد من الشباب يتبرع يا اخوان جزاكم الله خير. ايوه جزاكم
ربى الجنة وزيادة. ما الزيادة؟ الله يا ربى - [01:01:01](#)

انا ويالك من منيا يلتذر برؤيته سبحانه وتعالى. ما شاء الله من البداية الدرس الاول نستمع الى كلام المؤلف يا اخوانى.
والمتن ان فاتك شيء لم تكتبه - [01:01:21](#)

او فاتك شيء لم تدركه على الشاشة ونعتذر عن الخل الفني اليوم ولا ادري ما السبب لكن المتن بين يديك فيه كل ما ذكرت والشراح
تصلك ان شاء الله تعالى. تفضل. همزة الوصل وهمزة القطع. همزة الوصل هي همزة هي همزة - [01:01:41](#)

يتوصل بها الى الحرف الساكن. واحد وهي تكتب ولا ينطق بها. الا اذا بدأنا بها محمد لاحظ محمد اجتهد محمد ان اجتهد ما لفظنا؟
تفضل. دون همزة اذا دخلت همزة الاستفهام على كلمة مبدوعة بهزة وصل مكسورة. او مضمة اضيفه او - [01:02:01](#)

او مضمة نعم. مثال استغفرت الله لاحظ الكلمة استغفر الله. همزة وصل. اذا دخلت عليه همزة الاستفهام تصبح اه استغفرت الله.
نعم. اسمع رابعا اذا دخلت على كلمة بهمزة وصل مفتوحة. وهي همزة ان. وهي هم - [01:02:41](#)

تسأل نعم ومثال اخر بعض الناس يقول ومنين جاءت الان؟ وهذا سؤال هي كلمة الان همزتها وصر مفتوحة دخلت عليها همزة
استفهام فصارت ايش؟ الان وتمد اشباعا سلمك الرحمن. تفضل شيخنا. احسن الله اليك يا حبيبينا - [01:03:11](#)

الشيخ مش استغفر هي هي اصلا الكسر سلمك الرحمن نعم افضل. في الاسماء والالف في الاسماء. واحد الاسماء
العشرة. مثال اسم وابن والثاني واثنتان وابن وابن وايمن الله - [01:03:41](#)

نعم ثلاث مصدر الف واحد اجتمعت استقبل استشار استوعب ثلاث امر خماسي ابتدع استوعب استوعب عمره السادس مثال
استخرج مستقبل استقر خمسة عمر الثلاثي مثال اكتب افتح العلوم. احسنت. في الحرب في الحرف همزة - [01:04:11](#)
هي همزة هل ان كانت مفتوحة او قولا والفا تحتها همزة ان كانت مكسورة؟ باء تبقى همزة القطع على عن اوليتها اذا دخلت عليها
حق. اذا دخلت عليها الحروف لا تلي - [01:05:11](#)

واحد نحو الاخلاص الائمة الامر. اثنين لام الفصل الداخلة على نحو له ثلاث اربعة باء الجر. نحو بامر الله في الوهيتها. خمسة لا اللام
الداخلة على الابتداع لان المجاهد ان المؤمن صادق. سبعة لحرف حرف الاستقبال ساقرأ سادسة ما قرأتها - [01:05:41](#)

همزة الاستفهام؟ ثالثا همزة الاستفهام نحو ثمانية الفاء على الواو نحو السجدة لماذا لم تسقط الهمزة يا اخوانى؟ لان همزة قطع حينما
تدخل همزة الاستفهام على همزة القطع هل تسقط؟ نعم. طيب. يعني نكمل القراءة وننتقل الى درسنا الثاني - [01:06:21](#)

في باذن الله تعالى في اسبوعنا المقبل وبالله التوفيق وصلى الله على محمد وعلى اهله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين.
انصح اخوانى باعادة المحاضرة مرة اخرى وسعة الصدر والصبر وفقنا الله واياكم لما يحب ويرضى ورزقنا العلم النافع - [01:06:51](#)