

شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك // 26 // للشيخ

محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين خاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين. نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس الثاني والسنتين من التعليق على كتاب الاعلام بمثلث الكلام للإمام ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك رحمه الله تعالى - 00:00:00

وقد وصلنا الى قوله ولبني اسدين القنان طود وجمع قنة قنان والابط ريحه هو القنا نور والكم ايضا فاغنى عن اسهابي. ولبني اسد الكنان طود وجمع قنة قنان والابط ريحه هو القنا - 00:00:20 والكم ايضا فاغنى عن ازهابي. القنان جبل لبني اسد قال زهير القناة عن يميني وحزنه ومن بالقنان من محل. ومحرم او وكم بالقناة والكنان جمع قنة وهي اعلى الجبل. والابط ريحه هو القنان والكم - 00:00:40

ايضا الغنان بالضم ريح الابط. وكم القميص. فهنا عن اسهاب تطويله رضا وكسب ولزوم قانون كذا الجزاء واسم علق وجمع اقنا دون ريب قنوا وهو المحلل انفي بحديد ذهبي رضا وكسب ولزوم قانون كذا الجزاء واسم عذق قين وجمع اقنى دون ريب كونوا وهو المحلل انفي - 00:01:10

بحديدة ابي وكان هو مصدر كان الشيء بمعنى رضيه وبمعنى اكتسبه نعم وبمعنى اكتسبه لنفسه لا للتجارة وبمعنى لزمه وبمعنى جزاه ها معنى قوله رضا وكسب ولزوم قالوا كذا الجزاء - 00:01:40

واسم عذق قنون. العذق بالكسر كباسة النخلة. يقال له اركنوا بالكسر. بسم الله عنوان دانية. وجمعة وهو المحلل الان في كونوا جمعوا اقناء وهو الذي في قصبة انفه احديداً غير قبيح - 00:02:10

كنوز معاقنة. وهو الذي في قصبة انفه احديداً غير قبيح ازك وارماح وقامات قناة كالرضا في اللفظ والمعنى القنا والفائقات في الرضا هن القنا ومثله قد مر في الكتاب عذق وارماح وقامات قناة كالرضا في اللفظ والمعنى والفائقات في الرضا هن القنا ومثله قد مر في الكتاب - 00:02:40

قنا بالفتح لغة في القينو وهو العذق. وجمع قناة وهي الرمح وكناية عن القامة ايضا قال مرور سباق البنان والعرايين والقنا. للطعن الخسور في تمام واكمال اكررها في اللفظ والمعنى. القناة القناة مصدر غني بمعنى رضيع - 00:03:10

والفائقات في رضاء الكنى. الكنى الكنا جمع الكون وانثى الاقناع اي الاكثر رضا. والفائقات في رضاء القنا. ومثله قد مر في الكتاب يعني ان الفعلاء قد مر عدة مرات في جمع الفعلة انثى الافعل - 00:03:50

منع الحياء القني فاجعل قانية لمرة وصون بكر قين يهوى المقتنى والاقتناع كن يهوى تخفي الكسر من عتابي. منع الحياء القني فاجعل قنية لمرة وصون بكر. قين يهوى المقتنى وكن يهوى ولا تخف في الكسر من عتابي. القضية المرة من قناة الحياء من كذا اي منعه. وقالوا - 00:04:20

الحياء اي منعه. والمرة منه القانية. والكنية مصدر كان الجارية اذا صان وحجبها عن ملاعبة الصبيان. القنية مصدر قانون الجارية اذا صانها وحجبها عن ملاعبة الصبيان والكلية بالضم وبالكسر ايضا. الشيء المقتنى - 00:04:50

والاقتناء ايضا. والمقتنى والاقتناء قنية. ولا تخف في الكسر من عتابي يعني انه كنية بالضم وقنية تقوير القوم ولكن قبيوا وقاموا

المقدار. اما القوب فانه الفرخ عداك الحوب بكل مستطاب. تقوير للقوم. ولكن قبيوا وقاموا المقدار. اما - [00:05:20](#)

فانه الفرخ عداك الحبوب متعا بكل مستطاوي. القوم مصدر قاب الشيء قوره والتقوير حفر الارض مستديرة. تقوير القوم. ولكن مقداره. الطيب والقاب المقدار. قاب قوسين. قاب الشيء مقداره. وقبيوه المرقوب فانه الفرخ ركوب الفرخ. عداك الحوب اي الاثم.

ممتعا بكل مستطاب اي ودمتم - [00:05:50](#)

ممتعا بكل مستطام. مصدر قادر ثم القيد كالقيب والقاب. وخيل قودوم قادة هاكا اودو بمثل ذا تكمل الاعراب مصدر قائد القود. القود

مصدر قادة. قاد الشيء يقوده قوده ثم نقيدو كالقيب والقاضي. القيد المقدار كالباض والقيد. كيد الشيء. يقال كيد - [00:06:30](#)

ما جاوزه قيد انملة اي قدرها مقدارها. كيد الشيء وقابه وطيبه مقداره قال كركيبي وخير قدوم قادة واحدها فائدوا بمثل ذا تكمل

الاعرابي. جمع كؤود وهو المنقاد من الخير والابل. اركود جمع قاؤدين - [00:07:04](#)

هو المنقاد من الخير والابل. القور قلع العين. والتقوير وما به يطلّى كزفت قير واسم الديار الواسعة احداها بلا ارتجاب القاور قالع

العين والتقوير وما به يطلّى كزفت قير واسم الديار الواسعة - [00:07:34](#)

تراوح لها بلا ارتياب. القول مصدر مصدر قار عينه قلعه مصدر ك عينه قلعه وقار الشيء كطعام وسطه خرقا مستديرا وهو التقوير

قال قطع من وسطه خرقا مستديرا. قوله قلع العين والتكوير - [00:08:05](#)

يطلّى كزفت غيره. القير والقارو ما يتلى به من زفت او غيره والقار ما يتلى به من زفت او غيره. واسم الديار الواسعة قور. قال راوي

احداها جمعك ورأى وهي الدار الواسعة - [00:08:34](#)

شدة القيس واما القيس فمثل كيب وكحنو قوس وموضع الراهب ايضا قوسوا لا زلت مأمونا وذا ارهاب. الشدة هذا دعاء نعم على كل

حال يكون انسان مأمون ولكن ايضا ليس ضعيفا - [00:08:57](#)

يهابه الناس ويخافونه؟ قال شدة القيس القيس شدة. يقول انه اشتكى لكم مرور قيس قيس الشدة مصدر ومصدر قاس الشيء

يقيسه. واما القيس فمثل كيب الكيس مقداره. قال واما القيس فمثل كيب. وكحلو قوس - [00:09:27](#)

وموضع الراهب ايضا قوس. قوس جمعة قوسها وهو المنحني ظهره من الكبر. قوس وجمعه اقوس. وهو والذي انحنى ظهره من

الكبر. ايضا موضع الراهب في الصومعة. الكوس موضع الراهب. في الصومعة - [00:09:57](#)

ادعو الله تعالى ان لا تزال مأمونا. ولا ارهاب ايضا صوت الدجاج القيء اما الكيكو فالجبل المحيط ثم الكوكو بعض الطيور واسم ملك

لكن كوكو له يرى الدينار ذا انتساب. صوت الدجاج القيك. اما الكيك - [00:10:17](#)

طوف الجبل المحيط. ثم الكوكو بعض الديار بعض الطيور. ثم الكوكو وبعض الطيور واسم ملك كوكو له يرى الدين اذا انتسابي

صوت الدجاج كأنهم مأخوذ من الصوت نفسه من حكاية الصوت. عق. اما رقيقو - [00:10:47](#)

جبل يزعم بعض المؤرخين انه محيط بالارض. نعم. اه. الى هذا الجبل الابيض ايه هناك اما الكيكو فالجبل المحيط. ثم الكوكو بعض

الطيور واسم الكنكوكو. الكوكو طائر طويل العنق قليل اللحم من طير الماء. الكوكو طائر طويل العنق قليل اللحم من طير الماء -

[00:11:13](#)

ايضا ملك من ملوك الروم تنسب اليه الدين الدنانير القوقية. قوق ايضا ملك من ملوك الروم تنسب اليه الدنانير الكوكية اقالة قيل

وملك وسومال الشرب في في الظهر وقيل علم كالقول والقول الكثير والقول الكثير جمع قاؤول - [00:11:43](#)

فحوذ استصوابي. اقالة قيل وملك وسومال الشرب في الظهر وقيل علما كالقول والقول الكثير الكلم جمع قول فاحوذ استصوابي.

القليل مصدر ك قاله البيعة. بمعنى اقالة والقليل ايضا الملك. او هو الملك من حمير خاصة وفي غيرهم. من كان - [00:12:13](#)

ندى منزلة وهو لكنه دون الملك. يجمع على اقوال واقبال وروي بهما قول امرئ القيس لعمر ك ما ان ضرني وسط حمير واقوالها الا

المخيلة والسكر وغير السقاء الشقاء المستبين فليتنى اجر - [00:12:43](#)

يوم ذلكم ان ضرني وسط حمير واقوالها او واقيالها يروى بالوجه والقليل شرب نصف النهار. شرب في الظهر. قال اقالة قيل وملك.

وسما اي اسم سمي لغة اي وهو اسم للشرب في الظهر. وقيل العلماء كالقول والقليل المعروف - [00:13:03](#)

القليل القول والقول الكثير الكلمة جمع قاؤول. نقولو جمع قول وهو الكثير القوي وقوله الكثير الكلمة هنا تمييز وقد اتى معه بال ضرورة هو كمثل الشاعر رأيتك لما انا عرفت وجوهنا صددت وطبت النفس. يا قيس عن عمرو الاصل طبت نفسا تميز - [00:13:32](#) الاصل فيه. لابد ان يكون نكرة. ويقول الكثير الكلمات. اي الكثير كلمة عرفه ضرورة جمع قائلين فاحوي استصوابي. والاستواء قامته القوام. وما به استقامة قوام ومرض القوائم القوام. مع مشي بطن مفرط غلاب - [00:14:02](#)

القوام والقامة والاستقامة والاعتدال. قال تعالى وكان بين ذلك قواما وما به استقامة قوام. القوام ما يقيم الشيء ويصلحه. ما يقيم الشيء ويصلحه قوامه ومرض القوائم القوام. مع مشي بطن مفرط غلابي. القوام مرض في قوائم الدابة - [00:14:32](#) وكثرة قيام البطن اسهال. ومرض القوائم القوام مع مشي بطن مفرط شديدا والا به. وارقوا ما تذكر انها معلومة في السن الناس كذلك القيمة. وتستتم وتستوي قومية وقومة وقامة في الكتب والخطاب - [00:15:02](#)

والرقابة تذكر انها معلومة في السن الناس كذا القيمة وتستوي قومية وقومة وقامة في الكتب والخطاب. القومة معلومة وهي المرأة قام قام قومته. وفعلته لمرة كجلسة ثم تذكر انها معلومة في اصول الناس كذا كالقيمة. قيمة الشيء ثمنه وما يقوم به. معروفة ايضا لقيمته - [00:15:32](#)

وتستوي قومية وقومة وقامة في الكتب والخطاب الحكومة والقومية قال وتستوي قومية وقومة وقامة في الكتب والخطاب. باب مأوله كاف من مختلفي المعاني. يقال للطباهج الكباب. ولجماعات الوري كباب كذا - [00:16:12](#) كذا جموع الخيل والكياب ندين من الرمل او التراب. يقال للطباجي الكباب ولجماعة الوريا كباب كذا جموع الخيل والكياب ندين من الرمل او التراب. الكباب التباهجة هو نوع من شي اللحم يشونه على على الحجارة. الكباب - [00:16:52](#) يقال للطباهج الكباب ولجماعات الوريا كباب كذا جموع الخيل. الكباب جمع كبة وهي الجماعة من الناس والخيل والسلام ورحمة الله. والكياب نج من الرمل او التراب. الكباب ما تعقد من التراب او الرمل الندي - [00:17:22](#)

الكياب ما تعقد من التراب او الرمل الندي. الكبد تصاب فداك كبد. والكبد يبدو ايضا كبدو واكبد وفي الجميع كبد وسط مستغلظ الجنب. ان كبد تصب فداك كبد والكبد الكبد واكبد وفي الجميع كبد ذو وسط مستغلظ الجنب - [00:17:52](#) الكبد مصدر كبد اصاب كبد. والفعل كضرب ونصر. كبد كبة والكبد الكبد واكبد. كل اسم ثلاثي علاوة وزني فعل يجوز فيه فعل وفعل على وزن فاعل. يجوز فيه كبد وكده. فان كان حلقي العين جاز فيه وجه - [00:18:22](#) رابع وهو اتباع العين للفاء. ذلك كفخ. يجوز فيها اربعة اجور. الكبد يجوز فيها توجه فقط وهي كبد كبد. الفخذ فاعل. يجوز فيها اربعة اوجه. فخذ فخذ فخذون طبعاً هي الاصل. في خيظ باتباع العين الخاء. هذي قاعدة صرفية. كل اسم ثلاثين على وزن فعل - [00:19:02](#)

سواء كان مجردا من التاء او مختوما بالتاء حتى ككلمة. تقول كلمة كلمة. سواء كان مختوم او مجردا يجوز فيه ثلاث وجوه. فان كان حركي العين جاز فيه وجه رابع كما ذكرنا الان. قال والكبد الكبد واكبد - [00:19:32](#) كيبدو الكبد لغة في الكبد وقالوا فيه الكبد والكبد والكبد لا يجوز الولوج الرابع لانه ليس حلقي العين. واكبد وفي الجميع كبد ذو وسط مستغلظ الجنب. الكبد جمع اكبد وهو - [00:19:52](#)

غليظ الوسط وبتجمعوا اكبد هو الغليظ الوسواس. ونقتصر على هالقدر ان شاء الله سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:20:12](#)