

## شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك // 24 // للشيخ

### محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على أفضى المرسلين. خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين.  
ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس الثاني والاربعين من التعليق على كتاب الاعلام -  
00:00:00 في مجلد الكلام للإمام أبي عبدالله محمد بن مالك رحمه الله تعالى. قد وصلنا الى قوله لروضة طلت يقال طلة مع زوجة  
ونعمة تلو الطلة حصر طليل فردها والطلة -  
00:00:20

شربة استيعاب. لروضة طلت يقال طلة مع زوجة ونعمة ان وطي الله حصر قليل فردها. وطل له شربة طل. استيعاب طلة الروضة  
المطلوبة اي التي اصابها طل. والطلة ايضا الزوجة. والطلة ايضا نعمة -  
00:00:33

مطعم والمليس لروضة طلت يقال طلة مع زوجة ونعمة بطل له حصر طليل فردها. طلة بالكسر جمع طليل وهو الحصير. قليل فردها.  
اي الطلة جمع طليل وهو الحصير. والطلاب شربة طلة. الطلة شربة من اللبن. تقدم في البيت الذي قبلها -  
00:01:03  
ان الطول له والبن. شربته طول استيعاب. وولد الضبية والهوى طلع مع قلح وما به يطلق طلاك ذلك الخمر والاعنac والفرد طلية بلا  
كذاب. وولد والهوى طلا مع قلح وما به يطلق -  
00:01:30

طلع كذلك الخمر والاعنac والفرد طلية بلا كذاب بالفتح والقصر الصغير كل شيء واغلب استعماله في ولد الظبيه. واطلع ايضا الهواء  
والطلاء ايضا مصدر طلية الاسنان قلحت. والقلح صفرة تعلو الاسنان صفرة -  
00:01:56

تعلوا الاسنان. وما به يطلع طلاء. اطلع بالكسر مقصور الطلاء بالمج لما لا به وللخمر ايضا. كذلك الخمر والاعنac. الطلاء بالضم الاعنac  
بالضم الاعنac والفرض طويلة وطولات ايضا. الطول بالضم جمع طولات وجمع طلية -  
00:02:32

وهي الاعنac. ستر واكتار اضطراب التمر. وخلق من الثياب طمر امور وان تشابه طمره جمع طمور رجل وثاب ستر واكتار اضطراب  
تمر وخلق من الثياب الطمر وطمر وان تشاء فطمر جمع طمور -  
00:03:02

رجل وثاب التمر بالفتح مصدره طمر الشيء سترة وطمر الفحل الناقة اكتر ضرابها وخلق من الثياب طمر. الطمر الثوب الخلق اي  
البال وفي الحديث رب اشعث اغبار ذي طمرین لا يؤبه له لو اقسم على الله -  
00:03:27

لابره ذي الطمرین اي ثوبين باليين. تمر الثوب البالي وطمر وان تشابه طمر جمع طهور رجل وثاب والطمر جمع طور طمور جموع  
طمور وهو الكثير الوذوب تلطيخ او سوق بعنف. لص وذئب ونصيب تمل -  
00:03:57

ذاك ما ان كدر والطمل من لا يبالون من العتاب. تلطيخ او سوق بعنف طملوط لص وذئب ونصيب تمل. كذلك ماء كدر والطمل من لا  
يبالون من العتاب الطمل تلطيخ القلادة بالطيب والسهم بالدم -  
00:04:28

تلطيخ القلادة بالطيب والسهم بالدم. وسوق الابل بعنف لص وذئب ونصيب طمل كذا كماء كدر. الطمل بالكسر اللص والذئب والنصيب  
والماء الكدر والطمل من لا يبالون من العتاب طول جمع طامولا وهو الذي لا يبالي ما صنع فلا يعبأ بالعقاب -  
00:04:55  
لا يعبأ بالعتاب والطيب طيب واما الطيب فواهر. وحيث قيل الطوب ففهم اجر له منسوبوا فالزمه فهو ثابت الايجابي. والطيب طيب.  
واما الطيب فواهر. وحيث قيل الطوب ففهم اجا رده منسوب. فالزمه -  
00:05:31

فهو ثابت الايجابي. الطيب تخفيف مخفف الطيب. طيب بمعنى الطيب. وخففوه. الطيب الطيب اما الطيب هو هر الطيب معروف ما

يتطيب به. وحيث قيل الطوب ففهم اعز له منسوب. الطوب الاجر. الذي يبني به - 00:05:58  
فالزمه فهو ثابت الايجاب الطيش طيرة ومعنى طيرة طيرة واسم الفنان طوره هذه لغات كلها مأثورة عن مهتمين بسنة الاداب الطيش  
طيرة ومعنى طيرة طيارة واسم الفنان طوره هذه لغات كلها مأثورة عن مهتمين - 00:06:23  
بسنا الاداب الطيش والخفة طيرة الطيش والخفة. والطيرة الطيرة هي التطير الطيرة لغة في الطيارة. واسم الفنان طرة.  
الطوره بالضم فناء الدار هذه لغات كلها مأثورة عن مهتمين بسناء ضوء الاداب. وطول مشفر البعير طاولوا - 00:06:51  
كذلك الجبل الطويل طول كما اناث الاطولين طول. ويجب التعريف في ذا الباب. وطول مشفر البعير طول كذلك الجبل الطويل طول  
كما اناث الاطولين الطول. ويجب التعريف في دربائي. وطول مشفر البعير طول. مشفار البعير - 00:07:27  
المشفر هو بمنزلة الشفة من البعير بمنزلة الشفة للانسان. قال مالك بن المرحل رحمة الله تعالى تقول هذه هذه الانسان وهذه مشافر  
البعران شفت الانسان يقابلها من البعير بمشفار يسمى مشفار. تقول هذه شفت الانسان وهذه مشاعر الوعران - 00:07:58  
بسم الله قولوا مشفر البعير والسماع طاولة وطاولوا طول مشفير البعير والطول بالكسر الجبل الطويل. لعمرك ان الموت ما اخطأ  
الفتى لك الدول المرخاة وثنية باليد كما قال طرفة ابن العبد. واطول - 00:08:23  
ينازل اطولين الطول وجمع الطول انتي الاطول. وقد تقدم ان هذا الباب هو باب التفضيل الفعلة فيه والفعل يلزم التعريف فيهما فلا بد  
من التعريف بال او الاضافة قال ويجب التعريف وهي مسألة نحوية. في الحقيقة ليست من صميم ما نحن فيه لاننا نحن الان في  
مبحث لغوي صرف - 00:08:53  
ولكن ابن مالك النحو يتبناه ايضا على بعض مسائل النحو. قالوا يجب التعريف في ذا الباب واسم لطول الزمن الطوال كما الطويل  
جمعه طوال. وفيه قل مبالغا طوال تجده كالقريب والقرب - 00:09:23  
واسم لطول الزمن الطوال. كما الطويل جمعه طوال. وفيه قل مبالغا طوال. تجده كالقريب والقرب طوال المدة طويلة. والطوال جمع  
طويل. والطوال جمع طويل. والطوال بالضم مبالغة في الطويل الطوال شديد الطول كالعجب والعجائب والجريء والجراء. تقدمت  
نوائر هذا - 00:09:41  
الرقيق فاذا اردت شديد الرقة قلت رقاد الفعال كثيرا ما يؤتى به للمبالغة طوال شديد الطول وفيه قل مبالغا طوال تجده كالقريب  
والقرب والفضل طوله ويقال طيلوا للعمر فاعلم ويوازي الطول بقصره. وقيل ابل - 00:10:15  
قولوا لطول فيهن غير غاب والفضل طول ويقال طيلوا للعمر فاعلم ويوازي الطول بقصره. وقيل ابل طولوا لطول فيهن غير غاب  
الطول الفضل. طول لا الله الا هو. ذي الطول اي الفضل - 00:10:39  
ومصدر طال الشيء فاقه في الطول ايضا. قوله. ويقال طيلوا للعمر الطول العمر ويوازي الطول بقصره الطول ضد القصار يقابل الطول  
بقصره الطول ضد القصار. وقيل ابل طولوا لطول فيهن. الطعوال - 00:11:08  
طول مشفر البعير كما تقدم ان الطاولة طول مشفر البئر فالطول ضد القصار والطول ايضا جمع بغير اطول وهو طويل المشفار وقيل  
ابن طولوا لطول فيهن غير غاب جوع وضرم البطن خلقة طواء وكل ما ثنيته فهو طوى والشام فيها واد اسمه طوى  
والشام فيها واد اسمه طوى وذو طوا بالبلد المطاب جوع وضرم البطن خلقة طواء وكل ما ثنيته فهو طوى والشام فيها واد اسمه طوى  
وذو طوى بالبلد المطاب هو ضرم البطن. اما خلقة او من الجوع. ضرم البطن سواء كان خلقة - 00:11:38  
او بالجوع يسمى الطبا قال عنترة ولقد ابيت على الطوى واوله حتى انا به كريم المأكل. وكل ما ثنيته فهو طواء. الطواء بالكسر  
الشيء المثنى يقال فعل الشيء طوى اي مرتين - 00:12:37  
والشام فيها واد اسمه طوى. طوى واد في الشام. ذو طوى موضع بمكة يطوى ويطول بالبلد المطاب اي بمكة شرفها الله تعالى  
وعظمها باب ما اوله من المثلث المختلف المعاني. وكل شيء مع مثل ضرع. كذلك العطف - 00:12:58  
واما بئره فمرضع او زوجها والذئر عنق ظهرن قصد الاحتلال وكل شيء مع مثل ضاره كذلك العطف واما الضئر فمرضع او  
زوجها والذئر عنق ذئرن قصد الاحتلال. الظاهر كل شيء معه مثله. ومصدر ظهره على الشيء عطفه عليه - 00:13:36

والظئر بالكسر المرضع ويطلق ايضا على زوجها والذعر نون قصد الاحتلال. الظهر جمع ضئور وهي الناقة المعطوفة على غير ولدها  
يقال واري الناقة كمن ارأها ولد غيرها ولد اخرى لتمر عليه عند الاحتلال - 00:14:02

وارى الناقة كمن ارأها ولد اخرى لتمر عليه عند الاحتلال سترعوك فاستبان من ظلف. والكف باد حيث قيل قد ظلف وافهم حزنة  
وذلا من ظلوف كل بالسعي الصحة وانتدابي. ستري او كفست بانا من غلف. وكف باج حيث قيل قد ظلف - 00:14:31  
وافهم حزنة وذلا من ظلف كل بسعي صح وانتداب. هذا تدبيس لل فعل يقال ولا الشيء اخفاه وظلف نفسه عن الشر كفها والكفة باجن  
حيث قيل قد ظلف عن الشر انكف. مطاوع ظلفا مفتوح - 00:14:59

وافهم حزنة وذلا من غلف. ولف المكان خشن. ولف كانوا خشونة وغلو. وذلف الرجل ذل. وهما ولி والف المكان فهو ظليف. وظلف  
المصدر منه واللو والظلف معروف. ولكن ظلف اماكن خشن وقوم كفوا ذلا - 00:15:32

فهم في القوم كالوجاب وظلف المصدر منه ظلف والظلف معروف ولكن غلفوا اماكن خشن وقوم كفوا ذلا فهم في القوم كالوجاب قال  
وظالف المصدر منه ظالف. ظلفا متقدم. قلنا ان ظلف يقال ظلف الشيء اخفاه وظلف نفسه عن الشر كفها - 00:16:12  
المصدر من على القياس لأن فعل المتعدي قياسه الفعل وقال ابن مالك رحمة الله تعالى في الالفية فعل القياس مصدر المدعى من  
ذي ثلاثة كرد ردا. وظلف معروف من البقر والغنم والظباء بمنزلة القدم للانسان. غلف من البقر والغنم والظباء بمنزل -  
00:16:36

القدم للانسان. ولكن غلفوا اماكن خشن وقوم كفوا ذلا فهم في القوم كالغياب. ظلف بالضم جمع ظليف للمكان الخشن وجمع ظريف  
ايضا للرجل الذليل وقوله وقوله كفوا اي كفوا عن الحرب - 00:17:04

ذلا كفوا عن الحرب لاجل ذلتهم وجبنهم. لاجل جبنهم فهم في القوم كالغياب وجودهم لا فائدة فيه لانهم جبناء وللامامة يقال ظله كما  
يقال للظلال ظله وكل ساتر على فظله اثبتها صاحب الاقتضاب - 00:17:25

وللامامة يقال ضالة كما يقال للظليل ظله وكل ساتر على فظله اثبتها صاحب الاقتضاب ظلتوا بالفتح الامامة وظلة ظلاله كما يقال  
للظلال نعم. وللامامة يقال ظلة كما يقال للظلال ظله - 00:17:55

كما يقال للظلال ظله وظلة ظلال وكل ساتر على طويلة الظلة بالضم كل ما ستر الشيء من فوقه كل ما ستر الشيء من فوقه ومنه  
فاخذهم عذاب يوم الظلة. اي غيم تحته سموم اي ريح حارة - 00:18:23

وقيل سحاب مطبق فالظلة كل ساتر على وكل ساتر على فظله اثبتها صاحب الاقتضاب في ادب الكتاب في شرح ادب الكتاب وهو  
ابن السيت وقطعة الثلج تسمى والمة. والشجرات بعضهن ظلمة وامرأة ضد نور ظلمة - 00:18:47

وامرأة ضد نور ظلمة فاحفظ وكن مستحضر الجواب وقطعة الثلج تسمى والمة. والشجرات بعضهن ظلمة وامرأة ضد نور ظلمة  
فاحفظ وكن مستحضر الجواب ظلمت القطعة من الثلج والظلمة ايضا ماء الاسنان - 00:19:10

والمرأة والمرة من ظلمة ظلمة والشجرات بعضهن ظلمة ولمة شجرة وامرأة ضد نور ظلمة ضد النور واسم امرأة من  
هذيل يضرب بها المثل في القيادة ظلمة ضد النور. واسم امرأة من هذيل يضرب بها المثل في قيادة نسائي - 00:19:35

مثلا للرجال فاحفظوكم مستحضر الجواب معروف الضياء وكالظلمات اتي الظلام وفرضه بالباء كالباب معروف الضياء والظلام كذلك  
والم جمعه غلام. وكالظلمات اتي الظلام وفرضه بالباء الظلام معروف. ضد الضياء. الظلام ضد الضياء - 00:20:10

والظلم جمع ظلم للثلج. وكذلك ماء الاسنان ايضا يقال له هو ظالم قال كعب بن زهير رضي الله تعالى عنه تجلوه عوارض رضي  
الظالمين اذا ابتسمت كانه منهل بالراح معلول. كذلك ظالم جمعه - 00:20:53

قام وكظلماات اتي الظلام غلام اسمه جنسى غلامه وظلمة ما يطلب في يد الظالم ما يطلب ما يطلبه الانسان في يد ظالمه قال الشاعر  
ابا ذاك عمي الاكرمان وخاليها ولست مقرا للرجال غلامه - 00:21:12

بعداك عمي الاكرمان وخاليها وفرضه بالباء وهو الظلمة كله بابي ولا وابتشي. وكعلاوة قوية يجعل الله هراء وزال واجتنب ثم افتخر  
وصاب وهراء واتي الماء مظهرا ولنقيض ولنقيض فعل ذي احتجاب - 00:21:36

وكلا وقوي يجعل ظهرا وزال واجتنب ثم افتخرا وصاب ظهرا واتى الماء مظهرا ولنقيض فعل الاحتجاج يقال ظهر الجبل وغيره على قال تعالى ومعارج عليها يظهرون ان يعلون ويصعدون وكعلى - 00:21:59

ظهر الجبل على ظهر الدار على هاء وظهر على الشيء قويا. ظهر على عدوه قويا وانتصر وظهر عن الشيء زال قال الشاعر وغيرها الواشون اني احبها وتلك شكا ظاهر عنك عارها. ظاهر اي زائل عنك عارها - 00:22:22

وكلا وقوي يجعل ظهرا وزال واجتنب ظهر الشيء اجتنبه والقاه وراء ظهره وظهر بالشيء افتخر ثم افتخر وظهره ضرب ظهره فعمل صورة من اسم العين الذي هو ظهر ظهره ضرب ظهره وهذا معنى قوله وصاب ظهره - 00:22:51

واتى الماء مظهرا يقال ظهرت الابل وردت الماء وقت الظهر ولنقيض فعل الاحتجاج ظهر الشيء ضده احتجب ضده اختفى قل انما حرم ربى الفواحش ما وهر منها وما بطن. ظهر ضد اختفى. ضد احتجب - 00:23:21

قال ولنقيري فعل ذي احتجاب والاشتكاء الظهر قل قد ظاهر. طبعا البيتان المتقدمان استغرقهما الفتح فقط. وهنا سيدرك كسره ثم الضم. قال والاشتكاء الظهر قل قد ظهر. وقوة الظهر استبين من ظهر فهو ظهير والجميع - 00:23:42

ظهور على قياس للخلاف ابي والاشتكاء ظهرك قل قد ظهر وقوة ظهر استبين من ظهر فهو ظهير والجميع ظهر على قياس للخلاف اب نعم؟ نعم نعم. واهرة بالكسر اشتكي ظهره. ظهر الرجل اشتكي ظهره - 00:24:08

وقوة ظهر السبين من ظهر فهو ظهيره والجميع وهراء ظهر وظهارة اشتد ظهره فهو ظهير والجمع ظهراء متاع الظهرة والجمع ظهر والظاهرة الانصار والجمع ظهر واني في الاظهار بالاظهر الظهر جمع واذا مضطرب في الباب - 00:24:32

متاع الظهرة الجمع ظهر والظاهرة الانصار والجمع ظهر واني في الاظهر بالاظهر الظهر جمع واذا مضطرب في الباب الظهر اسمه جنسى ظهرت وهي متاع البيت. وظهروا اسمه جنس في مظاهرة وهي متاع البيت. والاظهر جمع وهرة - 00:25:03

هي انصار الرجل وظاهرة الانصار والجمع ظهر ومثل اظهر بالاظهر الظهر جمعه الظهر جمع الظهر انشى الاوهر للمشتكي ظهره لاظهروا المشتكي ظهره. تقدم ان ظهر بالكسر معناها اشتكي ظهره فهو اظهر - 00:25:40

لاظهر اه انذاه الظهر وتجمع على الظهر. فالاظهر جمع الظهر انشى الااظهر واذا مطرد في الباب وهو جمع الفعلة على الفعل كالكبرى على الكبر ظاهر حرة هو الظهار وكمظاهرة الظهار ومرض الظهار هو الظهار - 00:26:03

وهو لجمع الظهر ذو انتساب ظاهر حارة هو اللهب وكمظاهرة وظهار ومرض الظهار هو الظهار وهو لجمع الظهر دون انتساب الحرة تقدم انها الارض التي فيها حجار سود كأنها محقة حرة ارض - 00:26:27

تجارب محقة كما تقدم قال ظاهر حرة هو الظهر ظهر ظاهر الحرة وكمظاهرة وظهار الظهار لمعاونته ومظاهرة الرجل زوجه. اي قول الرجل لامرأته انت علي كظهر امي. ومرض ظهري هو الظهر وهو لجمع الظهر كنتسى الظهار مرض ظهري - 00:26:53

والظهار ايضا جمع الظهر على غير قياسه فالاظهر يجمع جمع قلة على اظهر وجمع كثرة على ظهور وسمع جمعه نادرا على الظهار. ولخلاف البطن قيل ظهر ولخلاف البطن قيل ظهروا والحزن والركاب لكن ظهر كظهار وحيث قيل الظهر فما على معناه من حجاب - 00:27:24

ولخلاف البطن قيل الظهر والحزن والركاب لكن ظهر كواهري وحيث قيل الظهر فما على معناه من حجاب. الظهر خلاف البطن من كل شيء. والظهار ايضا ما غلظ من الارض قالوا لخلاف الظاهر ولخلاف البطن قيل ظهر والحزن. والظهار ايضا الركاب التي تحمل الاثقال - 00:27:56

وفي الحديث الذي اخرجه مسلمون حديث ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان له فضل ظهر فليعد به على من لاوى - 00:28:26

والظهار هنا الركاب التي تركب ويحمل عليها لكن ظهروا كواهرهم او وهرو لغة في الظاهر وهو الوجع والظهار الذي يشتكي ظهره وحيث قيل الظهر وما على معناه من حجاب ظهره واضح ظهره وقت الزوال - 00:28:36

ظهور وقت الزوال ما على معناه من حجاب لا يحتاج الى شرح. ونتوقف هنا ان شاء الله سبحانه وتعالى نشهد ان لا اله الا انت

نستغفرك ونتوب اليك - 00:28:56