

شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك // 87 // للشيخ

محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين خاتم النبيين وعلى آله واصحابه اجمعين. ومن

تبعهم باحسان الى يوم الدين. ربي يسرهم برحمتك يا ارحم الراحمين - [00:00:00](#)

نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس الثامن والسبعين. من التعليق على كتاب الاعلام في مثلث الكلام للإمام عبدالله محمد بن

عبدالله بن مالك رحمه الله تعالى. وقد وصلنا الى قوله ولا - [00:00:10](#)

امنه المفعول الملاح ورمح او حسان الملح. وهكذا المخلات والملاح هو المليح الفائق الاترابي ولاحي منه المفعول الملاح ورمح او حسان

الملاح. وهكذا المخلات والملاح هو المليح الفائق الاتراب ملاح مفعول من لاحظ الحزن والسفر وغيرهما - [00:00:30](#)

غير لونه لاحه السفر غير لونه. وكذا الحزن. ولا الرجل الشيء نظر اليه ولاح الشيء ظهر والحيوان عطش. المفعول بذلك كله لا الملاح

ورمحننا وحسان للملاح. ملاح الرمح وجمع مليح - [00:01:00](#)

اي حسنة والملاح ايضا المخلات وجوعان رمح او حسان للملاح وهكذا والملاح هو المليح الفائق لا ترابي الملاح هو الكثير الملاحه

الفائق لاترابه في الملاحه اي الحسن ملحته المصدر منه ملح. والرسل - [00:01:40](#)

والشحم وعلم الملح. وذو ملوحة وشاء ملح بلق. وفردها كذحسيباب ملحته المصدر منه ملح والرسو والشحم وعلم الملح وذو ملوحة

وشاء الملح بك وبرد هكذا يحس يباب. الملح مصدره ملح المتعدي - [00:02:20](#)

وقد تقدمت. والملح اللبن وهو الذي عبر عنه بالرسل والشحم والعلم والماء ذو الملوحة كما تقدم وهذا ملح اؤجج. اذا الملح بالكسر

اللبن. والشحم والعلم والماء ذو الملوحة والملح جمع املح وهو الابلق. اي الذي اختلط في لونه السواد والبياض. وشاء - [00:02:50](#)

اي غنم ملح بلق هي البلك وهي التي اختلط بلونها السواد والبييض. وفردها املح كفرد ذي حسيبة حساب سبابا صار احسبه والحسيبة

لون ايضا كذلك وملح المرة منه ملحة وملح المرة منه ملحة. وملح القطعة منه ملحة - [00:03:30](#)

والكلأ اليسير والكلأ اليسير فادعو ملحه. وكلما استظرف من خطاب ومنح المرة منه ملحة. وملح القطعة منه ملحة. والكلاري يسيرة

فادعوا ملحة وكلما استظرف من خطاب. الملحة المرة منح المفتوح. الملحة - [00:04:10](#)

المرة من ملح المفتوح. المصدر المصدر تقدم في قوله ملحته المصدر منه ملح. تقدم المصدر هذه المرة. ومنح المرة منه ملح. وملح

القطعة منه ملح. الملحة قطعة من الملح والملحة الكلوي اليسير اي المرعى والنبات اليسير القليل - [00:04:40](#)

والمنحة ايضا الكلام المستورد معروف. الملحة الكلام مستورف. ما يستظرف من الكلام وكل ام وكل مستدرك. والكلأة اليسيرة. فادعوا

ملحة هو كلما استظرف من خطاب. لل جذب وله طوبي واللعب وان شئت قلت اللعب ملاخ ولمزيد شهوة النساء ملخ - [00:05:10](#)

ولخلو اللحم من طعم ملخ. ولعدول الفحل عن ضرابي. لل جذب والهروب واللعب ملاخ ولمزيد شهوة النساء ولخلو اللحم من طعم

ملوخ. ولعدول الفحل عن ضراب هذا تدريج للفعل. ما لا خشية جذبه. ومن - [00:05:50](#)

رجل هرب وملخ في الباطل لعب ولهي لل جذب والهروب واللعب تقدم ان كل اسم على وزن فاعل يجوز فيه التخفيف تخفيفه بوزن

الفعل والفعل. واذا كان حلقي العين ايضا جلس في وجه رابع كما تقدم. فتكون اللعب او اللعب. بلى - [00:06:20](#)

ولمزيد شهوة النساء ملكت المرأة وافرطت شهوتها. ولخلو اللحم من طعم ملخ ولعدول عن ضرابي. ملوخ اللحم ملاقة خلا من الطعم.

ملخ اللحم ملاخة خلى من الطعم والفحل عدل عن الضرر - [00:06:50](#)

سل الخصام على العروق ملسوء. وحجر يسد بابا من السوء. وذو اشتهاار املس وملس فثق بنقل مجتب صواب. سل خصام مع كمال السوء. وحجر يسد بابا ملصق. والاشتهاار املس. ومرسوه ثق بنا - [00:07:20](#)

صواب المرسوم مصدره ملسا خصية سلاها بعروقتها والملس حجر يسد به باب بيت يحتال به على الاسد حجر يسد به باب بيت يحتال به على اخذ الاسد ضد الخشن واللوت او مكانه ملاط. وعضد او وعض - [00:07:50](#)

او طين البناء ملاط. وان يقال ذا ولد ملاط. فالاباء اتبعوه في انتساب واللوط او مكانه ملاط. وعض او طين البنا ملاط. عضد او طين البناء ملاط. وان يقال ذا ولد ملاط الاباء اتبعوه في انتساب - [00:08:40](#)

الملاط مفعل من لاط الحوض طينه. ما فعل؟ من لاط الحوض طينه وفلانا بسهم او عين اصابه. وفلانا بسهم او عين اصابه. والشية اخفاه وواط ايضا اي عمل قوم لوط. كل ذلك المفعل منه الملاط - [00:09:10](#)

وعض او طين البناء ملاط. الملاط عضد البعير تقدم ان العض لغة في العضد. في المثلث باتفاق المعنى. عضا حكوا في العضد. تقدم هذا. لغة في العضد وهو الضبع الانساني ما بين معرفة - [00:09:50](#)

ومنكبه. الملاط عضد البعير. والطين المجعول بين سافي البناء يصفيه. صفوف اللبن الواحد منها يسمى سافا. الطين الذي يجعل بينها لكي تخاطبه يسمى ملاطا يسمى ملاطا. الملاط هو الطين مجعول بين سافي اللبن. ساف اللبن اي صفه. والطين الذي يخاط به تخاط به صفوف اللبن - [00:10:20](#)

يجعل بينها يسمى ملاطا. والملاطس مفعول من الاطى الولد بابيه نسبه اليه اللي يقول اعطو اسم مفعول من اعطى الولد. بابيه نسبه اليه للنزع والتطيين فاذا ما لطا وصار امرطست بن من وصار لا يبالى - [00:11:00](#)

وذاك فعل المجرم الحوابي. للنزع والتوطنين فاذا ما لطا وصار امرطست بن من وفي رواية صار ام لطا ايضا. وصار لا يبالى معنى ما لوطا. وذاك فعل المجرم الحوام. ها تدريس بالفعل. ملط الشيء نزع - [00:11:40](#)

والبناء جعل بين حجارته الملاطة. وقد تقدم انه الطين الذي يخاطب به تخاطبه الصفوف اللبن للنزع والتطيين فاذا ما لطا وما لظ الرجل صار امرط اي لا شعر على جسده. وفي رواية املط والمعنى واحد - [00:12:10](#)

واحد الا ان شرح مليط باملط الحقيقة هو شرح الشيء بنفس مادته وان كانت ايضا امرط قد لا تكون اوضحا لسامع من املط. لكن الاصل ان الشيء يشرح كلمة من غير مادته. وهما روايتان على كل حال في النسخ - [00:12:40](#)

صار امرط او صار املط. والمعنى الامرط والاملط الذي لا شعر على جسده. وقد تقدم الامرط من قبل ولعلم للمناسب ان يذكر هناك شرح لانه قد شرح من قبل وصار لا يبالى معنى ما لوطا وذاك فعل المجرم الحوابي. بلوط بلاطة عدم المبالاة بما فعل او - [00:13:10](#)

الم قبيح ملط الرجل ملاطة عدم المبالاة بما يقول او يفعل قبيح. وذاك طبعا فعل المجرم الحوابي كثير الحوب اي الاثم حب الاذن وملط اصدروا منه ملط. وملط الفاعل منه ملط - [00:13:40](#)

واملط كامرض والملط كالمرطي منصوبا بلا ارتياب منه ملط وملط الفاعل منه ملط. واملط كأمرط والملقوك المرطي منصوبا بلا ارتياب الملط مصدر المفتوح. الملطوم مصدره ما لطم. وقد تقدم انه النزع او التطين - [00:14:20](#)

والملط هو ذو الملاطة الذي لا يبالى بما فعل كما تقدم فعله ملوط بالضوء. الوصف منه ملط. المصدر المال وهو الذي لا يبالى بما فعل من قبيح. والملط جمع املط وهو الامرط - [00:14:50](#)

اي الذي ليس على شعره ليس على جسده شعر للقبر قل ملاع والملاع وامكن واسعة ملاع. ولواع للجبان. والمولاع من وجد لعا عند الارهابي. للكفر قل ملاع. والملاع وامكن واسعة ملاع ولواع الجبان. والمولاع من وجد لعا عن - [00:15:20](#)

عند الاسترهاب. الملاً بالتعريف. وملاع ممنوع من الصرف عالم على القفر اي لارض الخالية التي لا نبات فيها يقال فيها الملاع ويقال فيها ملاع من غير تنوين ملاع والملاع. ممنوعة من الصرف. وامكن واسعة ميلاع. الملاع جمع ملبع وهو - [00:16:10](#)

الفضاء الواسع. ولواع للجبان. والمولاع من وجد لعا عند الاسترهاب المولاع بالضم مصدره العته اي وجدته لعا اي جبانة المولاع هو

اسم مفعول بس هو مفعول ايه؟ الصوم مفعول من العته. المولاع سوء مفعول من هلعته - 00:16:50
اي وجدته لعا اي جبانا. وقوله وجدة سكن عين الفعل تخفيفا. وهي لغة بكر وتغلب. في فعل يخففونها لاجتماع الضم والكسر فيها.
وهما ثقيلان نعم المولاع ايضا تحتل المصدرية لان اسم المفعول مما لان ما فعل مما زاد - 00:17:40
على الثلاثة يأتي على صيغة اسم المفعول. المفعول بمصدره وزمانه ومكانه مما زاد على ثلاثة يأتي على صيغة اسم المفعول اذا توقفنا
ان شاء الله سبحانه اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:18:40