

# شرح كتاب التبيان في آداب حملة القرآن | | الحلقة (81) | في آداب حملة القرآن | د. أيمن سويد

أيمن سويد

نعم ومن ادبنا نحن الان في الباب الخامس ادب حملة القرآن ومن ادبنا ان يكون على اكمل الاحوال واكرم الشمائل وان يرفع نفسه عن كل ما نهى القرآن عنه اجلالا للقرآن - [00:00:00](#)

يغفر لنا وان يكون مصونا عن دنيه الالكتساب. هيكل كمان مررت علينا من يومين تقريبا او امس شريفا النفس شو اعراب شريفة معطوف على ان يكون خبر كان ان يكون مصونا وان يكون شريف النفس - [00:01:07](#)

ها وممكن تكون حال ممكنا ايضا تكون حار شريف النفس مرتفعا على الجبارية والجفافة من اهل الدنيا ما في ابشع من طالب العلم او العالم او حافظ القرآن. اللي امام الاغنياء ولا اصحاب المناصب بتلاقيه قاعد هيكل - [00:01:27](#)

ها ليش راهي راسك ارفع راسك بحامل كتاب الله عز وجل ليش راهي راسك؟ واذا فلان شو اعمل له يعني خليك شاعر بقيمتك الذاتية شاعر بقيمة ما ما اودع الله في صدرك - [00:01:47](#)

ذبحنا كيف شريف النفس متربعا على الجبارية والجفات من اهل الدنيا متواضعا للصالحين ها شوفوا المقابل اما بالنسبة للصالحين شو يكون متواضعا للصالحين واهل الخير والمساكين. وان يكون متخلسا مو مكتوب متختشي عن عندكم - [00:02:07](#)

الخشوع هو السكينة خشت الاصوات للرحمه يعني سكنات دابة هنا كل ما بتسمعوا كلمة خشع بمعنى سكتنا متختشعوا ذا سكينة ووقار وقد جاء عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه انه قال - [00:02:32](#)

يا معاشر القراء ارفعوا رؤوسكم ما شاء الله حوله سيدنا عمر رضي الله عنه بحبه كثير يا معاشر القراء ارفعوا رؤوسكم وقد وضح لكم الطريق فاستبقو الخيرات لا تكونوا عيالا على الناس - [00:02:52](#)

شاعر حافظ القرآن؟ يلا قوم اشتغل قم انفع الامة ابحث لك عن مصدر رزق تعيش منه كريما عزيزا ولو كان خارج القرآن شيخنا الشيخ محمد سكر الله يرحمه اه كان تاجرها - [00:03:24](#)

كان تاجر عنده دكان في السوق وكان من كبار قراء الشام رحمة الله عليه. وكم قرأت عليه في دكانه رحمة الله عليه تحملني كثير هاد الكلام الف وتسعمية وتلاتة وسبعين - [00:03:42](#)

سنة الحرب مع اسرائيل قرأت على شيخ نجاح وكانت مرة عنده في الدكان والضرب شغال انا ونحن في الدكان نسمع الطائرات الاسرائيلية تتصف اي والله رحمة الله فكان عالما وكان - [00:03:56](#)

تاجروا ما اخذ في حياته قرشا بن طالب يمكن اقرأ اكتر من خمسين سنة اكتر من خمسة لله تعالى كسبه وكسب عياله من دكانه وعن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال - [00:04:13](#)

ينبغي لحامل القرآن الله يغفر لنا ويرحمنا ان يعرف بليله اذا الناس نائمون بنهاره اذا الناس مفطرون. طبعا اللي عم يتكلم سيدنا عبد الله بن مسعود صاحب همة عالية وبحزنه اذا الناس يفرحون وببكائه اذا الناس - [00:04:37](#)

يضحكون ومكتوب بعدين لا وبصحته ضعواها ضمن دائرة واكتبوا ايش وبصحته اذا الناس يخوضون هذا خطأ يعني باسمه التصحيف او عفوا تحريف مو تحريف فرق بين التصحيف والتحريف التصحيف تغيير في النقط - [00:04:56](#)

بس بالنقط مثل كلمة مسلا ابن عياش بنساويها ابن عباس شو اسمه هذا تصحيح. اذا تغيرت الحروف نفسها هادا شو باسمه؟ تحريف

هذا عند اهل نضيف المخطوطات هكذا المصطلح اذا وبصحته شو توابها - 00:05:21

وبصمتة كان عندك شيء تفعلها اذا شو قلت بفترطوا بين هذه اذا الناس هم مفطرون وافطروا من فطر الصيام اذا صارت العبارة وبصمتة اذا الناس يخوضون. يخوضون يعني قاعدين عم يحكوا الكلام اللغو - 00:05:40

وبخشوعه اذا الناس يختالون وعن الحسن ابن علي رضي الله عنهم قال ان من كان قبلكم ورأوا القرآن رسائل من ربهم فكانوا يتذربونها بالليل ويتفقدونها في النهار يتذربونها صحيحة بمعنى ينفذونها وفي نسخة وينفذونها بدل يتذربونها - 00:06:13 فانتم ضعوا خط تحت الكلمة يتذربونها واكتبوا على الهاشم وينفذونها من نسخة وينفذونها من نسخة معناها يتذربونها مو غلط لكن الاوضح في المعنى شو تكون ها يتذربونها بالليل وينفذونها في النهار - 00:06:40

شایفین يا اخوانی کیف الکتب یعنی فيها اخطاء ایام لذلک شو قال احد العلماء؟ یظن الغمر الغمر مین الغمر یعنی الغشیم یعنی او الحدث سیدوبه طالع یظن الغمر ان الکتب تهدی - 00:07:03

اخا فهم لادراك العلوم ولم يدرى الجھول بان فيها غواض حيرت فكر الفھيم اذا رمت العلوم بغیر شیخ ضللت عن الطريق المستقيم وتلتبس الامور عليك حتى تصیر اضل من توم الحکیم - 00:07:23

واحد كان طبیب اخذ علمه من الکتب اي نعم قتل واحد قرب الكتاب في الحياة السوداء شفاء من كل داء. هي شو فراح جاب اه قرأ شلون تصنع؟ قال تحمل على النار - 00:07:42

وتدق تسقی للمريض. راح جاب حیة سودا قتلها ومحصها على النار يعني دقها وسقاها لمريض ام مات فقالوا له قتلت الرجل قلن ابدا. حديث البخاري کذا جیب الكتاب جاب الكتاب فاجا واحد حک هیک طلع فيه وسخة - 00:07:58

انا بدل ایش؟ في الحبة شو جاي قال له هذا لانه اخذ العلم من فين فقال وتلتبس الامور عليك حتى تصیر اضل من توما الحکیم وشو قالوا کمان عن توما هادا؟ في واحد شاعر هجاه - 00:08:13

قال قال حمار الحکیم توما لو انصفوني ما كنت اركب باني جاھل بسيط وصاحبی جاھل مرکب تشاں یجاھل مرکب يعني جاھل ولا يدری انه جاھل جھل المركب هو الجاھل ولا يدری انه جاھل. كما قالوا البعید جھلت ولم تدری بانک جاھل. ومن لي بان تدری بانک لا تدری - 00:08:31

ازا لابد من اخذ العلم من فين يا شباب ها من العلماء ما بكفي تنزل عالسوق يا يا اخي الشاب وتشتری کتب تقعده بالبيت تقرأها لوحدك لا يکفي هذا لابد ان تأخذ الالم - 00:09:06

ها عن اھله وكل فن من اھله لا تسأل فقيه عن حديث ولا تسأل محدث عن اية الایة بتسائل عنها القراء حديث بتسائل عنه المحدثین تسأل عنه الفقهاء لا تسأل انسان خارج اختصاصه - 00:09:18

وعن الفضیل بن عیاض قال ینبغي لحامل القرآن الا تكون له حاجة الى احد من الخلفاء فمن دونهم والله صعبة هي ما هیک يعني لانه الشاعر شو بيقول الناس للناس من بدو ومن حضر بعض لبعض وان لم یشعروا خدموا - 00:09:39 لا غنى لنا عن بعضنا لكن المهم اذا خدمتك اخدمك لله. واذا احتجتك في يوم من الايام تخدمني انت لله يقول الامام النووي رحمة الله وعنه ايضا انه عن مین - 00:09:59

عن الفضیل ابن عیاض شو قال حامل القرآن عامل رایة الاسلام ویغفر لنا لا ینبغي ان یلھو مع من یسھو ولا یلغو مع من یلغو تعظیما لحق القرآن - 00:10:17

الله یخلفنا لابد تدريب وبدا فصل ومن اهم ما یؤمر به ان یحذر كل الحذر یؤمر به من هو حامل القرآن ان یحذر كل الحذر من اتخاذ القرآن معيشة یكتسب بها - 00:10:37

وقد جاء عن عبدالرحمن بن ایش تقشیب ضعوها ضمن دائرة اكتبوا على الهاشم شبل عن عبدالرحمن بن شبل وليس جبیر؟ قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم اقرأوا القرآن ولا تأكلوا به - 00:10:57

ولا تجفوا عنه ولا تغلوا فيه هذا الموضوع في فرق بين من عم يعني عم يأكل انسان بيقرأ قرآن وبده مقابل القراءة ياخذ اجرة والله

مشكلة مشكلة. عم نحكي عالقراءة. ما عم نحكي عالتعليم - 00:11:22

نحكي على القراءة. يعني واحد عم يقرأ القرآن وبعد ما يقرأ القرآن. في ناس بيدخلوا المسجد وكذا بيقرأ وبيرفع وبينزل بعدين يا اخوان انا اخوكم في الله كذا بصحة العمل - 00:11:48

اهدنا وعن جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اقرأوا القرآن من قبل ان يأتي قوم يقيمونه اقامة القدح او القدح شو مكتوب عندك انتم مو مضبوطة - 00:12:03

خلينا نضبطها لا اتركوها ان شاء الله. بالله يذكرنا فيها ان شاء الله بنضبطها و بقللن لأن ملتبس عادي هل هي القدح ولا القدح واطنها القدح بكسر القاف وسكون الدال. نعم - 00:12:23

لكن لا تكتبوا حتى راجعوا يتبعجلونه ولا يتتأجلونه. يعني القرآن العظيم الثواب اللي ربى اعده قارئ القرآن قولى حافظ القرآن ما ما تعادله الدنيا باجمعها مو دريمات فذلك قال يتبعجلونه ولا يتتأجلونه - 00:12:40

ما يعرف حمير معنا موضوع اخذ الاجرة على تعليم القرآن هيجي ولا مات رواه شو مكتوب بعدين؟ رواه لأ هون في سقط رواه ابو داود بعد رواه اطلعوا بهم هكذا وابتوا ابو داود - 00:13:05

رواہ ابو داؤود بمعناه من روایة سهل ابن سعد معناه يتبعجلون اجره اما بمال واما سمعة ونحوها وعن فضيل بن عمرو رضي الله عنه قال دخل رجلان من اصحاب رسول الله صلی الله علیه وسلم مسجدا - 00:13:35

فلما سلم الامام قام رجل فتلى ايات من القرآن لعنه هون ماشي الحال ثم سأل هون المشكلة فقال احدهما انا لله وانا اليه راجعون امتي تقال هذه العبارة عند المصيبة - 00:14:00

واللي قالها صاحب رسول الله احد الصحابة سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم يقول سيجيء قوم يسألون بالقرآن فمن سأل بالقرآن فلا تعطوه ثم قال النبوي وهذا الاسناد منقطع - 00:14:21

فإن شو مكتوب لا هي الفضيل صوابها الفضيل لانه ارجعوا اربعة سطور الى الاعلى شو مكتوب وعن فضيل ابن عمرليس كذلك اذا فان الفضيل ابن عمرو لم يسمع الصحابة - 00:14:38

معناه هو تابع التابعين سمعوا من مين طلعوا من طبقة التابعين ما سمعوا من الصحابة ولو سمعوا من الصحابة شو كانوا فكانوا تابعين طيب هذا الحديث باعتباره منقطع الاسناد كل شيء منقطع الاسناد هذا دليلي على ايه - 00:14:57

من اسباب الضعف ما هي؟ من اسباب ضعف الحديث انقطاع الثناء في حديث آاه صحيح رواه الترمذى راح مليكم اياه يقوم مقام هذا الحديث المنقطعة. عرفتوا؟ يعني يمكن سيدنا النبوي لو وقع على هذا الحديث في تلك اللحظة التي الف فيها التبيان لكان اودعه في كتابه بدل الحديثات. اكتبوا هذا - 00:15:15

حمل يكن اياه الان ما له علاقة بالتبيان انتبهنا فاكتبوا في الفراغ العلوي باعلى الصفحة بحدود سطرين ونصف تقريرا حنكتب سطرين ونصف اكتبوا رواه الترمذى واحمد بالمسند عن عمران ابن حصين - 00:15:36

عن امرأة ابن حصين حصين بالتصغيره ضمه الحاء وعمران بكسر العين بلفظ اكتبوا بلفظ نقطتين فوق بعض من قرأ القرآن من قرأ القرآن فليسأل الله به فليسأل الله به - 00:16:09

فاصلة فإنه فيجيء اقوام سيجيء الهمزة على السطر اقوام يقرأون همزة عالواو الواو الاولى عليها ضم عليها همزة. والثانية بدون همزة طبعا سيجيء اقوام يقرأون القرآن يسألون به الناس يسألون به - 00:16:43

الناس نقطة اكتبوا وهو حديث صحيح وهو حديث ازا بشبه معنى الحديث اللي جابه النبوي وصحيح الاستاذ وغير منقطع نعم اه بعدين واما اخذ الاجرة على تعليم القرآن هذا نلجه الى غد حتى نتكلم عنه بهدوء - 00:17:22

قولوا ما زلت نشيطين الان طبعا خلاص يعني وصلت الى مرحلة الاشباع نقف هنا ان شاء الله تعالى لا تقوموا لا تقوموا لحظة شوي في احد الاخوة كان سأل سؤال - 00:17:49

نقول من يومين هذا عم يقول سؤال في الصرف هل رسم التنوين في كلمة هو هون يعني الهوا يعني على الواو او الالف المقصورة

اولا يا اخي السائل هذا ليس من علم الصرف - 00:18:05

هذا علم الخط ها انت عم تسأل عن شيء يتعلق بعلم الخط الله يسلمكم لما اخترعات الحركات اه الفتحة والضمة والكسرة. كانت الكلمة اذا منونة بدل ما يضعوا حركة شو بيضعوا؟ حركتين. يعني - 00:18:23

سواء الهمزة مضمة اليه كذلك؟ سواء باعتبارها منونة شو بيضعوا ضمة اخرى هوى هوى الفتحة لازم تكون على مين؟ عالوا او انتبهنا كيف فازا بدننا ننونها نضع فتحة ثانية. وبين صاروا التنتين - 00:18:43

فوق الواو وهكذا يجب ان يكون ولو فتحتم المصاحف تجدون التنوين دائمًا موجود على الحرف قبل الاخير وكان الله عليما حكيمًا. طبعاً عم بتكلم عالاليفات. وبين بتلقي التنوين مو على الالف - 00:19:03

لكن نحن في المطابع عادة قديمة سبحانه الله بيكتبوا التنوين وبين على الاليفات. هذا بكتبوا عادة لكنه غير صحيح يعني خلينا نسميه خطأ شائع انتبهنا كيف؟ فالصواب يا اخي الكريم كلمة هوى ان يكتب التنوين وبين - 00:19:18

فوق الواو كما في المصاحف وما تراه في الكتب خطأ شائع وماذا عن كلمتي شكر؟ ايضا نفس الموضوع. شكر التنوين يوضع على الراء وليس على الالف بارك الله فيكم - 00:19:36