mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك//34//للشيخ محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على افضل المرسلين. خاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين. ومن تبعا باحسان الى يوم الدين ربي يسرها برحمتك يا ارحم الراحمين. نبداو بعون الله تعالى وتوفيقه. الدرس الثالث والاربعة - 00:00:00

انا تعليقي على كتاب الاعلام بمثلث الكلام للامام ابي عبدالله محمد بن عبد الله بن مالك رحمه الله تعالى. وقد الى قوله باب ما اوله عين من المثلث المختلف المعاني. باب ما - 00:00:20

اوله عين من المثلث المختلف المعاني. قال رحمه الله وانا او غضبا يجدي العبد وانف او غاضب هو العابد. وعابدون او عبيد العبد بها تلا حمزة في الكتاب. وانفا او غضبا يجدي العبد - 00:00:40

وانف او غاضب هو العبد وعابدون او عبيد للعبد. بها تلا حمزة في الكتاب قالوا انفا او غضبا يجدي العبد. العبد مصدر عبد اي انف. ومنه قول الفرزاق اولئك قوم ان هجوني هجوتهم واعبد ان اهجوا كليبا بدارم. اعبد اي انف ان اهجو كليبا بدار منه - 00:01:08

والعبد الغضب ايضا. وانف او غاضب هو العبيد العابد الانف من الشيء. وكذلك الغاضب منه. فهو الوصف من عابد اي انف او غضب والعبد المصدر من الفعل. وعابدون او عبيد العبود بها تلا حمزة في الكتاب - 00:01:39

ابي العبد بمعنى العبيد او بمعنى العباد بمعنى بمعنى العابدين او بمعنى العبيد. وقرأ بها حمزة وعبد الطاغوت وعبد عبد يمكن ان تكون معناها عابدون ويمكنه ان تكون معناها عبيد. العابيدون الذين يفعلون العبادة - 00:02:08

والعبيد الذين هم ارقى وعابدون او عبيد العبد بها اي بهذا اللفظ وهو وعبد الطاغوت تلا اي قرأ حمزة ابن حبيبنا الزيات بالكتاب اي في القرآن الكريم بها تلا حمزة في الكتاب - 00:02:40

تدبر تدبر الكتب وفسر عبر وزجر طير ومحل وفر بكثرة الاهل واما العبر واما العبر فجانب الواجب بلا ارتياب. تدبر الكتب وفسر عبر جزر طير ومحل وفر بكثرة الاهل واما العبر فجانب الوادي بلا ارتياب. العبر مصدره عبر الكتاب تدبره - 00:03:00

تدبر الكتب وعبر الرؤيا فسرها. ان كنتم للرؤيا تعبرون عبر الرؤى تفسيرها وهو الذي عبر عنه بقوله وفسر خسروا مصدر وفسر فسع رش اي بينه. فسر الكتاب كضرب ونصر بينه - 00:03:35

انظروا الكتب وفسر عبروا وزجر طير العبر ايضا مصدره عبر الطير زجرها والعبر ايضا المجلس الكثير الاهل ومحل الوفر بكثرة الاهل. واما العبر فجانب الوادي العبرة بالكسر جانب الوادي يكسروا ويفتحوا فيقال فيه العبر ويقال العبر ايضا - 00:04:07

وروي بهما قول النابغة الذبياني فما الفرات اذا هب الرياح له ترمي غوارب غواربه العبرين بالزبد ترمي غواربه العبرين او العبرين اي الجانبين بالزبد الجانب الوادي بلا ارتجاب كذاك عبره. يعني ان جانب الوادي يكسر ويقال فيه عبر ويقال فيه عبر - 00:04:40

بالفتح كما في كافة النسخ التي بين يدي فهو يفتح ويكسر وان لم يكن فيها ضبط وانما فيها شكل الفتحة فقط. وكذا في القاموس واللسان. وقال ابن مالك في الاكمال العبر جانب الوادي وقد - 00:05:10

يضم فعبارته صريحة في الاكمال بانه يضم. والذي في القاموس واللسان هو انه يكسر ويفتح. وهذا هو الشكل الذي عندي في النسخ التي بين يدي جميعا. واذا كان ابن مالك يرى - 00:05:30

اه كسره وضمه كما صرح بذلك بالاكمال. فقد تكون عبارته هناك ذاك عبر بالضم قد تكون العبارة هناك ذاك عبر بالضم. وبنات عبري هي الدواهي بالتزام الكسري بنات عبر الدواهي والاباطيل - 00:05:50

اذا ما جئت جاء بنات عبر وان وليت اسرعن الذهاب وفي رواية جاء بنات غير وهي الكذب وما به في البر او في البحر يعبر ذو وجهين باصطحاب قال كذلك عبر وبنات عبري هي الدواهي بالتزام الكسر وما به في البر او في البحر يبرد ذو وجهين باصطحاب - 00:06:16

هناك عبر او عبر بحسب ما بينا وبنات عبري هي الدواهي بالتزام الكسر وما به في البر او في البحر يعبر ذو وجهين باصطحاب اه العبر بالكسر والضم ما يعبر عليه في بر او بحر - 00:06:50

قالوا له العبر ويقال له العبر وعبرى نضمن ان كثيرا بينا او قل فنوبك نأسا او مسخنا او من يديم سفرا بلا وانا او مسرع السير من من السحاب وعبر نضمئ كثيرا بين او قل فنوب كنأسا او مسخنا او من يديم سفرا بلا وناء او مسرع السير - 00:07:16

من السحاب هذا تكميل للمضموم قال ان العبرة بالضم بعد ان ذكر الوجهين وهما الضم والكسر فيما يعبر به واحسن بذلك التخلص من الكسر الى الضم لانه ختم المكسور بكلمة فيها فيها الكسر والضم - 00:07:44

ايضا المضمومات العبر فقال وعبر نضمام كثيرا بينا. العبر بالضم الشيء الكثير واغلب اطلاقه في الناس والعمر ايضا بالضم الرجال جمع عبوري. وهذا معنى قوله او كلفا. الكلف جمع عقله فبالقاف - 00:08:07

ويقال اغلف بالغين ايضا وهو الذي لم يختن او قلفا واحدهم عبر او ابوه كنأسا العمر ايضا البكاء بالحزن او مسخنا يعبروه بالضم ايضا ما يسخن العين او من يديم سفرا بلا وناء. العمر ايضا بالضم الرجل القوي على الاسفار - 00:08:30

الذي يديم السفر بلا ونن اي بلا تعب وكذا الجمل ايضا اذا كان صبورا على الاسفار والعبر ايضا سحاب السريع. قال وعبر نضمام كثيرا بين او قلفا او بكاء او مسخنا او من يديم سفرا بلا وناء او مسرع السير من السحاب - 00:09:03

حزن وان تدمع عين عبروا وجمع عبرة يقينا عبر والاعبرون الاحزنون العبر اناثهم عن باحث غلابي. حزن وان تدمع عين عبروا وجمع عبرة يقينا عبر. والاعبرون الاحزنون العبر اناثهم عن باحث غلاب - 00:09:35

لعبوا بالتحريك مصدر عابر كحزنا وزنا ومعنا عبر بمعنى حازنة وعلى وزنها ايضا لعبرو بالتحريك مصدر عابر كحزن وزنا ومعنى ومصدر عابرة العين دمعت مصدر عابرة العين دمعت. حزن وان تدمع عين عبروا - 00:10:03

وجمع عبرة يقينا عبر العبر جمع عبرة وهي العوض العبرة ما يعتبر به الانسان. والاعبرون لا يحزنون العمر واناثه العبر جمع العبرة انزل اعبري بمعنى الاحزن لا ابار احزن وانزاه العبرة - 00:10:31

وتجمع على العبر وقد تقدمت نظائر هذا الاعبرون الاحزنون العبر اناثهم عن باحث غلابي قبيلة عبس عبس قبيلة عبس بن بغيض بن ريث بن غطفة من غطفا وهم من جمرات العرب. قال البدوي رحمه الله تعالى ومن بني اود سليل - 00:11:04

ضبطه احدى الجمرات الراسخة والجمرات ما عداها عبس ال المداني لا نمير النكس عبس قبيلة من العرب. واما العبس فالرجل الدني. العبس رجل الدنيء لكن عبس جمع عبوس ليس فيه لبس دامت لك السراء - 00:11:35

دامت لك السراء باستصحابي قبيلة عبس واما العبس فالرجل الدنيء لكن عبسه جمع عبوس ليس فيه لبس دامت لك السراء باستصحابي قبيلة عبس واما العبس فالرجل الدنيء لكن عبسوه جمع عبوس ليس فيه لبس دامت لك السراء - 00:12:05

باستصحابي اللبس بالكسل رجل الدنيو والعبس بالضم جمع عبوس وهو المقطب وجهه عابس وتولى. ان جاءه الاعمى. عبس يقطب وجهه جماعة بوس اللي لسا فيه لبسه دامت لك باستصحاب في حج اوراق ورد قل اعمل - 00:12:38

اذكر في البياض وعبي المع غلظ وصار ضخما بعبو بين تجيء باصدق الخطاب بحت اوراق ورد كل عمل وعبد اذكر في البياض وعمل مع غلظ وصار ضخما بعبل بين تجيء باصدق الخطاب - 00:13:17

هذا تدليس للفعل وقالوا عمل الشجرة حتى اوراقه والشيء رده والفعل كضرب في حط اوراق ورد كل عمل. وعمل اذكر في البياض وعمل عبيد بالكسل. عمل بالكسر وعمل بالضم. الفعل كفأ - 00:13:44

بسم الله اه عبل بالضم وعبل بالكسر. الفعل كفرح وكرم معناه ابيض وغلظ وعابو نذكر في البياض وعبل. عبل وعبل كفرح وكرم ابيض وغضب قال وعمل؟ لا لا لا. معنى اجتمعا فيه معا. نعم - 00:14:16

قال وعابوا يذكر في البياض وعبد مع غلاظ. وصار ضخما بعبل عبد فهو عدل ضخم. والفعل ككرم ونصر. عبد او عمل الماضي مضموم ومفتوح وليس في المضارع الا الضم لانها مفتوحة وكنصر - 00:14:56

وكدابة يعبر ايضا بالضم وفي وصف سعد بن معاذ رضي الله تعالى عنه انه كان عبلا من الرجال ايه ضخمة وصار ضخما بعول بينت جئ باصدق الخطاب والاضطراب الرمح قيل عتر - 00:15:27

ذبح عتيرة كذا ودعيت روعتيرة وشجر والازر لكن عطرا نعض الاعراب والاضطراب الرمح قيل عتر ذبح عتيرة كذا والعطر عتيرة وشجر والازر لكن عطرا الاعرابي العطر من فتح اضطراب الرمح - 00:15:49

قال العجاج هو كل خطي اذا وزع عتر اي اضطرب والعطر ايضا ذبح العتيرة وهي شعث كانوا يتقربون بها في رجب يذبحونها في رجب قربانا قال الحارث بن حلزة ليشكر - 00:16:29

علنا باطلا وظلما كما تعتر عن حجرة الربيض ربا كما تؤثر عن حجرة الربيض ظباو واختلف في حكم العترة في الاسلام فالجمهور على انها منسوخة انها شرعت ثم نسخت. والمشهور عند الشافعية انها سنة. نعم - 00:16:54

قال والعتر عترة آآ نعم. والعتر عترة وشجرة والازر. العطر بالكسر لغة في العتيرة قال زهير بن ابي سلمة المزاني فزل عنها واوفى رأس مرقبة كمنصب العتر دمى رأسه النسك - 00:17:25

ودعت ايضا بالكسر اسمه جينسي عترة وهي شجرة والعطر بالكسر ايضا الاصل وهو الذي عبر عنه بقوله الازر الازر الازر بالكسر لا اصله قال والعترة عترة وشجر هو الازر. اي العتر بالكسر - 00:17:59

لغة في العترة وهي الشاة الرجبية وآآ هو ايضا شجر ويطلق ايضا على الاصل لكن عطرا نعرض الاعراب العطر جمعة توري وهو الذكر الكثير الانعاء ينعو قيام الذكر كما هو معلوم - 00:18:21

والاعراب جمع اربا بالكسر هو عبد واصلاح لمال عتق وان يزول رق فذاك عتق والقدماء والحسان عتق جمع عتيق تشفي بالجواب عض واصلاح لمال عتق وان يزول رق فذاك عتق - 00:18:45

والقدماء والحسان عتق جمع عتيق فاشفي بالجواب دعتكم مصدر عتق المال اصلحه وعتق عتق الشيء عتق على الشيء عضه ابا علي عبد واصلاح لمال عتق وان يزول رق فداك عتق - 00:19:13

العتق زوال الرق عيتقو زوال الرق والفعل كضرب اعتق العبد يعتق والقدماء والحسان عتق جمعتك عتقو جمع عتيق وهو الجيد والجميل والقديم ولكن ما تطلق على القديم من الموات كالخمر - 00:19:43

ونحوه وفعل القدماء ككارما. ونصر وفعل الحسان كضرب وكرم والقدماء والحسان عتق جمع عتيق فاشفي بالجواب. فعلوا القدماء كرم ونصرا وفعل الحسان كضرب وكرما. عتق الرقيق ايضا العتاف والجيد العتيق والعتاق جمع له. وقل له عتاق مبالغا واجعله كالعجاب - 00:20:09

هي تكون رقيقة ايضا العتاق لعتاكم مصدره عتق العبد والجيد العتيق والعتاق جمع له العتاق جا معتق جمع له وقل له عتاق مبالغا العتاق الجيد التام لجودتي مبالغة في العتيق - 00:20:50

وتقدمت نظائره ان الفعال يؤتى به للمبالغة كالجراء والرقاق والعجاب ونحو ذلك والطواد تكون رقيقة ايضا العتاكو وتجيدوا العتيق جمع له وقل له عتاق مبالغا واجعله كالعجاب اذن وهو العثن والصوف مصبوغا - 00:21:14

وخوص ونعيث وعذن كوذن والعثن في الجمع مقبول بلا اجتناب عود هنا يدخن وهو العثن الصوف مصبوغا وخوص اثم وعذن كوذن والعذر في الجمع مقبول بلا اجتناب العدل مصدر الطعام فهو معذون اذا تغير برائحة الدخان - 00:21:47

العدل مصدر عثن الطعام فهو معذون اذا تغير برائحة الدخان والصوف مصبوغا فذاك عثنو. العثن بالكسر الصوف الملون وخوص ايضا اي درب من الخوص ترعاه الدواب ما لم ييبس وعذن كوثن - 00:22:19

وزنا ومعنا ويجمع على العذر العزر جمع حسن وهو الصنم الصغير العذروجة مع اذن وهو الصنم الصغير اطعمة عثرة وعثنة معذونة وبعض عثن عثنة ويابس الحلي يدعى عذنة وعزوة فاستغن عني - 00:22:46

بطنابل اطعمة عازلة وعثنة معذونة وبعض عثنين اذنة ويابس الحلي يدعى عثمة وعذوة فاستغن عن اطنابي. العثمة تخفيف العثنة وهي الاطعمة الفاسدة بمخالطة وهو الدخان تعزلت وتخفيف العزينة وهي الاطعمة الفاسدة بمخالطة العثان وهو الدخان - 00:23:16

وبعض عثن عثنة الاثنة الواحدة من الاثنين العثمة الواحدة من العثم وقد تقدم انه الصوف الملون وضرب من الخس ويابس الحديد يدعى عثمة وعزوة. العزلة والعزوة ما يبس من الحلي والحلي نبت. فاستغنى عن - 00:23:53

ونقتصر على هذا القدر ان شاء الله سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:24:17