

## شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك // 81 للشيخ

### محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على افضل المرسلين خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. ربى يسر برحمتك يا ارحم 00:00:00

نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس الثامن عشر من التعليق على كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن ما لك رحمة الله تعالى. قال رحمة الله وخرق فإن سمعت - 00:00:10

افتخر ما وصار اخر ما استفید من خر ما وكل مجان خريم اخر ما صار خريما وهو كاللعاب. وخرق فم سمعت خرما وصار اخر ما استفدى من خرما. وكل مجان خرم صار خريما وهو كاللعاب - 00:00:30

يقال حرم الشيء حركه. وفي حديث سعد ابن ابي وقاص رضي الله تعالى عنه حين اهل العراق الى عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه حتى قالوا انه لا يحسن الصلاة. فسأله عمر - 00:00:50

عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه فقال اماانا فاصلني بهم صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا اكرموا منها شيئا اركد في الاوليين اي ابطئ في الركعتين الاوليين واحف في الاخرين. هنشاهد - 00:01:10

قله لا اخرم الى انقص ولا اقطع منها شيئا. وخرق افهم ان سمعت خرما وصار اخرما استفید من خرم خالي ما صار اخرما وهو مقطوع وترة الانف. الوترا ما بين المنخرين. الوترا - 00:01:30

ما بين ومقطوعه يسمى الاخرم. وخرم الرجل فهو اخرم اذا كان مقطوع الوترا. وكل مجانا اي كثير المجون خريم. الخريم كثير المجون. وكل مجان خريم. خرم اصر خريما اي كثير المجون. والماجن هو الذي لا يبالي ما صنع من قول او فعل - 00:01:50  
وهو كاللعاب كثير اللعب والتشبيه انما هو في المعنى لا في الوزن. وقيل معصبة الخشاوه وهكذا تخويف الخشة والخشاء ثمة الخشاء عظم وراء الاذن باقتراب. وقيل للمحصدة الخشة وهكذا تخويف الخشة والخشاء ثم كالخشاء عظم وراء الاذن باقتراب - 00:02:20

خشوا ارض ذات حصباء. ارض ذات حصباء. وقيل للمحصدة الخشاء وهكذا تخويف الخشة. الخشة او بالكسر كذاب التخويف. مصدر خشاه والخشة والخوف. والخشاء ذمة الخشاء. عظم وراء الاذن باقتراب الخشاء والخشاء والخشاء الناتئ خلف الاذن. خلط وفعل لم لم يحسن خشيه وجاء - 00:02:50

اتبعا لقشب خشب. وخشبها والخشب ابدا الخشب او بالاخشاب اغنى والاخشاب ابي خلط وفعل لم يحسن خشمته. وجاء اتبعا لقشب خشب وخشبها والخشب بدا الخشب. او بالاخشاب غنويا الاخشاب الخاشب بالفتح مصدره خشب الشيء خلطته. وخشب - 00:03:30  
الشعر والكلام قالهما من غير تنقيح. خشب الشعر والكلام قال من غير تنقيح. خلط وفعل لم يحسن خشمته. فالخشب الخلط والكلام غير وجاء اتبعا لقشب خشب. القشب الرجل الذي لا خير فيه - 00:04:10

ويتبع فيقال هو قشب خشم. خشب هذه اتباع والإتباع هو الكلمة التي تكون تابعة لما قبلها لا تستعمل بدونها. ولا تكون لها معنى في ذاتها. وإنما تستعمل من باب التوكيد الفظي - 00:04:40

توقيت تقوية لما قبلها كقولهم مثلا شيطان ليطان وحسن بشن وقشب خشب فهذه كلمات تستعمل متتابعة لما قبلها ولا تفرد بالذكر

وفائدتها توکید وتنقیة ما قبلها. الامثال المذکورة في باب - 00:05:00

توکید اکتیع وابصع. هذه اتباع اتباع لما قبلها لانها لا ليس لها معنی في ذاتها. ولذلك لا تفرض قال وجاء اتباعا لقشب خشب. خشب بالكسر استعملتها العرب اتباعا لقشب. يقولون رجل قشب - 00:05:20

بون خشب اي لا خير فيه. وخشبا والخوش باب الخشب. الخشب الخاشب والخشوع. في بعض النسخ وخشبا والخشب او وخشبا ابداً الخشم لكن هذا لا معنی له. تفسیر الخشب بالخشب لا معنی له. كيف تكون خشبا وخشبا نبذ الخشب - 00:05:40

خشبان هي نفسها لفظ الخشب يمكن ان تفسر لفظا بنفسه. فهي وخشبا وخشوب والخشب ضمتيں وخشبا والخشب مبدأ. لكن هذا فيه اسقاط همزة القطع. وهو خاص بالضرورة لأن البيت لا يتزن اذا اثبت همزة ابداً. مع الخشب بضمتيں. فتقول وخشبا - 00:06:10 والخوش مبدأ ببدأ فتسقط همزة ابداً وهي همزة قطع لا ينبغي ان تسقط. وهذا خاص بضرورة الشعر مسموع في الشعر تضب لذات الخيل من حجراتها وتسمع من تحت العجاجل هزماً - 00:06:40

اهزم اي لها ازمل. فربما اسقطت العرب همزة القطع اه ضرورة. وهذا بضرورة الشأن. لكن آآ من جهة المعنی هو المتوجه. لانه لا معنی لتفسیر الخشب بالخشب. اذا قلت الخبر والخبز هذا لا معنی له. الكلمة لا يمكن ان تفسر بنفس اللفظ. لكن خشوب بضمتيں هو الخشب ضامة - 00:07:00

السکون مفهوم؟ وخشبا والخوش بدا الخشب اي ابدي الخشب بضمة فسكون معنی الخشب بفتحتين ومعنی الخشب بضمتيں. وخشبا والخشب ابداً الخشب عدد اخاشب والاخشاب كلها جموع. الخشب معروف. الاعواد الغليظة التي توقد بها النار - 00:07:30 معروف والخشب كأنهم خشب مسندة. ما من دماغ قد خلا خشاش وحلقة من عود ذو الزكاة والصاع لون الخشاش او صفة كالبيان والايجاب. الخشاش بالفتح ما لا دماغ له من الدواب - 00:08:00

الطير ما لا دماغ له من الدواب والطير. وحلقة من عود الخشاش شاش بالكسر حلقة من عود تجعل في انف البعير. حلقة من عود تجعل في انف البعير. قال ان تشکو الخشاش ومجرى النسعتين كما ان المريض الى عواده الواصب. تشکو الخشاش - 00:08:20 وذدها او صعل الخشاش. الخشاش بالضم ويذلل ذو الدهاء اي الرجل الدهاهية وكذلك الصعل الصعل الصغير الرأسى. صغیر الرأس يقال له الصعل. قال تصعلن كان جناحیه بيت اطافت به خرقا مهدوم. فالخشاش بالضم - 00:08:50

صعدوا اي صغیر الرأس ويذلل ايضاً. وكذلك الخفيف الروحي الذكي. او اللطيف الرأس النحيف او الشجاع قال طرفة ابن العبد انا الرجل الضرب الذي تعرفونه خشاشا او خشاشا او خشاشا كرأس الحية المتوقد. مثلث قال اوصوه كالبيان والايجابي - 00:09:20 ومعنى هذا انه مثلث لانه قال لك وجود ذكاء او صعد خشاش بالضم ويصیر تصوخ كالبيان فيكون خشاشة بالفتح في تصوغك الايجابي فيكون خشاشا بالكسر. فالنتيجة هي انه يرحمك الله. انه مثلثنا - 00:09:50

مشاش وكالبيان والايجابي معناه انه مثلث خشاش خشاش خشاش ذل وتصویت ورمي خشفه كذا الذهاب وابن ظبي خشف والاخشب الاخفف الاجرب ثم الخشف جمع قیاسی بلا اضطراب خش فوق اه لاقصد الخشف بالفتح الذل. الخشف بالفتح الذل. ومصدر خشف الشيء خشف الشيء - 00:10:10

سمع له خشبة اي صوت ذل وتصویت. ومصدر خشبة بالشيء رمى به ذل وتصویت ورمي خشف. كذا الذهاب. الخشف ايضاً مصدره خشف. ذهب فاسرع والخشف بالكسر ولد الظبيط. الخشف بالكسر ولد الظبيط. وابن ظبي الخشف - 00:10:40

اخشب الاجرب الاخفف الاجرب والخشف جمع اخشب الخشف جمع اخشف وهو الذي ایس جلد. ضد العموم قيل فيه خصوا كذلك للناقص قيل خصوا وواحد الاخخاص ايضاً خص مشتهر في السن العضاب. ضد العموم كل فيه خص. كذلك - 00:11:10 فلنناقص قيل خص وواحد الاخخاص ايضاً خصوا مشتهر في السن عضاب. الخاص بالفتح مصدر خصه بالشيء افرده به دون غيره. الخاص بالفتح مصدر خصه بالشيء افرده به دون غيره والخاص بالناقص الخس بالكسر الناقص - 00:11:40

والخص واحد الاخخاصي وهو البيت من القصب. خص البيت من القصب. والخص فيه تقراعین اخر من الاجر والكمدي. وهذه المادة اثبته ابن مالک في في الاعلام واهملها بالاكمال ابن مالک له كتابان في في التدريس كتاب متشرور وهو الاكمال وهو اوسع من هذا

00:12:10 - هذا وهو موجز كتاب

الكتاب الذي بين أيدينا. مادته اقل من من مادة اكمال الاعلام. ومع ذلك ايضا سبحان الله ربما يهمل المادة في الاكمال ويثبتها في الاعلام. والغالب العكس. لأن الاكمال فيه مواد كثيرة لم تذكر في - 00:12:40

قلق قوله مشتهر في السن عصب اي سلقة حادة ومن خصيت المرة تجعل خاصيه اجمع خصيا ان تقلل خاصيه هو واحد الخصيين  
فأعلم خاصيه وهو الى الندور انتساب الخاصية المرة من خصل - 00:13:00

نزع خصيته. قال مالك بن المرجل رحمة الله تعالى في فصيح ثعلب وقد خصيت الفحل والخشاء ان تنزع الخصيان والوجاء ان يترك هناك بعد بعد ربي ينوب عن نزعهما او عضي. فالخصية بالفتح المرة من خصل الفحلة نزع خصيته - 00:13:30

مع خصيا ان تقال لي الخصية. الخصية بالكسر فعلا جمع للخصي وهو مقطوع مقطوع الخصية. الخصي مقطوع الخصية يجمع على خصية بالكسر. الخصية جمع خاصين وهو مقطوع الخصية. والخصية بيبة الانسان وواحدة الخصيين معروفة - 00:14:00

من العرب تحب ان يولد لها ولد ذكر. فتقول لست بالي ان اكون ممحقة اي ان اكون قد انجبت ولدا احمق اذا رأيت خصية معلقة. المهم ان يكون ذكرا فقط. المهم ان يكون ولدها ذكرا حتى ولو كان احمق. فهبي تفضل الولد الذكر الااحقاق على البنات - 00:15:00  
لست ابالي ان اكون ممحقة اذا رأيت خصية معلقة. وواحد الخصيين فاعلم خصيه وهو الى الندور ذو انتساب يعني انه نادر لوجود تاء ليست في المثنى الخصوصية بالباء تثنى بالخصوصيين بدون تاء - 00:15:20

باللغة المشهورة وهذا نادر لأن القياس خصيتين وهي مسموعة ولكنها قليلة. الغالب تثنية الخصية على خصيبين بدون تاء. هذا هو قوله في كلام العرب وهو نادر كما قال. قال وقطع زرع قبل يبس خضر. والخضر اسم الى - 00:15:40

وقيل في الاخضر جمعا خضر على قياس القلوب السابق. الخضر بالفتح - 00:16:00

السلام مختلف في نبوته. وربما قيل فيه الخضر فالخضر لغة في الخضر - 00:16:20  
وهو الرجل الصالح الذي صاحبه موسى عليه السلام. والحاضر اسم قيل فيه الخضر والخضر جمع اخضر وقيل في الاخضر وهو اللون  
المعروف جماعا خضر على قياس القلوب اي على قياس جميل ويمكن ايضا ان يشير الى ان الخضرة لون جميل يسبى القلوب على  
قياس - 00:16:50

على فرس. عالم على فرس. تقول العرب اشجع من فارس خداف - 00:17:20 للقلوب وعلم لفرس خضار وكنى عن البطيخ بالخضاع واقتصر صغارا. واعني بالخضار حبقا تكون منزه الجنابي. خطأ في كقطام علم

وقد نص ابن مالك في الامال على انه ليس هو خصاف. الذي يقال فيه رأوا من خاصي خصاف. ازرؤوا من خاص خصاف. خصاف جواد معروف فيه المثل المشهور اجرأه من خاص خصاف. فليس هو خضعف هنا هما فرسان مختلفان - 00:17:50

واعني بالخضار حبقا. الخضار بالضم واعني بالخضر في حبقا تكون منزه الجنابي - 00:18:20

للمزيد من المعلومات يمكنكم مشاهدة خطبة الرجل المرأة، والتي ألقاها في 00:18:50، حيث يتناول الخطيب إلزام النساء بالالتزام بالآداب والتحفظ في حضرة الآخرين، وبيان ملائمة ذلك في حضرة الرجال.

حضرته - 00:19:20

سود خالطت خضرته سواد. خطب الشيء وهو اخطب. اذا خالط قد خضرته سواده. خالط خضرته سواد. هم. نعم. وخطب الانسان اصبح خطيبا اصبحت الخطابة ملكة له. صار خطيبا بين الاسهام الاكثار في الكلام معروف. امور الخطوب منها الخطوب فرد -

00:19:50

اخاطبوا النساء خطب. كذا التي تخطب ثم الخطوب للخطب جمع بلا ارتياط. خطوب الامور اطلاقا وقيل بل الامور العظيمة خاصة. واحدها خطب يقول علقة تكلبني ليلي وقد شط ولها وعادت عواد بيننا وخطوب. امور الخطوب منها الخطوب فرض - 00:20:30 الخطب واحد الخطوب. وهو الامر. وقالوا ما خطبك؟ اي ما امرك وما شأنك وخطب النساء خطبوا كذا التي تخطب. الخطب بالكسر الخطاب. والمخطوبة معه الخطب بالكسر المرأة المخطوبة والخطاب ايضا. وكانت العرب تقول في نكاحها خطب - 00:21:00 فيقال نكح هذه هي صيغة النكاح في الجاهلية قبل الاسلام. يقول الرجل خطب فيجيبونه نكح هكذا وآه هناك امراة من بني يقال لها ام خارجة كان يضرب بها المثل في كثرة الازواج وكثرة آآ - 00:21:30

يأتي الخطاب يقف وراء خبائها فيقول خطب فتقول نكح. فقالوا اسرع من نكاح ام خالد ارجع نعم هكذا التي تخطب اذا الخطب بالكسر الخطاب وكذلك المرأة مخطوبة خطبي وهزت رأسها تستبلي تسألني من السنين كم لي. خطبي اي مخطوبتي - 00:21:50 وهزت رأسها تستبلي اي تختبر. تسألني من السنين كم لي. تم الخطب للخطب جمع بلا الخطب جمع اخطب وهو الذي خالطت خالط خضرته سواد كما تقدم امور الخطوب منها الخطوب فرد وخطب النساء خطب كذا التي تخطب ثم الخطب للخطب جمع بلا ارتياط -

00:22:20

وعن قوله لخطب صرفه ضرورة. ومن خطب النساء تجعل خطبها. ومصدره ومن خطب النساء خطبة كذلك احدى خطب قل خطبة ووقيت ما يخشى من الخطاب. الخطبة من خطب الرجال القوم. خطب الرجال القوم المرة منها خطبته - 00:22:50 والخطبة بالكسر خطبة النساء وكذلك المخطوبة ايضا. قال ومن خطب النساء تجعل خطبها ومصدره اي خطبتو مصدر من ومرة لها ومن خطب النساء تجعل خطبها. انخطبته المرة من خطب. الخطبة بالفتح المرة من خطب - 00:23:20 ومصدر ومن خطب النساء خطبة. الخطبة بالكسر مصدر خطب المرأة وكذلك المخطوبة ايضا نفسها. اذا المرة من خطب بالفتح خطبة بالفتح الخطبة بالكسر فانها تطلق على امررين. تطلق على المخطوبة ويقال لها خطبة. وتطلق على - 00:24:00 مصدرى خطب المرأة ايضا خطبة بالكسر. ولا جناح عليكم فيما عريتم به من خطبة بالكسر. خطب المرأة خطبة فهي مصدر خطب المرأة. والمرأة المخطوبة ايضا يقال لها خطبة. كذلك لاحدى خطب قل خطباه وكيت ما يخشى من الخطاب. الخطبة الكلام الذي يخطب به. هذا الكلام الذي يقوله الخطيب - 00:24:30

يسمى خطبته. اذا خطبة الفتح المرة من خطب. والخطبة بالكسر مصدر خطب المرأة. وكذا المخطوبة ايضا خطبة بالكسر. واما الخطبة هي الكلام الذي يخطب به. ووقيت ما يخشى من الخطاب. الخطاب جمع خطب لخطب - 00:25:00 والمخطوبة ايضا يدعوك بكرم الاسحار. ان تكون كريم الاسحار. وقت ما يخشى من الخطاب وخطب المصدر منه خطبوا وخطبة في جمعها قل خطبوا وجمع خطبة كذلك خطب. كالقرب استعملن - 00:25:20

نلقي بابي. الخطب بفتحتين مصدر كثرها صار اخطب. وقد تقدم انه الذي خالط خضرته السواد. خطبا المصدر منه خطب وخطبة اي خطبة المرأة تجمع على خطب فعلة تجعل اضطرادا على فعل. وخطبة الكلام - 00:25:40

خطبة الخطيب الكلام الذي يخطب به الخطيب خطبة بالضم وتجمع على خطب. بضم ففتح اذا وخطب المصدر منه خطب وخطبة في جمعها قل خطب. وجمع خطبة كذلك خطب كالقرب استعملن اي خطب. لا القباب لا تجمع على الخطاب - 00:26:10 للشرف اجعل خطرا وخطرا ولنبات ناويري خطرام مع قطع ابله. والخطرة للنظراء وذوي الاحساب للشرف اجعل خطرا وخطرا. ولنبات والتظير خطرا مع قطع ابلين والخضرة للنظراء وذوي الاحساب. الخطر التظير ونبات يختضب به. وقطع من الابل ضخم -

00:26:30

للشرف اجعل خطرا وخطرا ولنبات. والنظير فطرا مع قطبيع ابله الخطير والخطير الشرف والخطير بكسر فسكون.

النظير ونبات يختضب به. وقطبيع من الابل ضخم اذا الخطير والخطير بالفتح هو الشرف. والخطير بكسر فسكون - 00:27:20

هو النظير ونبات يختضب به وقطبيع من الابل ضخم. والخطير جمع خطير وهو النظير والشريف. الخطير جمع خطير. والخطير النظير.

يقال لا خطير له لا نظر له. والخطير ايضا الشريف واما الشديد الخطير فهو الخطير بدون. ويلحن فيه بعض - 00:28:00

عمتي يقولون هذا خطير بي لذى الخطير وهذا لحن. الخطير العظيم او الشريف. واما ذو الخطير فهو الخاطر بدون جان. فالخطير

الشريف يقال فلان خطير اي شريف نعم. اما ذو الخطير فهو خطير. بدون ياء. نعم. قال لي الشرف اجعل خطرا وخطرا ولنبات والنظير -

00:28:30

فطرة مع قطبيع ابل والخضرة للنظراء وذوي الاحساب. ونتوقف هنا ان شاء الله سبحانه وسبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت

استغفرلك واتوب اليك - 00:29:00