

شرح كتاب الدرة البتية للشيخ ابن عثيمين 6

محمد بن صالح العثيمين

لهمت صوامعها قاعدة وبيع وصلوات ومساجد الصوامع ماذا قال صوامع بيع؟ قال بيع طلبات نعم صلوات مساجد قال مساجد اذا صوامع ما تنصرف ما لونت ما لونت ومساجدها ما تنصرف ولهذا ما نونا - [00:00:01](#)

هي مستواهها ولهذا منونة طيبها لكن هنا قلنا الجمع اللي على وزن المفاعل او مفاعيل مفاعل اذا شئت من يوضح مفاعل نشوف كم من حرف خمسةها خمسة قرون - [00:00:37](#)

خمس حروف اه او لها وثانيتها الف نعم ورابعها مكسور بعده ياء - [00:01:02](#)

كل ما كان على هذا الجمع فانه ممنوع من الصبر وما عدا ذلك فانه مصروف معنى ذلك من الجموع. نعم ما بعد عدل العدل بمعنى معدول بان يكون اسم معدول عن شيء سابق يعني محول من شيء الى - [00:01:35](#)

مثل مثنى وثلاثى وربع يقول انها محولة عن اثنين اثنين ثلاثة اربعة اربعة ومثل عمر زفر رحل اعلام تقول انها معدولة عن عامر وزافر يزاحم اطلق كذا متفقين؟ عمر - [00:02:08](#)

وذكر هذا العدل ايضا اذا وجد اسم فيه عدل يعني اصله في اللغة على غير هذا الوجه ولكن عدل الى هذا الوجه ممنوع من الاطفال ممنوع من الصرف واحد يقول وعنهمابن الخطاب - [00:02:38](#)

صح عمر ابنيها امراء نعم عمر لو قرن عمر الى ابنته ما يمكن تضييف عمر عليها لأن ما يرى في شيء لنفسه ابن الخطاب هو عمر فلا يضع في السوء الى نفسه - [00:02:58](#)

اللهم نقول بعلتين او بعلة او بعلة تكن اغنت عن اثنتين من تسع وهن جمع يعنى صيغة منتهى الجموع وهو ما اشار اليه ابن مالك بقوله وكن لجمع مشبه مفاعل او المفاعيل - [00:03:20](#)

بمنع كافر العدل هو ان يكون الشيء معدولا. عن شيء اخر. مثل مثنى وثلاثى وربع وآخر هذا في الاوصاف مثل عمر وزحل الظفر هذا في الاسماء ثابت يقول زاد هي زيادة الالف والنون - [00:03:51](#)

تكون في الاوصاف وتكون في الاعلام الاسماء مثالها بالاوصف سكران غضبان عطشان ريان وما اشبهها لأن سكران مين المأخوذة من السكن وفيها الف ونون زائدة غضبان من الغضب وفيها الف ونون زائدة - [00:04:27](#)

وفي الاسماء مثل سلمان سليمان نعم هذى ايضا فيها ومثل عثمان بن العتم ومثل عفان ان كان من العفة وممنوع من الصرف طيب هذا الوزن وزن والصفة وش المراد بالوزن - [00:04:54](#)

وزنه زاد ويكون في الاوصاف ويكون في الاسماء وفي الاوصاف مثل افضل افضل ومثل ما مر علينا قبل قليل شجاعا اقرأ ومثل اخظر وابيض واسود وهو كثير وزن فعل وزن الجار بالاسماء - [00:05:24](#)

ه؟ لا في الاسماء الاحلام قصد احمد يزيد يشكر وما اشبههم فاحمد نقول المنع ولا من الصرف العالمية وزنا الفعل يزيد العالمية وزنك كم يشكر العالمية طيب هذا الوزن وصفة - [00:05:54](#)

هذا الصفة تكون مع علة اخرى ما تكون منفردة تكون عادة اخرى وهي العدل والزيادة والوزن الفعلي ركب المراد به الترتيب المسجد والتركيب عندهم اي عند النحوين ثلاثة انواع - [00:06:25](#)

تركيب اضافي تركب مسجد وتركيب اسناده صل ركعتين يا اخي صلي ركعتين تركيب اضافي مثلها مثل عبد الله رقيب مسجد

مثل ما عاد هي كلمة مع ديك ربا ومثل حضرموت - 00:06:50

مع ذي كلب اصبح مع وكذبوا حضرموت اصبح يقولون حضرموت مبروك دعنا بك اصله باعلو فركبت وصارت أسماء واحدا هذا يسمونه تركيبا مزجيا انواع الرابع من التركيبات تركيب ها؟ تركيب الاسناد تركيب الاسنادي؟ نعم - 00:07:16

بان توضع جملة علما على شخص جملة كاملة مثل الشنفري يقولون اصبح الشنفري لكن عاد فيها الف ولام فتنصرف مثل شاب قرناها طابق النهر هذا ما هو اسم رجل اسمه الشاب قرنان - 00:07:51

تقول جاء شاب قرنان ورأيت تاب قرناه ومررتم اسم رجل هذا يسمونه تركيبا اسناديا فيه نوع رابع تركيبا عدديا التركيب العددي احد عشر اثنى عشر الى تسعه عشر كل هذه التركيبات تختلف على بعضها - 00:08:17

تركيب هذه كلها تختلف اعراباته فما هو المراد في قول المؤلف هنا رتب التركيب المزجي على مكة وحضرموت هذى اثنان لمكان ومثل مع في كذب هذا اسم لرجل علم لشخص رجل - 00:08:44

والله اعلم. والمؤلف انه ان الاسم الذي لا ينصرف ما كان فيه علتان من علل فسوق او علة واحدة تقوم مقام علتين العين التسع بينها بقوله جمع وعدل زاد وزن وصفة - 00:09:08

ركب وانت عجمة ومعرفة كم هذى جمع وعدل زاد وزن وصفة ركب وانس عجمة ومعدة ها؟ تسعه ونظمها بعضهم ببيت اسهل من هذا فقد اجمع وزن عادلا بمعرفته ركز وزد عجمة فالوصف قد كمل - 00:09:33

باجتماع وزن عادلا بمعرفته رتب وزد حجمة فالوصف قد كمل هذا اهون من من المؤلف لكن معنى واحد طيب اظن تقدم الكلام على هذه الاشياء الجمع يراد به نبدأ ما المراد به - 00:10:11

انا اقول لكم هذا علشان نحصر العلل فعندها الان ثلاث علل يجتمع معها العالمية والوصفية وثلاث علل ما يجتمع معها الا العلمية فقط وهي ركب والمراد يركب التركيب المزج وحضرموت - 00:10:35

نعم هذا لابد ان يكون فيه علوية يكون في وصية ولا ما يمكن ما يكون فيه الا العالمي العلم المؤثر لهذا قائمة منصرف لأنها ليست علم وصفة - 00:11:10

وطحة اسم رجل هم لا ينصرف بوجود التأنيب يريد تأنيب لانه علم طيب النت عجمة رجمة ايضا يجتمع اليها العالمية فقط دون الوصفية دون الوصفية فان الوصف باللغة الاعجمية ينصرف - 00:11:39

مثل كلمة قالون قانون حين قالها علي بن ابي طالب لشريح لما سئل عن المرأة مطلقة ادعت انها انقضت عدتها بشرف قال ان جاءت ببينة من بطانة اهلها من يرجى به - 00:12:10

دينه فقد صدقة فقال له علي قالوا قانون يعني هذا قانون الجيد فصرفه لانه ها؟ يسعى لنا. طيب اما قول ومعرفة فهذه ليست علة مستقلة لا بد ان تنضاف الى - 00:12:34

الى ايش الى احد العيال السابقة يتأمل مرة ثانية العالمية تدخل على العلة است كلها اللي هي العدل والزيادة وزن الفعل والتركيب والتأنيث والعثماني والوصفية ما تكون ها الا في الثلاثة - 00:12:57

وهي العدل والزيادة طيب نشووف هذا بقى عندنا باجي فاجعل مع الوصف الثلاثة السابقة ها عليه ولا علته عليه ثم افعل بها كاللاحقة اجعل مع الوصف الثلاثة السابقة عليه اجعل مع الوصف الثلاثة السابقة عليه اي على الوصف - 00:13:29

نشوف الثلاثة السابقة عليه وبين الثلاثة السابقة عليك العدل والزيادة اجعلها مع الوصف ثم افعل بها كاللاحقة وش ما نفعل بها في اللاحقة يعني ان انك تفعل بهذه العلل الثلاثة - 00:14:09

كاللاحقة التي هي المعرفة اي تجعل المعرفة مع العلل الثلاثة التي لحقت فتكون المعرفة تدخل علىكم فلا تشاركها الوصفية وثلاث تنفرد بها عن الوصفية. طيب وتجعل الاست مع المعرفة - 00:14:34

ما هي الصفة عجمى وتأنيث وتركيب وزن فعل وزيادة وعدل مع المعرفة والجملة يستغنى بفرض العلة ومثله مؤثر بالالاف الجمع يريد به صيغة منتهي الجموع ينفرد بالعلة بمعنى لا يحتاج الى علنية ولا الى - 00:14:59

وصفيه ولذلك المؤنث بالالف الممدودة او الالف المقصورة لا يحتاج الى زيادة الى ان يكون علما او فتبين ان هذه العلل تنقسم الى ثلاثة اقسام من هنا نبدأ تنقسم هذه العلل الى ثلاث اقسام - [00:15:32](#)

قسم لا يحتاج الى ضم علة اخري اليه وهو ثلاثة اشياء منها الجموع والف التثنين الممدودة ها والالف التأنيث المقصود. هذه العلل الثلاث حيث وجدتها فانها مانعة من الصرف - [00:15:58](#)

وقسم اخر لا بد ان تنضم اليه العلمية وهو التركيز التركيب والعجمة والتأننيث بغير الالف التأنيث بهذا لا بد ان تنضم اليه العجب ها ايه المعرفة العالمية العالمية - [00:16:25](#)

والقسم الثالث ما يجتمع معه العالمية ها او الوصفية العلمية او الوصفية وهي والعدل وزيادة الف وهذا من احسن ما يكون في التقسيم الذي ذهب الى المؤلف احسن من تقسيم المال - [00:16:54](#)

مع انه اخطر احسن واقصر فكانت العلل الثلاثة الان تنقسم الى كم الى ثلاثة اقسام احدها ما يستغني بعلة واحدة فقط ولا يحتاج ان ينضم اليها شيء وهي ثلاثة اشياء - [00:17:16](#)

صيغة منتهي الجموع والالف التأنيث الممدودة والالف التثنين المقطوعة القسم الثاني ما يحتاج ان تنضم اليه العالمية خاصة العالمية فقط خاصة وهو تركيبه مادي والعزمة والمؤنث بغير الالف المؤنث ليش قلنا المؤنث - [00:17:37](#)

لان الالف لا تحتاج الى شيء ما تحتاج الى علم والثالث ما يحتاج ان ينظم اليه اما العالمية ها؟ او الوصفية وهو وزن الفعل والعدل وزيادة الالف والنون تمام - [00:18:08](#)

طيب وكلها مستفادة من كلام المؤلف رحمه الله - [00:18:28](#)