

شرح كتاب الدرة البتية للشيخ ابن عثيمين 5

محمد بن صالح العثيمين

يدعو وفيك يدعو اولا من المعروف ان ظروف الجر ما تدخل الا على الاصلليس كذلك ها؟ ويدعو هنا؟ فكيف ادخل حرف الجر على الفعل نقول هنا ليس المراد الفعلي - 00:00:01

ناخذه المراد معناه اي وفيك هذا المثال وفي هذا المثال او وفيك لفظ يدعو يدعو فعل مضارع اخره او مضموم ما قبله وهو معتد بالواقع له نظير يدعو له نظير - 00:00:23

يسمو يقفوا يا ابني يدنو يعلو يغزو لا يرمي له طيب يرجو كثير طيب وفيك يدعو وكيرمي يعني وكهذا الفعل ايضا او هذا اللفظ فعل مضارع معتدل باليأس له نظير - 00:00:55

ها يجري يشفى يحمي يعطي طيب ليه؟ اذا كل مضارع معتدل باليقين ويرى يرى ايضا في مع صلب الالف له نظير ها يسعى ويخشى نعم بس هم ينأى يلهث - 00:01:24

ديرها لا كان هنا لكن الحمد لله جابها الله ينأى اما يلهمها يقال لها نعم طيب معتدل بالالف اذا الفعل المضارع يعتدل بالواو وبالباء وبالالف فيرى يقول في هذه الثلاثة المعتم - 00:02:05

والرفع مع نصب الاخير قدر فالرفع مدة يقدر رفعه على الثلاثة كلها المعتدل بالواو والمعتل بالياء والمعتل بالالف يقدر فيه الرفع فتقول مثلا زيد يدعو ربه ان يدعو فيلم مبارك - 00:02:32

مغفور وانا متوفي ظمة مقدرة على الواو منعا من ذبرها الثقل الثاني يرمي فلان يرمي صيدا فلان يرمي الخيل مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ويرى يقول فلان يرى - 00:03:00

جرى فعل مضارع مرفوع مقدر على اليك ما من ظهورها او متعدب ما نقول الثقل هذيك ما هو يعني ما هو متعدب ان تظهر عليه الضمة ممكن تقول يدعو لكنها ثقيلة - 00:03:29

عما يرى ما يمكن عليه الضمة وما عمل ظهورها التعذر قال مع نصب الاخير الاخير ايضا يقدر عليهم مصر وتقول فلان لن يرى لن واستقبال ويا رافع المضارع ها منصوب بلا - 00:03:47

وعالمة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر بيا عطني اياه ثقيلة الانجليزي لازم حلو قوي والله حلو. منع من غير التعذر فتقول لم يرى من من عمل التعذر ولهذا قال مع نصب الاخير - 00:04:14

اللي هو يرى قدر واظهر لنصب الاولين يعني الاولين وهو المعتدل بالواو والمعتل بلية تظهر عليهم الفتح فتقول فلان لن يدعو غير الله فلان لن يدعو غير الله لان الحرف هنا فيه ونصب واستقبال - 00:04:44

ويدعو رفع مضارع منصوب بذنب عالمة نصبه فتحة ظاهرة على اخره فلان لن يرمي اذن حرف نفي ونصط واستقبال ويرمي في المضارع منصب وعلم الناس فيه فتحة ظاهرة في اخره - 00:05:09

تمام اذا الفعل يكون المسلم بالياء نتكلم بالواو ثم بالالف المعتدل بالالف يقدر عليه الظن ها والفتح واما من تل بالواو والباء ويقدر عليه الظن ويظهر عليه ها الفتح ينصب بالفتح الظاهر - 00:05:31

قال واحد في اخر كل جاذما يعني عند الجزم يثقل الثلاثة النازل بالواو ونون في الياء ونموت البلاد احذف اخر كل جازما يعني حال كونك جازما يعني عند الجزم يحبس اخر - 00:05:55

المعتاد سواء ان كان مسلم بالواو او بالياء او بالالف فتقول لم نعم قال الله تعالى احسن من القرآن ولا تدعوا مع الله الله اخر ولا تدعوا لا

ناهية قدموا فعل مضاد - 00:06:17

تدعوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلى مجرد هذا هو الالف والفتحة قبلها دليل عليها منظر منظرها وعلامة كذبه حرف الواو والضمة قبل هذين عليه تدعوا طيب قال الله تعالى انما يأمر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر - 00:06:41 ولن واقام الصلاة وآتوا الزكاة ولم يخشع الا الله لم يخشع هذه لم تجزم حرف هنا في وجزم وقلب يختفي المضارع حرف الالف والفتحة قبلها دليل عليها نعم طيب يجي عندهنا - 00:07:12

المعتلى بالياء لا معلم نعم تكتب شين وبعدين فوق الفتحة كيف يكسب بدون ذلك المقصود اي شين اخر شي اي نعم طيب وان يتفرقا يغنى الله ان يتفرقا يغنى الله - 00:07:47

ان شرطية كان الشر يتقربا يتفرقا يغنى ثواب الشرط مجزوم الف والياء والكسرة قبلها دليل عليها ان يكونوا فقراء يغනهم الله ولم يقل يغනهم يغنيه حذف الياء كأنها مجزومة الخلاصة الان - 00:08:16

ال فعل المعتلى يكون بالواو والياء والالف كده كيف يعرف المثل بالواو والياء كيف اعراب المعتمد بالواو والياء تقدر عليه الظن وتظهر عليه الفتحة ويحرق اخره بحرف الالف يعني ايه الذنب حتى الالف طيب قال تتفق الثلاثة في شيء لشيئين وتحتفل في شيء

تتفق في شيءين ما هما الشيئان اللذان فيه الرفع والكذب - 00:09:19

كلها ترفع بضمة مقدرة كلها في الدم في حادث حرف العلة وتحتفل في شيء واحد وهو النصر النص فانها تظهر الفتحة علمه كلب الواو والياء وتحتفل على المعتلى بالادب نعم - 00:09:50

ثم قال المؤلف باب اعراب المفرد وجمع التفكير المفرد في هذا الباب ما ليس مسنا ولا مجموعه ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة هذا ما ليس مثنى ولا مجموعه - 00:10:19

ولا ملحقا بهما ولم اسمع صوته هذا هو المنكر يعني ما دل على واحد وليس من الاثمان الخمسة يقول وجمع مش كفرد وجمع تفسير كفرد يعرف بالحركات جمع التفسير والمفرد - 00:10:44

يعرفان بالحركات وش هي الحركات الضمة والفتحة والكسرة والسكون ما يكون في الاسماء يقول بالحركات وبفتح يجب وبفتح يجب خفضهما من كل ما لا ينصرف يعني اذا كانت تعرض بالحركات - 00:11:13

ففي حال الرفع لماذا بالظن وفي حال نصب وفي حال الخف انكسر الا انه قال وبفتح يجب خفضهما من كل ما لا ينصرف يعني يجب خفضهما بالفتح من كل ما لا ينصرف كل اللي ما ينصرف يخفض لفصحه - 00:11:50

اه الا اذا اريد او دخلت عليه الف اذا اضيف ودخلت عليه الف فانه يجر قال من كل ما ما لا ينصرف لشبه المشبه الفعل بان لا يتصرف بعلتين - 00:12:19

يقول من كل ما لا ينصرف المشبه الفعل يعني معناه ان الاسم الذي لا ينصرف يشبه الفعل لان الفعل لان الاسم ان اشبه الحروف وان اشبه الفعل صار لا ينصرف - 00:12:42

وجه مشابهة الفعل ان الفعل دال على زمان وحرب وهذا فيه علتان فاشبع الفعل من هذه الناحية يقول بان بان لا يتصرف بعلتين او بعلة او بعلة ها او بعلة تكن - 00:13:05

اغنت عن اثنتين من تسع الاسم الذي لا ينصرف هو الذي اتصف بعلتين او بعلة تقوم مقام علتين يعني ما كان فيه علتان او علة واحدة تقوم مقام عندهك العلم يعني توجع الكبر - 00:13:28

ولا راسه ولا ظهره الجواب ليس كلام المراد بالعلة هنا المعنى او السبب يعني فما كان فيه علتان او علة واحدة تكون مضمنتين فانه لا ينصرف والعلاج جمع وعدل زاد وزن وصفة - 00:13:54

رتب وانف عجمة ومعرفة تمت العلل كم واحد اثنين وعدل ثلاثة زاد اربعة وازن خمسة صفة وركب سبعة ان ثمانية عجمة تسعه ومعرفة نعم المؤلف في بيت واحد اولا جمع - 00:14:25

المراد بالجمع هنا جمع خاص ما كل جمع الكل لا ينصرف ولها الرجال جمع ينصرف ولا ما ينصرف ينصرف هؤلاء رجال ومرضوا
برجال انتم رجالا اليك كل جمع يكون ممنوع من الصبر - 00:14:55

بل المراد بالجمع جمعا جمع معين وهو ما كان على وزن الدعاء كعائط او فعالية او مفاعل او مفاعيل يعني صيغة منتهي الامر ان يكون على وزن مفاعيل او مفاعيل - 00:15:13

او فعائط او فعالية او ما اشبه ذلك. المهم ان يكون عن هذا الوزن مثل مساجد منابر نعم مصابيح مفاتيح كده طيب التراويف وما اشبهها مما كان على هذا الوزن - 00:15:35

فانه يمنع من الصرف لماذا وهي صيغة منتهي الجموع بصيغة منتهي الجموع لان هذا هو الجموع الاكبر ما كان على وزن المفاعيل او مفاعيل كمساجد ومصابيح ومنابر ها؟ ومفاتيح وشهاده - 00:16:01

واحد وصواعق نعم ومصابيح تصاويرها قواريرها ايش؟ خزائن خزائن المهم امثلة كثيرة ما كان عليها هذا الوزن فهو ممنوع من الصرف. فتقول مررت بمساجد البحر مساج اسم مجرور بالياء ونمت به - 00:16:32

الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمعنى له من صرف صيغة منتهي الجموع لكن سمعت قارئا يقول مررت بمساجد عظيمة وش تقول جواب مررت بمساجد عظيمة ها؟ صحيح - 00:17:07

قضاء طيب هذا قوله مررت في مساجد عظيمة مضاعف ولا لا؟ ما اضيع اذا هذا الذي قال بمساجد عظيمة شو يقول له اخطأت والصواب مساجد عظيمة قولي ها - 00:17:33