

شرح كتاب اختصار علوم الحديث لابن كثير (7) | الشيخ أبو

إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار - 00:00:16

اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:36

بالعالمين انك حميد مجيد سنواصل ان شاء الله تعالى من كلام في بحث الشاذ وقد رأيت الا اقطع الكلام في هذا الباب حتى ليفهم هذا البحث فهما جيدا ان تقطيع البحث او تباعد - 00:00:53

ما بين الكلام بيضيع اه ثمة البحث كله فكنا ذكرنا في المرة الماضية ان الحديث الشاذ له ثلاثة تعريفات عند اهل العلم التعريف الاول تعريف الامام الشافعي معه جماعة من اهل الحجاز - 00:01:18

قال الشافعي رحمه الله ليس الشاذ هو الا يروي الراوي ما يرويه غيره ولكن الشاذ ان يروي الراوي اياه مخالفا لغيره والتعريف الثاني تعريف الحاكم النيسابوري وهو من فرد به ثقة - 00:01:51

وليس له اصل متابع وفرق الحاكم بين الشاذ والمعلم احنا ذكرنا هذا الكلام بالمرة الماضية نعم اه الحاكم قال ان الحديث المعلل له علة معروفة ونحن ما قلنا انه معلل الا بعد ظهور علته - 00:02:19

اما الشاذ فلا يكاد المرء يرى له علم ولذلك كان الشاذ ادق واعوص من الحديث المعلق التعريف الثالث وهو تعريف مبن تعريف ابي يعلى الخليل ده صاحب الايه صاحب الارشاد والمسند - 00:02:47

وابو يعلى وصاحب المسند ها ابو يعلى الموصلي وصاحب المسند اعلى طبقة وهو اسم احمد ابن علي ابن المثنى من مشايخ ابن حبان وادرك جل مشايخ الائمة الستة يعني اشترك مع الائمة الستة في جل - 00:03:11

مشايخهم ومسند مطبوع في ثلاثة عشر مجلدا انما او يعني الخليلي يا متأخر ويتلمذ على الحاكم النيساوي. يعني الحاكم هو احد مشايخ ايه احد مشايخ ابي يعذر خليل في حين ان الحاكم لم يدرك ابا يعلى الموصلي - 00:03:32

خلاص واضح الفرق طيب ابو يعلى الخليلي يقول الشاذ هو من فرد به اي يراوغ كان ثقة فان كان غير ثقة فحديثه مطروح مردود وان كان ثقة - 00:03:55

فيتوقف فيها يعني كأن ايه؟ المسألة صارت قريبة من بعضها. كأن الشاذ ايه يعني على رأي ابي اعلى الخليلي لا ينتفع به مطلقا لانه اذا توقف في رواية الراوي يبقى كانه ردها - 00:04:18

صح هو انت لما تتوقف في اسلام المرء كأنك رددت عليه اسلام اذا توقفت في اسلامه يبقى عندنا ثلاث تعريفات اوسع تعريف فيهم وبعدين وبعدين الشافعي. يبقى اضيق تعريف في المسألة كلها هو تعريف الامام الشافعي رحمه الله - 00:04:39

لكن الشافعي رحمه الله بنى تعريفه على جزئية مهمة جدا وهي المخالفة المخالفة عشان كده احنا المرة الماضية قلنا ايه؟ لابد ان احنا

نعرف ما هي المخالفة التي يعنيها الشافعي - 00:05:05

لان فيه مخالفة مقبولة ومخالفة مردودة المخالفة المقبولة احنا سمينها مخالفة ايه؟ تنوع بمعنى ان ممكن يكون الحديث ورد على الوجهين نعم المخالفة المردودة اللي هي صد رد ما ينفعش فيها غير الايه - 00:05:25

ترجيح يبقى خلاف التنوع الاثنين صح لانفكاك الجهة خلاف الضباب لا يصلح فيه الا الترجيع. فيه واحد من الاثنين غلط في واحد من الاثنين غلط ولكن كما قلت لكم في المرة الماضية البحر الكلام في الشاذ كلام دقيق - 00:05:44

ولا يكاد المرء يقف فيه على علم ودي صعوبة هذا البحث صعوبة البحث يعني مثلا الطحاوي في مشكل اثار والحاكم والدارقطني رووا عن ابي عاصم النبيل عن قرة بن خالد - 00:06:06

عن محمد ابن سيرين عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه واله وسلم قال اذا ولغ الكلب في الاناء واكتفى ابن ابي حاتم بهذا القدر من الحديث مع ان الذي يعنيه ابو حاتم فيما يأتي القدر الذي حذفه ابنه من الحديد - 00:06:28

واستتم في الحديث ايه اذا ولغ الكلب بالاناء فاغسله سبعا خلاص هذا المتن متفق عليه وحتى من رواية ابن سيرين عن ابي هريرة مرفوع اه من حديث هشام ابن حسان عن ابن سيرين قطعا - 00:06:51

لكن القدر الذي يعنيه ابو حاتم الرازي هو والهر مثل ذلك والهر مثل الهر وايه القطن طب اذا الكلب بلغ في الاناء هنعسله سبع مرات احدهن بالتراب. طب اذا الهر ولغ في الاناء - 00:07:11

ايه حكمه هل ياخذ حكم الكلب الرواية دي بتقول كده والهر مثل ذلك وفي رواية والهر مرة واحدة فابو حاتم قال ايه بقى في العلل قال اخطأ فيه ابو عاصم - 00:07:32

حدثنا عنه عمرو بن علي طيب ايه وجه الخطأ عند ابي حاتم قال حدثنا ابو نعيم اللي هو ايه الفضل ابن ذكية حدثنا ابو نعيم عن قرة عن محمد قال اذا ولغ الكلب - 00:07:51

ايه اللي حصل في الاسنادين حد يرفع ايده ها ده مرسل يعني حديث ابي عاصم النبيل موصول مش كده وحديث ابي نعيم الازهاني او حديث ابي نعيم الفضل ابن كين - 00:08:13

صار مرسل قال عن محمد ابن سيرين قوله يبقى مقطوع تبقى ايه مقطوع انتم عارفين المرفوع هو ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم. والموقوف ما نسب الى الصحابة والمقطوع ما نسب الى التابعي - 00:08:29

فاي تابع يقول يقول قولاً يبقى اسمه مقطوع. اي صحابي يقول قولاً اسمه ايه؟ موقوف اي قول ينسب للنبي صلى الله عليه وسلم يبقى ايه؟ يبقى مرفوع. خلاص ده اصطلاح عند اهل الحديث - 00:08:49

اذا الفرق بينهم الاثنين ان ابا عاصم النبيل رفع الحديث ووصله الى النبي صلى الله عليه وسلم بينما ابو نعيم الفضل ابن تين وقف به عند محمد ابن سيرين وجعله - 00:09:04

من قوله ابو حاتم رجح كلام ابي نعيم طب احنا نعمل موازنة ما بين ابي نعيم الفضل بن ذكين وما بين ابي عاصم النبي افتح ترجمة ابي عاصم النبيل ترى العلماء اثنوا عليه - 00:09:20

وكلهم وثقه ونسبوه الى الفقه ونسبوا فعاله الى النبيل والمروءة عشان كده سموه النبيل هو كنيته ابو عاصي انما النبيل لها اكثر من سبب. ليه لقبوه بالنبي قام مرة قالوا ان هو كان ابن جريح كان جالس في مجلس ابن جريح - 00:09:43

في البصرة فصرخ صارخ جاء الفيل انت عارف الفيل بقى لما يمشي فرجة بالنسبة للناس دول فالمهم اللي في المجلس طلعا يتفرجوا على الفيل ما عدا ايه؟ ابا عاصم النبيل - 00:10:10

فقال لهم جريح الا تخرج فتتظر قال ما اجد منك عوضا قال له انت نبيل فتقيل له ايه النبي وآ قالوا مرة ان شعبة حلف الا يحدث اصحاب الحديث شهرا - 00:10:27

فعلم بذلك ابو عاصم فدخل على شعبة وقال له غلامي العطار حر لوجه الله كفارة يمينك وحدثهم فقالوا ابو عاصم النبيل وقيل انه نبيل لكبر انفه انت عارف كبر الانف وارتفاعه - 00:10:49

دي كانت عند العرب علامة نهب. لان الامس اعلى ما في الوجه. والوجه اشرف ما في الجسم يبقى المفروض ان الانف اشرف ما في الوجه اطلاقا قاطبة يعني. عشان كده يعبر عن كسره بالذل. يقول لك انا جيت مناخير الارض - [00:11:10](#)

ليه مناخيريه؟ عشان هي اعلى حاجة في وشه. فكل ما انف يكون كبير وطويل ومالي وشه كده. كل ما يكون ايه ما يكون ممدوح عند الايه؟ عند العرض فقالوا انه نبيل لذلك - [00:11:29](#)

وقد حدثت يعني مفارقة عجيبة بمناسبة انفه رحمه الله فذكروا انه لما تزوج فاقترب من امرأته فقالت له نحش ركبتك عن وجهي فقال لها انها ليست بركبة انها انف ها - [00:11:43](#)

وقرأت في كتاب ثواب القرآن لابي سعيد علي ابن محمد الفارسي وهو كتاب مخطوط لم يطبع عن ابي عاصم النبيل قال كنت اتردد على زفر ابن الهذيل انا وآخر يكنى ابا عاصم. يعني هو ابو عاصم والثاني ايه؟ يكنى ابا عاصم ايضا - [00:12:03](#)

جئت راكبا حماري وعلي ثياب جياذ فطرقت الباب فخرجت الجارية قالت من قلت ابو عاصم فقال زفر لجاريته هو فلان على ابي عاصم الاخر قالت الجارية لا بل هو ابو عاصم النبيل - [00:12:27](#)

نبيل ليه؟ لان الجحش اللي راكبه جحش كويس يعني وفي نفس الوقت لابس هدوم له هندام جيد فشكله كده شكل النبلاء يعني فالجريمة من عندها كده قالت له ابو عاصم النبيل. فلما دخل ابو عاصم على ايه؟ زفر - [00:12:58](#)

ابن الهديم قال ان الجارية قالت انك ابو عاصم النبيل فانت ابو عاصم النبيل فطلع عليه بقى كلمة النبيل من ذلك الوقت مجمل ترجمة ابي عاصم انه في الذروة ثقة كبيرة - [00:13:15](#)

ابو نعيم الفضل ابن كين يجري في مجرى ابي عاصم النبيل وقد يسبقه قد يزرق في متانة الحفظ فهم ايه؟ كفرسي رهان انت بقى تقف ما انتش عارف تقول اجي في صف مين - [00:13:34](#)

بسبب ايه؟ بسبب ثقة كل واحد منهم طب ابو حاتم ليه رجح رواية ابي نعيم لان غالب الحفاظ ودي بقى ظاهرة معروفة عند النقاد الاوائل لا سيما ابي حاتم الرازي - [00:13:54](#)

كان يأخذ بالاقول عند الاختلاف يأخذ بالاقول عند الاختلاف. مين الاقل فيهم الاثنين ابو عاصم ولا ابو نعيم ابو نعيم طب ليه عشان هو ايه يعني يعني نزل بالاسناد نزل بالاسناد - [00:14:15](#)

فهذا هو الاقل لان الذي وصل زاد والذي نقص اقل من الذي زاد فهم يعني في الغالب يعني كانوا بياخذوا بالاقول عند الاختلاف لان هذا هو المناسب للاحوط انت دورك بقى كباحث - [00:14:41](#)

تنظر هل فيه متابع لهذا او ذاك ام لا فاذا كان هناك متابع لهذا او ذاك ارجحت كفته فقد وجدت في جزء مخطوط لابي محمد الجوهري يروي فيه حديث ابي الفضل الزهري - [00:14:58](#)

جزء جيد يقترب من حوالي متين حديث واثر فوجدت ابا الفضل الجوهري يروي هذا الحديث قال حدثنا يحيى ابن محمد ابن صاعد قال اخبرنا عبد الجبار بن العناء قال حدثنا ابو سعيد مولى بني هاشم - [00:15:19](#)

عن قرة بن خالد عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يبقى ده وافق مين فيهم وافق ابا عاصم النبيل انت بقى عشان ترجح لازم تنظر الى الاسناد الذي اتيت به. هل هو صحيح ام لا - [00:15:46](#)

فاحنا عندنا شيخ ابي الفضل الجوهري يحيى ابن محمد ابن صاعد وده في الذروة نصعد ده كان باقعة في الحفظ وعبد الجبار ابن العلاء احد الثقات من المشهورين بالاخذ عن سفيان ابن عيينة - [00:16:03](#)

وابو سعيد مولى بني هاشم احد الثقات الكبار من مشايخ الامام احمد خلاص يبقى كده المتابعة ايه؟ المتابعة صحيحة. يبقى انا عندي اثنان رفع الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم - [00:16:21](#)

وواحد خالفهما وجعله مقطوعا على محمد ابن سيرين. لما نحب نرجح نرجح من بقى هنرجح الاثنين نرجح ابا عاصم مع ابي سعيد مولى بني هاشم كلاهما من الثقات الكبار. وهما معا يترجحان على ابي نعيم الفضل ابن تيم - [00:16:36](#)

فاحنا كده خالفنا اماما كبيرا بعلم الحديث بس خالفناه بايه؟ بحجة خالفناه بحجة. علم الحديث لا يصلح فيه التقليد ايه؟ لان الحديث

ده بيدرب على الاجتهاد. بس تكون مجتهد بحق - [00:16:57](#)

ما تطلعش تلتش في الائمة وترزع فيهم وتقول ده ليس بمعصوم وهذا من ادراه وهل احاط بكل شيء علما؟ نستخدم عبارات

المصاصة دي ونرد على علماء الكبار لا العالم الكبير لا سيما مثل ابي حاتم الرازي البخاري مسلم نزول - [00:17:18](#)

ما تردش عليهم الا اذا كان في يديك حجة فالجدة ما فيش في ايدك حجة تقف ده ايه؟ لان قولهم مقدم على قولك كانوا يحفظون

مئات الالوف من الاسانيد ويستحضرونها استحضار عجيب في الحال - [00:17:34](#)

وبعدين اختلط الحديث بشحمهم ولحمهم حتى صار لهم ملكة لا تكاد تخطئ. اذا قال لك اخطأ فلان اذا انت جمعت الطرق تلاقي كلام

الامام صحيح فيبقى احنا اذا خالفنا لابد ان نبدي ايه؟ لابد ان نبدي حجة في المخالفة - [00:17:52](#)

خلاص كده انا ضربت يعني مسل زي دهوت مسل في شيء من الغموض لادلل ايضا على ان البحث الشاذ يستعصي على الازكياء

يستعصي على الازكياء واحيانا تقصر عبارته عن اثبات حجته - [00:18:11](#)

انما هذا شيء يجده في صدره يعني احنا المرة اللي فاتت آآ لما قلنا زيادة وابسط خلفك بملة فرد بها بيحيى ايه يحيى بن سعيد

الخطاب حد حافظ الاسناد بتاع الحديث ده - [00:18:31](#)

ها عن لا عن منصور ابن المعتمد ها عن طريق ابن عبدالله المحاربي. طيب حديث اللي هو موجود عند احمد والنسائي وغيرهم

حديث يحيى ابن سعيد القطان عن سفيان الثوري - [00:18:55](#)

عن منصور ابن المعتمر عن ربعي ابن حراش عن طارق بن عبدالله المحاربي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا صليت فلا تبصق

امامك ولا عن يمينك ولكن ابصق خلفك - [00:19:18](#)

او عن شمالك اذا كان فارغا والا فبين قدميك. وادلکهما هكذا خلاص قلنا ان احنا شاعر القطان هو اللي ايه؟ اللي قال ابصق ايه ابسط

خلفك وكيع وعبدالرزاق وعبيد الله بن عبدالرحمن الاشجعي - [00:19:35](#)

ومين كمان والحسين ابن حفص الاربعة دول رووا الحديث عن الثوري عن منصور عن ربعي عن طارق فلم يذكروا ايه وابص قال

ماشي ورواه ابو داوود وغيره من العلماء عن اصحاب منصور - [00:19:59](#)

كتاب الاحرص وشعبة وجليل ابن عبد الحميد وابي عوانة قيس ابن الربيع وعبيدة ابن حميد وخلق يصل تقريبا لاتناشر راوي. كلهم

يرويه عن منصور عن ربعي عن طارق فلم يقل واحد منهم انظر ايه؟ انظر خلفك مش كده - [00:20:24](#)

والنبص خلفك؟ طيب ابسط خلفك ماشي ورواه عبدالملك بن عمير عن ربعي بن حراش فلم يذكر ايه؟ وطس قال فاحنا قلنا المرة

اللي فاتت يلوح من هذا التخريب شذوذ رواية - [00:20:46](#)

يحيى ابن سعيد الخطاب وان كان يحيى ابن سعيد القطان في الذروة وهو اجل اصحاب الثور فلو واحد قال لك لا انا اراه ان دي

زيادة ثقة ومقبولة خلاص احنا لن نعنفه - [00:21:04](#)

ولكن الدلائل التي سقناها كافية في ترجيع شذوذ الرواية دي لكن قد تجد عالما من العلماء يقول لك ايه؟ يقول لك دي زيادة ثقة في

الوقت الذي ردنا فيه رواية يحيى القطان - [00:21:24](#)

عن الثور برغم ان هو ايه عالي القدر في الثوري قبلنا زيادته عن سفيان الثوري في رواية وخالفنا اصحاب سفيان فيها اللي هو حديث

ايه؟ حديث خيركم من تعلم القرآن وعلمه - [00:21:43](#)

هذا الحديث يرويه وكيع وعبدالرحمن بن مهدي وجماعة من اصحاب الثوري الكبار يروونه عن سفيان الثوري عن علقمة ابن مرشد

عن ابي عبدالرحمن السلمي عن عثمان بن عفان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - [00:22:03](#)

خيركم من تعلم القرآن وعلمه حفظت اللسان شكلكم واكسين قول ها بحث الشاذ ده لازم تصوم قبل ما تيجي ها؟ عشان ايه؟ ما تليس

ريحة الشاز يا جماعة بحس مهم جدا ولذيذ انا شايفه كده ما اعرفش شائفين لذيد ولا انا بعذبكم بالكلام ده - [00:22:27](#)

سفيان الثوري يروي هذا الحديث عن علقمة ابن مرسي احفظ انت وهو عن علقمة ابن مرت انه اسناد رباعي يعني حاجة بسيطة اربع

رواة عن علقمة ابن مركز عن ابي عبدالرحمن السلمي - [00:22:51](#)

عن مين؟ عثمان ابن عفان يبقى عند سفيان علقمة ابو عبدالرحمن سلمى عثمان بن عفان خلاص ابن مهدي وكيع وابو نعيم والجماعة
دول كلهم رووا الحديث عن سفيان الثوري بالاسناد ده كده - [00:23:08](#)

كلهم قالوا حدثنا سفيان عن علقمة عن ابي عبدالرحمن عن عثمان عند النسائي وغيره الحديث ده بعينه يرويه يحيى ابن سعيد
القطان خلي بالك عشان تعرف ايه اللي حصل عن الثوري - [00:23:25](#)

عن علقمة ابن مرفد. حصل حاجة لحد دلوقتي ولا هم الاتنين زي بعض راجع نفسك رضا طيب عن علقمة ابن مرشد عن سعد بن
عبيدة عن ابي عبدالرحمن السلمى عن عثمان - [00:23:47](#)

ايه اللي حصل بقى زاد في الاسناد سعد بن عبيدة. بين مين ومين من علقمة وابي عبد الرحمن يبقى يحيى بن سعيد القطان بس عمل
ايه يحيى بقى اضاف شعبة للثوري قال ايه؟ قال حدثنا - [00:24:05](#)

سفيان الثوري وشعبة عن علقمة عن سعد بن عبيدة عن ابي عبدالرحمن السلمى عن عثمان محمد ابن بشار اللي هو الملقب بمين بندق
والترمذي وابن عدي والدارقطني والبيهقي كلهم - [00:24:26](#)

نص على وهم يحيى ابن سعيد القطان في زيادة سعد بن عبيدة في حديث الثوري قالوا اه اللي زود سعد ابن عبيدة شعبة مش السوا
ولذلك البخاري خرج الروايتين خرج رواية السوري - [00:24:50](#)

عن علقمة عن ابي عبدالرحمن عن عثمان وخرج رواية شعبة عن علقمة عن سعد عن ابي عبدالرحمن عن عثمان فقال لك سعد ابن
عبيدة ده صح موجود في الاسناد بس في رواية مين؟ شعبة انما السوري - [00:25:14](#)

خلت روايته من ذكر سعد بن عبيد وقد وهم يحيى ابن سعيد القطان في زيادة سعد بن عبيدة في حديث الثوري ممكن هو ان يحيى
معصوم لحد كده لو احنا وقفنا حد كده قلنا هنوافق هؤلاء العلماء في دعوى شذوذ رواية يحيى - [00:25:30](#)

لكن طلعت لنا حكاية جعلتنا ننافح عن يحيى ابن سعيد الخطاب وندافع عنه ونقول انه لم يهم في المسألة دي وده يدل على ضرورة
ان يتبحر طالب الحديث في الكتب - [00:25:54](#)

مش تيجي تخرج الحديث تكتفي بعشرة خمستاشر كتاب وخلاص وتقف؟ لا. لازم تقرأ كل ما يقع تحت يديك مما يخص سعيد قطان
او يقص هذا الحديث لان وانت بتلف في الكتب كده تلاقي حكاية ومحللة لك المشكلة - [00:26:13](#)

زي ما احنا لقينا الايه؟ الحكاية الآتية التي جعلتنا ننافح عن يحيى بن سعيد القطان برغم ان في حديث طارق ابن عبدالله قلنا يحيى
واهب والجماعة صح طب المرة دي قلنا يحيى صح والجماعة صح - [00:26:30](#)

مع ان اللي هو اللي مش واخذ باله من تحت الشاذ يقول لك ده مين الفرق؟ ما هي دي قد دي ويقول لك هو ده التناقض بعينه مرة
يقول لك نقبل رواية يحيى ومرة يقول لك نرد رواية يحيى. طب على اي اساس قبيلها هنا؟ وعلى اي اساس قبيلتها هناك -
[00:26:48](#)

اللي مش عارف بقى تصرف العلماء في المسألة دي ينسب العلماء الكبار الى التناقض بانه يجيب لي حكم زي اخوه وعند العلماء
المسألة غير مستوية دي لها قرائن ودي ما لهاش - [00:27:05](#)

عشان كده وهم هنا وقبل هناك الحكاية اللي هي بقى تخيلنا نقبل الولد يحيى القطان رواها البزار احمد بن عبدالخالق في كتابه الممتع
جميل البحر الزخار والمسند بتاعه هو طبعا جميل ليه - [00:27:20](#)

لان اهل الحديث ما يشبعوش منه اسم المسند المعلل كل حديث يجيب لك علتة او باختلاف الرواة فيه او ان فلان تفرد به او ان فلان
تفرد باللفظة دية مش يروي لك الحديث ساذجا من اي تعليق لا كل حبيب لازم تلاقي بعديه تعليق من - [00:27:48](#)

الزار على هذا الحديث قال البزار سمعت عمرو بن علي اللي هو مين الفلاس الامام الناقل المشهور مشايخ البخاري والنسائي وغيرهم
يعني قال سألت يحيى القطان فقلت ان اصحاب الثوري - [00:28:09](#)

لا يذكرون في الاسناد سعد بن عبيدة وانت تذكره خلاص يبقى ايه؟ راجع فقال له حدثني شعبته عن علقمة عن سعد بن عبيدة عن
ابي عبدالرحمن السلمى عن عثمان بن عفان - [00:28:37](#)

ثم حدثني الثوري لا اشك ان روايته كرواية شعبة يبقى اذا يحيى بن سعيد القطان واعني عارف هو يروي ايه هو لو كان الحكاية دي مش موجودة كنا حكمنا على رواية يحيى بالايه؟ بالشذوذ. لان هو ده المناسب - [00:29:04](#)

الجماعة كلهم ولا سيما الاسباب في السوري زي ابن مهدي ولابن عمي الفاضل دوكين ووقع والجماعة دول اتفقوا على رواية معينة وخالفهم يحمل القطان ماشي القاعدة العامة في الشذوذ تقول ايه - [00:29:25](#)

ان هم صح وهو غلط لولا هذه الحكاية انه راجع؟ قال لهم لا. ده انا لا اشك بان الثورية لما حدثني حدثني كرواية شعبة واحنا قلنا ان سياحي القطان في الثوري ايه؟ رأس اصحابه - [00:29:40](#)

رأس اصحابه. فلما نأخذ الحكاية دي في عين الاعتبار نقول ان يحيى القطان لم يهب خلاص كده؟ يبقى احنا مرة ردنا على يحيى القطان روايته ومرة قبلناها لاجل هذه القرية - [00:29:59](#)

فبحث الشاذ بحث ايه؟ كأنك تمشي على حد موسى ماشي؟ ناخذ مثالا مثالا اخر بس صححوا عشان المسال ده هسألکم فيه انتوا تعرفوا معمر معمر ابن مين كنيته احسنت ابو عروة البصري - [00:30:14](#)

ماشي ده في الزهري شكله ايه احد اسبت ثلاثة في الزهري خلاص كده طيب روى عنه هشام الدستوائي حد يعرف شم بلده ايه حلو ما المصريين عندهم فهلوة كده لذيدة يعني - [00:30:40](#)

منين هشام يقول لك من دي استوى خلاص اتحلت المشكلة ها المصريين هم ها حيوه يعوز مهمة بيقلوا كده ولا ايه اه هشام الاستوائي ده مصر وشعبة بصري اول من فتش عن احوال المحدثين في البصرة - [00:31:07](#)

شعبة من الحجاج يبقى شامة استوائي وشعبة بن حجاج كلاهما يروي عن معمر عن الزهر عن سعيد ابن المسيب عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه واله وسلم قال - [00:31:29](#)

لا يمتنع احدكم جاره ان يغرد خشبه في جداره فسكتوا فقال ابو هريرة ما لكم عنها معرضين؟ والله لارمين بها بين اكتافكم الحديث ده رواه الطحاوي المشكل ورواه الطبراني في الاوسط وابو نعيم في الحلية - [00:31:52](#)

لما سئل عنه ابو حاتم الرازي وابو زرعة الرازي قالوا اخطأ فيه معمر وانما الحديث كما رواه مالك وجماعة عن الزهري عن الاعرج عن ابي هريرة فين الخلاف اللي بينهم - [00:32:21](#)

شيخ مين شيخ الزهري معمر خلاه مين سعيد مسير ومالك الجماعة خلوه مين قال له الاعرج اللي هو ايه يا عبدالرحمن؟ ابن هرمز خلاص كده انت ايه رأيك في الخلاف ده - [00:32:49](#)

هل انت توافق ابا حاتم و ابا زرعة على هذا الاعلان ها ما لكم عنها معرضين ها انا مش عارف ارمي على كتافكم ايه بقى ها اه الجواب هنا بيقول لك الزهري - [00:33:08](#)

امام واسع الرواية ويحتمل لمثله ان يروي الحديث عن مر عن سعيد ومرة عن الاعرج لا نكيد. طيب في جواب ثاني لا احنا بحثنا مش في سعيد. بحثنا تحت بمعنى - [00:33:26](#)

ومالك معمر ومالك ابو حاتم ابو زرعة قال لك ده معمر غلطان في المسألة دي الصح مالك. طب رواية مالك ايه قالك مالك الزهري الاعرج ابي هريرة انما معمر لما روي عن الزهري عن سعيد عن ابي هريرة قالك لأ غلطان - [00:33:42](#)

فبحسينه كله في معمر ومالك مش في سعيد والاعرج. ها احسنت هو ده الجواب هو ده الجواب. انا ليه قلت هشام الدستوائي منين ليه انا قلت المعلومة دي؟ عشان انور لك طريقك - [00:33:58](#)

فبصرك وبعدين قلت شعبة بلده فين؟ برضه عشان انور لك طريقك. يعني كلاهما بصري مش كده يعني هشام وشعبة كلاهما بصرية طب ايه النكتة في المسألة ديت؟ قال لك ان معمر ابن راشد اساسا كان من البصرة - [00:34:15](#)

وبعدين راح اليمن رحل الى اليمن فلما رآوه انهبروا بي به وبحفظه فقالوا له اقعد قال لهم لا. فتأمروا عليه وزوجوه فلما زوجوه جلس ما عرفش بقى يروق عياله ومراته والجماعة دول قاعدين فكان بقى يطلع من اليمن يروح البصرة عشان يزور والدته - [00:34:38](#)

فكان يذهب الى البصرة بغير كتاب فلما حدث اهل البصرة هناك وقعت منه اغاليط حملها عنه اهل البصر خلاص كده؟ يبقى ما حدث

معمر في البصرة ففي اغاليص وقعت له فاهل البصرة حملوا عنه الاغاليز زي ما قالها بالزبط - [00:34:59](#)

عشان كده انا قعدت اقول لك ده بصل وده بصر عشان تاخذ بالك تمام لحد كده ما عملناش كلام اه مالك ومالك وما ادراك ما مالك

مالك خير من ذلك - [00:35:24](#)

رقم واحد في الزهر ومعهم جماعة كمان وافقوه على الزهري ومعمر رويته في البصرة فيها اغاليص خلاص ما فيش حد يتنفذ لحد كده

الترجيح واضح جدا بالشذوذ معهم قوم انت تجد في البحث - [00:35:41](#)

تجدني في البحث هل في معطيات ممكن ترفع راية معمر؟ مثلا ولا لا فبحثت في المسألة دي فاذا بي اجده ابن ابي شيبه في المصنف

وابن جرير في تهذيب الآثار - [00:36:00](#)

يرويان هذا الحديث عن عبدي الاعلى ابن عبدالاعلى البصري عن معمر عن الزهري عن الاعرج عن ابي هريرة ايه اللي حصل يبقى

معمر وافق من وافق مالكا ورأيت الدار قطني في العلب. ذكر رواية عبدالصمد بن عبدالوارس البصري - [00:36:21](#)

عن معمر عن الاعرج عن الزهري عن الاعرج عن ابي هريرة يبقى وافق مالكا يبقى البصريين لهم روايتين عن بعض رواية عن معمر عن

زوري عن سعيد ورواية عن معمر عن الزهري عن اعرج كمالك - [00:36:52](#)

ماشي خد دي كمان عندك روى مسلم واحمد وغيرهما عن عبدالرزاق عن معمر عن الزهر عن الاعرج عن ابي هريرة انا عايز حد يعلق

لي علشان الدين ها يعني معمر دلوقتي رواية معمر لوحدها كده - [00:37:12](#)

مش البصرة البصريون اختلفوا على معمر اختلفوا ما اختلفوش اختلفوا جه معمر البصريين خدوه عن معمر عن الزهري عن سعيد عن

ابي هريرة وجماعة ثانية من المصريين خدوه عن معمر عن الزهري عن الاعرج عن ابي هريرة - [00:37:44](#)

خلاص ورويت عبدالرزاق وهو يماني ورواية عبدالرزاق عن معمر مستقيمة لان حال معمر في اليمن كان في الذروة فرويت عبدالرزاق

عن معمر عن الزهر عن الاعرج عن ابي هريرة. يبقى معمر عنده الحديثين ولا لا - [00:38:04](#)

عنده الحديثين ولا لا؟ عنده عنده الحديثين. عنده مرة عن زهري عن سعيد ومرة عن زهري عن اعرج صح ولا لا؟ يبقى معمر وهو ثقة

حافظ مميز لم يختلط عليه الاسنادات - [00:38:23](#)

بل ميز هذا من ذاك وهو حافظ فلا مانع كما قال يعقوب ابن شيبه في مسنده الكبير المعلق. قال سمعت علي ابن المدينة يقول قال لي

نعل ابن عيسى اتنكر - [00:38:38](#)

على الزهري وهو يتمرغ بين اصحاب ابي هريرة. ان يكون له الحديث على عدة اوجه شف الكلام قل له الزهري اللي عمال يتمرغ في

صحاب ابي هريرة لما يروي الحديث مرة عن ده ومرة عن ده ومرة عنده تنكر عليه؟ قال له لا - [00:39:00](#)

فاذا كان الراوي عن الزهري حافظ مثل معمر ابن راشد والبصريون ما اتفقوش عليه ان هو عن سعيد لا بعض البصريين قال لك عن

الاعرج فهذا يدل على ان معمر حفظ الاسنادين جميعا وفرق بينهما ولم يختلط عليه هذا في ذلك - [00:39:22](#)

لذلك نحن ندفع كلام ابي حاتم وابي زرعة بهذه الاسانيد التي اوردناها واحد من الاخوة ببسأل عن حال ابي الفضل الجوهري اللي انا

جبت المسابقة بتاعة ابي سعيد مولى بني هاشم - [00:39:43](#)

آآ الذي تبع ابا عاصم النبيل احنا لسه بنتكلم عن ايه عن حديث اذا بلغ الكلب. آآ هو ثقة والروى عنه ثقة والاسناد ان اسناد نسخة طبعا

صحيح وبعدين ايضا بيستشكل يقول ان ابا حاتم لم يرجح انما قال اخطأ طب ما هو التخطئة معناها ايه - [00:39:59](#)

ترجيح رواية على رواية هو لما يقول ان ابا عاصم اخطأ يبقى رجح لنا ولد ابي نعيم ولا لا ايوة لا معنى للتصفية الا هذا يبقى فيه

راجح ومرجوح - [00:40:18](#)

كنا وصلنا لايه لان معمر فصل الاسنادين فصل الاسنادين يبقى مرة يرويها عن الزهري عن عن سعيد المسيب عن ابي هريرة ومرة

الرواية عن الزهري عن اعرج عن ابي هريرة يعني كلاهما - [00:40:32](#)

موجود في رواية الزهري. وان كان الحديث عن الاعرج اشهر وان كان الحديث عن اعرج اشهر لكن كلاهما صحيح الحديث الاعرج ده

يعني رواه مالك وروى سفيان ابن عيينة ورواه صالح ابن كيسة - [00:40:49](#)

الانسان ورواه يونس ابن يزيد الaily ورواه سليمان ابن كثير ابن عفير سعيد بن كثير بن عفير وسليمان ابن كثير ايضا رواه واسماعيل ابن امية كل هؤلاء يروون هذا الحديث عن الزهر عن الاعرج - [00:41:08](#)

عن ابي هريرة فهذا التحقيق الذي ذكرته احنا بنصح رواية سعيد المعمر عن الزهري عن ابي هريرة ولا نوافق تخطئة ابي حاتم الرازي وابي زرعة الرازي لمعمر ابن راشد في هذه المسألة. ليه؟ لقيام الدليل الذي ذكرناه على ان معمر كان يحفظ الاسنادين - [00:41:27](#)

جميعا مثال اخر اختلاف التنوع انا عندي امسلة كتير ما اعرفش اقول ولا ايه فايقين يعني ها روى مالك في موطنه عن مسلم ابن ابي مريم عن ابي صالح ابو صالح ده اسمه ايه - [00:41:51](#)

اسمه زكواه ابو صالح السمان اسمه ايه؟ زكوان فهو مسلم ابن ابي مريم يروي عن ابي صالح زكوان عن ابي هريرة رضي الله عنه قال تعرض اعمال العباد كل جمعة مرتين. في يوم الاثنين والخميس - [00:42:21](#)

فيقبل يعني من كل عامل عمله الا الرجلين المتصارمين يقال دعوا هذين حتى ايه؟ اصطلحا او اتركوا هذين حتى يصطلحا او ارقوا بمعنى اتركوا برضه هذين حتى يصطلحا الحديث ده - [00:42:45](#)

موقوف ولا مرفوع اللي انا قلته دلوقتي موقوف مش كده ليه؟ لان هو قال ابو هريرة خلاص هكذا رواه اصحاب المواطات من اصحاب مالك ما انت عارف مطلق مالك له روايات كتير - [00:43:08](#)

ها دي رواية ابي مصعب طبعا الرواية المشهورة بينا احنا في مصر هنا دلوقتي يحيى ابن يحيى بالليث ويحيى ابن يحيى الليثي ده مش هو يحيى ابن يحيى شيخ مسلم - [00:43:31](#)

ها محاكم مسلم لما بيروي حديث مالك يقول لك حدثنا يحيى ابن يحيى قال قرأت على مالك فيحيى ابن يحيى شيخ مسلم مش هو يحيى ابن يحيى رجل موطأ راو الموطأ ليثي - [00:43:46](#)

اندلسي وشيخ مسلم نيسبوري يعني ده واحد وده واحد يعني مش ايه؟ عشان ما فيش حد يفكر ان راوي الموطأ هو شيخ مسلم. لا بل راوي الموطأ ما روى عنه احد من الائمة السج - [00:44:03](#)

بخلاف يحيى ابن يحيى يبقى رواية الموطأ يحيى ابن يحيى ابو مصعب احمد ابن ابي بكر الزهري سويد بن سعيد عبدالرحمن بن القاسم ابن زياد يحيى ابن مكيم آآ ست آآ - [00:44:19](#)

روايات كلها مطبوعة طبعا مش كلها كاملة بالاضافة الى ولاة محمد بن حسن الشيباني بس محمد بن حسن مش هندخله لانه مش ايه؟ مش في بحثنا ورواه اخرون عن مالك - [00:44:41](#)

كلهم يرويه عن مالك عن مسلم ابن ابي مريم عن ابي صالح عن ابي هريرة قال ماشي كده خالفهم ابن وهب وحده فرواه عن مالك في موطنه وابنها بالموطأ برضو - [00:44:56](#)

رواه عن مالك عن مسلم ابن ابي مريم عن ابي صالح عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تعرض الاعمال في كل جمعة مرتين الحديث يبقى عمل ايه - [00:45:18](#)

رفعوا يبقى المخالفة بين جماهير الرواد الحديث عن ماله وبين ابن وهبي فين هم عملوا ايه اوقفوه وابن وهبة عمل ايه؟ رفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم طيب الدار قطن - [00:45:36](#)

لما ذكر هذا الحديث ارجح وقفه يبقى كأنه يقول ان رواية ابن وهب عن مالك ضعيفة ما هو معنى انه يرجح الوقف يعني رجح رواية جماهير الرواة عن مالك. وقال ان الصواب انه موقوف على ابي هريرة. لكن المرفوع يبقى غلط - [00:45:56](#)

احنا عايزين نشوف المسألة دي نحقق المسألة دي ابن وهب رفع والجماهير الرواة عن مالك اوقفوه وهذا الحديث رواه الامام مسلم في صحيح رواه مسلم في صحيحه لكننا رأينا مسلما ايضا - [00:46:16](#)

روى هذا الحديث عن سفيان ابن عيينة خلي بالك عن مسلم ابن ابي مريم عن ابي صالح عن ابي هريرة رفعه مرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تعرض الاعمال اثنين وخميس - [00:46:40](#)

ها حد يطلع لي بقى فايذة من من العملية دي احنا خلاص عرفناكم رواية مالك هي في الموطأ موقوفة واصحاب الموافقات اللي خدوها عن مالك اوقفوها الا ابن وهب رفعه عن مين؟ رفعه عن مالك - [00:47:00](#)

وبعدين مسلم رواه مرة ثانية عن سفيان ابن عيينة عن مسلم ابن ابي مريم عن ابي صالح عن ابي هريرة رفعه مرة ها طب بس طب نشوفها ها مين اللي قال في رواية - [00:47:17](#)

طيب شفت انا انا عدت الكلام قلت ايه؟ رفعه مرة يبقى دي معناها ايه ووقفه اخرى خلاص كده يبقى هو ومالك حبايب كده ولا لا مالك رفعه مرة ووقفه اخرى - [00:47:41](#)

ماشي وسفيان ابن عيينة رفعه مرة ووقفه اخرى. يبقى المفروض انا ما اعلقش البس لا بمالك ولا بسفيان لانهم الاتنين استنوا في الرفعة الوقف. ومش ممكن هم الاتنين يغلطوا الغلطتين - [00:48:02](#)

يعني مش ممكن هما الاتنين يغلطوا مرة فوق ومرة في رفعه فكلمة رفعه مرة ديت تدله على ان سفيان بن عيينة تلقاه مرة مرفوعا ومرة موقوفا مثلما تلقاه مالك مرة مرفوعا ومرة - [00:48:16](#)

يبقى مش هم المسئولين عن الرفع والوقف. مين المسئول مين المسئول؟ احنا عندنا في الاسناد كام واحد فوق فوق مالك عندنا ثلاثة عندنا مسلم ابن ابي مريم وعندنا ايه؟ ابو صالح وعندنا ابو هريرة - [00:48:35](#)

فانت هتقول بقى مين المسئول عن العملية دي مم ايه؟ ارفع صوتك شوية لا لا ده موضوع ثاني موضوع ثاني يعني مسألة ان الحديث ده بيتكلم عن غيبى فله حكم الرفع ده مسألة ثانية احنا ما دخلناش فيها - [00:48:56](#)

احنا سؤالنا مين المسئول عن الرفع والوقف؟ طالما انه لا مالك ولا سفيان لان مرة اللي كل واحد منهم تلقاه على الوجهين مرة مرفوع مرة موقوف انا ولا جواب من ابو بيوتهم صح - [00:49:15](#)

لا لا شوف ما اصله انت هتعمل ايه؟ اذا ما كانش ابو ابراهيم هيبقى ابو صالح. ما اذا كانش ابو صالح هيبقى مسلم. هو احنا عندنا غير الثلاثة دول في الاسناد - [00:49:30](#)

بصوا يا جماعة اللي انا كنت عايزه بقى السؤال اللي انا سألته ده ما كنتش عايز منكم جواب. انا كنت عايز الجواب الاتي تقول ننظر في تراجع هؤلاء نرجع للاصل نأصل المسألة - [00:49:41](#)

لان انت لما تقول لي مسلم الايام الماضية بحاول اكتر ليه؟ اشمعنا هو قد يكون ابو صالح والمسؤول قد يكون ابو هريرة ما انت مش هتعرف تصيب الجواب الصحيح الجو الواحد لازم تجيب دليل تقول مسلم ليه - [00:49:58](#)

تقول ابو صالح ليه هو طبعا مش ابو هريرة لان العهدة في الوقف والرفع عادة لا نعصبها بالصحابة زي ما يكون في غلط في حرف في الحديث غلط في كلمة غلط في جملة ما بيكونش الصحابي هو اللي لخطب المسائل وهو اللي قلبها - [00:50:15](#)

لكل اللي تحته او اللي تحت اللي تحته اي رجل من رجال الاسناد. انما الصحابي لا هيتفضل عندنا اثنين ابو صالح ومسلم ابن ابي مريم الحديث قطعنا عن ابي صالح مرفوع - [00:50:37](#)

طب ايه اللي خلاني اقول قطعنا دي لان مالكا رواه في الموطأ ووافقه كثير ايضا رووا الحديث عن سهيل ابن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة مرفوعا. خلاص فعند الحديث عند ابي صالح مرفوع لان سهيل ابنه - [00:50:57](#)

رواه عنه مرفوعا وهذه الرواية المرفوعة في موطأ مالك وفي صحيح مسلم ايضا يتفضل مين يتفضل مسلم ابن ابي مريم لما تطالع ترجمة مسلم لابي مريم ترى الجملة الآتية قال القعنبى القعنبى اللي هو مين - [00:51:19](#)

عبدالله ابن ايه؟ ابن مسلمة القعدي قال القعنبى كان مسلم ابن ابي مريم. من خيار عباد الله وكان لا يكاد يرفع حديثا عرفت المسألة جاية ازاي؟ لا يكاد يرفع حديثا للنبي صلى الله عليه وسلم - [00:51:40](#)

بيخاف زي ايوب السخثياني كده ايوب السخثياني برضو كان لا يكاد يرفع حديثه. يبقى الحديث عنده مرفوع وبعدين يرويه موقوف هيبة انه ينسبه لمن؟ للنبي عليه الصلاة والسلام يقع له وهم او نحو ذلك. عشان كده في حديث في احاديث ايوب السخثياني او -

هذا الضرب اللي هو ايه؟ يخاف يرفع الحديد العلماء يقول لك ايه صح موقوفا ومرفوعا لان الحديث عنده مرفوع بس لما يخافه كش يوقفه ولما ينشط كده يقوم رفض فهو صحيح عنه. فمرة تلقاه جماعة عنه موقوفا ومرة تلقاه جماعة عنه ايه؟ عنه مرفوعا -

[00:52:24](#)

فدول برضو اه يعني جديرون بالجمع تقرأ بقى في كتب التراجم زي التهذيب مثلا وتشوف كل الرواة الثقات الذين كانوا يتهيبون رفع الحديث وتعملهم تذكرة كده عندك اذا واحد منهم صادفت في اسناد وكان الراوي عنه ثقة ومرة يرفعه مرة يوقفه لا تجعل الموقوف

[00:52:45](#) - علة للمرفوع -

يمشي الاثنين تقول هذا ده صح وده صح. ليه؟ لان هذا كان يتهيب رفع الحديث خلاص كده فيبقى احنا نخرج من هذا بان الحديث

[00:53:13](#) صحيح مرفوعا وموقوفا ولا معنى لاعلاله بالوقف كما فعل الدار حكمه -

لو كنت لما اصوت الوقت طب صوبه ليه اذا كانت المسألة كذلك وثقات رفعوه الى يعني رواه جمع عن اه سفيان ابن عيينة مرفوعا

[00:53:38](#) ورواه سعدان بن نصر في شعب الايمان للبيهقي عن سفيان الثوري موقوفا -

فاحنا قلنا ان ايه مسألة مرفوع وموقوف ديت بترجع الى مسلم بن ابي مريم. يبقى الحديث صواب في التحقيق يعني انه صحيح

[00:53:59](#) مرفوعا وصحيح ايضا ايه ايضا موقوفا اخر مثال -

روى البخاري ومسلم من حديث الزهري عن ابي عبدالله الاغر عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان

[00:54:17](#) يوم الجمعة وقفت الملائكة على ابواب المساجد -

انت اول قادم كأنما قرب بدنة وبعدين بقرة وبعدين كبشا وبعدين ايه؟ دجاجة وبعدين بيضة ثم تطوى الصحف ويجلس الملائكة

[00:54:42](#) يستمعون الذكر روى هذا الحديث معمر ابن راشد معمر ده انا هفضل وراه لحد ما تحبوه -

لان معمر جدير بالحب هو وسفيان ومالك. يعني انا بحاول احرص ان الامثلة اللي اقدمها اقدمها في فلك الثلاثة دول وبعدين بعد ما

نشبع منهم نحول بقى على سفيان الثوري وعلى شعبة وعلى حماد ابن زيد. كل واحد من هؤلاء الثقات كنت انا زمان بصنف كتاب

[00:55:12](#) اسمه مسامرة الفاذ بمعنى -

عن الحديث الشاذ الفاذ اللي هو الوجداني يعني ها؟ الشاذلي والوجداني. مسامرة الفرد يعني قاعدة سهلة كده وسليه يعني بايه؟

[00:55:34](#) بالصداع اللي انتم ايه؟ الصداع اللي انتم بتسمعوه كل الاثنين ده -

فكنت بقى ايه بجمع احاديث هؤلاء الثقات اللي تقابلني احاديث معمر احاديث سفيان احاديث مالك احاديث حماد ابن زيدة بعصر

[00:55:51](#) النبيل آ ابو نعيم الفضل زكي ده حماد ابن زيد حماد ابن سلمة -

عبدالعزیز بن صهيب كل هؤلاء بجمع احاديثهم من كتب العلل واقعد ايه واقعد اجمع طرقها كده وانا قش العلماء فيها فدي النماذج

[00:56:07](#) اللي انا بقدمها دي اقدمها من هذا الكتاب اه هذا الحديث يرويه معمر -

ابن راشد وابن ابي ذئب ويونس ابن يزيد الايمن الثلاثة دول يروون الحديث عن الزهري عن ابي عبدالله الاغر عن ابي هريرة خالفهم

[00:56:25](#) سفيان بن عيين فروى هذا الحديث عن الزهري -

عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الحديث وهذا الوجه رواه مسلم في صحيحه ورواه الحميري

[00:56:51](#) قال الحميدي سمعت الزهرية يقول عن ابي عبدالله الاغر عن ابي هريرة ما سمعته يقول قط عن سعيد عن ابي هريرة -

يبقى كأنما يرد على من يرد على سفيان ابن عيين مش كده كأنما يرد على سفيان ابن عيين يقول الحديث ده عن سعيد ما سمعت

[00:57:16](#) الزهرية يقول عن الاهرام بالعكس -

سفيان ابن عيينة يقول سمعت الزهرية يروي هذا الحديث عن سعيد عن ابي هريرة ما سمعته قط يرويه عن الاغر عن ابي هريرة

[00:57:33](#) يبقى كأن سفيان بن عيان بيغلط مين -

يغلط معمر وابن ابي بئر ويونس ابن يزيد معلش انا لخبطتكوا طيب نقول ثاني البخاري ومسلم رووا هذا الحديث عن الزهري عن ابي

[00:57:49](#) عبدالله الاغر عن ابي هريرة تمام اللي روى الوجه ده اللي تلقى غر -

الا روى الوجه دوت معمّر ابن ابي ذئب يونس ابن يزيد تمام وبعدين مسلم روى عن سفيان ابن عيينة عن الزهري عن سعيد عن ابي هريرة وكذلك روى هذا الحديث - [00:58:17](#)

الحميدي في مسنده عن سفيان ابن عيين عن زول عن سعيد يعني ثم نقل الحميدي عن سفيان القول الآتي قال ما حدثنا الزهري ابدا عن الاغر عن ابي هريرة انما حدثنا عن سعيد عن ايه - [00:58:40](#)

عن ابي هريرة يبقى كأنه بيرد على مين يرد على معمّر وابن ابي بئر ويونس يقول انهم غلطانين تخريج مسلم لرواية سفيان مرجح لان الحديث عن سعيد عن ابي هريرة صحيح - [00:59:02](#)

وبعدين البخاري روى هذا الحديث عن ابراهيم ابن سعد عن الاغر وابي سلمة يبقى البخاري يزود لنا مين زاد ابا سلمة. يبقى كم واحد رووا الحديث عن ابي هريرة ثلاثة ابو عبدالله الاغر - [00:59:22](#)

وزعيم مسيب وابو سلمة ابن عبدالرحمن وكذلك رواه محمد ابن ابي حفصة عن الزهري عن ابي سلمة والاغر يبقى تصرف الشيخين او احدهما دلنا على صحة الروايتين جميعا البخاري ومسلم اتفقوا على رواية الاغر عن ابي هريرة - [00:59:41](#)

وانفرد البخاري بابي سلمة عن ابي هريرة وانفرد مسلم بسعيد عن ابي هريرة يبقى عندنا الحديث متفق عليه وتفرد كل واحد من الشيخين بابه؟ برواية. اتفقا عن الاغر عن ابي هريرة - [01:00:05](#)

وانفرد البخاري بابي سلمة عن ابي هريرة وانفرد مسلم بسعيد عن ابي هريرة. والحديث صحيح من الوجهين جميعا فلا جرم ان ادخله مسلم في صحيحه من رواية سعيد اللي هي اللي تكلم - [01:00:23](#)

نعم اللفظة دي مرة يقولها سفيان ومرة يقولها معو وهما الاثنين يقولوها على بعض هم الاثنين يقولوها على بعض كثيرا ما يفعلان هذا احنا لسه قايلين كلام معل ابن عيسى من شوية - [01:00:40](#)

اللي هو قاله لعلي ابن المدين حد فاكهه ها احسنت كلام معن ابن عيسى لعلم ديني. لما قال لعلي المدينة انتكر على الزهري وقد تمرغ بين اصحاب ابي هريرة ان يكون عنده الحديث عن عدة اي عن عدة منهم - [01:00:57](#)

قال لا خلاص فالزهري واسع الرواية وزي ما قلت لكم في المجلس الماضي ممكن يكون الحديث عند الزهري عن اربعة خمسة. مرة يجيبهم الاربعة مع بعض. مرة يجيب ثلاثة مع بعض. مرة يجيب اثنين مع بعض. مرة يجيب واحد لوحده - [01:01:19](#)

فعلى حسب الجلوس انت قعدت في المجلس الاول خدت الحديث عن الزهرة عن اربع مرة واحدة والثاني اه حضر المجلس الثاني خده عن ثلاثة عن مسى ابي هريرة والثالث خده عن اثنين والرابع خده عن واحد. كل صحيح. عشان كده سفيان بن عيينة لما يقول ما سمعت الزهريّة - [01:01:34](#)

عن الاغر قط هو صادق لكن لا يعني هذا انه لم يحدث غيره عن الاغر لا سيما الزوري كما قلنا مع سعة روايته كان له مجالس متعددة وكان زي الفاكهة كله بيروح - [01:01:54](#)

يحضر عنده ممكن يصادفه منفردا ممكن يصادفه في جماعة ممكن يصادفه نشيطا يصادفه مثلا ملولا. كل الحالات دي كان الزهري يحدد في حال وفي حال ملله وفي حال انفراده وفي حال اجتماعه. وكل حالة من الحالات دي بتؤثر على المحدث. اما ينشط واما يقصر - [01:02:09](#)

فالثقة ده لما يقابله في حالة تقصير والثاني يقابله في حال النشاط ما يجيش بقى المقصر يلوم اللي خده في حال النشاط يقول له انا ما سمعته الا عن فلان ايوه انت ما سمعته لكن معمّر - [01:02:30](#)

ويونس وابن ابي ذئب كلهم سمعاه من الزهري عن اغر عن ابي هريرة. وكل صحيح وكل حجة اقول قولي هذا استغفر الله العظيم لي ولكم - [01:02:43](#)