

شرح كتاب الإعلام بمثلث الكلام للإمام ابن مالك // 58 // للشيخ

محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على افضل المرسلين خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس الخامس - 00:00:00

ثمانين من التعليق على كتابي الاعلان بمثلث الكلام للإمام أبي عبدالله محمد بن عبد الله بن مالك رحمه الله تعالى. وقد وصلنا الى قوله 00:00:10 والاحمق الهافة والهفة. والهبر الواسعة الهافات وهافت مصدره هفات -

موازن الضغاب والنعاب. الاحمق الهافات والهفات والهبر الواسعة. الهافات وهافت تم مصدره هفة موازن الضغاب والنعاب. التفات بالتحفيف والهفات بالتشديد الاحمق والهفات قال انها الهبر الواسعة جمع هبرة للمكان المطمئن من الأرض - 00:00:30 وهافت مصدره هفات. موازن الضغاب والنعاب. الوفاة بتاء اصلي وفاتها مصدرها فتى الشيء تطاير لخفتة. هفته فاتا التاء واصليته. ضهافت مصدره هفة. موازن الضغاب. والنعاب. ضغى وصوت الارنب ونعاوي صوت الغراب. واشرح بلقاهم ملاهمان. واجمعهم - 00:01:00

النوق بالهمام حسان مشي وعن أبي الهمام اذا همة من سادة الانجباب. واشرح بلقاهم ملاهم واجمع هموم النوق بالهمام حسان مشي. وعن أبي الهمام اذا ذا همة من سادة الانجباب. يقال هم - 00:01:40

بالشيء بمعناه ما به. ولا همام بمعنى لا اهم. لا اهم به. واجمعوا هموم النوق بالهمام حسان مشيا. الهمام جمع هموم وهي الناقة الحسنة المشيبة. والهمام الملك العظيم الهمة الهمامة - 00:02:00

والملك العظيم الهمة. غالبا ما يطلقونها به. نعم. طلا واعطى هنأ وبتهنأ يشرحون هنينا. وقل لما صار هنينا هنوعا دام لك ال�ناء مدى الاحقاب طلع واعطى مقتضى قد هنأ. وبتهنأ اشرح لنا هنينا. وكل ما صار هنينا هنوعا - 00:02:30

دعم لك ال�ناء مدى الاحقاب. يقال هنا البعير طلاه هناء الباعيرة طلعله. والرجل اعطاء. طلعله واعطاه مقتضى قد هنأ وبتهنئنا صراحة هنينا. هنينا الرجل بالشيء تهنا به وكل ما صار هنينا هنوا هنوا الشيء وافق الارادة بلا مشقة. وكل ما صار هنينا - 00:03:00

هنؤ دام لك ال�ناء مدى الاحقاب. اسأل الله تعالى ان يدوم لك الهناء الاحكام. ومصدر ال�ناء واسم طلاء الابل لهيبناو. وهكذا قبيلة هنا ومحروفة في كتب الانساب. ومصدر لهنؤة ال�ناء واسم طلاء الابل - 00:03:35

هنا وهكذا قبيلة هنا او معروفة في كتب الانساب. ال�ناء مصدرها نوى. والهناء ضرب من يطلق به ضرب من القاطران يطلق عليه. والمثل يضع لهناء مواضع النقب يضرب للحاذق بالامر العارف به. وهنا اسم قبيلته - 00:03:55

لاحوا مال ثم مول هنوا. والهناء الاعطاء. وكذلك الهنؤ والمكترون الهنأ قوم هنؤوا جمعهنوا ان وهو كالوهاب. اصلاح مال ثم مول ثم مول هنأ. والهنأ الاعطاء وكذلك الهنؤ والمكترون الهنأ قوم - 00:04:25

جمع هنؤ وهو كالوهاب. مم يكترون الهناء نعم. ما شرح هذا ان شاء الله. الهنؤ مصدر هنأ بمعناه هنأ القوم عالهم اي تولي مؤنة نفقتهم وهذا مصلح اصلاح ماله ثم مون هنوا والهنوا الاعطاء وكذلك - 00:04:45

والكسر مصدر هناء اعطاء. والبعير ايضا طلاه. والهنؤ هنؤ وهو الكثير القيام بالمؤونات. الكثير الهنئ ان الهنأ هو اعادة الناس. القيام عليه. للامام المهدار هوب لا والهيبة ضع للجبناء دليلا. والموضع المستفهم السبيل هوب وهو فاقض بالصواب. الاحمق - 00:05:25

المهدار هوب قيل والهيبة ضع للجباء دليلا والموضع المستبهم السبيل هوب وهو فاقد بالصواب. الهوب الاحمق المهدار الاحمق
المهدار يقال له. والهيب جمع هيوب وهو الجبان. الهيب جمع هيوب وهو - 00:06:05

والجباء. والموضع المستبهم السبيل هوب وهو بوب. يقال تركته بهوب دابر ضمن هاي وبهوب اي ايضا كذلك ضم الهاء وفتحها اي بحيث لا
يهتدى اليه. تركته بهوب دابر او بهوب دابر اي مكان اي بحيث لا يهتدى اليه - 00:06:30

وزوران هييج او تذوير هييج فحول هييجها كثير وهو استعماله مشهور. واحده بوزن دحديداب. وزوران هييج او تذويره. فحول هييجها
كثير. وهو استعماله مشهور واحده بوزن الهيج ذوران الشر وغيره. الهيج ثوران الشر وغيره. والاقلاق ايضا. تذويره - 00:07:00
اذن الهيج الثوران والتذوير والهيج جمع هيوج وهو الفحل الكثير الهيجان جمعوها يوجد. وهو الفحل الكثير الهيجاني. والهوج جمع
اهوج وهو الاحمق جمع اهوج وهو الاحمق. هود متاب واصول الاسلامة - 00:07:30

والمكثر لاصلاح فاعلمه. وهود اسم ثم هود كلمة ترافق اليهود في الخطاب. هود متاب اصول الاسلامة هو المكثر لاصلاحه هيد فعلمه.
وهود اسم ثم هود كلمة ترافق اليهود في خطابي. اليهود مصدر هذا بمعناه. انا هدنا اليك اي تبني اليك. جمع هوى - 00:08:00
وهي اصل السنام اسفل الناقة. هود متاب واصول الاسلامة. والمكثر لاصلاحه فاعلمه. الهيد جمع هود وهو الكثير الاصلاح. وقوله
اعلمه اصله اعلى من هو. ثم حذف نون التوكيد الخفيفة بعد الفتح. وبعد فتح حذفها - 00:08:30

يطاردوه قول الذي يقول احمد. وهود اسمهنبي من انباء الله عليه السلام. ثم كلمة ترافق اليهود في الخطاب. ادرسنبي من انباء
الله ما عرف. والهود اسم لليهود وقالوا كونوا هودا او نصاري تهتدوا. بهور الاذنان والغش فيهم - 00:09:00
وغير اسم للصادق من علم. ومثل غشاشين هور في الكلم. جمع هور فاشف بالجواب بهور الاذنان والغش فهم. وهير اسم للصبا اذ من
علم. ومثل غشاشين هور في الكلم جمع هاورين فاشفه بالجواب. الهور مصدرها الرجل الرجل غشه. وايضا ازنه - 00:09:30
بما ليس فيه اي اتهمه لازنان الاتهام. الهور مصدرها الرجل الرجل غشه. وايضا ازن انه اي اتهمه بما ليس فيه. الا زعمت بسباسة اليوم
انني كبرت والا تحسن اللهو امثالى كذبتي لقد اصبي على المرء عرسه وامنع عرسى ان يزن بها الخالي ان يتهم بها - 00:10:00
قال بهول الاذنان والغش فهم. الهون مصدر هذا الرجل الرجل غشه وايضا انه بما ليس فيه. وهير اسم للصادق من عرب. الهير ريح
الصبا. ومثل غشاش نهور في الكريم جمع هاؤور - 00:10:30

فاضفي بالجواب. الهور جمع هؤول وهو الكثير الغش. الهور جمع هؤور وهو الكثير الغش هوس وهيس كسر نم الهيسوف الشجاعه
وكذلك الليسو هو سنة للجميع هوسو من عقله للضعف كالصعب؟ هوس وهيس كسر - 00:10:50

اما فالشجاعه وكذاك الليث واهوس وللجميع هسوما عقله للضعف كالصعب الهوس بالواو والهيس بالياء كسر. هوس وهيس كسر. اما
الهيس فالشجاعه. الهيس جمع ايه سواء هو الشجاع وكذلك الليس جمعليس وهو الشجاع ايضا. واهوس - 00:11:14
وفي الجميع خصوما عقله للضعف كالصعب. الهوس جمع اهوس. وهو الذي فيه ضرب من الجنون. الهوى ضرب من الجنون معروف.
الا وهو سن في الجميع هو سوما عقله للضعف كالصعب. رمل شديد لينهي - 00:11:44

والهائم العطشان والهيم جمع له وداء الهيم يبقى الاوام معه ذا استصحاب رمل شديد لينهه هيام. والهائم العطشان. والهيم جمع له.
وداء الهيم يبقى القوام معه ذا استصحاب. الهيم الرمل الذي ينهال ابدا بسهولة - 00:12:04
الهيئة والرمل الذي ينهال ابدا بسهولة. والهيم والعطش جمع هائم والهائم العطشان والهيم جمع له. وداء للهيم. الهيم داء مرض
يصيب الابل فيكتر فيها قاموا بالضم وهو العطش. يصيب الابل فيكتر عطشها. قال يبقى الاوام اي العطش معهود استصحاب -
00:12:32

باب ما اوله واو من المثلث المختلف المعاني. بظلم والنقص يقال وتروح. والفرد والزحل يفيد الوتر. وقل وتور والجميع وتر للمكثر
الظلم بلا متاب ونقسي يقال وتروح. والفرد والزحل يفيد الوتر وكل وتور والجميع وتور للمكثر الظلم. بلا متاب - 00:13:02
الوتر مصدر وترجل ظلمه. وترى رجلا ظلمه والشيء نقشه. والفرد والزحل يفيد الوتر الوتر بالكسر ويفتح ايضا فرض. وقرأ بهما
الشفعي والوتر والشفع الفتح لغة اهل الحجاز. والكسر لغة اهل نجد - 00:13:32

قرأ الكوفيون الا عاصما والوتر بالكسر. وقرأ الباقون الوتر بالفتح وهم لغتان مقسات الوتر الوتر ايضا الزحلو وهو الثار. قال والفرد والزحل يفيد الوتر. كذا بالوجهين شيخ؟ نعم وقل وتور والجميع وتر للمكثر الظلم بلا متاب. الوتر جمع وتور وهو الظلوم. الوتر جمع وتور وهو ظلوم. ضرب - 00:14:12

كثيرا وثروا ولوطبي الفرس قيل وثروا وهو الوزير والجميع وزروا وزروا فاضمه للاضراب. ضرب ناقة كثيرا وذروا ولوطبي الفرس قيل وذروا. وهو الوزير والجميع وزر ووزر. فاضمه للاضراب الوزر مصدره وزر الفحل الناقة اكثر ضرابة. الوتر اصدر وثري الفحل الناقة اكثرا درابا - 00:14:52

ضراب ناقة كثيرا والوتر الفراش الوطبي اي اللين الوزر الفراش الوطبي لين. ويقال للفراش الوطبي الوزير ويجمع على الوتر. وهو جمع وزير وهو الوطبي. قال وهو الوزير والجميع وزر ووزر. فاضمه - 00:15:22

اي الانواع التي تقدمت الوجد حزن وهوان والوجد ايضا غنى وجد كذا ووجد ومثل حقد وجود ووجود جمع وجود انا بالاداب فاغن بالادب. الوجد حزن وهوان. والوجد ايضا غنى وجد كذا ووجد ومثل حقد وجود. ووجود جمع وجود. فانا بالاداب. الوجد مصدر وجود - 00:15:52

عليه حزنا. وبالمرأة هويها وجيدي بجمل على اني اجمجه وجده السقيم ببرء بعد اذ نافي. والوجد بمعنى الغناء مثلث. قال والوجد ايضا غنى. وجد كذا ها هو وجدو غي هو مثلث. من وجدكم او وجدكم - 00:16:32

ونوجدو كعقد جمع وجود وهو الحقود وكحقد وجدو ووجد جمع وجود. غيظ وشبه الوزغات الور. وما بها اصيب فهو واحد. ووثر ايضا. واما الورحوف المكثر الغيظ بلا ارتياض. غيظ وشبه الوزغات الور. وما بها اصيب فهو وحل وويحيي ايضا وامل وحرروف المكثر الغيظ - 00:17:12

بلا متى وحارب التحرير جمع وحارات وهي دويبة كالوزجة ومصدر آآ واحذر الرجل توقد غيظا غيظ وشبه الوزغات الور. وايظا كذلك وحر اللحم دبت عليه الواحات وما بها اصيب فهو واحد ما اصيب برواح برواحات اي اللحم الذي دبت عليه البحار - 00:17:42

يقال له وحر والوحل طبعا يقال فيه نويحير بكسرتين المادة غليظة باعتبار حرف الور والور الور والور وصف من وحر اللحم دبت عليه الواحات وصدر الرجل توقد غيره. الوصف وحل. ولكن كل فاعل - 00:18:22

يجوز فيها في عيل اذا كانت حلقة العين كما هنا واما الورحوف المكثر الغيظ بلا ارتياض. الورحور جمع وحور هو الكثير الغيظ. وقد نبهنا الى ان المادة مثلثة باعتبار حرفين - 00:18:52

وهو تيد قد قيل فيه ود. وقيل للموجود ايضا ود. وصنم ود كذا وود الفتح والضم ذات. ووثر قد قيل فيه ود. وقيل للمودود ايضا ود. وصنم ود دون كذا وودوا فالفتح والضم ذات اعتقداد. الود لغة في الوتيد - 00:19:22

استخرجوا الود اذا ما اشأذت وتواريه اذا ما تشتكي. ايش وجدت وتواريه اذا ما تشتكي والود بالكسر الممدود والمحبوب. وصنم ود كذا وود. ود بالضم والفتح صنم. ولا تذرن ودا او ودا قري بالوجهين - 00:19:52

فالفتح والضمود هو اعتقال. الورد معلوم. كذلك الورد وجمع ورد في النوع. ورد يشرك حمر الخيل فيه الاستو هذا هو الشائع في الخطاب. الورد معلوم كذلك الورد. وجمع ورد في النوع - 00:20:22

يسرك حمر الخيل فيه الاسود هذا هو الشائع في الخطاب. الورد معلومة وهو الزهر وايضا ما لونه واحمر الى الصفرة من الدواب. قالوا فرس ورد. والورد ايضا معروف. الورد الورد - 00:20:42

وقته او الواردون وجمع ورد في النون وشمع ورد في النوع ورد. اشراك حمر الخيل فيه الاسد هذا هو الشائع او في الخطاب وجمع ورد في النوع ورد يشرك حمر الخيل فيه هذا هو الشائع في - 00:21:12

اذا قلنا الورد جمع ورد وهو ما لونه احمر الى الصفرة من الدواب لا ورع انفاق استفید من ورعاها. وورعا صار اعتمد بورع. بسم الله. لا ورع انفاق استفید من - 00:21:42

رعاء وولعا صار اعتمد بورع وورع افهم منه صار ورعا وهو عبارة عن الهجال لا ورع انفاق استفید؟ من ورع وورعا صار اعتمد بورع

وورع افهم منه صار ورع وهو عبارة عن - 00:22:10

هذا تدريس لل فعل. يقال ورעה فاقه في الورع. وورع الرجل احتاط في اجتناب ما لا يحل.

وروع صار ورعا بالتحريك اي جبانا - 00:22:32

ورعن الرجل صار ورعا اي جبانة. ونزع اوراق يبيينوا من ورق. واورق الغصن استفید من قاد ورق وكل ما اورق صار قد اي صار للغبرة

ذا انتساب اوراق يبيينوا من ورق. واورق الغصن واستفید من قد ورق. وكل ما اورق صار قد ورق اي صار - 00:22:51

وللغبرة اذا انت سابي. مم. احسن دماء لغير العاقل هذا تجهيز لل فعل ورق الشجرة اخذ ورقها ورق الشجرة اخذ ورقها ونزع اوراق

يبين من ورق واورق الغصن استفید من قد ورق ورقت الشجرة او رقت ورقة الشجرة اورقت. وكل ما اوراك - 00:23:24

صار قدورك. يكرورك الشيء صار اورق. اي اغبر اللون. اي صار للغبرة في السابق. وورق المصدر منه وارقوا. والورك الفضة وهي الورك.

واوراق في جمع كلوركوا على قياس صح ذات الاباء. وورق المصدر منه ورق والورك الفضة وهي - 00:23:54

ويرقوا واوركون في جمعه على قياس صح ذات الاباء. الوارك مصدر ورق الشجرة اخذ ورقها. والورك لغة في الورق وهو الفضة.

بورقكم او بورقكم. الاصل الورق فاعل. ولكن كل فاعل يجوز بها فعله. يجوز فيها فعله وهذه الكلمة ليست حقيقة حتى يجوز بها

الوجه الرابع الذي قدمناه. ليست حركة العين واوراق في جمعه كلوركوا على قياس صحت. وهو الذي لونه بين السواد والغبرة من

جميع الاشياء - 00:25:04

وهو الذي لونه بين السواد والغبرة من جميع الاشياء. ونقتصر على هالقدر ان شاء الله سبحانه وتعالى - 00:25:34