

# شرح كتاب الإلزامات للإمام الدارقطني رحمه الله (جزء الثاني)

## للشيخ المحدث عبدالله السعد

عبدالله السعد

عن حديث من كنت مولى فعلي مولاة. نعم هذا الحديث صحيح. هذا الحديث صحيح وقد جاء من طرق كثيرة. هذا الحديث صحيح وقد جاء من طوق كثيرة وهذا ليس فيه دليل الرافضة على ان علي رضي الله تعالى عنه اه احط بالخلافة من ابي بكر وعمر هذا لا شك - 00:00:01

ليس بصحيح وانما المقصود هو بيان فضيلة علي رضي الله تعالى عنه. نعم. يسأل عن حديث لعنة الله على العقرب ما ترك نبيا ولا غيره يصلي ثم جاء في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ في ماء وملح فشربه - 00:00:21 هذا الحديث غير صحيح وجاء بين العقب لدغة الرسول عليه الصلاة والسلام وهذا مبصر كما ذكره ابو داود وهذا مرسل ولا يصح. وانما الذي صح من حديث ابي هريرة اقتلوا السوديين في الصلاة الحية والعقرب. نعم - 00:00:39 يقول ما ما تفرد به الدارمي او سعيد بن منصور او غيرهما من اصحاب الكتب المشهورة هل يكون ذلك سببا لتضعيف الحديث ام لا لا الكتب المشهورة ومنها ما ذكروا السائل ككتاب الدامي او سنن سعيد بن منصور - 00:00:56 ما تفوض به احد هذين الشخصين هذا لا يدل على ضعفه. نعم الذي تفوت به او من كان اذا حصل في كتاب ليس من الكتب المشهورة ولا من دواوين الاسلام وتفردوا بحديث فهذا غالبا يكون هذا الحديث - 00:01:16 غير صحيح يعني مثل ما تفاوت به بن عساكر او ما تفوض به الدينمي فهذا غالبا غير صحيح. بل لا يعرف حديث فطج به من عشي فهو الديلمي ويكون هذا الحديث صحيح. نعم. يسأل عن مسنده بعوانه هل هو نفسه صحيح ابي عوانة ام بينهما فرض؟ هو نفسه يسمى مسند - 00:01:39

مستخرج صحيح بعوانه مستخرج على مسلم. نعم. يسأل عن كتاب مسند الامام الربيع بن حبيب. ما صحة هذا الكتاب هذا الكتاب او تسمية صاحب هذا الكتاب بالامام هذا غير صحيح. وربيع بن حبيبته وجمته مجهولة - 00:01:59 مجهولة وغير معروف. هو الذي يبدو انه من الخواضج. وهذا الكتاب لم يكن معروفا عند اهل الحديث. يعني هم ذكروا حتى النسخ والكتب الموضوعة. ولكن لا اعرف انهم ذكروا هذا الكتاب - 00:02:19 ولكن لا اعرف انهم ذكروا هذا الكتاب فهذا الكتاب غير موثوق به وهو ليس بصحيح. ولا يعتبر به اصلا. نعم يسأل عن حديث لا يحل مال امرئ مسلم الا بطيب نفس منه - 00:02:36

فهذا صحيح هذا الحديث صحيح يسأل عن حديث زينوا القرآن باصواتكم. زينوا القرآن نعم هذا ثابت في الصحيح. يسأل عن حديث النهي عن النوم عن البطن هذا حديث نخبة بن قيس وجاء من طرق ولعل هذه طرق بعض ويقوي البعض الآخر. فهذا الحديث لا بأس باسناده. وبالتالي لا يجوز للانسان - 00:02:53

ان يضطجع على بطنه. نعم. يسع الفرق بين الفرد النسبي والفرد المطلق مع التنزيل نفاوض المطلق هو الحديث الذي ليس له الا اسناد واحد. واما الفارض النسبي لا. اي هو فرد بالنسبة لامر نسبي - 00:03:19 ان يكون حديث يتفوت به مثلا اهل المدينة او اهل البصرة بروايته عن باقي المدن او مثلا حديث الاعمال بالنيات طبعا هذا فرد مطلق. تفرد به يحيى بن سعد الانصاري عن محمد ابن ابراهيم التيمي - 00:03:39

عن عوقب ابن وقاص عن عمر نعم هذا الطريق هو المشهود جاء من حديث ابي سعيد الخدري فحديث ابو سعيد الخدري يعني هذا يسمى نسبي بالنسبة لغيره بالنسبة لغيره فيكون الحديث مثلا مشهور بطبيب ويأتي من طريق اخر فيكون هذا التفوق نسبي بالنسبة لغيره. نعم ولعلك تقف عند - [00:03:58](#)

هنا بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله واصحابه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللسامعين حاضرين برحمتك يا ارحم الراحمين. اما بعد قال المؤلف رحمه الله تعالى - [00:04:25](#)  
اخرج البخاري من حديث قيس ابن ابي حازم عن مرداس الاسلمي. يذهب صالح عن يحيى بن عبد عن يحيى بن عباد عن ابي اوانا عن بيان عن قيسنا مرداس عن النبي صلى الله - [00:04:57](#)  
عليه واله وسلم. واخرجه عني. واخرجه عن ابراهيم ابن ابي موسى ابراهيم بن موسى وخبره عن ابراهيم ابن موسى عن عيسى ابن يونس عن اسم عن اسماعيل عن قيس - [00:05:23](#)

عن اسماعيل عن قيس مرداس موقوفا. وقد رفعه حفص بن غيات عن اسماعيل واخرج مسلم حديث قيس عن عدي بن عمير وعميضة عن عدي بن عميرة من استعملناه على عمل من حديث وكيع وابن نمير وابن - [00:05:45](#)  
وابي اسامة وفضل ابن موسى. وفضل ابن موسى عن اسماعيل عن قيس عن ابيه بالنعم عن النبي صلى الله عليه واله وسلم. وقال مسلم وقال المؤمن الحجاج في كتاب الوجدان. وعلي بن عميرة والصنم بن الاعسر - [00:06:14](#)  
بن سعيد المزني ومرداس بن مالك الاسلمي وابو شههم وابو حازم ولم يرو عنهم غير قيس ابن ابي حازم. فيلزم على مذهبه مع جميع اخراج ابن الاعسر ودكين ابن سعيد وابي حازم والد قيس. اذ كانت - [00:06:44](#)  
احاديثهم مشهورة محفوظة. رواها جماعة من الثقافات عن اسماعيل عن اسماعيل ابن ابي عن اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس وعن الصونابح عن وعن نبي كل واحد منهم. ويلزم ايضا اخراج حديث قيس عن ابي شههم - [00:07:14](#)  
من رواية اسود بن عامر عن هرين عن هرم عن بيان عن قيس عن ابي شههم عن النبي صلى الله عليه واله وسلم انه اتاه يبائعه فقال الست صاحب الجديدة بالامس - [00:07:44](#)

اذ كان من شرطهما اسود ابن عامر. وقد اخرج البخاري عن هريم ابن سفيان لله التوفيق وموضع الالزام ان البخاري اخرج حديث مرداس ولم يرو عنه خير قيس بن ابي حازم واخرج مسلم حديث عدي بن عميرة ولم يرو عنه - [00:08:10](#)  
وقيس واخرجا جميعا عن ابي ما لك الاشجعي. وعن مجزعة بن زاهر الاسلمي فرض البخاري بحديث ابن زاهر عن ابيه في النهي عن لحوم الحمر عن عبدالله بمحمد عن عثمان بن عمر عن اسرائيل مجزاة واخوا - [00:08:40](#)  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين واصلي واسلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين اما بعد فتقدم الكلام بالامس على بعض القضايا والمسائل ومن القضايا التي - [00:09:10](#)  
الحديث عنها هو فيما يتعلق بميزات هذا الكتاب. وايضا فيما يتعلق بترجمة مؤلف هذا الكتاب الا وهو ابو الحسن الدارقطني. وقبل ان نبدأ بالكلام على درس اليوم لعلنا نراجع بعض ما تقدم بالامس. وذلك فيما يتعلق بميزات هذا الكتاب وترجمة الدواء قطن - [00:09:32](#)

فذكرت فيما سبق عدة ميزات لهذا الكتاب فاحد يذكر لنا بعض هذه الميزات نعم نعم احسنت ان هذا الكتاب يتعلق بكتابين هما اصح الكتب بعد كتاب الله جل وعلا وهذا يدل على اهمية - [00:10:02](#)  
هذا الكتاب ايضا نعم نعم مع شمس ان مؤلف هذا الكتاب هو من الائمة المتقدمين. الا وهو الدارقطني ولا شك انه يمر علينا طريقة ومنهج المتقدمين وهذا يكون بالرجوع الى كتبهم. حتى تعرف طريقةهم - [00:10:25](#)  
ايضا نعم محمد نعم احسنت ان هذا الكتاب يضرب امثلة عملية وليس مجرد كلام نظري ولا شك ان الجمع ما بين الكلام النبوي والعملية هذا يساعد على المعرفة والفهم الجمع ما بين هذين الامرين - [00:10:53](#)  
يساعد الشخص على ان يفهم ما يقال وما يقضى وما يذكر. كذلك ايضا نعم نعم احسنت. ان الدواء قطني في هذا الكتاب ذكر اسانيد

كما سمعنا يرى انها على شرط البخاري ومسلم - [00:11:21](#)

ولا شك ان هذا فائدة في هذا فائدة كبيرة نعرف ان هذه الاحاديث صحيحة وانها ايضا بالدراجة العليا من نعم تفضل نعم اي نعم واحسنت هذا الكتاب فيه بيان لشيء من منهج البخاري ومسلم في اخراج الاحاديث التي خواجاها - [00:11:49](#) ولعلنا نكتفي بما تقدم نعم تحدثت ايضا فيما سبق على رحمه الله لعلنا نذكر الان او يذكر لنا واحد منكم اسمه وولادته ووفاته نعم نعم او ثلاث مئة؟ نعم او ستة وثمانين ستة وثمانين وثلاث مئة كانت وفاته. نعم وعندما توفي قد بلغ ثمانين سنة رحمه الله تعالى -

[00:12:19](#)

وايضا ذكر بالامس بعض مؤلفات هذا العالم الجليل احد يذكركنا بعض مؤلفات هذا العالم؟ نعم نعم احسنت منها السنن كتاب السنن ومنها كتابة العلل نعم شفيح غير ذلك نعم احسنت منها العلل وغير ذلك بعد ايضا - [00:13:02](#) نعم نعم كتاب الجامات الذي معنا وغير ذلك نعم ماذا نعم نعم فالف مؤلفات كثيرة ومن هذه المؤلفات ما كان في السنة من رسالتك في الصفات صفات الله جل وعلا وايضا في نزول الله جل وعلا جمع الاحاديث في جزء مفرد - [00:13:33](#) نزول الله جل وعلا في كل ليلة عندما يبقى من الليل ثلثه الاخير. وكذلك ايضا له جزء في احاديث الرؤية. اي رؤية الله سبحانه وتعالى في يوم القيامة للمؤمنين فهذه بعض مؤلفات الدواء قطني رحمه الله تعالى. جرى الحديث ايضا عن بعض الميزات التي يتميز بها - [00:14:05](#)

كتاب السنن نريد ان نتذكر ببعض هذه الميزات التي جرى الحديث عنها نعم يا سلطان نعم من الميزات نعم نعم احسنت ان في كتابه السنن احيانا يتوسع في بيان طوق الحديث. ويكون هذا التوسع تقريبا - [00:14:34](#) يكاد ان يستوعب جميع طرق هذا الحديث. ولا شك انه في هذا فائدة كبيرة يجمع للطرق الحديث في موضع واحد وفي مكان واحد مثل ماذا الاحاديث التي توسع فيها في كتابه السنن - [00:15:03](#)

نعم نعم احسنت توسع في ذكر اه اسانيد وطرق حديث القلتين. توسع توسعا كبيرا في ذكر طرق هذا الحديث. ولعل سبب توسع الدواء قطني هو ما حصل في هذا الحديث من اختلاف - [00:15:22](#) سواء كان في اسناده او كان في متنه ولكن هذا الاختلاف ثم تقدم لا يضر فهذا الحديث حديث صحيح بعد من الاحاديث التي جرى من الدارقطني توسع فيها نعم نعم احسنت حديث الاذان من الرأس ايضا الدار القطن قد توسع في بيان طرق هذا الحديث وما هي درجة - [00:15:45](#)

هذا الحديث نعم نعم هذا الحديث لا يصح بل هو حديث معلول في كل بعض اهل العلم من المتأخرين قوى هذا الحديث ولكن الاقرب انه لا يصح وقد علا ادى وقطن جميع طرق هذا - [00:16:14](#)

اعلها طريقا دقيقا واسنادا اسنادا نعم ايضا من الاحاديث التي توسع في بيان طرقها نعم نعم توسع في طرق هذا الحديث والله بالنسبة لي ما ادري انا انه توسع فيه - [00:16:36](#)

نعم صاحب الحطب نعم احسنت من ضحك في الصلاة فليعد الوضوء والصلاة. وهذا الحديث حديث غير صحيح وان هذا الحديث انما هو مرسل لابي العالية ابي يحيى. وهذا الحديث قد روي - [00:17:06](#)

كما تقدم باسناد متعددة ولكن جميع هذه الاسانيد ترجع الى ابي العالية. نعم بعد غير ذلك من ميزات هذا الكتاب التوسع في بيان طرق الحديث نعم ماذا؟ نعم احسنت يهتم باحاديث الاحكام. ولا شك قد اهتم جمع كبير من - [00:17:35](#) العلم باحاديث الاحكام لان عليها يبنى الحلال والحرام وكان من جملة هؤلاء المهتمين هو ابو الحسن الدعوى قطني في كتابه السنن. كذلك ايضا من الميزات نعم نعم هذا الكتاب لا شك انه لحافظ كبير من كبار الحفاظ وهو ادى وقتنه بعد غير ذلك من الميزات -

[00:18:02](#)

نعم نعم احسنت اكثر من النقل في هذا الكتاب عن كبار الحفاظ. من شيوخه وشيوخه وشيوخه وشيوخه فاكتر من نقل كلام الحفاظ. فهذا الكتاب من المصادر التي يرجع اليها في معرفة احكام - [00:18:33](#)

الائمة على الحديث. هذا الكتاب يعتبر مصدر من المصادر التي يعرف من خلالها معرفة كلام الائمة على الحديث وللائمة لهم كلام كثير على الاحاديث تصحيحا وتضعيفا. ولكن البعض قد يخفى عليه كلام هؤلاء الكفاظ والائمة. فلا يرجع الى معرفة كلامهم وانما يرجع مثلا الى - [00:18:58](#)

متأخرة ولا شك ان الرجوع للمصادر المتقدمة لا شك ان هذا اولى واحسن. فمن هذه المصادر كتاب السننقطني رحمه الله تعالى. كذلك ايضا الدواء القطني نفسه يقسم من الكلام كما تقدم على - [00:19:29](#)

الاحاديث يبين درجاتها وايضا كثير ما يتكلم على هواة الحديث ويبين ضعف الضعيف او ثقة الثقة هو هكذا. نعم فهذه بعض ميزات كتاب السنن للدواقطني. نعم. ولعل يقف عند هنا فيما - [00:19:49](#)

تعلق بهذه الميزات وفيما يتعلق بمراجعة آآ بعض ما تقدم ذكره بالامس ولعلنا نبدأ بدرس اليوم فاقول وبالله التوفيق سوف اتحدث بمشيئة الله عن ثلاث قضايا القضية الاولى وهي تكملة لمنهج الدواء قطني - [00:20:09](#)

بالامس والله انا في الحقيقة طبيب ماني ببعيد لكن لعلنا انا نعم اقول لعل يتحدث عن منهج التوقي في الجرح والتعديل هذه القضية الاولى واما القضية الثانية سوف يتحدث بمشيئة الله عن معنى قول اهل العلم هذا حديث على شرط البخاري او شرط مسلم او على شرطهما - [00:20:29](#)

والقضية الثالثة هو الكلام على ما قرأناه قبل قليل من هذا الكتاب. الاحاديث التي قبل قليل هذه هي القضية الثالثة التي يراد الحديث عنها بمشيئة الله في هذا الدرس. فاما ما يتعلق بمنهج - [00:21:03](#)

كلام على اولا من المقصرين من الكلام على الرواة. وفي الحقيقة ان الذين تكلموا على قوات هؤلاء ينقسمون الى قسمين القسم الاول من كان عنده علم وفهم. للحديث مثل كبار الائمة من ابن معين واحمد ابن المديني وامثال هؤلاء. والقسم الثاني اناس ليس عندهم علم بالحديث - [00:21:23](#)

انما هم مثل باقي الناس قد يكون الواحد منهم فلان ثقة وما شابه ذلك فالذين تكلموا على قوات ينقسمون الى هذين القسمين اما اناس متخصصون في هذا المجال وتصدوا لهذا - [00:21:59](#)

الامر واما اناس ليس عند ليس عندهم علم بهذا الفن من فنون العلم فتجد احيانا لامثال هؤلاء تجد لهم كلام على غواة ينقل. هذا الكلام ينقل. يعني مثل احمد ابن يونس الربوعي قال عن عبد الله ابن عمر العمري عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر العمري قال - [00:22:22](#)

عنه انه ثقة ولم يتكلم فيه احد الا رجل رافضي مبغض لابائه. ولو رأيت وهيئته لعلمت انه ثقة احمد بن يونس اليوم بعلا شك انه من الثقات الاثبات ولكنه لم يكن متصديا. للكلام فهوادة. ولم يشتهر عنه - [00:22:53](#)

التمكن في هذا الفن. ولذلك عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم وثقه بما لا يعتبر توثيق له في حفظه. يعني ذكر شيء لا يفيد انه ثقة في حفظه وامتقن لحديثه. لانه ذكر شيء يعود - [00:23:18](#)

الى هيئته والى جلالته ولا يعود الى اتقانه وحفظه. ولذلك الصواب ان عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم فيه بعض الضعف وله اخطاء في الاسناد والمتن. وقد تكلم فيه جمهور الحفاظ - [00:23:38](#)

فزكوت هذا لانه احيانا يوجد لبعض اهل العلم يوجد لهم كلام ثبوات ويكون هؤلاء كانوا من اهل العلم وقد يكونون ليسوا من اهل العلم واذا كانوا من اهل العلم لم او لا يكونون متصدين لهذا الامر وليس عندهم كبير علم في هذا الشيء وانما قد يكون علمه -

[00:23:58](#)

في شيء اخر فتوفيق هؤلاء احيانا او غالبا لا يعود الى ضبط واو وحفظه واتقانه انما يعود الى عدالته والى استقامته في ذاته ولا يعود الى ضبطه وحفظه. والكلام في رواية - [00:24:24](#)

انما المقصود منه الحفظ والظبط هذا هو المقصود الاول في الكلام في الرواة نعم اما ما يتعلق به استقامته في ذاته وصدق نعم صدقا لا شك هذه طبعا مطلوبة هذا لا شك في ذلك لكن استقامته وصلاحه في نفسه هذا فيما يتعلق بالشهادة - [00:24:44](#)

واما ما يتعلق بالظبط والحفظ لا بد ان يكون ظابطا وحافظا ولا يكفي ان يكون مستقيما في ذاته وصالحا في نفسه. نعم. فاقول  
فاقول ان الدواء قطني لا شك انه من القسم الاول الذين - [00:25:04](#)

تصدوا لهذا الشيء ومن كبار وهو من كبار والائمة في علم الحديث ثم هو معلوم كما تقدم لنا بالامس. ثم هؤلاء الحفاظ الذين تكلموا  
في قوات من القسم الاول الذين ذكرتهم قبل قليل هول على ثلاثة اقسام اما اناس مخطئون من - [00:25:24](#)  
كلام فوات واما اناس متوسطون في الكلام في الرواة واما اناس مقلون من الكلام في فمن امثلة المفسدين ابن معين وابن المديني  
واحمد والبخاري نعم ومنهم الدواء قطن وغير هؤلاء طبعا ومنهم الدعوى قطن فالدواء قطن من المقسمين في الكلام ثبوت -  
[00:25:44](#)

تعممنا ومن المتوسطين مثل مسلم للحجاج لم يكن مقصرا وانما هو متوسط الكلام فواد هو مسألة عبد الله بن المبارك ومثل الشافعي  
وامثال هؤلاء. نعم. وهناك ما تقدموا ناس مقلون من الكلام في الرواة لا يحفظ لهم الا الشيء القليل - [00:26:14](#)  
يعني مثلا محمد بن سيرين نعم لا شك هو من اول من اول من تصدى للكلام والتفتيش عن الرواة لكن كلامه ليس بالكثير لان الى الان  
الحديث لم ينتشر انتشارا ففيضا ولا زال الغالب على الناس الثقة والظبط نعم - [00:26:41](#)

كل ذلك كلامه قليل فاقول ان الدواء قطن من المخصرين من الكلام والله لعلمكم اذا تفعلون اجي هنا لعلمكم تفعلون قاسية  
نعم فاقول ان الدواء قطني من المقصرين من الكلام في الهواة - [00:27:01](#)

نعم وهذا الاكثار له فائدة وله ميزة هذا يدل على علمه بهذا الامر وتصديه لهذا الشيء واهتمامه بهذه القضية هذا فائدة او من فوائد  
ذلك هو هذا. نعم الدواء قطني رحمه الله هو من - [00:28:08](#)

معتدلين في الكلام فرواة لان الحفاظ الذين تكلموا في الرواة من حيث الاعتدال وعدمه ينقسمون الى ثلاثة اقسام ناس منهم  
متشددون واناس منهم معتدلون. ومنهم من هو متساهل. فمن جملة - [00:28:28](#)

متشددين يحيى بن سعيد القطان ويحيى ابن معين وابو حاتم او وازي وغير هؤلاء. هؤلاء من المتشددين واما المعتدلون فمنهم  
البخاري ومنهم يعقوب بن شعبة السدوسي ومنهم علي بن ومنهم كذلك ايضا ابو الحسن الدواقطني كما قال السخاوي وكما -  
[00:28:48](#)

يدل على هذا تتبع كلامه في كتب الجرح والتعديل فهو اقرب الى الاعتدال الذهبي رحمه الله قال من المتساهلين الترمذي والحاكم  
والدارقطني في بعض الاحيان. فقيد هذا قال في بعض الاحيان وفي الحقيقة ان كلام الذهبي لا يختلف كثيرا عن كلام السخاوي -  
[00:29:20](#)

وذلك ان ان الذهب يقيد هذا في بعض الاحيان. واما من امام الا وحيانا قد تجد له كلام قد يتشدد فيه. او او قد يتساهل فيه يتساهل  
فيه واو من الرواة وهو ضعيف او يتشدد في غاوي وهو ثقة. فاقول هذا قل ما ينفق منه - [00:29:50](#)  
شخص لكن المقصود الغالب المقصود الغالب هذا هو المقصود. فادى وقطن الغالب عليه الاعتدال هذا هو الغالب عليه وان كان الطبقة  
الذين جاءوا بعد الدواء قطني قد يكون هو بالنسبة لهم متشدد يعني مثل الخطيب البغدادي تجد - [00:30:10](#)

بعض الرواة الذين قال عنهم الدواء قطحي لا بأس به قد يقول ان الخطيب البغدادي ثقة وهذا لا يخالف ما تقدم ذكره من اعتدال  
الدواء قطني. لان الذين جاءوا بعد الدواء القطني او كلما تأخر زماني - [00:30:32](#)  
من تكلم او كلما تأخر جمال المتكلم في الرواة قد تجد عنده شيء من التساهل في الكلام في الواو. نعم فاقول الدواء قطني الاقرب انه  
من المعتدلين. نعم يوجد له بعض الكلام الذي تشدد فيه في بعض الرواة كما انه يوجد - [00:30:50](#)  
كلام فيه تساهل عندما حكم على بعض الرواة. فمن جملة الرواة الذين تشدد فيهم الدواء قطني او ابيع او ربيع هذا قال عنه الدواء  
قطني قال عنه ليس بالقوي او نحوها - [00:31:10](#)

العبارة بينما ربيع بن يحيى هذا قد قال عنه ابو حاتم ثقة حجة او ثقة ثبت ووثقه غيبه فالواضح ان الربيع انه ثقة لكن الداء القطني  
تشدد فيه نوعا ما - [00:31:30](#)



نعم فهناك بعض الرواة الذين تشدد فيهم الدارقطني وهذا كما ذكرت يعني يوجد وبكثرة هذا يوجد يعني تجد امام قد يتشدد في بعض بعض الرواة هذا نعم موجود. وهنا كما ذكرت مقابل هذا هناك من هوات ممن تساهل فيهم - [00:31:52](#)

قطني من جملة من تساهل فيها الدار والقطن محمد ابن مسلمة الواسطي محمد ابن مسلم الواسطي قال ان التوافق لا بأس به. هو واجح تضعيفه. والواضح هو تضعيفه كما قال الخطيب البغدادي انه ضوأ او في احاديثه من - [00:32:12](#)

باسانيد واضحة في احاديثه مناكير باسانيد واضحة وضعف ابن عدي وهبة الله الطبري وابن الجوزي كلهم ذهبوا الى تضعيف محمد ابن مسلمة الواسطي. نعم. لكن الغالب كما ذكرت الاقرب والله اعلم انه اقرب الى الاعتدال - [00:32:32](#)

نعم مما يتميز به منهج الدارقبي في الكلام على رواد انه تجد له كلام في بعض الرواة فيه دقة في الحكم على الراوي. تجد بعض الرواة الذين حكم عليهم التوافق لتجد في كلامه دقة في الحكم على - [00:32:52](#)

هذا واو ومثال على هذا الزبير آ الهاشمي النوفل الزبير بن سعيد النوفل الهاشمي قال عنه الدارقطني قال اذا روى ان المنكذب فانه يترك. قال اذا روى عن المنكذب فانه يترك. فقيده - [00:33:12](#)

هذا بما رواه عن ابن المنتدب. قال اذا روى عن ابن المنكذب فانه يترك. وعندما ايضا حكم على حمارة بن جوين العبد قال يصلح ان يعتبر بما رواه عنه الثور والحمدان. فقيده هذا برواية - [00:33:39](#)

الثوب ورواية ايضا حماد بن زيد وابن سلمة هؤلاء فانه يصلح ان يعتبر بما رواه فهذا الكلام فيه شيء من الدقة في الحكم على اغواء تجد ان فيه تفصيل. ومن ذلك عندما ساله الحاكم عن سليمان - [00:33:59](#)

بن عبد الرحمن المعروف بسليمان ابن بنت شحبيل قال عنه ثقة قال ليس عنده منكرات قال انما عنده منكرات عن قوم من ضعفاء فبين ان هذه المنكرات هي نعم موجودة في حديثه ولكنها عن قوم ضعفاء. فاذا - [00:34:22](#)

هذه المنكرات من هؤلاء الضعفاء وليس من هذا الراوي الذي هو سليمان بن عبد الرحمن نعم فهذا الكلام فيه دقة وبيان هذه المنكرات وان السبب ليست من هواوي وهو سليمان بن عبد الرحمن وانما من غيره من الضعفاء الذين عنهم سليمان بن عبد الرحمن - [00:34:42](#)

نعم كذلك ايضا من منهج هو كثيرا ما ينبه على خطأ وواوي. وذلك بسبب علمه بالاختلاف الذي يقع في الاحاديث. وعلمه بالصحيح من الضعيف وعلمه بالعلل تجده يعرف ان هذا وهو يخطأ في كذا اخطأ في كذا وما شابه ذلك - [00:35:11](#)

فمثلا عندما حكم على ابي قلابة هو طاشي طبعاً عندنا ابو قلابة الجرمي هذا ثقة ثابت من التابعين. وعندنا ابو قلابة هذا وهل كثير الخطأ في الاسناد وفي المتن تبين كثرة خطأه. كذلك عندما حكم على البزار الحافظ احمد بن عبد الخالق البزار - [00:35:36](#)

قال عندما حكم عليه قال يتكل على حفظه كثير الخطأ. فبين كثرة خطأه بين السبب في قطعه انه كان يحدث من حفظه فيقع في الخطأ فمما يتميز به منهج في الحكم على الرواة انه يبين في بعض الاحيان خطأ وواو وينص - [00:36:02](#)

ان هذا وهو يخطأ في كذا وما شابه ذلك. فهذا مما يتميز به الدراقوت من فيما يتعلق بمنهجه في الكلام على الرجال نعم اما القضية الثانية التي يوادي الحديث عنها بمشيئة الله في هذه الليلة هو فيما يتعلق ما معنى هذا حديث - [00:36:28](#)

شرطهما اي على شرط البخاري ومسلم او على شرط البخاري فقط او على شرط المسلم. تجدون اه في كلام اهل العلم تجدون يحكمون احيانا بمثل هذا الحكم. يكون هذا حديث على شرطهما او شرط البخاري او شرط مسلم. ما - [00:36:48](#)

على ذلك هذا وقع فيه خلاف بين اهل العلم. وقبل ان اذكر هذا الخلاف اقول لا شك ان الاحاديث من حيث الصحة تتفاوت اصح الاحاديث ما خرج الشيطان او ما اتفق الشيخان على تخريبه. ثم بعد ذلك - [00:37:07](#)

ما رواه البخاري ثم رواه مسلم ثم ما كان على شوطهما ولم يخرجاهما وما كان على شوط البخاري ثم ما كان على شوط مسلم ثم ما صححه امام من الائمة بعض اهل العلم قسم الاحاديث الصحيحة الى هذه الاقسام - [00:37:27](#)

نعم وبعض اهل العلم قال انها الاولى ان نقول ان صح الاحاديث ما كان متواترا ثم بعد ذلك ما كان مشهورا ثم باصح اسناد ثم بعد ذلك ما رواه ما اتفق على صحته الشيخان الى اخره وهذا في الحقيقة لا يخالف ما تقدم هذا - [00:37:47](#)

لا يخالف ما تقدم. فاذا عندما يقال هذا حديث على شرطهما يكون المقصود ببيان صحة هذا الحديث قوة اسناده بحيث وصل هذا

الحديث الى ان يكون على شوط البخاري ومسلم او على شرط البخاري او على شرط مسلم - [00:38:08](#)  
فاذا فائدة ذلك ان هذا الحديث قد وصل من حيث الصحة الى ان يكون على شرطهما وعلى شرط واحد منهما نعم هناك من اهل العلم ممن قد يمنع تصحيح الحديث على شرط البخاري ومسلم - [00:38:28](#)

هذا الاقرب والاولى والعقرب الا يقال ان هذا الحديث على البخاري او شرط مسلم وذلك ان الذي يحكم على حديث ما بان ولا شرطهما يعني شرط البخاري ومسلم ولا شرط البخاري او على شرط مسلم كانه يقيم نفسه - [00:38:49](#)  
البخاري ومسلم ولا شك ان هذا آآ يعني شيء بعيد ان يصل الانسان الى درجة البخاري ومسلم في العلم بالصناعة الحديثية. ممن اتى طبعاً من بعد الا اذا كان من كبار الحفاظ مثل الدعوة القطني فلا شك انه من كبار الحفاظ كما هو معلوم كما تقدم لنا بالامس -

[00:39:09](#)

لكن الاولى كما تقدم هو عدم التصحيح على شوطهما او على شوط واحد منهما. وذلك ان الحاكم على الحاكم بذلك يجعل نفسك ما ذكرت مكانة البخاري او مسلم. ثم ايضا - [00:39:33](#)  
ان معرفة كون هذا الحديث على شرط البخاري وعلى او على شرط مسلم هذا فيه صعوبة. هذا فيه صعوبة كما سوف يأتي فيما بعد ولذلك تجد كثيراً من الاحاديث التي يقال انها على شرطهما او على شرط واحد منهما قد تكون ضعيفة ولا - [00:39:53](#)  
تصل الى درجة التصحيح اصلاً. فضلاً ان تصل الى ان تكون على شرط البخاري او على شوط مسلم. المسلم يعني مثل الحاكم تعلمون الحاكم توسع في الكلام على الاحاديث ان هذا على شرطهما او على شوط واحد منهما وفي الغالب لا - [00:40:13](#)  
كلامه على هذه الاحاديث غالباً لا يسلم كلامه على هذه الاحاديث وذلك انه اخطأ في الحكم على هذه الاحاديث وقد تكون هذه الاحاديث شديدة الضعف ومع ذلك يقول هذا على شرط البخاري او على شرط المسلم. ولذلك الاولى الا يقال هذا الحديث على شروط البخاري او شرط مسلم وانما يقال - [00:40:33](#)

هذا الحديث البخاري او حال مسلم او هذا الحديث قد خرج الشيخان لرجاله وهكذا هذا اولى واحوط في الحكم على الحديث نعم عندما يصحح الحديث على شروط البخاري او مسلم اختلف اهل العلم ماذا يقصد بذلك - [00:40:53](#)  
اختلفوا على قولين القول الاول عندما نقول هذا حديث على شوط البخاري ومسلم او على شوط واحد منهما يقصد بذلك ان هؤلاء هواة الذين رووا هذا الحديث قد خرج لهم البخاري - [00:41:18](#)  
او خوجه مسلم اذا كان على صوت واحد منهم او على شوطهما قد خرج لهم البخاري ومسلم هذا قول وهذا القول هو المشهور في بيان معنى كون هذا الحديث على شرط البخاري ومسلم او على شرط واحد - [00:41:35](#)  
منهم القول الاخر ان ما يقال هذا حديث على شرطهما او على شرط واحد منهما المقصود هو آآ هذا الحديث الذي جاء بهذا الاسناد اسناده او يجالس ناده كلهم سقات وان هذا الاسناد متصل - [00:41:55](#)

وان هؤلاء كما ذكروا سقات وهم في الدرجة العليا من الثقة وليس بشاد ولا معل. فقالوا هذا معنى على شرطهما لان شرط البخاري ومسلم هو انهما يخرجان لقوات قد بلغوا درجة عالية من الثقة والحفظ والظبط وباسانيد متصلة ولا يكون في هذا - [00:42:15](#)  
شذوذ ولا علة وهذا ما ذهب اليه الحاكم في اه بعض اقواله وله قول اخر وهذا ما ذهب اليه كذلك ايضا ابو بكر الحازمي وابو الفضل بن طاهر وغيرهم من اهل العلم. ولكن القول الاول هو المشهور. القول الاول هو المشهور وهذا - [00:42:41](#)  
ظاهر صنيع الدواقطني هنا. هذا هو ظاهر صنيع الدواء قطني هنا في كتابه اللزومات. وهو ايضا ظاهر صنيع الحاكم في كتابه وهذا الذي اشتبهوا عند كثير من المتأخرين مثل النوم مثل النووي ومثل كذلك ايضا - [00:43:04](#)  
من دقيق العيد وغيرهم من اهل العلم نعم هذا ما يتعلق بمعنى ما المقصود بهذا الحديث على شرطهما او على شرط البخاري او على شرط مسلم ولكن كما ذكرت ينبغي الانتباه في الحكم على هذا الحديث بانه على شرط البخاري او شرط مسلم او على شرطهما -

[00:43:24](#)

وذلك انهما قد اخرجوا لرواة قد يكون فيهم شيء من كلام او في روايتهم عن بعض شيوخهم كلام او في رواية من روى عنهم في

رواية من روى عنهم ايضا في - 00:43:52

رواية فيه كلام. فالبخاري ومسلم ماذا يفعلان في هذه الحالة؟ ينتقون من حديث الغاوي. وقد يخرجون له عن أحد شيوخه الذين عرف هذا الراوي بظبطه. لحديث هذا الشيخ بخلاف شيوخ آخرين. يعني - 00:44:12

حماد بن سلمة البخاري ما خرجنا الا في موضع وقيل ان هذين الموضعين تعليق واما فاكثر عنه. مسلم في الغالب خرج له من روايته عن ثهابت البناني لان حماد بن سلمة من اثبت الناس في ثابت. فاكثر مسلم من تخريج آ حديث حماد - 00:44:32

روايته عن الثابت الجولاني وخرج له ايضا من رواية عن حميد الطويل فهو ايضا مقدم في حديث حميد الطويل ولكن في بعض رواة كل في رواية حماد عنهم في بعض شيوخه مثل قيس بن سعد تكلم في رواية حماد عن حديث حماد فيما يتعلق بشيوخه ينقسم الى - 00:44:58

ثلاثة اقسام القسم الاول من كان حماد ظابطا لحديثهم ومقدما فيهم. مثل ثابت البناني وحميد والقسم الثاني ممن لم يتكلم في رواية حماد عنه. والقسم الثالث من تكلم في رواية حماد عنها - 00:45:18

نعم مسلم انما اكثر لحما بن سلمة من روايته عن ثابت البناني. وروايته عن ثابت مثلا كذلك ايضا المسلم خوج لسماك من روايته عن جابر بن سمرة والصحابي ولكن لم يخول - 00:45:40

سمات من روايته عن عكرمة مولى ابن عباس لانه تكلم في رواية سمات عن عكرمة مثلا البخاري خرج لخالد بن مخلد القطواني خالد بن مخلد القطواني في كل فيه. في الغالب البخاري خرج له من - 00:46:00

عن المدنيين مثل سليمان ابن بلال. في الغالب خرج البخاري لخالد بن مخلد بروايته عن سليمان ابن خالد بن مخلد هو اه اقوى عندما يحدث عن المدنيين. ولكن لو حدث - 00:46:20

عن غيرهم يكون حديثه دون ذلك نعم يعني مثلا كذلك ايضا الشيخان معمر خرج له الشيخان واحب السنن لكن في الغالب انهما خوجلة لروايته عن الزهري لانه مقدم في الزهم او من روايته عن همام بن منبه - 00:46:41

وهو مقدم ايضا في همام ولكن لم يخوجا لمعمر من روايته عن ثابت البناني. تكلم يحيى بن معين في رواية اه معمر طوعا ثابت عبد الرزاق مثلا روى عن معمر عن ثابت البناني عن انس ابن مالك ان حجاج بن - 00:47:08

السلمي جاء للرسول عليه الصلاة والسلام وقال يا رسول الله اني لي بمكة اهل ومال فاذن لي اني اذهب الى مكة واقول ما شئت عنك من اجل انه يحفظ ماله ويأخذ ماله فقال اذن لي اني اقول ما شئت عنك. فاذن له وسوس عليه الصلاة والسلام. هذا الحديث بعض اهل العلم - 00:47:35

يقول هو على شرط البخاري ومسلم كما قال الحافظ عبدالغني المقدسي عندنا عبد الغني الازدي من تلاميذ الدعوة عندنا الحافظ عبد الله عن المقدسي صاحب كتاب عمدة الاحكام. قال هذا على شرطهما - 00:48:00

كما تقدم يحيى بن معين تكلم في رواية معمر عن ثابت البناني. فاذا هو ليس على شرطهما. اذا هو ليس على شرطهم ولذلك ينبغي الانتباه الى مثل هذا. ولذلك كثير ممن اه تجده يحكم على الاحاديث على صوت البخاري او مسلم تجده - 00:48:15

عند التدقيق ان هذا الحديث لا يصل الى ان يكون على شرط البخاري او مسلم او بل قد يكون هذا الحديث فيه ضعف ولا يصح بل قد يكون شديد الضعف - 00:48:38

البخاري ومسلم نعم خرج لرواة ولكنهم انتقوا من حديثهم ما كان على شرط وبعضها تكلم في شيوخهم او بعض شيوخهم كما تكلم في حديثهم في بعض البلدان مثل ما تقول الفضلات معمر - 00:48:51

فيما حدث به في البصرة ولذلك رواية اهل البصرة اما اعمل فيها نظروا نعم مثل رواية اهل الكوفة عن عبيد الله بن عمر فيها ايضا مضوا وما كان مثل ذلك. فينبغي الانتباه الى مثل هذا الشيء. يعني مثلا نعين بن حماد الخزاعي خرج له - 00:49:11

والبخاري وكما قال ابن حجر خرج له حديث واحد او حديثين والباقي تعليق. مثل سهيل ابن ابي صالح خرج له البخاري ولكن تخريجه فيه تفصيل خرج له حديثا قوانه بيحيى بن سعيد الانصاري - 00:49:31



وخرج له حديثين قد توبع سهيل بن ابي صالح على رواية هذين الحديثين ينبغي كما ذكرت الانتباه الى هذه المسألة والى هذه

القضية فان هذه المسألة لا شك ان فيها دقة ولذلك - [00:49:51](#)

ما تقدم ينبغي عدم التصحيح على شوط البخاري ومسلم. وانما يقال هذا الحديث البخاري او رجال مسلم. وما شابه ذلك. مع الانتباه

ايضا الى كيفية تحويل البخاري عن هذا الراوي او عن الراوي الاخر او بالنسبة ايضا لمسلم. نعم واما القضية الثالثة وهي - [00:50:12](#)

فيما يتعلق بالاحاديث التي قرأناها قبل قليل. قال الدواقفي اخرج البخاري من حديث قيس ابن ابي حازم عن مرداس الاسلمي يذهب

الاول فالاول يبقى حثالة او حثالة جاءت الرواية بحتالة او حثالة كحالة - [00:50:32](#)

الشعير او التمر لا يبالههم الله باله. هذا حديث قد خرجه البخاري في صحيحه. وقيل ان ليس لمرداس بن مالك الاسمي ليس له او

عفاوا ليس في الكتب الستة ولا في الكتب العشرة في اتحاد - [00:50:52](#)

ليس من مرداس الا هذا الحديث. ليس له الا هذا الحديث نعم وهناك راو اخر او هناك صحابي اخر اسمه المقداس. مقداس ولكنه بن

عظوة غير مقداس ابن مالك الذي معنا - [00:51:12](#)

نعم هذا الحديث قد خرجه البخاري وساقه من طريقين الطريق الاول من طريق يحيى بن عباد طبعاً ابو يحيى بن حماد صواباً او

يحيى بن حماد وليس بن عباد. يحيى بن حماد ثقة ثقة ثابت توفي عن - [00:51:32](#)

خمس عشرة ومئتين. عن ابي عوانة وهو الوراق بن عبد الله اليشكوي وهو ثقة ثبت. وبالذات فيما حدث من كتابه عن بيان وهو بن

بشر الاحمسي ابو بشر الكوفي وهو ثقة ثبت من صغار التابعين. عن قيس عن مقداس ابن مالك - [00:51:52](#)

هذا الطريق الاول. الطريق الثاني قال واخرجه عن ابراهيم ابن موسى ابراهيم بن موسى هو التميمي. عندنا واو ناخ اسمه ابراهيم بن

موسى. الذي في الكتب الستة اثنين واهم بن موسى - [00:52:12](#)

المقصود هنا هو ابراهيم بن موسى التميمي عن عيسى بن يونس وهو ابن ابي اسحاق السبيعي وهو ثقة ثبت عن اسماعيل لا بخالد

هذا الراوي الثاني الذي روى هذا الحديث عن قيس ابن ابي حازم قال عن قيس عن مرداس موقوفاً. نعم. طبعاً في هذه الرواية جاء

هذا - [00:52:31](#)

الحديث موقوف واما في رواية بيان فجاء فيها الحديث مرفوع. وايضا جاء هذا الحديث من طرق اخرى عن اسماعيل مرفوعاً.

والصواب هو رفع هذا الحديث. قال البخاري قال عفاوا الدواء قطني وقد رفعه حفص - [00:52:51](#)

بدون غياب هو حفص بن غياث ثقة ثابت وكذلك ايضا تابع حفص ابن غياث على رفعه آ تابع يحيى بن سعيد وتابع كذلك ايضا يعلى

ابن عبيد واخيه في وضع هذا الحديث - [00:53:11](#)

نعم. قال الدواء قطني واخرج مسلم حديث قيس اي قيس بن ابي حازم. وقيس ابن ابي حازم هذا من كبار التابعين مخضرم او هو

من كبار التابعين ادرك او قيل انه ليس هناك احد يروي عن العشرة المبشرين بالجنة سواه - [00:53:28](#)

طبعاً ما عدا عبد الرحمن بن عوف لم يروي عنه واما باقي العشر فقد روى عنه. عن علي بن عميرة وهو الكندي صحابي قال من

استعملناه على عمل فكتم مخيطة فما فوقه فان الغلول يأتي به يوم القيامة. هذا حديث قد خرجه الامام - [00:53:49](#)

من حديث قيس ابن ابي حازم عن ابي بن عميرة الكندي رواه مسلم من طوب قال من حديث وكيع وهو ابن الجراح واسي وابن نمي

وهو عبدالله بن نمي الكوفي وابن بشر وهو محمد بن بشر - [00:54:09](#)

وابي اسامة وحماد بن اسامة والفضل بن موسى وهو السيناري كلهم عن اسماعيل بن ابي خالد عن قيس بن ابي حازم عن علي بن

عمير عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:54:26](#)

نعم هذان حديثان قد اخرجهما البخاري الاول اخرج به البخاري من طريق بيان ابن قيس عفاوا بيان بن بشر عن طيس هو من طيش

عن قيس ابن ابي حازم وقيس عن مقداس الاسلمي يذهب الصالحون - [00:54:40](#)

والحديث الثاني قد اخرج به الامام مسلم ايضا من حديث قيس ابن ابي حازم عن علي بن عمير الكندي ثمنط عن اسماعيل عن قيس.

قال مسلم للحجاج في كتاب الوجدان وهذا الكتاب مطبوع موجود. قال وعلي بن عميرة - [00:55:00](#)

ابن الاعصى هؤلاء من الصحابة ودكيب بن سعيد وهو المزني وقيل الخثعمي ومقداس بن مالك الاسلمي وابو شهم وابو شهم هذا قيل ان لا يعرف له اسم ولا نسب وبعضهم ذكروا اسما له. وهو من الصحابة قال وابو حازم وهو والد قيس - [00:55:20](#)

هو الانصاري والد عفوا ابو حزم والاحمسي والد قيس. قال ولم يروي عنهم قيس ابن ابي حازم. هؤلاء كلهم لم يروي عنهم غير قيس ابن ابي حازم. طبعا الامام مسلم خولف في هذا. فبعضهم ذكر ان مقداس الاسلمي قد روى - [00:55:40](#)

وان زياد بن علاطة وقيل ان الذي روى عنه زياد ابن علاقة ليس هو المرداس ابن مالك الاسلمي وانما هو مقداس اخر المقداس بن عروة وكذلك ايضا بالنسبة لعلي بن عميرة ذكر انه روى عنه اخوه العرس - [00:56:00](#)

ابن عميرة هو قيل روى عنه ابن علي بن عدي فالفهم الامام بصم هناك من خالف في ذلك قالوا الدواء قطني فيلزم على مذهبهما جميعا يعني مذهب البخاري ومسلم اخراج حديث السناجح ابن الاعسر. ودكين بن سعيد وابي حازم والد قيس اذ - [00:56:20](#)

احاديثهم مشهورة محفوظة رواها جماعة من الثقات عن اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس عن الصنادق طبعا موجود وعن يبدو ان هذا الواو خطأ. عن الصنايع وعن دكين. في النصرة التي معي ليس فيها وعن - [00:56:40](#)

كي لا علاقة وعن ابيه الذي هو ابو قيس ابو حازم نعم قيس ابن ابي حازم روى عن كل هؤلاء الرواة. روى عن ابو حازم والده وهو عن دكين بن سعد - [00:57:00](#)

وهو عن السنة روى عن ابو شهم. هؤلاء اربع التواب. كلهم قد روى عنهم طيش ابن ابي حاشد. وروى عن ابن ابي حازم اسماعيل ابن ابي خالد. وروى عن اسماعيل ابن ابي خالد جملة من الثقات. فيرى الدواء قطني ان هذا - [00:57:20](#)

ان هذه الاحاديث هي على شوط البخاري ومسلم لماذا هي على شوط البخاري ومسلم؟ لان البخاري ومسلم قد خرج لقيس ابن ابي حازم المرداس بن مالك الاسلمي. وخوج مسلم لقيس ابن ابي حازم عن - [00:57:40](#)

العميل والحندي اذا يلزم البخاري ومسلم ان يخوج لقيس ابن ابي حازم عن هؤلاء الصحابة ان الطالبة ابي حازم وعن دكين بن سعيد المزني وعن ابي شهم وعن هؤلاء ثلاثة - [00:58:00](#)

ان لا صوم وعن الاعصاب فهؤلاء نعم طبعا قوله فيلزم لا شك الدواء القطني رحمه الله لا يخفى عليه ان هذا لا يلزم البخاري ولا مسلم لماذا لا يلزم البخاري ولا مسلم - [00:58:20](#)

لان البخاري ومسلم لم يشترطا ان يروي كل حديث يكون على شرطهم وانما اختار جملة من الاحاديث ولذلك اه كتاب البخاري اسمه الجامع الصحيح المختصر. وكذلك ايضا كتاب مسلم. فهما - [00:58:39](#)

قصد الاغتصاب ولم يقصد استيعاذ جميع الاحاديث التي على شرطهم. فالدواء قطني رحمه الله يعلم ان هذا ليس بلا شك ولكن هذا من جملة الاهتمام بالصحيحين ومداوثة احاديث الصحيحين ومعرفة ما كان من الاحاديث على آآ الصحيحين وهكذا فهذا من - [00:58:59](#)

هذا الباب ولا هو لا يخفى على الداء والقوة الا هذا ليس بلازم. وانما كما تقدم هذا من قبيل الاهتمام بالصحيحين منهج البخاري ومسلم ومعرفة الاحاديث التي هي على شوط البخاري ومسلم ولم يخوجها. وفي الحقيقة - [00:59:25](#)

ان اللوازم التي الزم بها البخاري ومسلم فيما يتعلق بالاحاديث التي خرجوها هذه اللوازم تنقسم الى ثلاثة اقسام تنقسم الى ثلاثة اقسام. القسم الاول هو ما كان على طريقة الدواء قطنه. وهو اذا وجد شانيه قد خرج البخاري ومسلم بها احاديث - [00:59:45](#)

ووجد مثل هذه الاسانيد لم يخوض البخاري ومسلم لمثل هذه الاسانيد فهذا يكون مما يلزم البخاري كما تقدم في كلام الدواء قطني القسم الاول من اقسام ما يلزم ما قيل ما قيل انه يلزم البخاري ومسلم هو ما كان على مثل طريقة الدواقطني. فما تقدم في قيس - [01:00:12](#)

ابي حازم خرج له البخاري عن مقداسه انه خرج له مسلم عن علي بن عمير الكندي. وهناك حديث قد رواه قيس ابن ابي حازم عن صحابة اخرين اذا يلزم البخاري ومسلم تخريج هذه الاحاديث. هذا هو القسم الاول. القسم الثاني ان هناك احاديث باعيانها - [01:00:40](#)

قيل انها مما يلزم البخاري ومسلم او هي على شرط البخاري ومسلم. او هي يعني قد لا يقال يلزم لكن هي على شوط البخاري

احاديث باعيانها. والقسم الثالث هواة هم ثقات ولكن قد يكون البخاري او مسلم اعرض - [01:00:59](#)

هؤلاء هواة وهم سطات يعني مثلا آ ابن حبان في مقدمته لكتابة تقاسيم والانواع المسمى بصحيح بن حبان تكلم على من لم يخرج

حديث حماد بن سلمة قال ابن حجر انه يعوض بهذا الكلام بالبخاري. البخاري ما اكثر من حماد بن سلمة - [01:01:19](#)

فادى وقطب ابن حبان تكلم على من لم يخوض حديث حماد بن سلمة. حتى انه قال انه خرج لعبد الرحمن بن عبد الله بن ابي نوح

وخرج بن سليمان وحماد بن سلمة عجلي من هذين ضاويين - [01:01:44](#)

وكما ذكرت ان ابن حجر يقول انه يعوض ابن حبان بالبخاري فهذا قسم ثالث من الازامات وهو ان يكون هناك صفات آ اعرض عنهم

البخاري او مسلم بمثلهم او دونهم - [01:02:05](#)

فاذا يلزمهم ان يخرج حديث هذا الواو. ولكن كما تقدم كل هذه طبعا ليست بلازم. لانك ما تقدم ان البخاري ومسلم خرج احاديث ولم

يقصد استيعاب كل الاحاديث التي هي على شرطهما - [01:02:25](#)

نعم طبعا بالنسبة لحديث السنايع ان الاعصام هذا الحديث قد رواه اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم عن الاحبشي وهو

ان الرسول عليه الصلاة والسلام قال اني مكاتب بكم الامم يوم القيامة لمكاتب بكم الامم - [01:02:44](#)

يوم القيامة قال ان صلاتكم على الحوظ واني مكاتب بكم الامم يوم القيامة او مكاتب بكم الامم فلا تقتتلن ابي نعم هذا آ الحديث بهذا

الاسناد عن ابي حازم عن من الاعصم فما تقدم - [01:03:04](#)

تخرج الشيطان لهؤلاء الرواة وهذا الحديث اسناده صحيح وكما تقدم يرى انه على شوط البخاري ومسلم وايضا له حديث اخر في

الصدقة وهذا الحديث قد رواه الشعبي عن مغوية نعم ورواه اهل الشعب اسماعيل بن مجالح واسماعيل بن مجادل لا يحتج به.

اسماعيل بن مجادل لا يحتج به. نعم فهذا - [01:03:24](#)

الحديث لا شك انه ليس على شرط البخاري ومسلم وانما يقصد الدواء قطني الحديث السابق الذي تقدم ذكره نعم والثاني وهو دكين

بن سعيد وهو المزني وقيل الخثعمي. ايضا جاء حديث هو اسماعيل ابن خالد عن - [01:04:02](#)

كنا بحاجة عن دكين بن سعيد قال جئنا الى الرسول عليه الصلاة والسلام نحن اربع مئة واربعين وطلبنا منه الطعام فقال الرسول عليه

عليه الصلاة والسلام قم يا عمر فاعطهم فقال ليس عندي الا ما يكفيني والصبية فقال قم يا عمر فقام عمر رضي الله عنه وفتح لهم

وقال خذوا - [01:04:23](#)

ما تحتاجونه فاخذوا كل واحد منهم ما يحتاج من الطعام وبقي الطعام على ما هو عليه كانه لم منه شيئا كانه لم يؤخذ منه شيئا ولا

شك انها لمعجزة من معجزات الرسول عليه الصلاة والسلام - [01:04:43](#)

نعم واما الحديث الثالث وهو مغوية قيس عن ابيه وابوه وابوه والرسول عليه الصلاة والسلام يخطب فوقف في الشمس فامرني ان

اتحول الى الظل فامرني ان اتحول الى الظل نعم وهذا الحديث رواه اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم عن آ ابيه ابو

حازم - [01:05:01](#)

نعم والحديث الرابع الذي هو رواية ابي شهم وهذا جاء من حديث اسود بن عامر اسود بن عامر هذا هو الشامي الملقب وهو ثقة عن

هويم وهو ابن سفيان وهو صدوق عن بيان ابن بشر عن قيس ابن ابي حازم عن ابي شهم انه جاء - [01:05:35](#)

النبي عليه الصلاة والسلام وهو يبايع الناس. فقال لست صاحب الجبيدة بالامس. وذلك ان هذا الرجل ابو شهم قبل ان يسلم تعوض

لجابية. تعرض لجارية من الجواب. فعندما جاء لكي يسلم - [01:05:55](#)

بايعوا الرسول عليه الصلاة والسلام الى الاسلام جاء في اليوم الثاني قال له الرسول عليه الصلاة والسلام لست صاحب الجبيدة اي اي

ما حصل منك بالامس عندما جذبت هذه المرة وتعرضت لها فقال يا رسول الله والله لا اعود فبايعه الرسول صلى الله عليه وسلم -

[01:06:15](#)

الاسلام؟ نعم. هذا الحديث جاء من حديث اسود بن عامر عن ثوين بن سفيان عن بيان وجاء ايضا من حديث يزيد من عطاء عن بيان

عن قيس ابن ابي حازم عن ابي شهم وطريق يزيد بن عطاء فيها ضعف وانما الطريقة التي يرى - 01:06:35  
انها على شرطهما ما كان من طريق اسود بن عامر عن هضم بن سفيان عن بيان عن قيس عن ابي شهم قال موضع الالزام ان البخاري  
اخرج حديث مرداس ولم يروي عنه غير قيس ابن ابي حازم. واخرج مسلم حديث علي بن عمير ولم يروي عنه - 01:06:55  
وغير قيس واخرج جميعا عن ابي ما لك الاشجعي وعن مجزئة بن زاهر الاسلمي ومن فقد البخاري بحديث مجزأة بن زاهض في  
النهي عن اللحوم والحرر اي النهي عن لحوم الحمض الاهلية - 01:07:16

نعم طبعاً مسلم اخرج طب لم يخرج البخاري ومسلم عن ابي مالك الاشجعي قد يكون هذا خطأ من النساخ نعم ما المقصود من هذا  
هو اه ان البخاري ومسلم فما تقدم قد خرج باسانيد هناك اسانيد تشبه هذه الاسانيد - 01:07:35  
مثل هذه الاسانيد وبالتالي يلزم البخاري ومسلم ان يخرج هذه الاحاديث هذا هو المقصود من هذا الكلام. نعم ولعلي اقف عند هنا  
ونجيب على الاسئلة في مشيئة الله الله عنك. نعم. يقول السائل في الحقيقة يا شيخ انا الاسئلة كثيرة جداً. نعم. نرجو. يقول السائل  
عفا الله - 01:07:55

اذا اختلف المعدلون والجرحون في الراوي فما الحكم؟ هذا السؤال يكشف الجواب عليه كل ما بقي من الحصة. سم؟ اقول هذا يكفي  
الحصة التي بقيت من هذا الدرس هذه قضية طويلة وهي عندما يختلف المعدلون والمجرحون لضاو من - 01:08:23  
ماذا يفعل؟ هنا قواعد كثيرة. هناك قواعد كثيرة تستعمل عند الاختلاف بين الائمة الحفاظ في الحكم على واوي من الرواة ومن اهم  
هذه القواعد ينظر الى مكانة هذا الواو اذا مكانة هذا الامام - 01:08:43

الذي حكم على هذا الواو لان الائمة الذين حكموا على الرواة ليسوا على مكانة واحدة في هذا الفن. فلا شك اه واوي الذي يحكم عليه  
علي ابن المديني ليس مثل ان يحكم عليهم مثلاً الحاكم. لا شك يقدم كلام علي بالمدينة على كلام - 01:09:03  
ام الحاكم؟ او مثلاً الراوي الذي يحكم عليه يحيى ابن معين ويحكم عليه مثلاً الازدي يعيش يقدم كلام يحيى ابن معين الذي يحكم  
عليه مثلاً يعقوب بن شيبه السدوسي يحكم عليها مثلاً ابن شاهين وقدم كلام يعقوب بشيء بالسديس يحاكم فاهم - 01:09:23  
او من اهم فوائد الجرح والتعديل انه يمضوا الى هذا الحاكم الذي حكم على هذا واو. فالذين يحكمون على الرواة ليسوا على مكانة او  
ليسوا بمكانة واحدة في هذا الفن. فالطبقة الاولى - 01:09:43

وهم الحفاظ الكبار واحمد والبخاري وامثال هؤلاء. والطبقة ثانية مثل ابو عيسى الترمذي وابو جعفر العقيلي نعم. وامثال هؤلاء  
والقسم الثالث مثلاً ابو عبد الله الحاكم وكذلك ايضاً ابو حفص بن شاهين وامثال هؤلاء. فعندما يكون هناك - 01:10:03  
كاختلاف بين حكم يحيى بن معين وحكم مثلاً ابن شاهين يقدم حكم يحيى بن معين لان يحيى بن معين امتن في هذا الفن او عندما  
يكون هناك حكم للبخاري على هذا الراوي وحكم مثلاً لابي عبد الله الحاكم - 01:10:33

يقدم حكم البخاري على هذا واو وهكذا القاعدة الثانية من قواعد الجرح والتعديل هو ينظر الى الجرح المفسر في قدر ولكن هذه  
القاعدة مقيدة بالقاعدة الاولى هذي القاعدة المقيدة بالقاعدة الاولى يعني مثلاً عندما - 01:10:52  
بانه ضعيف يأتي الحاكم يحكم عليه بانه ثقة. فلا يقال هنا يقدم كلام الحاكم لان جرح يحيى بن معين غير مقصر. لا هذا عند كما يكون  
آ هذا الراوي حكم عليه يحيى ابن معين وعلي ابن مدين. فاذا كان مثلاً علي ابن المدينة فصل جوهر - 01:11:18

واحد معين اجمل فالثقة وعلي بن مدين قال له حديث منكراً فهنا يقدم كلام علي ابن المديني لان الجرح مفسر مقابل مجمل او  
توثيق مجمل. وهذا اذا كان في درجة واحدة. واما اذا كان ليسوا في درجة واحدة - 01:11:38  
فلا شك يقدم كما تقدم من كان امكن في هذا الفن. يقدم على غيبه. كذلك ايضاً من قواعد الجرح والتعديل المهمة معرفة اه العبارات  
التي يتكلم فيها الحفاظ. فاحياناً ان الحفاظ يستعملون عبارات قد يريدون منها معنى معين. خلاف المعنى المشهود. مثل عبد الرحمن  
بن يوسف بن خواش - 01:11:58

قل ما يحكم على الراوي بانه ثقة. في الغالب يقول صدوق. في الغالب يقول قال عن الليث الظاهر بالنساء قال انه صدوق والليث ابن  
سعد ثقة امام عندما يقال عندما يقول صدوق هذي تفيد انه ثقة او اكثر عند غيبه - 01:12:28

ابن قراش عندما قال ان صدوق لا يكون هناك تشدد فيه لا وانما هذا منهج صار عليه بالانخراط ما يحكم الهواوي صفة الا شيء هنا في الغالب يكون صدوق. يعني مثلا ابن عدي عندما يقول اوجه لا بأس به. هذي قد تفسر بمعنى انه لا - [01:12:48](#) في حديثه وان حديثه وسط ولكن ابن عدي في مرات كثيرة لا يقصد هذا المعنى. وانما يقصد ان هذا واو يعني ليس بمتروك. وانه ليس بشديد الضعف كما ذكر ذلك المعلم وكما يظهر من تتبع كلامه في كتابه الكامل. فلا يظن عندما يقول ابن علي عواوي انه لا -

[01:13:08](#)

لا يظن انها بمعنى وسط لا. يحتمل انه يقصد ان هذا واو ليس بشديد الضغط. فهذه يطلقها ابن ابي على اناسقات اثبات. ثم اطلقها على الحكم بن عتيبة. قال لا بأس بها موسيقى تم. واطلقها على اناس ضعفاء - [01:13:34](#) واطلقها على اناس متوسطون. فينبغي الانتباه الى مثل هذه العبارات. يعني مثل اه لا بأس عند النسائي قد تستعمل بمعنى ثقة. كثير من الغوات يقول عنهم النسائي ليس به باس ثم يقول ثقة. في رواية اخرى - [01:13:54](#)

فينبغي ان ينتبه الى مثل هذه العبارات. كذلك ايضا من قوائم الجوهر التعديل المهمة معرفة من هو المعتدل من المتشدد من كما ذكرت قبل قليل. يعني مثلا ابو الفتح العزبي متشدد جدا. ولذلك لا يعتد بكثير من كلامه في الغوات - [01:14:14](#) متشدد جدا احيانا يضاعف السيقا. يؤخذ بكلام المعتدل او مثلا قد يكون متساهل عكس المتشدد مثل احمد بن صالح قال يزيدنا في زيادة ثقة قال يزيدنا بزيادة ثقة ولا من تكلم فيه ويجد ابن زيادة واضح انه لا يحتج به وقد اختلط وجمهور الحفاظ على الكلام فيه. مثل ايضا ما وثق عبدالله بن عمر - [01:14:34](#)

بن حفص بن عاصم من عمر العمري آ عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب نعم قال محمد بن صالح وواضح ان عبد الله بن عمر بن حص بن عاصم لا يصل الى هذه الدرجة - [01:15:04](#) نعم فاحمد بن صالح متساهل مثل ايضا من الاشياء المهمة ايضا تتعلق بالمنهج تدخل في قواعد الجوف والتعديل مثل ابن شاهين في كتاب الاستيقاظ او وفي كتاب الضعفاء يذكر راوي في كتاب وان كان هذا الراوي قد ضعف جمع يذكر في كتاب الموسيقى لان -

[01:15:21](#)

لا نوثق فقط مثلا بدون معين وثق وجرح جمع من الائمة يذكر الامام ابن معين فقد وصفهم هو مجرد ناكل من شاهد في كتاب مجرد ناكل لا يقال عندما يذكر من شاهين في كتاب لا يقال وثقه ابن شاهين لا. وانما ابن شاهين - [01:15:46](#) ايضا في كتاب الضعفاء غالبا هو مجرد ناقل. وجد لهذا واو كلام للحفاظ فيه تكلموا فيه بتضعيفه يذكره ولذلك احيانا يذكر حفص عفوا احيانا ابن شاهين يذكر غاوي في السقاة وفي الضعفاء يذكر - [01:16:06](#)

في السيقا يعيد في الضعفاء. مثل ما ذكر عبد الله بن عمر العمري ذكره في السقات لان احمد بن صالح هو الثقة. وزكرة الضعفاء لان في رواية يعني انه ضعف فهو في هذا الكتاب مجرد ناقل. يعني احيانا عندما اه يأتي الشخص الى كتاب - [01:16:26](#) بن شاهين وجد ذكر هذا الراوي في الثقات فقال وثقه ابن شاهين او ذكر في كتاب لا ابن شاهين مجرد ناقة وانما ابن شاهين يوازن بين كلام الحفاظ في كتاب اخر له. ليس هو كتاب وليس هو كتاب الضعفاء. وانما له كتاب - [01:16:46](#)

مختلف فيهم دواجن بين الاقوال وحيانا يودع القول الواجب. في هذا الواو وهذا الكتاب مطبوع كل هالكتب مطبوعة لكن كتاب ثغوات فيهم لم يوجد كله وانما وجد بعضهم يوجد ايضا مختصر وجد المختصر منه - [01:17:06](#)

فايضا ينبغي ينتبه الى مثل هذا وفي الحقيقة ان قواعد الجوهر والتعديل تسير وهو يطول الكلام فيه. نعم. هذا هذه بعض الاسئلة وردت عبر الانترنت من دول العالم من امريكا وغيرها. يقول السائل يا شيخ بارك الله فيك هل قصة تصحيح الحافظ الدارقطني

لتلميذه - [01:17:25](#)

وهو في الصلاة صحيحة ليست تعارض قول الرسول صلى الله عليه وسلم ان في الصلاة لشغلا افيدونا اثابكم الله. هذه القصة صحيحة هذه القصة ثابتة ذكرها الخطيب البغدادي محمد الانصاري عن الدواء قطني. وفي صلاة - [01:17:45](#) في صلاة النافلة. تعلمون بارك الله فيكم ان النافلة هل هو فيها اوسع من الفريضة ان الامر فيها اوسع من الفريضة. ولذلك هناك اشياء



كثيرة يجوز ان تفعل في النافلة ماذا تفعل في - 01:18:05

يعني مثل الصلاة يصلي الانسان النافلة وهو جالس بخلاف الفريضة الا اذا كان ما يستطيع. ومثل كذلك ايضا تجوز النافلة لغير القبلة اذا كان ذلك في السفر كان راكبا في السفر يجوز ان يصلي النافلة الى غير القبلة واشياء كثيرة تختلف فيها الفريضة عن - 01:18:25 النافلة فالنافلة الامر فيها اوسع ولذلك يحكى عن الصحابة انهم انها احيانا يعني قد يكلمونهم وهم يصلون فيشيرون اشارة يكون هذه اشارة جواب على من كلمهم وهم يصلون. ومثل ما جاء في صحيح البخاري ان عمر كان يجيش - 01:18:45

وهو يصلي وهو يصلي. فالنافلة الامر فيها اوسع. وقد يكون الدواء قطني يعني كان يصلي وهو هناك من يقرأ فانما لاحظ الدواء القطني الخطأ أو عدم يبين له الخطأ وهو يصلي فاشار اليه بحيث آآ ما ينافي اشار اليه - 01:19:05 بشيء بحيث ما ينافي صلاته. يعني عندما قرأ نون والقلم وما يسقطون هذا لا شك لا ينافي الصلاة. نعم. وهذا سائل اخر ايضا يسأل عن درجة حديث صرخاه كظالم او مظلوما اصله من قول جندب ابن العنبر الجاهري. هل صحيح هذا؟ اصله ماذا؟ يقول هل - 01:19:25 صحيح ان حديثا صرخاك ظالم او مظلوما اصله من قول جندب ابن العنبر الجاهلي. هذا حديث صحيح عن الرسول صلى الله عليه وسلم هذا الحديث حديث صحيح عن الرسول عليه الصلاة والسلام وهو ثابت في الصحيح. نعم. هذا السائل ايضا يقول يسأل عن حديث - 01:19:45

من جلس في مصلاه حتى تشرق الشمس فكأنما حج مع الرسول صلى الله عليه وسلم حجة هل هذا صحيح او في التوضيح؟ لا هذا الحديث الذي يا ان من جلس في مصلاه بعد صلاة الفجر حتى يذكر الله حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين كتب له اجر حج وعمره - 01:20:05

تامة تامة. هذا الحديث هناك من حسنه وقواه. وهناك من ضعف وغده جملة من لم يصححه ابو عيسى الترمذي. وابو حاتم الحبان ضاعت بعضه هذا الحديث. ان هذا الحديث لا يصح - 01:20:25

الاسانيد ضعيفة وبعضها شديد الضعف ولانه ايضا جاء في صحيح مسلم من حديث سماك عن جابر بن سمرة ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان يجلس حتى تطلع الشمس حسنا وعند ابي داود حتى تطلع الشمس حسنا. ولم ينقل انه عليه الصلاة والسلام كان يصلي ركعتين لم ينقل عنه ولا عن اصحابه - 01:20:45

فمما يطاعف به الحديث او مما يكون قضية على تضعيف الحديث وهذه القضية لا تكفي لوحدها وانما مع قوائم احد. كون هذا الحديث يكون فيه فظل عظيم ولا يشتهر العمل - 01:21:10

ولا يشتهر العمل به ولكن هذا طبعا هذه القضية ليست على اطلاقها وانما لا تكفي لوحدها وانما مع قضاء اخرى فكما تقدم هذا الحديث سند ضعيفة ومن الدالة على تضعيفه انه جاء بان الرسول عليه الصلاة والسلام كان يجلس ولم يأتي انه - 01:21:25 واحدة بل ظاهر الحديث انه كان يجلس في مواضع كثيرة. ولم ينقل انه كان يصلي ركعتين ولكن لا شك البقاء في المسجد سواء بعد صلاة الصبح او غيرها جاء الحث علي. واذا جلس الانسان بعد صلاة الصبح الصبح - 01:21:45

امراتك يوم تصلى ركعتي بنية صلاة الضحى. فهذا ايضا قد جاءت به النصوص. ولكن المقصود هو الكلام على الحديث الذي هو بلفظ من جلس في مصلاه يذكر الله حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين يكتب له وجه وحج وعمره تامة ان هذا الحديث ضعيف هذا المقصود. نعم. يقول ايضا هل - 01:22:02

المحدثون بالزامات الدارقطني للشيخين نرجو التوضيح والتبيين هذا الجواب على هذا الحديث عفوا الجواب على هذا السؤال يكون باذن الله في نهاية دراستنا لهذا الكتاب لان الاحاديث التي تقدم ذكرها يعني آآ الاسانيد التي جاءت بها هذه الاحاديث مثلها موجود - 01:22:22

البخاري ومسلم. نعم. ان يسأل عن درجة حديث وضع الاصبعين في الاذنين عند الاذان. هذا الحديث رواه الترمذي وغيره. وهناك من صححه وهناك من ضاعفه. ابو عيسى الترمذي قال هذا حديث حسن صحيح - 01:22:48 والاقرب هو تضعيفه البخاري ذكر في صحيحه صيغة التمریض قال ويذكر قال ويذكر هذا اشارة منه غالبا الى تضعيفه. وظعف ايضا

في كتابه السنن ايضا في كتابه السنن. فهذا الحديث - 01:23:08

لا يصح لنا في حجاج من اوطاف وصحح الترمذي لانه جاء باسناد ليس فيه حجاج من اوقات جاء من طريق عبد الرزاق عن سفيان

الثوري ليس في حجاج بن اوقات لكن الاقرب الناس - 01:23:28

سفيان الثوري اخذها عن الحجاج بن ابطاط وحجاج لا يحتج به حجاج لا يحتج به. وثبت عن ابن عمر انه كان يؤذن بدون ان يضع اصبعيه في اذنيه فوضع الاصبعين في الاذنين هذا الامر فيه واسع. سواء الانسان اذن بدون ان يضع اصبعيه في اذنيه. او وضع

اصبعيه في اذنيه الامر في ذلك - 01:23:38

لكن وضع الاصبعين في الاذنين قصد وهو من اجل ان يكون صوته الصوت اشد رفعاً. يعني بعض الناس يظن انه وضع اليدين على الاذنين ان هذا سنة بهذه الصفة فلا هذه ليست سنة بهذه الطريقة ليست سنة. وانما عندما الانسان يضع اصبعي في اذنيه حتى يكون

صوته اطول. فهذا هو المقصود - 01:23:59

اما اذا كان الانسان مثلاً يظع يديه هكذا فهذا لا ليس هذا ليس هذا من السنة كما تقدم. نعم. يقول اه هناك من يقول ان تحصيل

الدارقطني للحديث سواء ذلك في كتاب السنن او في العلل لا يقصد بالتحسين الذي هو - 01:24:29

احد اقسام الصحيح وانما هو اصطلاح له معنى اخر فاما ما نادى صحة ذلك عفا الله عنه طبعاً بالنسبة للحديث الحسن هذا له معنى

عند المتقدمين وله معنى عند المتأخرين. عندما استقر الاصطلاح - 01:24:49

له معنى الحديث الحسن. وعند المتقدمين له معنى. عند المتأخرين. ما تبقى من مدة هذا الشريط تتابعونها في الشريط التالي مع

تحيات اخوانكم في تسجيلات الراية الاسلامية بالرياض. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 01:25:08