

## شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك // 26 // للشيخ

### محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على افضل المرسلين خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين. نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس الثاني والستين من التعليق على كتاب الاعلام بمثلث الكلام للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك رحمة الله تعالى - 00:00:00

وقد وصلنا الى قوله ولبني اسد بن القنان طود وجمع قنة قنان والباطر ريحه هو القنا نور والكم ايضا فاغنى عن اسهابي. ولبني اسد 00:00:20 الكنان طود وجمع قنة قنان والباطر ريحه هو القنا -

والكم ايضا فاغنى عن ازهابي. القنان جبل لبني اسد قال زهير القناة عن يميني وحزنه ومن بالقنان من محل. ومحرم او وكم بالقنانة 00:00:40 والكتان جمع قنة وهي اعلى الجبل. والباطر ريحه هو القنان والكم -

ايضا الغنان بالضم ريح الباطر. وكم القميص. فهنا عن اسهاب تطويله رضا وكسب ولزوم قانون هذا الجزاء واسم علق وجمع اقنا دون 00:01:10 ريب قوا وهو المحلل انفي بحديد دهبي رضا وكسب ولزوم قانون هذا الجزاء واسم عذق قين وجمع اقني دون ريب كانوا وهو المحلل انفي -

بحديدة ابي وكان هو مصدر كان الشيء بمعنى رضيه وبمعنى اكتسبه نعم وبمعنى اكتسبه لنفسه لا للتجارة وبمعنى لزمه وبمعنى جزاء 00:01:40 ها معنى قوله رضا وكسب ولزوم قالوا هذا الجزاء -

واسم عذق قتون. العذق بالكسر كبasa النخلة. يقال له اركنا بالكسر. باسم الله عنوان دانية. وجمعة وهو المحلل الان في كانوا جمعوا 00:02:10 اقناه وهو الذي في قصبة انه احاديداب غير قبيح -

كنوز معاقة. وهو الذي في قصبة انه احاديداب غير قبيح اذك وارماح وقامات قناة كالرضا في اللفظ والمعنى القنا والفائقات في 00:02:40 الرضا هن القنا ومثله قد مر في الكتاب عذق وارماح وقامات قناة كالرضا في اللفظ والمعنى والفائقات في رضاهن القنا ومثله قد مر في الكتاب -

قنا بالفتح لغة في القينو وهو العذق. وجمع قناة وهي الرمح وكناية عن القامة ايضا قال مرور سباق البنان والعرايين والقنا. للطعن 00:03:10 الخسور في تمام واكمال اكررها في اللفظ والمعنى. القناة القناة مصدر غني بمعنى رضيع -

والفائقات في رضاهن الكني. الكني الكنا جمع الكون واثنى الاقناع اي الاكثر رضا. والفائقات في رضاهن القنا. ومثله قد مر في الكتاب 00:03:50 يعني ان الفعلاء قد مر عدة مرات في جمع الفعلة اثنى الافعل -

منع الحياة القني فاجعل قانية لمرة وصون بكر قين يهوى المقتني والاقتناع كن يهوى تحفي الكسر من عتابي. منع الحياة القني 00:04:20 فاجعل قنية لمرة وصون بكر. قين يهوى المقتني وكن يهوى ولا تحف في الكسر من عتابي. القضية المرة من قناة الحياة من كذا اي منعه. وقالوا -

الحياة اي منعه. والمرة منه القانية. والكنية مصدر كان الجارية اذا صان وحجبها عن ملاعبة الصبيان. القنية مصدر قانون الجارية اذا 00:04:50 صانها وحجبها عن ملاعبة الصبيان والكلية بالضم وبالكسر ايضا. الشيء المقتني -

والاقتناء ايضا. والمقتني والاقتناء قنية. ولا تحف في الكسر من عتابي يعني انه كنية بالضم وقنية تقوير القوم ولكن قيبيوا وقاموا

المقدار. اما القوب فانه الفرخ عدك الحوب بكل مستطاب. تقوير للقوم. ولكن قبوا وقاموا المقدار. اما - 00:05:20  
فانه الفرخ عدك الحبوب متعا بكل مستطاوي. القوم مصدر قاب الشيء قوره والتقوير حفر الأرض مستديرة. تقوير القوم. ولكن  
مقداره. الطيب والقاب المقدار. قاب قوسين. قاب الشيء مقداره. وقبوه المرقوب فانه الفرخ ركوب الفرخ. عدك الحوب اي اللثم.  
ممتعا بكل مستطاب اي ودمتم - 00:05:50

ممتعا بكل مستطام. مصدر قادر ثم القيد كالقليب والقاب. وخيل قودوم قادة هاكا اودو بمثل ذا تكميل الاعراب مصدر قائد القود. القود  
مصدر قادة. قاد الشيء يقوده قوده ثم نقيدو كالقليب والقاضي. القيد المقدار كالقابض والقيد. كيد الشيء. يقال كيد - 00:06:30  
ما جاوزه قيد انملة اي قدرها مقدارها. كيد الشيء وقابه وطبيبه مقداره قال كركيبي وخير قدوة قادة واحدها قائدوا بمثل ذا تكميل  
الاعرابي. جمع كؤود وهو المنقاد من الخير والابل. اركود جمع قاؤدين - 00:07:04

هو المنقاد من الخير والابل. القور قلع العين. والتقوير وما به يطلى كزفت قير واسم الديار الواسعة احدها بلا ارجاج القاور قالع  
العين والتقوير وما به يطلى كزفت قير واسم الديار الواسعة - 00:07:34

تراوح لها بلا ارتياط. القول مصدر قار عينه قلعها مصدرك عينه قلعها وقار الشيء كطعم وسطه خرقا مستديرا وهو التقوير  
قال قطع من وسطه خرقا مستديرا. قوله قلع العين والتقوير - 00:08:05

يطلى كزفت غيره. القبر والقارو ما يتلى به من زفت او غيره والقار ما يتلى به من زفت او غيره. واسم الديار الواسعة قور. قال راوي  
احدها جمعك ورأي وهي الدار الواسعة - 00:08:34

شدة القيس واما القيس فمثل كيب وكنو قوس وموضع الراهن ايضا قوسوا لا زلت مأمونا وذا ارهاب. الشدة هذا دعاء نعم على كل  
حال يكون انسان مأمون ولكن ايضا ليس ضعيفا - 00:08:57

يهابه الناس ويخافونه؟ قال شدة القيس القيس شدة. يقول انه اشتكت لكم مرور قيس قيس الشدة مصدر ومصدر قاس الشيء  
يقيسه. واما القيس فمثل كيب الكيس مقداره. قال واما القيس فمثل كيببي. وكنو قوس - 00:09:27

وموضع الراهن ايضا قوس. قوس جمعة قوسها وهو المنحنى ظهره من الكبر. قوس وجمعه اقوس. وهو الذي انحنى ظهره من  
الكبر. ايضا موضع الراهن في الصومعة. الكوس موضع الراهن. في الصومعة - 00:09:57

ادعوا الله تعالى ان لا تزال مأمونا. ولا ارهاب ايضا صوت الدجاج القيء اما الكيك فالجبل المحيط ثم الكوكو بعض الطيور واسم ملك  
لكن كوكو له يرى الدينار ذا انتساب. صوت الدجاج القيء. اما الكيك - 00:10:17

طوف الجبل المحيط. ثم الكوكو بعض الديار بعض الطيور. ثم الكوكو وبعض الطيور واسم ملك كوكو له يرى الدين اذا انتسابي  
صوت الدجاج كأنهم مأخذ من الصوت نفسه من حكاية الصوت. عق. اما رقيقو - 00:10:47

جلب يزعم بعض المؤرخين انه محيط بالارض. نعم. اه. الى هذا الجبل الابيض ايه هناك اما الكيك فالجبل المحيط. ثم الكوكو بعض  
الطيور واسم الكنكوكو. الكوكو طائر طويل العنق قليل اللحم من طير الماء. الكوكو طائر طويل العنق قليل اللحم من طير الماء -  
00:11:13

ايضا ملك من ملوك الروم تنسب اليه الدين الدناني القوقية. قوق ايضا ملك من ملوك الروم تنسب اليه الدناني الكوكية اقالة قيل  
وملك وسومال الشرب في في الظهر وقيل علم كالقول والقول الكثير والقول الكثير جمع قاؤول - 00:11:43

فحوذ استصوابي. اقالة قيل وملك وسومال الشرب في في الظهر وقيل علم كالقول والقول الكثير الكلم جمع قول فاحوذ استصوابي.  
القيل مصدرك قاله البيعة. بمعنى اقالة والقيل ايضا الملك. او هو الملك من حمير خاصة وفي غيرهم. من كان - 00:12:13

ندى منزلة وهو لكنه دون الملك. يجمع على اقوال واقوال وروي بهما قول امرى القيس لعمرك ما ان ضرني وسط حمير واقوالها الا  
المخيلة والسكر وغير السقاء الشقاء المستبين فليتني اجر - 00:12:43

يوم ذلكم ان ضرني وسط حمير واقوالها او واقوالها يروى بالوجه والقيل شرب نصف النهار. شرب في الظهر. قال اقالة قيل وملك.  
وسما اي اسم سمي لغة اي وهو اسم للشرب في الظهر. وقيل العلماء كالقول القيل والقول معروف - 00:13:03

القيل القول والقول الكثير الكلمة جمع قاًوٌل. نقولو جمع قول وهو الكثير القوي قوله الكلمة هنا تمييز وقد اتى معه بالضرورة هو كمثل الشاعر رأيتك لما انا عرفت وجوهنا صدّت وطبّت النفس. يا قيس عن عمرو الاصل طبت نفسا تميز - 00:13:32

الاصل فيه. لابد ان يكون نكرة. ويقول الكثير الكلمات. اي الكثير كلمة عرفه ضرورة جمع قائلين فاحوي استصوابي. والاسطواء قامته القوام. وما به استقامة قوام ومرض القوائم القوام. مع مشي بطن مفرط غلاب - 00:14:02

القوام والإقامة والاستقامة والاعتدال. قال تعالى وكان بين ذلك قواما وما به استقامة قوام. القوام ما يقيم الشيء ويصلحه. ما يقيم الشيء ويصلحه قوامه ومرض القوائم القوام. مع مشي بطن مفرط غلابي. القوام مرض في قوائم الدابة - 00:14:32

وكثرة قيام البطن اسهال. ومرض القوائم القوام مع مشي بطن مفرط شديدا والا به. وارقوا ما تذكر انها معلومة في السن الناس كذلك القيمة. وتستوي قومية وقومة وقامة في الكتب والخطاب - 00:15:02

والرقابة تذكر انها معلومة في السن الناس كذلك القيمة وتستوي قومية وقومة وقامة في الكتب والخطاب. القومة معلومة وهي المرأة قام قام قومته. و فعلته لمرة كجلسة ثم تذكر انها معلومة في اصول الناس كذا كالقيمة. قيمة الشيء ثمنه وما يقوم به. معروفة ايضا لقيمه - 00:15:32

وتستوي قومية وقومة وقامة في الكتب والخطاب الحكومة والحكومة قال وتستوي قومية وقومية وقامة في الكتب والخطاب. باب مأوله كاف من مختلفي المعاني. يقال للطباهج الكتاب. ولجماعات الورى كتاب كذا - 00:16:12

كذا جموع الخيل والكتاب ندين من الرمل او التراب. يقال للطباجي الكتاب ولجماعة الوراء كتاب كذا جموع الخيل والكتاب ندين من الرمل او التراب. الكتاب التباهرة هو نوع من شيء اللحم يشونه على على الحجارة. الكتاب - 00:16:52

يقال للطباهج الكتاب ولجماعات الوراء كتاب كذا جموع الخيل. الكتاب جمع كبة وهي الجماعة من الناس والخيل والسلام ورحمة الله. والكتاب نج من الرمل او التراب. الكتاب ما تعقد من التراب او الرمل الندي - 00:17:22

الكبار ما تعقد من التراب او الرمل الندي. الكبد تصاب فداك كبد. والكبد يbedo ايضا كبدوا واكبده وفي الجميع كبد وسط مستغلظ الجناب. ان كبد تصب فداك كبد والكبد الكبد وايضا كبد واكبده وفي الجميع كبد ذو وسط مستغلظ الجناب - 00:17:52

الكبد مصدر كبه اصاب كبه. والفعل كضرب ونصر. كبه كبدة والكبد الكبد وايضا الكبد. كل اسم ثلاثي علاوة وزني فعل يجوز فيه فعل وفعل على وزن فاعل. يجوز فيه كبد وكده. فان كان حلقي العين جاز فيه وجه - 00:18:22

رابع وهو اتباع العين للفاء. ذلك كفخ. يجوز فيها اربعة اجر. الكبد يجوز فيها توجه فقط وهي كبد كبد كبد. الفخذ فاعل. يجوز فيها اربعة اوجه. فاخذ فخذ فاخذون طبعا هي الاصل. في خيظ باتباع العين الخاء. هذى قاعدة صرفية. كل اسم ثلاثين على وزن فعل - 00:19:02

سواء كان مجرد ا من التاء او مختوما بالتاء حتى الكلمة. تقول الكلمة كلمة. سواء كان مختوم او مجرد ا يجوز فيه ثلاثة وجوه. فان كان حرقى العين جاز فيه وجه رابع كما ذكرنا الان. قال والكبد الكبد وايضا - 00:19:32

كبيدو الكبد لغة في الكبد وقالوا فيه الكبد والكبد لا يجوز الولوج الرابع لانه ليس حلقي العين. واكبده وفي الجميع كبد ذو وسط مستغلظ الجناب. الكبد جمع اكبده وهو - 00:19:52

غليظ الوسط و بتجمعوا اكبده هو الغليظ الوسوس. ونقصر على هالقدر ان شاء الله سبحانه الله سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك و نتوب اليك - 00:20:12