

شرح كتاب التحفة السنية بشرح الأجرومية 8

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن اتبع هداه اما بعد - [00:00:01](#)

فهذا السائل يقول ما الفرق بين الحظ والعرض العرض هو طلب برفق ولي حظه شيء من من الازعاج مرة معنا هذا كيف نعرف ان الاستهتار يكون وجوبا ام جواز؟ تعرفه بكتاب اوسع من - [00:00:25](#)

الا اذا كان الشرع مطولا هذا تجده في صرحين على نظم عبيد ربه عبيد ربه الشنقيطي نظم الاجرمية مرتين صرح مطول وفي كل ما تريد ان شاء الله تعالى هذا يقول في قوله تعالى حتى يقول الرسول قد جاءت على الفاتحة - [00:00:45](#)

على الشوط اللي ذكرناه يقرأه الناس حتى يقول الرسول كيف يكون اعرابها هذه كما ذكرنا لم نفصل فيها حتى فيها ثلاثة شروط تنصف وتأخذها من المطوع ليس كل ما يرد على الذهن من سؤال في كتاب غير موسع يستفسر عنه الطالب. انما ما اشغل عليك فيما نذكره هو الذي يكون محلا - [00:01:07](#)

سؤال وما لم يذكره هذا ذكر صالح الازومية مثلا اي كتاب تقرأ تستفيد منه لماذا؟ لان نقول اي كتاب؟ على قاعدة اي كتاب تقرأ تقرأ ادي ولم يذكر مفعوله اي كتاب تقرأ؟ تستفد منه لو قال اي كتاب تقرأ تستغله اي تكن بالرفعة لانها - [00:01:31](#)

واضح؟ اي كتاب تقرأ تستفد منه؟ اما اذا لم يذكر المفعول به فانه يكون اي هذه هل شروط اذا لتنصب الفعل المضارع؟ شروط اوروبا من حيث عمل الخفض ام مطلقا؟ هل قلنا شروطه؟ اذا المراد بها - [00:02:06](#)

واما النطق بها دون تطبيق الشروط هذا جاهل. لكن لا تنصب بها. لا لا تنصب. واما رب هذه من حيث العمل لا تعمل الا بهذه الشروط المذكورة سابقا يعني لو دخلت على معرفة قل لا يجوز - [00:02:35](#)

رب زيد هذا لا يصح يقول هذا الكلام لا ينطق به لانه مخالف لسنن العرب. اما رب رجل كريم هذا واجب واما واذا اكرمك يقول هذا لا بأس به لكن لا تنصت. لان سفر الباب الواو سبقت ايده. الواو سبقت يده. حينئذ نقول لم تصدق - [00:02:55](#)

في الكلام يجوز الا تصبرها لكن لا تنصت. فرق بين الموضعين حتى في غير غاية من تعليق هذه الاسئلة المطولات وانما شيئا هذا شرح مختصر. ما هو العامل اللفظي الذي يكون في الحروف - [00:03:14](#)

ذكرنا ان منها قد ان كنا نون النسوة توسعا او تلقينا ما اعرف هذا اللون النسوة تكون من باب اللقب ثم النسوة التسليحة النون والانات هذا يشمل مؤنث لكن كل نسوة لابد ان يكون عاقلة. وليس كل مؤنث يكون عاقلا - [00:03:36](#)

اشرح لي حالك آآ ما الخطة التي تنصحون بها لمن يريد ان يتقن علوم اللغة التي تفيد بطلب العلم الشرعي مع تبين بعض الصروح ببعض هذه الكتب طبعا التطويل ما نستطيع لكن - [00:04:02](#)

النحو اساس تتقن الاجرومية نثرا او نظما تدخله بمعنى انك تأخذ تحفظ المتن اولا وتتقنه من حيث المفهوم يعني مش هرحمه وابتديت وثم تعيد الكرة يعني متون التي تقرأ في - [00:04:36](#)

قراءتها مرة واحدة فقط المرور عليها ثم يسير الى الكتاب الذي يليه هذا ما اتقن الكتاب لابد ان يمر عليه مرة ومرة ثانية ثالثة ورابعة يذكر. لكن المرة الاولى هذه لا لا يستطيع ان يسجن الكتابة. حتى القراءة على اهل العلم - [00:04:57](#)

مرة واحدة لماذا؟ لان بعض الاشياء قد لا تفهم. لعلنا ذكرنا فيما سبق ان الاشياء التي تذكر في الشروح بعضها قد يفهم وبعضها قد لا يفهم. وليس قبحا في الطالب وليس قبحا في الشرح وليس قدحا في فهذا شيء طبيعي امر خطأ. لان الفهم - [00:05:14](#)

هل يختلف من شخص الاله الا شخص اخر منه كسبي ومنه فطري بمعنى انه لسان يكون مفطور على انه يفهم كل ما ذكاء قد يكون فطريا وقد يكون هذا الكف مما يأتي الالممارسة. ما يأتي الالباه؟ كلما تعلم في ليلة اتسعت عنده المدارك. اذا كان في اول الامر لا يمكن ان يكون - [00:05:34](#)

فالملقي في فهم ما لا يلقي. هذا من المستحيل. يعني طالب يريد ان يستشرح مثلا الورقات. وتشرح له يريد ان يكون فهمه للورقات مثل فهم الملقي. هذا لا يمكن لماذا؟ لان البول شاسع. هنا هذا المدرس له عشرون سنة وثلاثون سنة. وهذا في - [00:05:54](#) اسبوعين وثلاثة يريد ان يكون واصلا معه فيه فهل هذا من ابعد ما ما يكون ولكن يتقن كما ذكرنا الان نختصر يتقن كتاب درسه مرة او مرتين ثم ينتقل بعد ذلك الى ما بعد. بالنسبة للنحو على جهة الخصوص يحاول ان يعرب له نصف الكتاب - [00:06:14](#) يعني ان يأخذ الصفحة الاولى والثانية يعربها اعرابا دقيقا. بمعنى انه يفصل في كل لفظة تفصيلا ويعيد التفصيل عند موضعه مرة الا تنفع المبتدأ الى اخره ليس من الطالب هذا المنتهي - [00:06:34](#)

المنتهي هو الذي يريد ان يعتاد لسانه على الاعراب وان يحفظ هذه القواعد كحجوب ان صح التعبير نقول لا بد ان يكرر مرة ومرتين وثلاثة. واذا اتقن الاجرومية بشرح موسع يستطيع حينئذ ان يشرع في الالفية. وان لم - [00:06:50](#) العزرومية بشرح موسع المختصر او متوسط حينئذ يجعل واسطة بين الاجرومية وبين الفية اما ملحق العراق شرح متوسط واما فضل الندي هذا هو او ذاك واما الصرف والبيان هذا يأتي في موضعه ما الفرق بين عصر النسق وعصر البيان - [00:07:10](#) ولا يستعجل اشياء يأتي ذكرها في مواضعها. بمعنى ان البعض قد يمر عليه شيء يريد ان يبحثه. لا لا تبحث. المبتدأ في اول كتاب ندرسه ليس عنده شيء اسمه بحث - [00:07:30](#)

وانما عنده اتقان ما بين يديه. ولذلك يستحسن ان يكون ثم كتاب فان اشكل علي ارجع الى المدرس. ولا يبحث ولا هذا المبتدع خالص جميل المتوسط الذي تجاوز هذه المرحلة ممكن يكون عنده بعض الكتب يرجع اليها. اما طالب مبتدئ يفتح فتح الباب والشأن التالي - [00:07:46](#)

ذكرتم ان شيء قد تكون حرف الجر اللهم اجعله سؤالك اي نعم للذي بعدها المصدر هو الذي يكون مجرورا بكي يعني جئتكم كي اقرأ اقرأ علم ظاهر بان مظمرا ان ما دخلت عليه تأويل المصدر مجرور بكي - [00:08:06](#)

ما معنى حرف استقبال؟ للتنفيذ يعني يجعل مدخولا هذا الحرف الذي هو الفعل وما دل عليه من حدث في المستقبل معنا ان عند الجمهور الفعل المضارع يدل على زمن الحال والاستقبال. فيصرفه من الحال الى استقبال الاستقبال - [00:08:30](#) وهل يشترط لمن ان يأتي بعد حتى ابوه على الغانم لا يشترط في ذلك اخذ من المثال هذا استنباط لن نبرح عليه عاقبين حتى يرجع اليهم قلنا لا يلزم اشكل علينا علينا - [00:08:50](#)

بعد انزال قواعد. المأخوذة او لا يجمع نعم عدم انزال القواعد المقصودة هنا في القرآن. ما ضابط ذلك كي لا اذا لما ذكرت الجواب ان السبب الله يصطفيه. يقول يعني اذا درس نحن الان في مرحلة فيقرأ الاجر والنية مباشرة - [00:09:14](#) منزه القرآن يريد ان يفهم التفسير قل لا علوم التفسير ليست محصورة في النحو او اللغة العربية عندنا سياق وسباق وعندنا فقه اللغة وعندنا تفسير اثري واصل في فهم التراكيب. قد يأتي بعد ذلك في الاعرابات - [00:09:41](#)

وما يتعلق بالصرف والبيان ما يزيدك فهما هذه الاية. نعم قد تطبق كما نعرب الان قد افلح المؤمن يعربها اعرابا فقط. اما ان تبني عن اعرابك وانت مهتدي مجردا على النحو قواعد في فهم الاية؟ جوابنا. هذا ليس منهجا ليس ليس منهجا - [00:10:01](#) لان علوم المفسر ليست خاصة بالنعم هي اساس في التفسير ولا يجوز ان يقدم على التفسير ويرجح بين الاقوال وهو عملي الا وهو ملي بلسانه. وحكى السوقي الاجماع هذا. انه لا يحل لاحد ان يتكلم في التفسير الا وهو ملي - [00:10:21](#)

يعني مليء شعبان عنده شيء يسير شعبان بلغة العرب حينئذ يجوز له ان يتكلم. كيف تأتي لقاعدة اخذتها وقد تكون ما اثقلت ثم تأتي وتطبقها في القرآن ثم تريد ان تستنبط وتجعل معارضة بين الاية وبين القاعدة. هذا جهل ليس بصحيح - [00:10:41](#) ليس ليس مستحيل ما الفرق بين لام كي ولام التعليل ولام الجحود من حيث المعنى بلاغية. نحن ندرس النحو الله اعلم كيف تكون

كي جارة وتدخل على المضارع؟ ما دخلت على مضارع دخلت على المؤول من ان والمؤمن - 00:10:59

كما في المثال السابق جئت كي اقرأ العلم. اقرأ كي كي اقرأ اذا تقدمت كي على اقرأ. هل هي الجواب هنا لاننا لم نقدر لم توجد الالاف ملفظا ولا تقديرا. اذا الفعل بعدها منصوب بان مضمرة وجوبا بعد كي. حينئذ دخلت - 00:11:28

كي على الائم على المخطأ. ولم تدخل على على الفعل. قد يجادل مجادل في هذا تحاجه بالبيت المشهور وما ليلي في بنا مصاحبه ولم يخالط الليان دائما. وما لي لبناما لو نازع هنا في اقرى. حينئذ - 00:11:49

لا يمكن النزاع في بينام لان نام هذا فعل باتفاق والباء حرف جر باتفاق ودخل الحرف على الفعل. فهل هو اسم؟ الجواب لا وانما نجعل له اثما محذوفا مقدرا من فم السياق - 00:12:09

ما اعراب كلمة التبعان تتبعان لا تتبعن كذلك في الاية لا ناهية تتبعان هذا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية حذف النون الذي اشكل عليه ان النون هنا بين التوكيد. ومع ذلك نقول مجزوم وليس مبني لان من شرط البناء اذا اتصلت نون التوفيق - 00:12:26

في ان تكون مباشرة بالفعل واما ان كانت المفاصل سواء كان باللفظ او التقدير الذي نكون مانعا. ولذلك قال ابن مالك وفعل امر ومضي بني واعرب مضارعا الياء من نون التوكيد مباشر. اما نون التوكيد التي لم تبأشر هذه لا تمنع ها لا تمنع الاعراب. بل يكون - 00:12:55

وايضا سعوا سعى فعل ماضي مبني على فتح مقدر على الالف المحدود للتخلص من التقاء الساكنين والواو والواو فاعل.

والنحو اذا حفظت على ما سبق اذا حفظت اعرابا لصفحة واحدة. من نظمة نظم او النشر - 00:13:18

يستر عليك لذلك اجمع صفحة او صفحتين من المتن واعربها اعراب تفصيلي ممل واعده في كل كلمة واحفظها عن ظهر غيب. حينئذ يسهل عليك ما بعد. انما النحو قياس يتبع - 00:13:41

وبه في كل علم ينتفع. وهو بارك الملح في الطعام بمعنى انه لا يمكن ان يسلم لك علم وتتلذذ بهذا العلم سواء كان في مقاصد الشريعة او في غيرها الا بعلم النحو. هو ضرورة ولا يشكل عند المتقدمين لا يشتغل في هذا. وانما جاء الاشكال من المعاصرين - 00:13:59

الذين جعلوا العلوم متميز وهذا متخصص في الفقه ولا يدري ما الحديث هذا محدث ولا يدري ما الفقه وهذا في العقيدة ولا يدري لغة العرب وصولي ولا يدري ما هذه بدعة. هذه لا تعرف عن السابقين وانما وجدت مع الجامعات. يدخل الجامع الطالب واذا به العلوم

هكذا كتاب - 00:14:19

وسنة شريعة قضاء الى اخره. فيختار هو لم يتربى على العلم من الصغر. يعني مباشرة قد يلتزم الثانوية ثم لا يطلب والعلم ثم ينجح ثم يأخذ هذه الورقة التي معها ثم يقدمها للجامعة ثم يختار ما شاء الله تخصص في ماذا؟ قال اريد حديث وعلوم اريد التفسير - 00:14:39

قولي كذا فيبقى يدرس اربعة سنين بالمذكرات ثم يأخذ الورقة التي يعطى اياها ثم يقال متخصص في علم الشريعة او في الحديث هذه الطريقة ليست موجودة عند متقدمة. ها؟ فهذه الطريقة ليست موجودة - 00:14:59

بل الذي لا يكون رؤساء بين نحتاج بعد العشاء لا يكون عالما بهذه الصورة. حتى بعضهم الاجماع على هذا انه لا يعد من اهل العلم من كان متخصصا ولا يدري ما الفن الاخر؟ وهذا واضح بين لذلك حكينا في اول لقاء عن كلام الشاطبي وابن تيمية بان علوم العلوم الشرعية - 00:15:19

انفكاك للصورة الموجودة هذا انفكاك صوري فقط. اي نعم صوري بمعنى انه من يدعي ان الفقه عن الوصول هذا مجرد دعوة. لا يمكن ان يكون فقيها نعم قد يكون فقيها مقلدا. والمقلد ليس من اهل العلم. وانما المراد - 00:15:46

الذي ينظر في الدليل وبأخذ الدليل ووجه الاستدلال ويكون حرا بمعنى انه يرجح بين الاقوال. هذا لا يمكن ان يكون فقيها الا اذا كان اصوليا وكلما قوي في الاصول قوي في الفقه. ومن ادلة الفقه ما هو بالكتاب والسنة. عنيد وما كان في - 00:16:06

لا يفهم الا بلغة العرب كما مر كلام شيخ الاسلام ابن تيمية. وما كان من السنة منه ما هو صحيح ومنه ما هو مختلف في ثبوته.

ومقصوده في تثبيت في - 00:16:26

من يقلد غيره واما ان يجتهد لا بد ان يعلم طريقة هذا الحديث الاصول والتفسير وسائل العلوم مبنية على لغة العرب. اذا كله مترابط.
لا يكلفون فقيها الا اذا كان اصوليا. ولا - [00:16:36](#)

ان يكون اصوليا الا اذا كان لغويا لان الاصول معتمد بل جبل الاصول هو لغة العرب. مباحث المهمة عند الاصوليين اذ على لغة العرب.
العلوم مترابط كيف يكون اصول الى فقيه؟ او يكون فقيها ولا يكون اصوليا او يكون مفسرا ولا يدري ملازميا - [00:16:51](#)
هذا محال وان وجد الان ان العبرة ليست بالوجود. العبرة بالصواب والعبرة بالحق ولو كان القائلون بالحق قلة. وليست السفارة هي
معيارا لمعرفة الحق. فلو كثر من يدعي الان العلم والفقه والفتوى والى اخره ولذلك من اسباب الجهل وعدم ضبط العلم - [00:17:11](#)
المنهجية ما تراه اثرا من الفتاوى المتضاربة التي لا تمت بعضها للاسلام بصفة. وبعضها قد لا يكون معروفا عند السابقين لا في المذاهب
اربعة ولد ستة اذا نقول العصر فيه ان يجمع بيننقن النحو ابتدال وان كان يحتاج الى شيء من من العقيدة - [00:17:31](#)
ما يتعلق بعبادات التي يتلبس بها ان يختلف بحسب البلدان ونحوها. فيأخذ ما يقوم به عبادته وعقيدته. ثم ان اراد ان يدخل مدخل
اهل العلم بمعنى انه ينظر ويردع الى اخره لابد ان يكون قويا في علوم مناعته - [00:17:56](#)

وعلوم الالة هي التي تجعل الانسان قويا في الشريعة. الشريعة كلها مرتبطة بعلوم الان. والشاطبي صاحب الموافقات هو صاحب
الاعتصام هو صاحب اكبر صفحة بن مالك رحمه الله تعالى. وهو الفقيه المعتمد عند المالكي. جمع بالعلوم قرر لك ان وهو كلام الحق.
ان - [00:18:13](#)

مبتدأ في اللغة مبتدون في اللي يريد ادعى بانه منتهي في الشريعة بانه وانه الى اخره قل ما دام انك مهتدي في اللغة فانت يلزمك
ان تكون مبتدأ في الشريعة ولو ادعيت ذلك عندما هي دعوة فلا تقبل. والمتوسط في اللغة متوسط في الشريعة والمنتهي منتهي. لان
- [00:18:33](#)

الترايط التلازم بين هذين العلمين لا يمكن ان ينكر ولا خلاف بين العلماء ومن هو معتبر من اهل العلم في هذه المسألة ذلك العلوم
مقسمة عندهم الى مقاصد وعلوم اهل. ولا يمكن ان تبني المقاصد الا بفهم علوم الالة وكلما كان قويا فيها كان قويا في - [00:18:54](#)
واهم ما يعتنى به يعتنى بها علمائنا كلها واهم ما يعتنى به هو لسان العرب نحوا وصرفا وبيانا واصولا واصول الفقه ما حكم تحية
المسجد الرواسي وقت الكراهة على كل ان هذا مختلف فيه الرواتب يعني قضاء ان كان المراد قضاء هذا لا تقضى فيه هذا في
المحل وانما تقضى - [00:19:14](#)

فيما يجوز القضاء فيه واما تحية المسجد فالصحيح انها لا تصلى لان صحيح انها ليست محمولة على الكراهة وانما هي محمولة على
اذا صلى حينئذ يكون قد فعل منها عنه تكون باطلة - [00:19:44](#)
طيب قال المصنف رحمه الله تعالى باب المبتدأ والخبر يعني هذا باب بيان المبتدأ وحقيقة الخبر. وجمع بينهما هو السادس والرابع الى
المرفوعات. جمع بينهما لتلازم المبتدع والخبر غالبا يعني في الغالب لا يوجد مبتدأ الا وله خبر. ولا يوجد خبر الا وله مبتدأ. وهو
اساس - [00:20:01](#)

في فهم النحو بمعنى ان نصف الكلام مبني على هذا الباب. لان الكلام نوعان اما جملة اسمية واما جملة مر معنا الفاعل ونائب الفاعل
هذا نصفه كلام وهذا نصف اخر وهو الجملة الاسمية جملة قال المبتدأ - [00:20:33](#)
هو الاسم المغفور. العاري عن العوامل اللفظية. المبتدأ باللغة ما ما يبدأ به الشيب. الاصل فيه انه مبتدأ به. به مبتدأ به حذف حرف
الجر اختصارا واظهر الظهير يعني صار مستاترا في مبتدأ لان المبتدأ هذا غير هذا مبني - [00:20:53](#)
لي اسم مفعول هذا اسم مفعول مبتدأ به مبتدأ مبتدأ او اسم مفعول. الستر فيه الظهير. واما في اصطلاح فقال هو الاسم. اذا
المبتدأ لا يكون لله الا فخرج به الفعل. فلا يكون الفعل مبتدأ - [00:21:22](#)

وخرج به الحرث فلا يكون الحرف مبتدأ به. الا في حال واحدة في الفعل والحرف اذا قصد لفظه حينئذ جعل علمين واذا جعل علمين
صار اسمين واذا كان كذلك صح الابتداء بهما - [00:21:42](#)
مر معنا اذا كنت في العراق ظرب زيد عمرا تقول ضرب ماضي هذي جملة انت متكلم بها قلت لك اعني ضرب زيد العورة فتجيب

ضربة فعل ماضي. ضرب في كلامك مبتدأ. وهي فعل لكنها في كلامها. فهي فعل اذا - 00:22:02

اذا معناها وهي اسم اذا فصل لفظها. لان ضرب يكون اسما نسماه ضربا الذي قصد معناه واضح هذا؟ كذلك تقول فيه حرف جر في مبتدأ وحرف جر ها خبر ولذلك - 00:22:22

يقال في ضابط المبتدأ انظر المحكوم عليه في المعنى ولذلك اذا مرت بك جملة لا تدري اخترت عليك المبتدأ بالخبر حينئذ انظر

المعنى العام. فاذا وجد محكوم عليه ومحكوم به - 00:22:42

فالمحكوم عليه هو ها المبتدع والمحكوم عليه هل به هو الخبر. هذه اذا كانت الجملة اسمية. اما الجملة الفعلية فالمحكوم عليه هو

انك تقول قام زيد. عندنا محكوم به ومحكوم عليه. قام زيد المحكوم عليه هو زيد - 00:22:59

والمحكوم به هو قال. زيد قائم من فدى الخبر. المحكوم عليه ها زيدا وهو مبتدأ المحكوم به الخبر. اذا كقاعدة المحكوم عليه لا يخرج

عن كونه مبتدأ بالجملة الاسمية وفاعلا في - 00:23:22

الجملة الفعلية. والمحكوم به لا يخرج عن كونه فعلا في الجملة الفعلية وخبرا في الجملة الاسمية. هذا ضابط ولذلك المنتدى والخبر

هو الذي يسمى المحكوم عليه المحكوم به. او المسند اليه مسند - 00:23:42

المسند مسند اليه ومسند حينئذ هذا يسمى عند البيانين عند هذا اذا الفعل لا يكون مبتدأ الا اذا جعل على ولا الحرف لا يكون مبتدأ

الا اذا جعل عنه. اذا صح ان نجعل الابتداء المبتدأ علامة علىسمية الكلمة. كما قلت - 00:24:01

ان الفاعل لا يكون الا اسما فجعلناه علامة عليه على الاسمية كذلك المبتدأ لا يكون الا اسما فجعلناه علامة على وهذا نصه نص عليه

الشوطي اشباه النظائر بالنحو الاسم كذلك هنا يشمل الصريح. وهو الذي لا يحتاج في جعل مبتدأ الى الى تأويل. ويشمل الاسم المؤول

بالصريح - 00:24:21

قال تعالى وان تصوموا خير لكم. وان تصبروا خير لكم. ان تصوموا خير لكم. هنا خير هذا محكوم به. محكوم به. اذا كان محكوما به

حينئذ ننظر. هل هو فعل ام اسم؟ هو - 00:24:47

اذا المحكوم عليه يكون مبتدأ. يعني قررنا قاعدة ان المحكوم به لا يخرج عن كونه فعلا او خبرا والمحكوم عليه لا يخرج عن كونه

فاعلا او مبتدع. هنا خير نقول هذا محكوم به. محكوم به وهو اسم اذا - 00:25:07

المحكوم به اذا كانت من يفتقر الى محكوم عليه وهو مبتدأ. وهنا عندنا ان تصوموا وليس في اللفظ هو باسم عنيد نجعل ان وما

دخلت عليه في تأويل مصدر فنحكم على هذا المصدر بانه - 00:25:27

المحكوم عليه؟ حينئذ صار اسما لكنه بالتأويل. اذا الاسم الصريح يشمل الاسم الصريح ما ما يحتاجه ما لا يحتاج في جعله مبتدأ

الى تأويل. الاسم غير الصريح ما يحتاج في جعل مبتدأ الى الى تأويل - 00:25:47

ومنه المثال الذي ذكرناه ان حرف ومصدر اقبال مبنية على ان تكون لا محل له من الاعراب. فصوموا فعل مبالغ منصوب بان خمسة

والواو ضمير متصل ممن على السكون في محل رفع واحد. وان وما دخلت عليه في تأويل المصدر - 00:26:08

صيامكم او صومكم خير لكم. وان تصبروا خير لكم قبركم خير لكم. اذا الاثم يشمل النوعين الصريح المؤول بالصلاة. قال المرفوع

كذلك حكم من ادخله في الحد. وهذا خلاف القاعدة المفردة عند المناطق. وعنده من جملة المردود ان - 00:26:28

الاحكام في الحدود. المرفوع خرج به المنصوب. فلا يكون المبتدأ منصوبا وخرج بالمرفوع المخفوف. ولا يكون المبتدأ مخفوما يعني

مجرورا بحرف جر. حينئذ نجد الاشكال قوله تعالى هل من خالق غير الله؟ خالق مهتدى. نقول لا يكون المبتدأ محفوفا بحرف جر

اصلي - 00:26:51

ويجوز ان يدخل على المبتدأ حرف زائد. حرف جر زائد ولا يخرج عن كونه في منتدى ولذلك نعلنه هكذا هل حرف استفهام مبني

على سكون لا محل له من العراق من - 00:27:21

زرزع مبني عن السكون لا محل من الله خالق مبتدأ مرفوع بالابتداء رفع ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل

بحركة حرف الزر الزائد. ولا مانع من ان - 00:27:41

يقال في القرآن الباحث كما ذكرناه في مسألة نعم عند العوام لا يقال لانهم لا يفهمون من الزائد الا الذي يجوز حفظه من القرآن. هذا ايش تعطي؟ هل من خالق؟ هل خالق؟ لماذا؟ تقول حرف زائد بمعنى انه يجوز وحالته هذا باطل اما عن طلاب العلم مجالس العلم لا بأس ان يكون حرف جري - 00:28:01

البعض يرى انه تأكيد او صلة او نحو ذلك. فمما يزداد له صلة اقول مؤكدا وكله قيل له. لكن زائدا ولفظ اجتنب منزل اطلاقه في منزل كذا وجد. الاسم المرفوع المرفوع لفظا او تقديرا او محله. بمعنى ان - 00:28:21

المبتدأ قد يكون زيد قائم واضح من هذا الفتى قائل فتى مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع ظما صدا عن اخيرا. القاظي قادم. حذامي امرأة هذاني وهذا مبتدأ. وهو مبني على الكسر. حينئذ اعرابه يكون اعراضا محليا. اعراضا محليا - 00:28:41

مبتدأ اه لك فيه توجيهات اما ان تقول حزام اسم مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ. واما ان تقول مبتدأ وهو اسم مبني على الكسر في محل رأسه يعني كلمة مبتدأ اما تقدمها واما ان تؤخره. وهذا جائزه. هو الاسم المرفوض سواء كان مرفوعا بحركة -

00:29:10

او زيد صائم الزيدان قائمان الزيدون قائما. رفع بحركة ورفع بحرف. الاسم المرفوع يرفع بماذا المبتدأ؟ عامل فيه مختلف فيه. والصحيح الذي عليه مذهب البصريين انه الابتداء والابتداء المراد به الافتتاح الابتداء في اللغة الافتتاح. والمراد به جعلك الاسم اولاً.

لتخبر عنه سانية - 00:29:38

جعلك الاسم اولاً لتخبر عنه سامع هذا هو الالتزام. وهو جعلك فعل فاعل. حينئذ كونك لم تزعل قبل المبتدأ عاملاً لفظياً نقول هذا يسمى ابتدائي ورفعوا مبتدأ بالابتداء حينئذ يكون المبتدأ مرفوعاً بعامل معنوي لانه لا ينصح به. كونك تفتدي وتفتتح كلامك بالمبتدأ

- 00:30:09

زيد قائل حينئذ نقول هذا امر معنوي هذا امر معنوي فيكون العامل في المبتدأ ها عاملاً معنوي. عاملاً معنوياً. هو الاسم المرفوع. قال العاري. اي المجرد. اي المجرد عن العوامل اللفظية. عن العوامل اللفظية. عوامل جمع عام. ومر معنا حد وهو ما اوجب كون اخر -

00:30:39

من كلمة على وجه النصوص. هذه الحدود تجمعها في ورقة لك خاصة وتحفظها كالفاتحة. كل ما مر بك من اول كتاب الى اخره ما يمر عليك من حد وضابط عند النحاء لتحفظه. لانها مهمة في ضبط الاعراب. العامل قل لما - 00:31:08

اوجب كون اخر الكلمة على وجه من رفع او نصب او خفض او جزم قال اللفظية لما كان قوله العاري اي المجرد عن العوامل يشمل النوعين اللفظية والمعنوية والمعنوية. ولا شك ان العامل في المبتدأ اللفظية. فقرر ان يأتي بفصل - 00:31:28

يعني بكلمة يحترف بها عن العوامل اللفظية. فقال ماذا؟ عن العوامل المعنوية. لانه يريد ان يجرد هذا المبتدأ عن اي عامل فقال العاري اي المجرد الذي لم يسبق بالعوامل اللفظية احترز باللفظية عن المعنويات - 00:31:55

عن المعنوية. وقلنا المعنوية عملان الانتباه والتجرد. وهو يريد ان يجعل ان الابتداء هو العامل في المبتدأ. فاذا اخرج العوامل المعنوية باللفظية حينئذ دخل معنا معنى التجرد. نحتاج الى اخراج لكن نقول الصحيح انه يخرج بقوله - 00:32:15

الاسم. لان التجرد انما هو عامل في الفعل. وبحثنا في الاسماء لا في الافعال. حينئذ العوامل اللفظية اخرج الابتداء فحسب. واما التجرد هذا خرج بقوله الاسم. لان بحثنا في الاسماء ذات الافعال. يزداد - 00:32:47

العوامل اللفظية غير الزائدة وشبهها. لابد من الزيادة. لان المبتدأ نعم يخلو عن العوامل اللفظية لكن قد يدخل عليه عامل وهذا العامل لا يخلو عن اثنين اما زائد واما شبيهه بالزائد. الزائد فالمثال الذي مر - 00:33:07

هل من خالق غير الله؟ شبيهه بالزائد قرب ولعل رب هذه مرت معنا انها تدخل على اه النكرة. وانه يجب وصفها. حينئذ قد تكون مدخولها مبتدأ. قد يكون ليس لازم وقد يكون مفعولاً به. وقد يكون مبتدأ. اذا قلت مثلاً - 00:33:27

رجل كريم لقيته. رب رجل كريم لقيته. لقيته ها هنا مفعول لي. اذا استوفى مفعوله اذا استوفى العامل المؤخر الذي اشترطناه الفعل الماضي اذا استوفى مفعوله نصب يعني باللفظ شعرب - 00:33:54

وبعد رب مبتدأ رب رجل رب حرف زر شبيه بالزائد مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. رجل يعني تقول اسم مجرور بربة هو يمكن ان يقال لكن على ما سيأتي. لكن تقول مبتدأ مرفوع بالابتداء. كيف الابتداء وسبقت ربه وهي عامد؟ نقول ربه - [00:34:14](#) هنا لا تخرج المبتدع عن كونه مبتدأ. ولا تخرج العامل عن كونه. لماذا؟ لانه لا عبارة له من حيث المعنى. نعم هل هي تفيد التقليل؟ على قلة والتكثير على كثرته لكن المراد هنا الحروف او العوامل التي وضعت لمعاني تامة - [00:34:37](#) واما التي وضع في معاني الناقصة قرب ولعل ونحوها. هذه لا عبارة به. فلا تؤثر في كون المبتدأ رفع بالابتداء الى الرجل نقول مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه ظمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الزر - [00:34:57](#) كريم نعته لقيته فعل فاعل مفعول به. لو اسخطت الهاء من لقيته رب رجل كريم لقيت لقيته هذا يحتاج الى مفعول به. اين مفعوله؟ ليس عندنا مفعول. نعم لو نويته اعتبرته يجوز حالته فضله حسب فضلة - [00:35:17](#) فيجوز لكن اذا لم تنوي حينئذ يتعين ان يكون ما بعد ربه مفعولا به. رب رجل رجل مفعول به منصوب ونصبه فتحة مقدر على اخره. بناء على ماذا؟ على ان لقيت هذا يحتاج الى مفعول به ولم يستوفي مفعوله - [00:35:37](#) كما هو الشأن في من؟ وما واي التي مرت معنا؟ اذا لابد من تقييم قوله العاري اي المجرد عن العوامل هذا هل هنا للجن؟ يعني عاملي اللفظية نسبة الى اللفظ احترازا عن المعنوية فان الابتداء معنوي وهو العامل - [00:35:57](#) فيه المبتدأ غير الزائدة تمن في قوله تعالى هل من خالص غير الله؟ تم مثال مشهور عند النحاس ذكره ابن عاقبة وغيره بحسبك درهمون. قالوا بحسبك حسبك. حسبي هذا مبتدأ ودخلت عليه الباب. وهي - [00:36:17](#) فحسبي يقول هذا مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهور اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم هذا خبره هذا خبر. وشبه الزائد قرب ولعل لغة عقيد لعل ابي المغوار - [00:36:37](#) منك قريب لعل ابي المغوار. ابي المغوار هنا هذا مبتدع. مبتدأ مرفوع ورفعه او علامة رفعه الواو المقدرة. التي منع من ظهورها الياء المجلوبة للحرف الشبيه بالذاء. المحذوفة للتخلص من التقاء الساكنين. اباالمغوار اباالم - [00:36:57](#) ليس عندنا يا منصوقا بها لعل حرف جر شبيه بالزائد يفيد ترد. ابا المغوار مرفوع وهنا المثال هذا للتقدير بالحروف فمن رسمناهم في ابو الحسن. حينئذ نقول ابو المغوار مبتدأ مرفوع بالابتداء. وعلامة رفعه الواو المقدرة - [00:37:27](#) منع من ظهورها اشتغال المحز بالياء المجلوبة للحرف الشبيه بالزائد. المحذوفة اسوأ للتخلص من التقاء الساكنين. وابي مضاف المظاف مضاف اليه. مضاف اليه. اذا غير الزائدة وشبهها هذا ما يتعلق ماذا؟ تعريف المفسدة. وعرفنا عادلة. قال والخبر هو ما يقابل المبتدأ. امروا - [00:37:57](#) هو الاسم المرفوع المسند اليه. الاسم هل خص الخبر بالاسم قد يكون جملة فعلية وقد يكون جملة اسمية وقد يكون مجرورا وقد يكون ظرفا. واربعة انواع اربعة اشياء اما ان يقال ان الاولى الا يعبر به. وهذا لولا ان لا يعبر بالاسم. وانما يقال المسند - [00:38:27](#) المسند ليشمل الجملة الاسمية والجملة الخبرية لكن على تعبيره وتعبير كثير من النحاة نقول لسمو الصريح والمؤول بالصالح لانهم يجعلون العصر في الخبر انه مفرد وهو كذلك. ومفردا يأتيه ويأتي جملة. فالاصل في الخبر ان يكون مفردا. ثم اذا وقع - [00:38:59](#) جملة اسمية او فعلية اولت الى المفردة اولت الى المفرد حينئذ اذا اولت الى المفرد لا يكون خبرا الا لان المفرد هو هو الاسم. والاولى ان يعبر به بالاسناد. هو الاسم المرفوع. قالوا فيه ما قيل في سابقه - [00:39:22](#) هنا ان العامل في الخبر هو المبتدأ على الصحيح. المبتدأ فقط ليس المبتدأ والابتداء معه. وان ما هو المبتدأ؟ زيد قائم اذا اردنا بيان العوامل. زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء. وهو عامل - [00:39:42](#) معنوي. قائم خبر مرفوع بالمبتدأ. يعني بزيد. زيد هو الذي عمل الرفع فيه في قائم في لقاء يجد اشكال عندهم كيف يعمل وهو جامد. نقول هنا الاقتضاء هو الذي صيغ الاسم الجاد - [00:40:02](#) عامي لان العامل انما عمل بما يطلبه متمما لمعناه. هذا الاصل فيه فلسفة عوامل لما عمل لانه اراد ان يكمل نفسه. قام زيد لو قلت قام وحده ما تم عنيه يحتاج الى ساعة - [00:40:22](#)

فعمل فيه ليتم معناه لانه لا يمكن تفهم قامة الا اذا فهمت من الذي احدث القيام وانما الفائدة من قامة؟ لا فائدة الا اذا هذا القيام الى صاحبه. حينئذ قام وحده لا فلنقصانه اراد ان يطلب غيره فعمل فيه ليكمل له - [00:40:43](#)

هذي فلسفة العامل. حينئذ كل اسم جامد عمل فيما بعده نقول لما يقتضيه من تمام او اتمام المعنى يأتي كذلك فيما يأتي معنا في المحفوظ يقول ابو زيد. زيد الصحيح انه مجرور بعلام. كيف جر وهو اسم جامد. والعمل عندما يكون للفعل وهو - [00:41:03](#)

مشتق وسائل المشتقات محمولة على الفعل قلت نعم هو جامد لكن بكون المضاف مفتقر الى المضاف اليه في تصميم معناه عمل فيه. فكل اسم جامد يفتقر الى ما بعده في تمام معناه عمل فيه. ولا اشكال فيه في ذلك - [00:41:23](#)

اذا المبتدأ مرفوع بالابتداء. زيد مرفوع بالابتداء. قائم مرفوع بزيت. ولا يمنع كونه جامدا ان يعمل في في الخبر رفعوا مبتدأ بالابتداء فذكر في خبر بالمبتدأ. المسند اليه يعني اي المسند هذا المبتدأ - [00:41:43](#)

ها هو الاسم المرفوع المسند اليه اليه. الظمير هذا اليه يعود الى اه الى المبتدأ. المسند هذا الاسم او الاسم مذكور في الخبر اليه. لان العبارات عندهم هكذا اربع امارات. خذوها على زيد قائمة. زيد قائم. زيد محكوم عليه. قائم محكوم به. زيد - [00:42:03](#)

مبتدع قائم خبر. زيد مسند اليه. قائم مسند. زيد موضوع قائم محدود هذي اربع سباحات في اربعة فنون والمؤدة واحد. عند المناطق يسمى زيد قائم زيد موضوع وقائل يسمى محمولا الموضوع المحمول. الموضوع عند المناطق هو المبتدأ والفاعل ونائمون. والمحمول هو الخبر - [00:42:33](#)

الفعل ويسمى عند البيانين ارباب البلاغة بالمسند اليه يعني المبتدأ او الفاعل ويسمى فالفعل او الخبر بالمسند. وعند الاصوليين يعبر بالمحكوم عليه والمحكوم به. وعند النحاس يسمى مبتدأ الخبر وفعل وفاعل - [00:43:04](#)

اذا هو الاسم المرفوع المسند اليه. نحو قولك زيد قائم والزيدان قائمان والزيدون قائم. هنا اراد سنبين لك ان المبتدأ قد يكون مفردا وقد يكون مثنى وقد يكون مجموعا باي نوع من انواع الجموع - [00:43:24](#)

فاذا كان مفردا فاعرابه بحركته. واذا كان غير مفرد بان كان مسنا او مجموعة جمعا تصحيح لو كان مؤنثا او مذكرا اه نعم المذكر حينئذ يعرب بالحق. واما ان كان جمع تكفير - [00:43:47](#)

او كان جمع مؤنث سالم الحكم حكم المفرد. اذا قد يعرب المبتدأ او يرفع المبتدأ حركة يرفع بحرف. وكذلك الخبر قد يرفع بحركة وقد يرفع بحرفه. كما في هذا الشأن. الفائدة الثانية - [00:44:07](#)

انه يشترط التطابق بين المنتدى والخبر. بمعنى انه اذا كان المبتدأ مفردا وجب وجب ان يكون الخبر مفردا. واذا كان المبتدأ مثنى وجب ان يكون الخبر مثنى. واذا كان المبتدأ جمعا - [00:44:27](#)

وجب ان يكون الخبر جمعا. واما التخالف فلا يصح. يعني زيد قائمان او الزيدان قائم او قائم او زيد قائمون؟ هذا ليس بكلام عربي ليس بكلام عربي لا يصح لماذا؟ بانتفاء التصابر. اذا التطابق شرط في صحة الكلام. شرط في صحة. يمر معنا - [00:44:47](#)

اسمع عدم التطابق هنا في اللفظ فقط. واما في المعنى فالتطابق حق. لان جثمان تسميته في السوء. وقسم هذا المدلول هو احاد فاذا هم فريقان يختصموا فريقان يختصموا اذا فريق بعضهم وهو احاد يعني عدم - [00:45:14](#)

كذلك الطريق الثاني اذا كل منهما احاد وله افراد. اذا اذا كان المثنى في قوة الجمع جاز ان يقع خبرا اذا كان المثنى في قوة الجمع جاز ان يقع خبرا عن اللجنة - [00:45:34](#)

طلباته قسما. اذا زيد القائم وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعته ضمة ظاهرة على اخره. وقائم خبر مرفوع بالمبتدأ. ورفعته ضمة ظاهرة على اخره. وانما اعرب بالحركات في الموضعين لان كلا منهما مفردا - [00:45:54](#)

الزيداني قائمان الزيداني مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعته الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى. وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ورفعته الالف نيابة عن الضمة لانه. وهنا الزيدان مثنى لذلك وقائمان في باب الخبر يسمى مفردة. يسمى مفردة. الزيدون قائمون الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعته الواو - [00:46:14](#)

انضم لانه جمع لك قائمون خبر امتداد مرفوع به بالمنتدى. ورفعته ضمة رفعه الواو نيابة عن الضمة قائمون رفعوا الواو نيابة عن الضم

حينئذ نقول حصل التطابق. قائمون في هذا المقام في - 00:46:44

الخبر مفرد والزيتون يعتبر جمعا فرق بينهم من حيث الاصطلاح طيب قال رحمه الله تعالى والمبتدأ قسمان ظاهر ومظمر عرفنا الظاهر ما دل على مسماه بلا قيد. يعني قيد التكلم والتخاطب والغيبة - 00:47:07

ومضمر وهو ما دل على مسماه بقيد التكلم والخطاب او الغيبة. الظاهر ما تقدم ذكره يعني في الامثلة السابقة. الامثلة السابقة.

والمظمر اثنا عشر ظميرا منفصلا. ظميرا منفصل. وهي انا ونحن - 00:47:26

امتى وانتما وانتن وهو وهي وهما وهم هن نحو قولك انا قائم ونحن وما اشبه ذلك وما اشبه ذلك. اذا المبتدأ ان وقع ضميرا او اثني عشر لفظا على - 00:47:46

اقسام اثنان للمتكلم انا ونحن. وخمسة المخاطب. خمسة الغائب. على التفصيل السابق. واضح هذا وتجاوز طيب قال والخبر قسمان حضروا من حيث هو قسمان يعني نوعان مفرد وغير مفرد. ومفردا يأتي ويأتي جملة. يعني غير مصاب. هذا المراد. مفرد وغير مفرد.

مر معنا ان المفرد له - 00:48:06

ساحات مختلفة اختلاف الابواب في النحو. اختلاف الابواب في النحو. فالمفرد في باب الاعراب ما ليس مسنا ولا جمعا. ولا بهما ولم يأسما. عرف المفرد بهذا التعريف هناك. يعني في باب الاعراب. واما هنا فالمفرد له مصطلح اخر - 00:48:34

يختلف وان اتحد اللفظ الا انه من حيث المعنى يختلفان. وهذا موجود في سائر الفنون. وغير مفرد ان يفسر ما المراد بغير المفرد؟

فالمفرد نحو قولك زيد قائم زيد قائم مفرد - 00:48:54

هنا ذكر له مثالا وان كان في الحقيقة انه يعرف بانه ما ليس جملة ولا شبيهها بالجملة ما ليس جملة وليس شبيهها ولا شبيهها بالجملة.

مراده ما ليس جملة ان الخبر قد يقع جملة. اسمي - 00:49:14

او يقع جملة فعلية او شبيه بالجملة اما جارا ومجرورا واما ضعفا. بنوعيه المكان والزمان والزمان. اذا انتفت هذه الاربعة فهو مفرد

يعني يشابه هذا القول ما مضى معنا والحرف ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل. الخبر ان لم يكن جملة - 00:49:36

ولا جملة فعلية ولا ظرفا ولا جارا فهو مفرد. فشمّل المفرد في باب الاعراب. دخل فيه المفرد في باب الاعراب. ودخل فيه المثنى

ودخل فيه الجمع بانواعه. يسمى مفردا. ولذلك قلنا الزيد القائم قائم مفرد - 00:50:03

اتحد الاصطلاحان هنا اصطلاح المفرد في باب الاعراب والسلاح المفرد في باب الخمر. الزيداني قائمان قائمان في باب بالاعراب ليس

مفردا. ليس مفردا لانتفاء الحد عنه. لكنه في هذا المقام في هذا الباب الزيدان - 00:50:23

قائمة تعتبر مفردا. لماذا؟ لانك تطبق عليه الحد ليس جملة اسمية ولا فعلية ولا ظرفا ولا مجرورا فهو مفرد. فهو مفردا الزيتون قائمون

او الهمدات قائمات قائمون قائمات يقول في هذا الباب يعتبر من المفرد لماذا - 00:50:43

لانه ليس جملة ولا شبيهها بالجملة. اذا ابسط احان المفرد في باب الاعراب والمفرد في باب الخبر ايها اعم وايها اخاف المفرد في

باب الاعراب له معنى. والمفرد في باب الخبر له معنى. والمعنى يوصف بالعموم والخصوص. اي المفردين اعم من الآخرين -

00:51:03

في باب الخبر اعان. لانه يشمل قائم وزيادة. هذا المراد هنا. هناك اختص بقائل. ولذلك قلنا زيد القائم القائم الاتحاد الاصطلاحي. اتحاد

هو مفرد في باب العراق يرفع بالضمّة الاصل. ومفرد في باب الخبر - 00:51:34

الان ليس جملة ولا شبيهها بالجملة. افترقا في نحو الزيدان قائمان قائما هذا ليس مفردا. في باب الاعراب لان المفرد في باب الاعراب

يعرب بماذا رفعا بالظن وهنا اعرب بالالف اذا ليس مفضل وهو مثنى مقابل للمفرد. لكنه هنا في هذا المقام يعني الخبر يعتبر مفردا -

00:51:54

لان النظر هنا ليس في معناه. مدلوله ما دل على واحدا او واحدة. وليس في حركة اعرابه هل يعرب بالاصل او بالفرح ليس كلام في

هذا. انما الكلام من حيث هل هو جملة او شبيه بالجملة او لا؟ ان كان واحدا منهما فهو غير مفرد - 00:52:14

ان كان ليس واحدا منهما فهو المفرد. فهو المفرد. اذا المفرد المراد به هنا ما ليس جملة. نية او جملة فعلية ولا شبيه بالدنيا وان كان

مسنا او مجموعة. غير تزيد هذي من اجل الايضاح وان كان مسنن او مجموع. نحو قولك مثل - [00:52:34](#)

قائم من قولك محمد قائم قل مثالان منكورا فيه فيما مضى. فالمفرد نحو زيد قائم زيد قائم. لو لم يأتي بهذا المثال لكان اجول لماذا؟

لانه اراد ان يعني لابد ان يشير الى ان المفرد هنا مغاير للمفرد فيها بالعراق. وقال نحو الزيدان قائمان والزيدون قائم - [00:52:54](#)

لا يأتي بما هو متحد بين البابين وانما يأتي بمن فرض عنه الباب الثاني عن عن الاول نحو زيد القائمين ثم قال وويل المفرد اربعة اشياء. غير المفرد اربعة اشياء. هذا بحسب الظاهر لانه قسم الجملة - [00:53:14](#)

واذا جعلنا الجملة من حيث هي صارت ثلاث. يعني نقول الجملة بنوعها هذا نوع. والجار المجرور هذا نوع هذا نوع اخر او انثاني اي ثلاثة انواع من اعتبار الحقيقة. وبحسب الظاهر اربعة اشياء. الجام والمشغول - [00:53:34](#)

والظرف والفعل مع فاعله وهو الجملة الفعلية. والمبتدأ مع خبره وهو الجملة الاسمية عنيد يقع الخبر واحدا من هذه الامور الاربعة. ولذلك قلنا قوله الخبر هو الاسم. هذا فيه شيء - [00:53:54](#)

في شيء من من النظر لاننا نحتاج ان نتكلف بكل جملة فعلية ان نؤولها باسمه هذا فيه تكلف وكذلك في كل في جملة اسمية ان تأتي باسم في محلها وهذا فيه شيء من التكلف الاولى ان نقول هو المسند. حينئذ يشمل جسمه ويشمل الفعل مع فاعله - [00:54:14](#)

ويشمل المبتدأ معه خبره. هنا غير المفرد قال الجواب المجرور. الجار والمجرور. زيد في الدار زيد في الدار. زيد مبتدأ وفي الدار خبر زيد مهتدى وفي الدار خبر. في الدار هنا هل هو الخبر بعينه؟ او انه شيء محذوف - [00:54:34](#)

الكلام والاكثر على ان المحذوف هو الخبر ثم من قال بان المحذوف هو الخبر. هل هو وحده الخبر او مع المتعلم؟ اي قولان اي قولان؟ على كل الذي يعني الان ان الجار والمجرور قد قد يقع خبرا. لكن نسمة خبرا تجودا. لان - [00:55:04](#)

ان الجامع المشغول لا بد وان يتعلق بالمحذوف. لابد ان يتعلق بمحذوف. هذا المحذوف يقدر من مادة الكون والوجود والحصول يعني شيء عام. شيء عام. سواء كان المشتق من هذه المادة - [00:55:37](#)

فعلا اوسنا على خلاف بينهم. اما نقاط زيد في الدار اي زيد كائن في الدار. لماذا هذا لانك ماذا تريد من الجملة؟ تريد ان تجعل زيد محكوما عليه. وفي الدار محكوما به - [00:55:57](#)

ما الذي يراد او يقصد باللفظ في الدار؟ او الوجود والكيونة والحصون حينئذ زيد دلنا قوله في على ان المراد من المحكوم به هو متعلق الجار المجرور. ولذلك يجوز التقدير على ما رجه - [00:56:17](#)

من شاف مغني انه يجوز ان يقدر فعلا او ان يقدر اسما. وزوجه ابن مالك واطلقه العسية فقال اخبروا بظرف او بحرف جر ناوين معنى كائن او استقر. كائن عدس فاعل. واستقر هذا فعل ماضي. فعل فعل ماضي. حينئذ اذا - [00:56:37](#)

وقع الزام والمجرور خبرا فيكون الخبر هو المحذوف المتعلق. ولذلك نقول باعراضه على التفصيل زيد مبتدأ بالابتداء ورفع ضمة ظاهرة على اخره في الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر. متعلق بمحذوف - [00:56:57](#)

مرفوع المبتدأ يعني كائن هذا المقدر يقدره كائن كائن بالرفع كائنا الا اذا كان حالا او شيء اخر مرفوع والذي عمل فيه الرفع هو المبتدأ. هو هو المبتدأ قال الجاب والمجرور بمعنى انه يقع خبرا عن المبتدع ثم يكون المتعلق الذي تعلق به هو الخبر معه هو - [00:57:17](#)

او دونه في خلاف. قال والظرف سواء كان ظرفا زمانيا او ظرفا مكانيا. وتأتي تعريف الظرف باب خاص اصل به ان شاء الله تعالى. زيد عندك. زيد عندك. عند هذي معربة ليست مبنية - [00:57:46](#)

ليست مبنية. يعني هذه الحركة حركة نص بحركة اعراض او منصوب. لو كان هو بعينه خبر كيف نصب؟ كذلك لو كان عند هو الخبر كيف كيف نصب؟ والخبر لا يكون الا مرفوعا في هذا - [00:58:06](#)

مقام مبتدأ الخبر. نقول هذا يدل على ان عند ليس هو بعينه القمر. وانما هو متعلق بمحدث نقدره كما قدرنا في تعلق الجار المجرور فالجار المجرور وعنده نسمة متعلق هو الذي تعلق والمحلول متعلق به حينئذ نقدر - [00:58:26](#)

والمتعلق من مادة الحصول والوجود اما على انه فعل ماض واما على انه اسم فاعل. والظاهر زيد عندك اذا عند نقول ظرف زمني متعلق بمحذوف قضوي المبتدأ قائلون هذا اسم فاعل هو الذي عمل في عند النص. لان الاصل في عنده ملازمة للنص وعنده فيها

لكنها بمن فقدت شر. عند فيها النصب يستمر. فهي ملازمة او شبيهة بالملازم النصب على الظرفية. كما في موضعه. يشترط الجار والظرف ان يكونا تامين. تامين بمعنى انه يفهم الكلام ويحصل بذكر الجار المزروب الضر. وهذا فيما اذا كان المتعلق المحذوف عام.

لان الوجود والاستقرار - 00:59:16

والحصول كل معاني عامة. وجود ماذا؟ الوجود يتعلق به اي شيء موجود. والحصول يتعلق باي شيء حاصل اليه اذا كان المتعلق عاما هذا واجب الحج. واجب الحزم. واما ان كان المتعلق خاصا - 00:59:46

فهذا فيه تفصيل من حيث الحج او لا لكن الذي يعيننا لو قال قائل زيد بك زيد بك على زيد في الدار. كما انه يجوز الجار مجرور. زيد في الدار اذا زيد بكى. قل لا. قف. لا يصح لماذا - 01:00:06

لان بك لم يدل على المحدود. زيد في الدار في الدار منذ ان تسمع تفهم المراد وهو الاخبار بالكينونة والاستقرار في الدار لانه قول عام هو الذي يذكر. يعني شيء متحل واما اذا كان خاصا زيد واثق بك - 01:00:24

الثقة بشيء خاص لابد ان يتلفظ بها. فحتها لا لدليل لا يجوز. وحالف ما يعلم جائز. اما ما لا فلو قال زيد بك هذا لا زيد فيك لا ينفع لماذا؟ لان نسيك وبك ما يدل على المتعلق - 01:00:44

متعلق خاص وحذفه لا لقرينته ملحوظ بها لا يمكن. حينئذ لا يصح هذا الترك. ان نقول زيد بك على انه الخبر لابد ان يصرح زيد واثق بك. زيد راغب فيك حينئذ يدوم. واما اذا حذفه وهو متعلق - 01:01:04

يعني حدث فار فلا يجوز الا لقدير بمعنى ان يكون دليلا او دليله موجود. طيب لو قال زيد ميثاقهم غدا. قالوا مصاطب وعمرو غدا زيد مسافر غدا زيد مبتدأ مسافر الخبر غدا متعلق به. ما الخبر هنا في زيد - 01:01:24

الكلام فيه عمر مبتدأ وغدا متعلق بمحدود لماذا؟ لان المتعلق المحظوظ وان كان خاصا الا انه معلوم من الجملة فدل دليل على المحذوف حينئذ زاد فلو كان خاص. فيجوز ذكره ويجوز الحج. يجوز ان نقول زيد مسافر - 01:01:54

اليوم وعامر مسافر غدا ويجوز ان يقول زيد مسافر اليوم وعمرو غد. جاز مثله وجاز عنه واما ما كان كونا عاما لا يجوز ذكره فاذا ذكر ساجدا اذا والزرت شرطها ان يكون تاما. والمراد بالتمام ما يفهم معناه بدون متعلقه. يفهم معناه - 01:02:25

بخلاف وهو ما يفهم معناه ما لا يفهم معناه بدون متعلق زيد ذكر لا يفهم معناه الا بذكر المتعلم. يعني متعلق نحو البيت واثق الذكر. لا يجوز ان يحلف - 01:02:55

واثق وليس ثم دليل يدل عليه. قال والفعل مع فاعله. الفعل مع فاعله. يعني الجملة الفعلية تقع خبرا عن المسجد. مثال زيد قام ابو زيد قام ابوه زيد مبتدأ ورفع ضمّة ظاهرة على - 01:03:17

قام النار مبني على لا محل له من الاعراب مرفوع نيابة عن الجملة من الفعل وفاعله في محل رفع اتفضل يا فندم. انتبه هنا قطع معلمي النحو فضلا عن طالبين. هنا كنا قام لا محل له - 01:03:44

ثم قمنا الجملة في محل رفع قدم بالثدي اذا فرق بين اعراب الجملة وبين اعراض الفعل الذي وجدتم فيه او لا؟ زيد مبتدأ قام فعل ماضي لا محل له من الاعراب. كيف لا محل له معرّاض؟ ونحن نجعل الجملة فاضية. نحن لا نجعل الجزء - 01:04:24

نحن نجعل الجملة ولذلك هنا نص قال والفعل مع فاعله. وليس الفعل وحده ولا الفاعل وحده انما الفعل مع الفاعل الجملة مرتبة هي التي وقعت خطرا على الناس. واما الفعل فهو جزء الجملة فيعرب بانه لا محل له من - 01:04:47

زيد مبتدع وقام فعل ماضي لا محل له من مبني على الفتح مبني على وابوه الجملة من الفعل مع فائدة بمحل حينئذ الفعل وحده لا محل له والجملة كلها لها محل من هو - 01:05:07

واضح هذا؟ والمبتدأ مع خبره. يعني الجملة وهذا التصريح من المصنف وهو ان ينبه على ان الجزء الذي يكون اولاً ليس هو خبر عن المنكر. وانما الجزء الاول والثاني مع - 01:05:27

عن المبتدأ مع خبره زيد ابوه بالقائل زيد ابوه قائم زيد مبتدأ اول. مرفوع ابوه نيابة عن الضمة لانهم يسمعون ابوه ابو مبطل ها

ظهير محل جر مضاف. قائم خبر مبتدأ - 01:05:47

المبتدأ الثاني مع خبره في محل خبر المبتدأ اذا هذا تفصيل من المصنف قال مبتدأ مع خبره. مع خبره. قال ما يشترطون فيه يشترط فيه هذه الجملة التي تقع خبرا عن المبتدأ ان ان تشتمل على - 01:06:18

لابد من رابط يربط بين المبتدأ وبين الطبع بين المبتدأ وبين والاصل في الرأس ان يكون بالظهير فالمثالان السابقين زيد قام ابوه لان الجملة هذه في الاصل الجملة هذه في الاصل اجنبية. اجنبية ونحن قلنا المبتدأ والخبر محكوم عليه محكوم بينهما - 01:06:46 بينهما تراب. محكوم به ومحكوم عليه. مسند ومسند اليه. اذا بينهما علاقة. وهو وقف مبتدأ بمضمون الخطأ. هذا الذي نستفيد من الجملة الاسمية. زيد قائم. ما الذي اثبتنا اذا بينهما تراب. لو قلت الزيت ثم قلت قام ابو بكر قام ابو هر منفصل. هذا رافض. لا يمكن ان تجعلها خبرا - 01:07:13

به على المبتدأ الا اذا جعلت بينهما راض. وهو الضمير لانه في معنى قولك زيد قام ابو زيد. كانك اعدت المبتدعة. واذا اعدت المبتدع حصل الترابط فلا يشفع. اذا ابوه قام ابوه ابوه - 01:07:41

الضمير يعود الى شيء. حينئذ نقول حقنا الربط بين الذلتين اين الجملتان المنتدى والخبر هذه جملة. وجملة قام ابوها بجملة. من

الرابط العصر فيه ان يكون بين المبتدع والجملة من - 01:08:01

يكون الظهير. عيد قام وعينه لكنه اعيد اليه ضميره لانه في قوة قوله قام ابو زيد بينهما هناك كذلك زيد ابوك قد يكون هذا الضمير في العصر مهموما ان يكون ملفوظا قد يكون مقدرًا. منوان لجسمه - 01:08:18

تم منتدى اول ومنوان تقنية المنع نوع من الوزن هذا مبتدأ ثاني بدرهمين هذا قوم والجملة المبتدأ الثاني خبري اين الرابط؟ قالوا مثلا. يعني من لنوان منه يعني من السمع. هذا يقدر ولا - 01:08:52

لا يعترض على الطاعة جميعا. من الروابط ايضا يعني فارتفع الجملة الثالث مية وفيها ان يكون المبتدأ مثلا مثل اشارة حينئذ اسم الاشارة مرجعه كمرجع الظن مرجعه كمرجعه بمعنى ان اسم الاشارة مبهر. فلا يفسر الا بمرجعه. كقوله تعالى ولباس التقوى -

01:09:14

ذلك خير لباس التقوى ذلك خير. لباس التقوى رجعنا ذلك طيب ذلك لا يثار خير خبر في الجملة من منتج الثاني ذلك امر به خير من اين الرابط؟ ليس عندنا ضمير. الرابط هو لماذا؟ لانك لباس التقوى ذلك - 01:09:40

الذي هو لباس الصفح والخير. حينئذ من حيث المعنى اعيد المعنى. كذلك من روابط التكرار زيد ما زيد؟ الحاقة ما

الحاقة؟ القارعة؟ ما القارح؟ القارعة مبتدأ اول ما اسم التسعة - 01:10:17

مبنيا على السكون في محله ربط منصبه القارعة صبر في ذلك. الجملة ما القارعة منتدى الخبر في محل نصح المنتدى. ما الرابط

بينهما زيد ما زيد الحافة ما الحافة على نفسك. رابعا وهو الرابط الاخير العمى - 01:10:40

زيد ابن الرجل زيد مبتدع ونعم الرجل نعم فعل باطل. والرجل فعله. رجل فاعل الجملة من اين الرابط الرجل نعم الرجل زيد فرد من

افراد الرجل. فهل هنا للاستغراب؟ او للذنب. عنيد نعم - 01:11:05

واذا عمت دخل فيها زيد الذي يخبر عنه بانه نعم نعم الرجل. مثل هذا يسمى النور فشمّل او سملت الجملة المبتدأ من حيث المعنى.

ولو نظرت ابن عاصم ودسم الظهير وكذلك اسم الاشارة - 01:11:37

والتكرار والعموم هو اعادة المبتدأ في الجملة منها. بمعنى ان المبتدأ يدخل في الجملة ان على جهة ان يبصر ما يرجع اليك فهو

الضمير والاشارة او يذكر بعينه وهو التكرار او معنى عند - 01:11:57

تدل على ان تم الترابط بين الجملة التي وقعت خبرا مع المسلم مع المرسلات. هذه الروابط الاربعة الضمير والتكرار والعموم اذا كانت

الجملة اجنبية اما اذا كانت هي المبتدأ في المعنى فلا نحتاج الى رابع. كلمة التوحيد لا اله الا الله - 01:12:17

كلمة التوحيد لا اله الا كلمة التوحيد هذا منكر كلمة مبتدأ مرفوع بالانتباه ورفع ضم ظهريه وهو مضاف توحيد بالنظام لا اله الا الله

يخطئ البعض يقول لا اه نافية - 01:12:40

واذا قسم والى قناة هذا قطر. وانما نقول لا اله الا الله فقد نفسه. فقد حينئذ صار اكبر ما يكون به بالعلن. على اعتبار انه جملة يقول لا

يحتاج الى رابط. لماذا - [01:13:03](#)

كلمة التوحيد ما هي؟ لا اله الا الله. ما هي لا اله الا الله؟ اي كلمة او زيد ابوه طاعن اذا كانت الجملة عينا مبتدأ بالمعنى او لي نفسه

بالمعنى فلا تحتاج الى رابط. قال هنا نحن قولك زيد في الدار وزيد عندك زيد في الدال على - [01:13:24](#)

ماذا زيد جاريته ذاهبة. هذا مبتدأ اول جارية خبر ابتدئ الثاني الجملة من المنتدى الثاني العلمي والوقف اسفل منك. الركب. اعرابي

لا تدخل علي اسفل المتعلم امر المؤمن والرسم كائن السلف واثر منصوب بماذا - [01:13:52](#)

او التقرب. اذا منصوب بالمقابل. ولذلك بعض كان اسفل منصوب على الظرفية السؤال - [01:15:05](#)