

# شرح كتاب السراج المنير | باب الخشوع في الصلاة | د. سامي الواكد.

سامي بن صالح الواكد

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. وعلى اله وصحبه اجمعين. نسأل الله تعالى العلم النافع العمل الصالح والاخلاص في القول والعلم والعمل. يا حويدر قوله عليه الصلاة والسلام - 00:00:00

اني نسيت ان امرك ان تخمر القرني فانه ليس ينبغي ان في البيت شيء يشغل المصلي. الحديث صحيح ولا مـو صحيح نعم. الصحيح انه حديث صحيح. نعم. الصحيح انه حديث صحيح - 00:00:20

طيب قوله ان امرك ان تخمر القرنيـنـ ما هـما قـرنـانـ؟ المقصود ان في الحديث محمود؟ محطة الدرس لـبابـسـ طـيـبـ نـعـمـ قـرنـاءـ الكـبـشـ ايـ كـبـشـ؟ الـذـيـ اـفـتـدـىـ اللـهـ تـعـالـىـ بـهـ اـسـمـاعـيـلـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ طـيـبـ وـاـنـ كـانـاـ مـوـجـوـدـيـنـ يـعـنـيـ - 00:00:47

قرـنـاءـ الـكـبـشـ وـيـنـ مـوـجـوـدـةـ؟ مـوـجـوـدـةـ فـيـ الـبـيـتـ يـقـوـلـ فـيـ الـبـيـتـ يـقـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ايـ بـيـتـ؟ نـعـمـ الـكـعـبـةـ اـحـسـنـتـ الـبـيـتـ العـقـيـقـ هوـ الـكـعـبـةـ طـيـبـ فـيـهـ دـلـيـلـ عـلـىـ اـزـاحـةـ الـمـسـلـمـ وـاـزـالـةـ كـلـ مـاـ يـكـوـنـ فـيـ - 00:01:21

مـكـانـهـ مـاـ يـشـغـلـهـ عـنـ الـخـشـوـعـ فـيـ الـصـلـاـةـ لـاـنـ اـعـظـمـ مـاـ فـيـ الـصـلـاـةـ هـوـ الـخـشـوـعـ طـيـبـ مـنـ الـذـيـ اـفـتـدـاـهـ اللـهـ تـعـالـىـ بـالـكـبـشـ؟ هـلـ هـوـ اـسـمـاعـيـلـ اوـ اـسـحـاقـ الصـحـيـحـ اـسـمـاعـيـلـ. مـنـ الـاـدـلـةـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ - 00:01:41

انـ سـارـةـ اـمـرـأـ اـبـرـاهـيمـ وـهـيـ اـمـ اـسـحـاقـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ يـقـوـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ عـنـهـ فـبـشـرـنـاـهـاـ وـمـنـ وـرـاءـ اـسـحـاقـ يـعـقـوـبـ مـاـ بـعـدـ وـلـدـتـ الـلـاـنـ هـلـوـ لـاـحـظـ فـلـوـ كـانـ اـسـحـاقـ هـوـ الـذـبـيـحـ - 00:02:06

كـيـفـ تـبـشـرـ بـاـنـهـ سـيـوـلـدـ لـهـ اـسـحـاقـ وـسـيـكـوـنـ اـيـضاـ مـنـ ذـرـيـتـهـ مـنـ يـعـقـوـبـ وـمـنـ وـرـاءـ اـسـحـاقـ يـعـقـوـبـ طـيـبـ وـلـمـاـذـاـ يـأـمـرـ اللـهـ تـعـالـىـ بـذـبـحـهـ وـهـوـ الـاـنـ صـفـيـرـ وـسـيـكـرـ يـتـزـوـجـ وـيـحـفـظـهـ اللـهـ تـعـالـىـ - 00:02:29

وـيـكـوـنـ لـهـ اـبـنـ اـسـمـهـ يـعـقـوـبـ وـلـذـكـ هـذـاـ القـوـلـ مـنـ تـحـرـيـفـ اـهـلـ الـكـتـابـ وـلـيـسـ مـنـ الصـحـيـحـ عـنـهـمـ اـيـضاـ وـلـذـكـ جـاءـ فـيـ كـتـابـ التـوـرـاـةـ انـ اللـهـ يـأـمـرـكـ اـنـ تـذـبـحـ اـبـنـكـ بـكـرـ مـنـ هـوـ الـبـكـرـ؟ اـسـمـاعـيـلـ. اـسـمـاعـيـلـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ. هـذـاـ اـوـلـاـ. ثـانـيـاـ - 00:02:54

اـمـرـ اللـهـ تـعـالـىـ اـبـرـاهـيمـ الـخـلـلـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ اـنـ اـذـبـحـ اـبـنـهـ اـسـمـاعـيـلـ. اـخـتـبـارـاـ مـنـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـخـلـلـهـ اـبـرـاهـيمـ. لـاـحـظـ لـوـ كـانـ لـاـبـرـاهـيمـ الـخـلـلـ اـبـنـاـ اـثـنـانـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ مـاـ فـائـدـةـ بـاـنـ يـؤـمـرـ بـذـبـحـ وـاـحـدـ وـالـثـانـيـ - 00:03:18

مـوـجـوـدـ وـالـثـانـيـ مـوـجـوـدـ وـلـذـكـ فـصـلـ شـيـخـ الـاسـلـامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ كـثـيـرـةـ. فـيـ كـتـابـ مـنـهـاجـ السـنـةـ النـبـوـيـةـ. فـصـلـ فـيـهـ كـثـيـرـاـ وـابـطـلـ القـوـلـ بـاـنـ الـذـبـيـحـ هـوـ اـسـحـاقـ وـاـمـاـ مـنـ فـتـنـ بـحـبـ اـهـلـ الـكـتـابـ وـالـتـقـرـبـ مـنـهـمـ فـاـنـهـ يـذـهـبـ فـيـ هـذـاـ القـوـلـ. مـلـاطـفـةـ - 00:03:49

مـجـاـلـمـةـ وـمـدـاهـنـةـ لـهـمـ. نـسـأـلـ اللـهـ الـعـافـيـةـ وـالـسـلـامـةـ. طـيـبـ اـمـاـ حـدـيـثـ اـنـ اـبـنـ الـذـبـيـحـيـنـ فـلـاـ يـصـحـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ هـذـاـ لـاـ يـصـحـ عـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. مـتـىـ اـزـيـلـ الـقـرـنـانـ عـنـ الـكـعـبـةـ عـنـدـمـاـ ضـرـبـ وـرـمـيـ الـحـجـاجـ بـنـ يـوـسـفـ الـثـقـفـيـ ذـلـكـ الـمـغـيـرـ ذـيـ يـكـثـرـ

مـنـ سـفـكـ الـدـمـاءـ. هـذـاـ مـعـنـيـ الـمـبـيـرـ ظـرـبـ الـكـعـبـةـ بـالـمـنـجـنـيـقـ اـيـامـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـزـبـيرـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ - 00:04:41

طـيـبـ وـكـانـ مـاـ سـقـطـ قـرـنـ الـكـبـشـ طـيـبـ الـحـدـيـثـ ذـيـ مـعـنـيـ الـلـيـلـةـ اـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ كـتـابـ السـرـاجـ المـنـيرـ فـيـهـ تـرـتـيـبـ اـحـادـيـثـ صـحـيـحـةـ الجـامـعـ الصـغـيـرـ لـمـ اـنـبـهـ لـهـ اـنـ عـنـوـانـ السـرـاجـ المـنـيرـ هـذـاـ شـرـحـ لـلـجـامـعـ الصـغـيـرـ اـصـلـاـ. الـعـزـيـزـ - 00:05:05

رحمه الله شرحه شرحا مبسطا متوسطا واخذ اخونا المرتب لهذا الكتاب هذى صحيح الجامع اخذ هذا العنوان فقال السراج المنير في ترتيب صحيح احاديث الجامع الصغير. طيب قال صلى الله - 00:05:36

عليه وسلم اذا اقيمت الصلاة واحدكم صائم فليبدأ بالعشاء قبل صلاة المغرب من معنا من انهم كانوا يتعشون قبل المغرب. قبل صلاة المغرب طيب. قوله اذا اقيمت الصلاة ثم قال الحديث اخرجه ابن حبان عن انس - 00:05:56

الحديث صحيح واما قوله ولفظ آآ واما قوله واحدكم صائم قوله اذا اقيمت الصلاة واحدكم صائم هذه تفرد بها موسى بن اعين عن عمرو ابن الحارث عن ابن شهاب الزهري رحمه الله تعالى - 00:06:26

طيب واما باقي الحديث اذا اقيمت الصلاة فليبدأ بالعشاء قبل صلاة المغرب هذا اخرجه مسلم في الصحيح شرحه والله الحمد والمنة لماذا يبدأ العشاء قبل الصلاة؟ الجواب حتى يقبل على الصلاة وقلبه - 00:06:49

وقلبه فارغ الا من الصلاة ما يفكر ما يفكر ب الطعام ولا بشراب ولا يفكر ب اي عمل من اعمال الدنيا حتى لا يذهب الخشوع من قلبه قال تعالى قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون - 00:07:12

الله يجعلنا واياكم من الخاسعين الحديث الذي بعده قال اذا اقيمت الصلاة واراد الرجل الخلاء فليبدأ بالخلاء طيب هذا حديث يقول اخرجه الامام مالك والشافعي وغيرهم من اهل العلم وهو حديث صحيح عن عبد الله ابن ارقم - 00:07:35

رضي الله عنه طيب والحديث الذي بعده ايضا بمعناه قال اذا اراد احدكم ان يذهب الى الخلاء واقيمت الصلاة فليذهب الى الخلاء الامام مالك ويعتبر ابن سعيد يحيى بن سعيد وغيرهما من الحفاظ عن هشام ابن عروة - 00:07:59

عن ابيه عروة ابن الزبير عن عبد الله ابن ارقم وهو حديث صحيح اخرجه الامام احمد والامام مالك والشافعي وغيرهم طيب قوله اذا اراد احدكم ان يذهب الى الخلاء الخلاء اي مكان قضاء الحاجة - 00:08:24

لكي يقضى حاجته اما البول او الغائط واقيمت الصلاة اقيمت الصلاة. هو الان اما حاقن او حاقب الحاقن من حصره البول والحاقب من حصره الغائط اقيمت الصلاة الواجب ان يذهب ايش؟ الى الخلاء لقضاء حاجته. من اجل ان يتوضأ ويتطهر - 00:08:42

ويقبل على الصلاة ولا يشغله شيء عنها ولا يشغله شيء عن الصلاة. طيب وعلى هذا ما حكم صلاة الحاقن او الحاقب المحصور ببول او غائط. ما حكم صلاته فيها تفصيل المسألة. اولا - 00:09:12

اذا صلي وهو حاقن او حاقن بحيث شغله ذلك عن الصلاة. فلم يدرىكم صلي. ولا لم يدرى ماذا قال فانه في هذه الحال يتوجه عليه اعادة الصلاة بعد ان - 00:09:43

يقضى حاجته واما اشغله بعض الشيء ولكنه يستحضر الصلاة وكان يدافعه الاختنان طيب كأن يضم مثلا بين فخذيه وما اشبه ذلك فان الصحيح صحة صلاته مع الكراهة صحة صلاته مع الكراهة. وعلى هذا - 00:10:06

هل الاولى ان يدخل الصلاة وهو حاقن او حاقد او يذهب للخلاء ويقضي حاجته ثم يدخل في الصلاة الصحيح انه يذهب الى الخلاء يذهب الى الخلاء ويقضي حاجته ويدخل في الصلاة وهو غير حاقن - 00:10:37

ولا حاقد يقول بعض العلماء ايضا ولا حاقد لا يدخل الصلاة وهو حاقد يلا هذى يلا انت اللي امتنع عن نفسك انا اول ما ادرى وين انت رحت يلا وش معنى حاقد؟ ما تعلم؟ احسنت ها حاقد تعرف - 00:10:59

اه محمد هو؟ يلا يا محمد. اه وش معنى حاقد؟ ما يدخل الصلاة وهو حاقد تعرف؟ طيب. غريبة ما تعرف باللغة العربية؟ ماتت. هويدر نبي اتوقع ما يخالف. ها؟ لا. لا. يقول من حصر مثلا الريح؟ لا - 00:11:28

طيب ما نطيل عليكم فيها. يقول العلماء حاقد طبعا ما ورد فيها احاديث ولكن الفقهاء ذكروها الحاقد هو من ظاق عليه خفه ضاق عليه الخوف فعصر رجله عصر الرجل يعني مثلا لبس خفين وضيقات جدا - 00:11:58

فعصرت قدميه. فهنا اشغلته عن الصلاة. هنا نقول لا تصلي وانت حاقد. بل اخلعهما. لا تصلي بهما طيب ولذلك يقول بعض العلماء لا رأي لحاقد كيف لا رأي لحاقد؟ يقول الحاقد لضغط الخف على قدمه وعصر قدمه ربما يعطيك رأيا خطأ - 00:12:26

او فيه عوج. واضح هذا؟ طيب هذا معنى حاقد. يقول بعض العلماء ايضا يكره له المواصلة. يعني في الصلاة. هذه المكرمات عدوا

الحاكم والحاقد. والحاقد مواصلة المواصلة ما يصنعه بعض الانتماء الان بحيث يقرأ فيصل القراءة بالتكبير - 00:12:51

هذا من المكرهات مثلا يقول في الركعة الاولى مثلا ومن شر حسد اذا حسد الله اكبر يصلها السنة ان يسكت. فيفصل بين القراءة وبين وبين التكبير هذا يسمى ايش ها؟ مواصلة. مواصلة. كما يكره السدل من معنا. اليك كذلك - 00:13:21

كما يقرأ ايضا الكف في الصلاة هذا كله سيمر ان شاء الله معنا يكره الكف في الصلاة يعني الظم والجمع اذا جا ب يصل مثلا جمع شعره ولمه وحطه ورا للا. قال تصلي حتى لو سجد معك الشعر فانك تؤجر على ذلك - 00:13:49

كذلك الثوب لا تجمعه. يعني لا ترفعه الثوب. بل تتركه. طيب لأن هذا من مكرهات كذلك ايضا اه التشمير وهو بمعنى الكف يعني يشمر عن ساعديه يرفع الاكمام مثلا يرفعه وهو يصل ل السننه - 00:14:09

ان يتركها. ويسبلها. طيب. اذا السننه ان يبدأ بقضاء حاجته قبله ان يصل على العموم ان يتخلص من كل ما يشغله عن صلاته ولذلك لما سئل الامام احمد بن حنبل رحمة الله - 00:14:32

كما في مسائل ابن الكوسج هو واسحاق ابن راهويه عن الحاقد هل يصل او لا؟ قال ان كان في الصلاة ويستطيع اكمالها يستطيع اكمالها بدون مشقة فانه يكملها. اما ان سألكم قبل الصلاة فانا نقول له - 00:14:56

اذهب الى الخلاء ثم توضأ وصل على في هذه الاجابة اجاب الامام احمد والامام اسحاق. طيب الحديث الذي بعده قال اذكر المولى في صلاته. فان الرجل اذا ذكر الموت في صلاته لحري ان يحسن صلاته - 00:15:22

وصل على صلاة رجل لا يظن انه يصل على صلاة غيرها واياك وكل ما يعتذر واياكم وكل امر يعتذر منه هذا الحديث يا اخوه يقول حسن ورمز اليه فر وهو مسند الفردوس للديلمي. يقول وحسنه الحافظ ابن حجر وهو نادر في مفاريخ - 00:15:52

مسعد الفردوس فان اكثراها ضعافا. هذا كلام اه الشيخ طيب هذا الحديث الصحيح انه ضعيف في الجملة وسيأتي التفصيل فيه ان شاء الله الله تعالى الامام البخاري رحمة الله يقول كما نقل عنه الامام الترمذى في - 00:16:23

ان فيه شبيب ابن بشر البجلي البصري منكر الحديث. وهذه عبارة جارحة قوية جدا في من؟ يلا مرة ثانية. شبيب ابن بشر البجلي البصري. طيب ممكنا الحديث قاله البخاري فيما نقله عنه الامام الترمذى - 00:16:50

وقال ابن حبان يخطى كثيرا وقال ابن ابي حاتم لين الحديث وقال ابن قطان رحمة الله لم تثبت عدالته. طيب ووتقه ابن معين وابن مهدي الخلاصة انه لا يقبل تفرده. ايها يقدم؟ الجرحى والتعديل؟ عند علماء الحديث - 00:17:17

راجع ان الجرح يقدم. الجرحى ضعيف الحديث لا يحتاج به اذا تفرغ - 00:17:44  
البعضى منكر الحديث ضعيف الحديث لا يحتج به اذا تفرغ - 00:17:44

واما قوله في نفس الحديث وصل صلاة رجل لا يظن انه يصل على صلاة غيرها طيب هذا له هذا هذه العبارة لها شاهد لها شاهد فهي زيادة حسنة طيب يقول قائل يعني الخلاصة هل نأخذ الان ان نذكر الموت في الصلاة؟ الجواب السننه للمسلم - 00:18:04

ان يخشع في صلاته. فمثلا اذا قرأ الامام ايات فيها الامر بالتقى. تخشع في الصلاة بحيث تذكر معنى التقى كذلك ايضا اذا قرأ الامام ايات فيها ذكر الجنة. تلك الجنة التي نورت من عبادنا - 00:18:35

من كان تقىا فانك تخشع تذكر وتتذكرة هذه التقى التي هي سبب لدخول الجنة لو قرأت قوله تعالى او قرأ الامام قوله تعالى وان منكم الا واردها كان على ربك حتما مقتضاها ثم ننجي الذين اتقوا - 00:19:02

ونذر الظالمين فيها جثية. فتذكر انه كل انسان سيمر فوق جهنم على الصراط طيب فيخشى فهنا لا تقل له تذكر الموت وانتهى الموضوع لا تذكر انت الان المروءة على الصراط فوق جهنم - 00:19:27

قال تعالى ثم ننجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثية. الله يجعلنا واياكم من المتقين طيب هكذا ينبغي للمسلم هكذا ينبغي للمسلم قوله تعالى فلا تخافوه وخفافونى ان كنتم مؤمنين - 00:19:48

ما اقول تذكر الموت؟ بلا اقول تذكر خوف الله تعالى عندما ت يريد ان تقدم على معصية او تفعل معصية او تمشي الى معصية او تنظر الى معصية او تستمع الى معصية تذكر خوف الله تعالى واجعله بين عينيك هذا الخوف طيب - 00:20:05

واما بالنسبة للصلوة فقول ابن عمر رضي الله عنهم صل صلاة مودع فاذا استحضرت ان هذه ستكون اخر صلاة لك او ستكون اخر صلاة فانك ستحسنها. وتستحضر قلبك وتخشع وتقبل على الله تعالى بقلبك - [00:20:23](#)

ولسانك وجوارحك. الحديث الذي بعده قوله نهى صلى الله عليه وسلم عن الاختصار في الصلاة. يقول اخرجه الامام احمد وابو داود عن ابي هريرة صحيح حديث وهو على شرط الشيختين من طريق هشام بن حسان - [00:20:51](#)  
عن محمد ابن سيرين عن ابي هريرة ما اجمل هذه السلسلة! تمر عليك كثيرا في الصحيحين وفي غيرهما. هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة رضي الله عنه اما لفظ البخاري فقال نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الخصر في الصلاة والخصر هو الاختصار - [00:21:16](#)

واما رواية الامام مسلم ولفظه عفوا فهو قوله صلى الله عليه او قوله ابي هريرة نهى صلى الله عليه وسلم ان يصلى الرجل مختصرا اذا البخاري نهى عن الخصر في الصلاة. ومسلم نهى ان يصلى رجل مختصرا. والامام احمد الحنبل وابو داود والترمذى نهى - [00:21:39](#)

عن الاختصار في الصلاة. المعنى واحد. يصلى الرجل مختصرا او الخصر في الصلاة او نهى عن الاختصار. ما معنى اختصار ايش؟  
ووضع اليدين تحت السرة. هذا ليس من الاختصار ها؟ ها؟ لا. الاجازة بالقراءة - [00:22:09](#)  
هو فعل. وبين الخصر عندك؟ الخصر الخصر وبين خصرك؟ احسنت وسط الجسم. قريب من الحق او الحق يجوز وجهان فيوضع الرجل  
يديه على خاصرته او على خصره هذا منهى عنه - [00:22:39](#)

هذا منهى عنه. على وسط الجسم هكذا. والسنة ان يضع اليمنى على اليسرى. واختلف العلم في الوضع وال الصحيح انها على الصدر  
طيب فنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن اختصاره في الصلاة - [00:22:58](#)

لماذا؟ لانه ينافي الخشوع في الصلاة هذه الهيئة كذلك نهى عن الاقعاء في الصلاة. تعرفون كيف الاقعه؟ ايوا اخي محمد انت على  
وجهين الان. انت على وجهين اما انك ذهبت - [00:23:15](#)

بنية الرجوع الى المسجد او انك ذهبت لعمل ولم يكن في نيتك الرجوع الى المسجد ها؟ انا دايمك رجعت الفعل ورجعت لكن هل بنية  
الرجوع ذهبت؟ او اذا كنت بنية الرجوع ما عليك تحية مسجد. اي والله. خلص. ما عليك تحية المسجد. اما ان كنت - [00:23:40](#)  
فذهبت بعمل وظنت انك لن ترجع هذه النية ثم تيسر الرجوع فان عليك تحية مسجد انك ستدهب وترجع. ان شاء الله. الحمد لله.  
طيب. ما حكم تحية المسجد؟ سنة مؤكدة على القول الصحيح طيب نهى عليه الصلاة والسلام عن الاختصار؟ تعرف الاختصار يا  
محمد؟ في الصلاة كيف تختصر - [00:24:07](#)

لا وانت قائم كيف تختصر؟ وانت احسنت تضع اليد على الخصر طيب نهى عن الاقعان صلى الله عليه وسلم. ما هو الاطعام؟ لا. طيب  
لاظروا الجوال التوثيق لاخي محمد لا اجلس جلستك قبل شوي الاقعه - [00:24:37](#)

لا نقع اجلس على هيئة تكون ممتازة طيب خلوا كذا حط ايديك على جنب رجع النور شوي رجعهن بعد ورا شوي هذا هو الاقعاء  
المكره. هذا هو الاقعاء المكره. لو قال قائل ما احد يفعله الا انه مكره ما يفعل - [00:25:07](#)

نهى عن كاقعه الكلب. واضح؟ طيب. يا فيصل نهى عن الافتراض كافتراض السبع كيف افترش السبع؟ بالسجود؟ حطه على فيصل.  
افتراض بارك الله فيك. لا لا اسجد وافتراض كافتراض السبع. بارك الله فيك. بارك الله فيك. بارك الله فيك. احسنت. هذا  
مكره - [00:25:27](#)

هذا مكره. طيب اي اقعاء سنة احيانا يفعل سنة احيانا يقع في الصلاة وهو من السنة فعله ابن عباس فلما سئل عنه قال سنة نبيكم  
صلى الله عليه وسلم اي وقعان هذا - [00:25:57](#)

يلا يا محمود. وجهه لمحمود. خلك على جنب يا محمود. طيب. هذا الاقعاء يفعل بين السجدين احيانا هذا من السنة. هذا من السنة.  
احيانا كما جاء الحديث في صحيح مسلم. نحن سبقنا بعض الامور من اجل ربطها بالدرس - [00:26:14](#)  
الحمد لله. ما حكم الاختصار في الصلاة؟ الاختصار في الصلاة مكره. وهو وضع اليدين على الخصر طيب الحديث الذي بعده اول ما

يرفع من الناس الخشوع طيب قال صحيح اخرجه الطبراني في الكبير عن شداد ابن اوس - 00:26:35

والصحيح انه ضعيف مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم ولكنه موقوف على شداد ابن اوس عندما اوصى به جبير ابن نفير جبير ابن نفير او صاحب شداد ابن اوس ودله على ان اول علم يرفع من الناس هو علم الخشوع - 00:27:01

اما الاحاديث التي فيها ان اول علم يرفع من الارض هو علم الفرائض فهي احاديث ضعيفة. هي احاديث ضعيفة. واما اول علم يرفع بالارض هو علم الخشوع طيب من هذا الاخير يأخذ المسلم الحرص على - 00:27:27

الخشوع الحرص على الخشوع طيب وهناك اسباب كثيرة لزيادة الخشوع في الصلاة هناك اسباب ايضا لعدم الخشوع في الصلاة او لضعف الخشوع في الصلاة. ثم قال الحديث الذي بعده صلي صلاة مودع كانك تراه - 00:27:53

فان كنت لا تراه فانه يراك وایأس مما في ايدي الناس تعيش غنيا. وایاك وما يعتذر منه هذا الحديث ضعيف. لأن فيه الحسن ابن راشد ابن عبد ربه الحسن ابن راشد هو وابوه مجھولان. ابن عبد ربه الحسن وراشي - 00:28:17

كلاهما مجھول طيب وجاء بنحوه عند الطبراني ولكن في الكبير عن سعد ابن موقوفا عليه وسعد بن عمارة من الصحابة طيب موقوفا عليه بسند حسن لا بأس به. انه قاله من هو - 00:28:48

هذا الصحابي يصلي صلاة مودع كانك تراه فان كنت لا تراه فانه يراك طيب هذا من قول الصحابة وهو سعد ابن عمارة رضي الله عنه وبيأس مما في ايدي الناس تعيش غنيا - 00:29:14

لا تعتذر انك تمد يدك الى الناس. يقول يعني ما افترض انا. اقول الضرورة لا حول ولا قوة الا بالله بدون ظرورة لا لماذا؟ لأنك اذا طلبت من الناس فان كثيرا من الناس ربما ينظر - 00:29:29

الى نفسه على انه افضل منك او اعلى منك. وربما اذلك بالسؤال ولذلك اوصى الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم والخطاب له خطاب لامته عليه الصلاة والسلام قال واما السائلة فلا تنهر - 00:29:49

لا تنهره ان كان عندك شيء اعطيه وان كان ما عندك شيء لا تنهره لا تزجره ولا تطرده بل قل له قولا لينا يعني رزقك الله من واسع فضله الله يعطيك وما اشبه ذلك - 00:30:05

طيب والسائل هنا عند اهل العلم على نوعين وكلاهما صحيح. السائل اي سائل المال سائل المال وقال بعض العلماء السائل هو سائل العلم الذي يسأل وكلاهما صحيح. سائل المال وسائل العلم لا تنهره ولكن احسن - 00:30:22

الى ما اتاك الله تبارك وتعالى يقول تعيش غنيا حتى يقول بعض العلماء او بعض الحكماء يقول جربت مرات كثيرة فلم اجد امر من الى الناس طيب قال وایاك وما يعتذر منه. يعني لا تقل قولا او تفعل فعلا ثم تندم على قوله او فعله - 00:30:47

بل الواجب عليك ان تقيس قبل ان تتكلم او تتفوه سواء كان في امور العلم والدين او في امور او في امور الدنيا بعض الناس اذا طرأ عليه طاري الطوارى - 00:31:19

بدأ يتكلم ويكثر من اللغط واللغو والخطأ. ثم بعد ذلك يبادر ويرجع ويقول ليتنبي لم اقل ليتنبي لم افعل اعتذر منك يا فلان وما اشبه ذلك. يقول من الاساس انت لا تتكلم الا بشيء ينفع. ولذلك يقول بعض العلماء ما من - 00:31:42

كلمة الا وسينشر لها يوم القيمة ديوانان ديوان اثنان وثني ديوان لم وديوان كيف؟ لم؟ لماذا قلت؟ لماذا فعلت؟ وهذا سؤال عن الاخلاص وديوان كيف؟ كيف فعلت هذا؟ كيف قلت هذا؟ قد وافقت سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم واتبعته بابي هو وامي عليه الصلاة والسلام - 00:32:04

ال الحديث الذي بعده يقول نهى صلى الله عليه وسلم عن السدل في الصلاة وان يغطي الرجل فاه هذا الحديث يا اخوة اسناده فيه ضعف. يقول حسن اخرجه الامام احمد والاربعة والحاكم عن ابي هريرة. ولكن رکزوا - 00:32:39

مر معنا السدر ولا مر معنا؟ ما مر معنا السدر؟ مر معنا الاسبوع الماضي وهو؟ ان يطرح الثوب على كتفيه في كشف شيئا من الجسد.

طيب ولكن يتزر به يعني يغطي جسده. هذه السنة. اما كشف شيء من الصدر والبطن هذا منهي عنه - 00:33:06

هذا السدل في الصلاة. وبعضاهم قال لا انه يرفع الثوب كاملا ويضعه على رأسه ويخرج شيء من منكبيه طيب وهذا الرفع اختلف بعضا

العلماء قال بعظامهم الرداء يرفعه وبعظامهم قال يرفع الازار - 00:33:37

فربما بدا شيء من عورته طيب ولكن قوله نهى عن السدل في الصلاة هذا اتى ما يشهد له اتى ما يشهد له فهو حديث هذا اللفظ حسن. فالسدل منهي عنه. وفيه ايضا تشبه باليهود. ولذلك قال بعض العلماء - 00:34:00

ان السدي المحرم في الصلاة بعض العلماء قال ان السدر محرم في الصلاة لانه تشبه باليهود واما وان يغطي الرجل هذه اللفظة ظعيفة لا شاهد لها بالنسبة لاسناد الامام احمد بن حنبل - 00:34:23

فيه صفوان عفوا في عسل عين سين لام عسل ابن صفوان ضعيف وليس عند الامام احمد وان يغطي الرجل هذى ما موجودة عنده. واما رواية ابي في داود فيها الحسن ابن ذكوان - 00:34:44

وهو ضعيف. وهو الذي زاد. هذه الرواية رواية ابي داود فيها زيادة وان يغطي الرجل فاهم اذا بمجموع الطريقيين يكون حسن لغيره الا وان يغطي الرجل فهمه طيب وال الصحيح ان تغطية - 00:35:08

المسلم فيه يعني فمه في الصلاة ان كانت تشغله عن الصلاة او تتعطف خشوعه فهي مكرهه. فهي مكرهه باي شيء. يقول طيب الان منتشر عند الناس يلبسون الكمامات. اقول هؤلاء ان لبسها فانهم يلبسونها احترازا وتوقيا - 00:35:27

من العدو لا تنتقل اليهم العدو. فيفعلها بعض الناس لا حرج عليه. لا حرج عليه. لماذا؟ لانه يخشى ان ان تنتقل العدو وهو لا يعلم بها طيب لو قال قائل طيب النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا عدو ولا طيرة. ولا هامة ولا صفر. اقول العدو لا تنتقل لنفسك - 00:35:49

تننتقل بقدر الله هذا المقصود بالحديث هي لا تضر ولا تنفع بنفسها فان قدر الله عز وجل ان تنتقل تنتقل. اليك كذلك؟ فاذا اراد المسلم فاذا خشي المسلم انتقال العدو فلا حرج عليه ان يغطي فاه في الصلاة - 00:36:12

وان لم يخشى هذا فلا حرج عليه ان يكشف فيه ولها كراهة في تغطية الفم في القول الصحيح من اقوال العلماء. طيب. واما السدل فعلى قولين كما قلت لكم ان قصد به التشبه باليهود فان هذا اللبس محرم. ايش - 00:36:32

ايه نعم بالنسبة للسدل فيه معاني كثيرة انا اريد يعني الاسهاب في بعضهم قال الاسبار وبعضاهم قال لا هو الرداء على المنكبين ويخرج شيء من الجسد. يعني ما يغطي جسده بهذا الثوب - 00:36:55

طيب ولذلك بعض الناس خلط بين وضع الثوب على الكتفين المنكبين ولبس العباءة يعني البشت والشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله ذكر ان لبس العباءة بهذه الطريقة وهو مغطي جسده المسلم لكنه لبس العباءة - 00:37:14

المشط هذا وهو مفتوح والجسد مغطى ذكر اتفاق اهل العلم على جوازهم. طيب. واما اذا كان يظهر شيئا من العورة عن السدل او في اليهود فهو محرم. واما ان كان لا لا يظهر شيئا من العورة. طيب وليس فيه تشبه باليهود. فالراجح انه - 00:37:34

مكره لا يصل الى التحرير والله اعلم. ثم قال في الحديث ان الرجل لينصرف يعني من صلاته وما كتب له الا عشر صلاته وسعها ثمنها سبعها سدسها خمسها رباعها ثلثها نصفها - 00:38:02

الآن تدرج من الاصغر للاكبر او من الاكبر للاصغر. هويدر وش تقول؟ النصر من احسن العشر اقل من التسع والتسع اقل من الثمن وهكذا. طيب هذا اه الحديث يقول حسن هذا الحديث حسن لان اه فيه نعم - 00:38:37

فيه عبد الله ابن عنة قيل صحابي اذا كان صحابي انتهى الامر وقيل تابعي ولا زلت ابحث عنه ولم يتيسر لي الجزم به هل هو صحابي او تابعي يروي عن عمار ابن ياسر - 00:39:07

طيب ذاك المؤلف يحسنه رحمه الله تعالى يقول ان الرجل لينصرف وما كتب له. يعني من الاجر وما كتب له من الخشوع الذي خشع في صلاته الا عشر صلاته لماذا - 00:39:26

لماذا ما كتبه الا عشر نعم. لانه؟ شرق الشمس. انشغل عن الصلاة لم يخشع فيها فنقص الاجر بقدر ما ذهب من الخشوع كذلك التسع كذلك الثمن كذلك السابع الى اخر الحديث - 00:39:44

يؤخذ من هذا الحديث ظرورة ووجوب الخشوع في الصلاة حتى يكتب له اجر الصلاة كاملا بلا نقص بل نقص فلنحرص عليه ولنستحضره دائما. واما قول لك من صلاتك الا ما عقلت منها فهذا ليس بحديث وانما اثر موقوف على ابن عباس ليس لك من -

00:40:03

لما عقلت منها يعني الا ما وعيت منها واستحضرت منها بقلبك يؤخذ من هذا الحديث ان الرجل ينصرف ان كل انسان مسلم سيعمل ولكن قد تجد رجلين يصليان بجوار بعضهما -

00:40:39

بينهما في الصلاة كما بين الشري والثريا. سار مشرقة وصرت مغربا. شتان بين مشرق ومغرب. فرق بين المشرق والمغرب. هذا الاول الذي يصلني يفك ماذا ساصنع بعد الصلاة؟ وماذا ساقضي؟ وما هي الحاجات التي تنتظرنـي؟ وكاتب له جدول بالصلاـة. في اثنـاء الصلاـة -

00:41:03

طيب وخلصت الامر الاول وبـاقي الثاني وبـاقي اغراض السوق وبـاقي كذا الى اخره. والـاول يركـز في كل اية في كل تسبيحة يقول بـقلـبه يا ليـت الـامـام اـطـال الصـلاـة حـتـى اـدـعـو اللـه تـعـالـى بـخـيـرـي الدـنـيـا وـالـاـخـرـة. فـفـرق بـيـن هـذـا -

00:41:36

وهـذا وـلـذـكـ النـبـي صـلـى اللـهـ عـلـيـه وـسـلـمـ ماـذـا يـقـول؟ اـرـحـنـا بـهـا يـا بـلـالـ. بـخـلـاف بـعـض النـاسـ الـيـوـمـ. لـا اـقـول بـقـوـلـهـم اـقـول بـحـالـهـم اـرـحـنـا مـنـهـا بـحـالـهـم يـرـيـدـونـ اـنـ يـرـتـاحـوـا مـنـ الصـلاـةـ مـتـىـ يـنـتـهـيـ؟ يـعـجـلـ عـلـيـنـا وـنـقـضـيـ وـنـرـوـحـ نـؤـدـيـ الـاعـمـالـ وـالـاـشـفـالـ. نـسـأـلـ اللـهـ الـعـافـيـةـ وـالـسـلـامـةـ -

00:41:56

طيب الحديث الذي بعده ان الرجل اذا دخل في صلاته اقبل الله عليه بوجهه فلا ينصرف عنه حتى ينقلب او يحدث حدث سوء طيب هذا الحديث يقول حسن اخرجه ابن ماجة عن حذيفة من طريق ابي بكر ابن عياش عن شيخه عاصم ابن ابي النجود ابن بهدلة -

00:42:21

تعرفون ابو بكر ابن عياش ولا لا اهل القرآن ما يعرفونـه؟ ابو بكر ابن عياش شعبة بن عياش. هذا امام في القراءة. تلميذ عاصم. وزميله احسنت حفص بن سليمة زميله في القراءة طيب بين حفص وعاصم عفوا -

00:42:47

وابو بكر العيـاشـ وـكـلـاهـما يـقـرـأـ عن عـاصـمـ الـاـمـامـ فـي القرـاءـةـ اـيـشـ كـلـاهـماـ عن عـاصـمـ من اـهـلـ الـكـوـفـةـ هـذـهـ قـرـاءـتـنـاـ نـحـنـ الـاـنـ قـرـاءـةـ حـفـصـ عن عـاصـمـ كـمـ بـيـنـهـماـ فـرـقـ؟ تـصـوـرـ خـمـسـ مـئـةـ وـاثـنـعـشـ فـرـقـةـ. خـمـسـ مـئـةـ وـاثـنـاشـ لـاـنـ قـرـابـةـ التـلـقـيـ. وـلـيـسـ بـالـاجـهـادـ -

00:43:11

بـالـتـلـقـيـ التـوـاتـرـ بـتـلـقـيـ القرآنـ تـوـاتـرـاـ. طـيـبـ بـكـرـ عـيـاشـ الـحـدـيـثـ وـشـيـخـ عـاصـمـ اـبـيـ نـجـودـ الصـحـيـحـ اـنـ حـسـنـ الـحـدـيـثـ. لـاحـظـ اـمـاـ فـيـ القرـاءـةـ فـهـمـ اـمـةـ وـاـمـاـ حـفـصـ بـنـ سـلـيـمـاـنـ فـيـهـ خـلـافـ فـيـ الـحـدـيـثـ وـالـاقـرـبـ اـنـ فـيـهـ مـقـالـ فـيـ الـحـدـيـثـ. بـعـضـهـمـ يـحـسـنـ وـبـعـضـهـمـ يـضـعـفـهـ. بـالـنـسـبـةـ لـحـفـصـ بـنـ سـلـيـمـاـنـ لـكـنـ فـيـ الـقـرـآنـ -

00:43:41

امـاـ فـيـ الـقـرـآنـ اـمـاـ. الـحـدـيـثـ هـذـاـ صـحـيـحـ. لـهـ شـوـاهـدـ. اـنـ الرـجـلـ اـذـ دـخـلـ فـيـ الصـلاـةـ اـقـبـلـ اللـهـ عـلـيـهـ بـوـجـهـهـ يـقـبـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ عـلـىـ هـذـاـ المصـلـيـ. فـلـاـ يـنـصـرـفـ حـتـىـ يـنـقـلـبـ حـتـىـ يـنـتـهـيـ مـنـ الصـلاـةـ. طـيـبـ لـاـ اللـهـ عـلـىـ اللـهـ. وـالـلـهـ -

00:44:11

يـاـ اـخـوـةـ لـوـ اـسـتـحـضـرـنـاـ هـذـاـ حـقـ الـاـسـتـحـضـارـ رـبـمـاـ لـمـ يـسـتـطـعـ الـوـاحـدـ مـنـاـ اـنـ قـيـامـهـ بـيـنـ يـدـيـ اللـهـ. يـاـ رـجـلـ يـاـ رـجـلـ اـنـتـ اـنـ وـاقـفـ بـيـنـ يـدـيـ اللـهـ. وـالـلـهـ مـقـبـلـ عـلـيـكـ يـنـظـرـ عـلـيـكـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ -

00:44:34

لـاـ يـخـفـيـ عـلـيـهـ حـالـكـ وـلـاـ قـوـلـكـ وـلـاـ فـعـلـكـ اـنـتـ بـيـنـ يـدـيـهـ الـاـنـ. وـتـرـيـدـ اـنـ تـخـرـجـ مـنـ الصـلاـةـ اوـ بـعـدـ الصـلاـةـ ثـمـ تـعـودـ لـىـ الـمـعـاصـيـ. وـالـلـهـ اـنـ هـذـاـ خـطـبـ جـالـ وـاـنـاـ اللـهـ وـاـنـاـ الـيـهـ رـاجـعـونـ. لـاحـظـ حـتـىـ يـنـقـلـبـ يـعـنـيـ يـنـتـهـيـ مـنـ الصـلاـةـ يـرـجـعـ اوـ يـحـدـثـ حدـثـ سـوءـ -

00:44:58

امـاـ لـاـ قـدـرـ اللـهـ لـاـ يـطـمـئـنـ فـيـ الصـلاـةـ اوـ يـلـتـفـتـ الـتـفـاتـةـ مـغـايـرـاـ لـجـهـ الـقـبـلـةـ اوـ يـتـكـلـمـ بـكـلـامـ خـارـجـ الصـلاـةـ اوـ يـلـغـوـ فـيـهـ اوـ يـحـدـثـ فـيـهـ فـانـ هـذـاـ فـانـ هـذـاـ يـقـضـيـ اـنـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ لـاـ يـقـبـلـ عـلـيـهـ -

00:45:23

يـؤـخـذـ مـنـهـ وـجـوبـ الـخـشـوعـ فـيـ الصـلاـةـ. اـيـهـماـ اـعـظـمـ؟ اـنـ تـسـتـحـضـرـ اـنـكـ بـيـنـ يـدـيـ اللـهـ قـائـمـاـ. وـالـلـهـ مـقـبـلـ عـلـيـكـ. وـاـنـتـ بـيـنـ يـدـيـهـ الـاـنـ فـيـ هـذـهـ السـاعـةـ اـيـ صـلاـةـ كـلـ صـلاـةـ يـاـ اـخـيـ المـسـلـمـ مـاـ حـدـدـ صـلاـةـ دـوـنـ صـلاـةـ. كـلـ صـلاـةـ -

00:45:45

اوـ تـقـولـ اـنـاـ اـصـلـيـ وـاـسـتـحـضـرـ الـمـوـتـ اـيـهـماـ اـعـظـمـ لـاـ شـكـ اـنـ الـوـقـوفـ بـيـنـ يـدـيـ اللـهـ لـاـ يـعـدـلـهـ شـيـئـ. اـعـظـمـ شـيـئـ اـنـكـ تـقـفـ بـيـنـ يـدـيـ اللـهـ وـتـسـتـحـضـرـ هـذـاـ بـقـلـبـكـ اـتـخـشـ يـخـشـ قـلـبـكـ وـتـخـشـ جـوارـحـكـ يـخـشـ كـلـ مـاـ فـيـكـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ -

00:46:07

اسأل الله ان يجعلنا واياكم من الخاسعين. الحديث الذي بعده ركزوا معه. يقول اخرجه الترمذى وهو صحيح عن ابن عباس ما هو؟

قال كان صلى الله عليه وسلم يلحوظ في الصلاة يمينا وشمالا - 00:46:34

يعني يلتفت يمين وشماله هذا معناه ولا يلحوظ ولا يلوي عنقه خلف ظهره صلى الله عليه وسلم. يعني ما يروي الرقبة ويتجه الى او ينظر الى الخلف. لماذا؟ لأن هذا يبطل الصلاة. هذا الحديث ركزوا معه. يقول - 00:46:50

ثم يقول صحيح والصواب ان هذا الحديث معلول لانه يقول جاء عن اصحاب عكرمة مو محدد. الذي رواه عن عكرمة عن اصحاب عكرمة ماذا قال فيه ابن القيم رحمه الله تعالى هذا الحديث قال هذا الحديث - 00:47:12

لا يثبت. بل هو باطل سند ومحض. يقول قائل السند نقول فيه ضعف معلول فيه علة ولكن المتن ما رأيكم؟ كان يلحوظ في الصلاة يمينا وشمالا ولا يروي عنقه عنقه صلى الله عليه وسلم خلف ظهره - 00:47:37

وين بطريق المتن اللحوظ في الصلاة يمين وشمال. هل النبي صلى الله عليه وسلم كان يلتفت يمين وشماله؟ ما يمكن. ما يمكن بابي هو وامي صلى الله عليه وسلم سيد الخاسعين - 00:47:59

ايش؟ لا لا ما تتكلم عن القراءة هو نتكلم الان في الصلاة انه يلحوظ يمينا وشمالا. ليست الحركة التي تكون احيانا غير زوازية. لا لا لا ما له علاقة الحركة الا ارادية في او الغير ارادية - 00:48:14

القراءة اي احيانا من الجهد في القراءة لا ولذلك كان كانوا يعرفون قراءته للقرآن صلى الله عليه وسلم في الصلاة باضطراب لحيته اضطراب اللحية بابي هو وامي عليه الصلاة والسلام. اذا هذا الحديث وان كان الالتفاتات الى جهة مخالفة لجهة القبلة - 00:48:34

يعني الى الخلف يبطل الصلاة ولكن نبينا صلى الله عليه وسلم لم يلتفت لا يمينا ولا شمالا في صلاته عليه الصلاة والسلام. سلك من الباب ان شاء الله تعالى مجموعة احاديث قوله صلى الله عليه وسلم اذا استاذن على الرجل وهو يصلی فإذا ذنه التسبيح - 00:48:54

واذا استاذن على المرأة وهي تصلي فإذا ذنها التصفيق. يقول اخرجه البيهقي في السنن عن ابي هريرة. هذا الحديث يا اخوة صحيح على شرط البخاري. اذا الان طرق عليك الباب رجل وانت تصلي في حجرتك او في بيتك - 00:49:16

ماذا تقول؟ سبحان الله كانك قلت له ادخل. لماذا سبحان الله تبطل الصلاة؟ لانها من ذكر الله. هذا المرأة ماذا تصنع؟ حتى ما يظهر صوتها. ماذا تقول؟ تصدق لا تصفيق الاتي. التصفيق الاتي - 00:49:38

هكذا لا. التصفيق هو التصفيق نفسه. صدق. وهي تصلي فإذا ذنها التصفيق حتى ما يظهر صوتها. يقول قائل صوت المرأة عوره. لا هو صوت المرأة عوره لكن في الصلاة ما يظهر صوتها. ولا في الاذان ما يظهر صوتها ما تؤذن. ولا في الاقامة - 00:49:58

ما يظهر صوتها للرجال طيب والاقامة بالنسبة للنساء الصحيح انها مباحة. ان كن نساء فانها تجهر بالاقامة وبالقراءة. الاذان لا تؤذن مطلقا لا عند النساء ولا عند غيرهن. طيب قراءة القرآن الكريم. قراءة القرآن تجهر عند النساء فقط اما عند الرجال لا - 00:50:18

ايش؟ الصحيح ان الجماعة مباحة للنساء. الصحيح ان الجماعة مباحة للنساء نعم. كما كانت عائشة تؤم النساء في بعض الاحيان. طيب. بعد ذلك هنا سؤال مهم. يقول قائل لحظة شوي - 00:50:40

هل الان اه التصفيق او التسبيح فقط اذا استاذن علينا لاذن؟ لا حتى لو زاد الامام ركعة نقول ايش؟ سبحان الله لو زاد سجدة نقول سبحان الله لو نقص ركعة نقول سبحان - 00:51:00

وما اشبه ذلك النساء يصفقن طيب يصفقن لمن؟ يصفقن للامام الرجل حتى ينبهنه وكذلك يصفقن لمن؟ للمرأة الامامة اذا كذلك اخطأ في الصلاة بزيادة او نقص. طيب فان فان المرأة تصدق للمرأة - 00:51:20

نعمل ان شاء الله تعالى بعد الاذان باذن الله يmediina ان شاء الله تعالى. الحمد لله. هل المرأة ترد على الامام الرجل اذا اخطأ في القراءة او لا. الجواب نعم - 00:51:50

طيب بالنسبة للقراءة الفاتحة ركن يبعد ان المأمور لا يرد على الامام اذا اخطأ في الفاتحة. طيب فتكون المسألة فرضية. المرأة ترد عليه اذا الفاتحة اولى لكن السورة التي بعد الفاتحة - 00:52:10

ما حكمه؟ سنة. يعني لو قرأ الامام في المغرب في الراحلة الاولى الفاتحة ثم ركع يكون نقص في الصلاة سنة. ولا تبطل الصلاة

بذلك. طيب لكن لو قرأ واططاً لم يرد عليه احد من المأمورين. هل ترد عليه المرأة او لا؟ بعض العلماء قال - [00:52:37](#) هرد عليه لماذا ترد عليه؟ قال لأن صوت المرأة ليست ليس بعورة وهذا اخطأ. فترد عليه قابلهم علماء اخرون قالوا لا. ما ترد المرأة لماذا؟ قالوا اولاً ارأيت ان زاد الامام او نقص الامام. ماذا تصنع المرأة في الصلاة؟ بنص حديث النبي صلى الله عليه وسلم - [00:53:05](#) قال فليسبح الرجال ولتصفح النساء. يعني تصفيق. اليك كذلك تصفق حتى كلمة سبحان الله ما تقول ما تقول سبحان الله المرأة. حتى تنبه الامام الى انه نقص او زاد. واضح؟ فقال هذا - [00:53:36](#)

وهو في ركن والمرأة لا ترفع صوتها. بل ايش؟ تصفق تصفق واضح ولا؟ فكيف نقول يجوز لك ان ترفعي صوتك بالرد على الامام وهو يقرأ الان ما يقرأ واجبا او ركنا من اركان الصلاة - [00:53:54](#)

واضح اخ محمد او لا؟ هذا الجواب الاول. الجواب الثاني قال نريد منكم يا من تقولون يجوز ذلك المرأة ان ترد على الامام نريد منكم دليلا على هذا هل حصل هذا؟ ايش؟ الجواب لا ما حصل. هل ثبت عن السلف رضوان الله عليهم؟ في الحديث ما ثبت لان - [00:54:14](#)

النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ القرآن لا يخطئ فيه عليه الصلاة والسلام. لكن عن الصحابة هل ثبت ان احدا من الصحابة اخطأ في القراءة فردت عليه المرأة في الصلاة؟ الجواب لا. واضح ولا لا؟ اذا نقتصر - [00:54:40](#)

على ما جاء في السنة ما الذي جاء في السنة؟ ان المرأة ايش ايش؟ تصفق. تصفق لكنها ايش؟ ما ترفع صوتها. لا بالقراءة عند الرجال ولا بالرد ما ترد عليه بصوت ولا كذلك ايضا تنبهه بالصلاة الا بالتصفيق فقط - [00:54:56](#)

طبعا اجتهادية. ولكن هذا هو قول الراجح هذا هو القول الراجح. فنقف حيث وقف النص. تفضل. هل يدخل في قلبه مرض؟ احسنت هل يدخل اه رد المرأة على الامام؟ فيطمع الذي في قلبه مرض الظاهر انه لا يدخل لماذا؟ لأن الله تعالى قال - [00:55:23](#)

فلا تخضعن بالقول وهذا ليس فيه خضوع الرد. لو مثلا الامام ترك اية من الآيات طيب قصيرة مثلا فردت المرأة ليس فيه خضوع طيب لكن مع ذلك غير الخضوع نقول هل النبي صلى الله عليه - [00:55:47](#)

ارشدنا الى الرد او ارشدنا الى التصفيق. بالنسبة للنساء ارشدنا الى التصفيق. طيب. وهذا ايضا يجعلنا نتكلم مسألة اخرى وهي هل يجب علينا ان نرد على الامام اذا اخطأ في غير الفاتحة - [00:56:05](#)

قال بعض العلماء الرد مشروع وسنة. حتى يقرأ قراءة صائبة. صحيح. في غير الفاتحة. اما الفاتحة فهذا واجب شك فيه لأنها ركن. وقال بعض العلماء لا يجوز للمأمور ان يرد على الامام - [00:56:24](#)

قالوا لماذا؟ قال لأنهم ترك سنة ما ترك واجبا. قالوا مثل لو الامام كبر قال الله اكبر الحمد لله رب العالمين. تركت دعاء الاستفهام والاستعاذه والبسملة وكلها سنة. هل ترد عليه فتقول سبحانك الله رب العالمين. تركت دعاء الاستفهام - [00:56:45](#)

ما ترد عليه فكيف ترد عليه؟ وهذا انتصر له ابن حزم. قال لا ترد على الامام. والراجح انه يجوز لك الرد وخاصة اذا كثر خطأ الامام حتى لا يستمر في خطأ ويفظن انه على صواب - [00:57:05](#)

بعضهم تصلی معه مرات كثيرة يخطئ نفس الخطأ فاذا تركته ظن انه على صواب وقد حفظ السورة عن طريق الخطأ وليس عن طريق الصوم فاذا ردته مرة راجع نفسه. طيب الحديث الذي بعده - [00:57:26](#)

الحديث اسوأ الناس سرقة. الذي يسرق من صلاته لا يتم رکوعها ولا سجودها ولا خشوعها الحديث واضح هذا من اسوء الناس سرقة السرقة هي اخذ الشيء المتع او المال على سبيل الخفية. على سبيل - [00:57:44](#)

الخفية وفرق بين السرقة والنهبة ما هو الفرق بينهما؟ السرقة على بالخوفية يأتي الانسان الى سيارتك او الى بيتك فيأخذ شيئاً ويدهب به هذا سرقة. اما النهبة يأتيك - [00:58:10](#)

المحل مثلا ما شاء الله بكم هذه السلعة؟ بكم هذه السلعة؟ فيأخذها ويهرب بها. ولا تستطيع ان تلحق به. من شدة سرعته. طيب هذه النهبة. هل تأخذ حكم السرقة؟ على خلاف بين العلماء - [00:58:30](#)

تقطع اليد في النهبة او لا؟ على خلاف بين العلماء والله اعلم. طيب اذا شر الناس سرقة الذي يسرق الصلاة لا يتم الرکوع او لا يتم

السجود او لا يتم الخشوع مو شرط انه ما يتمهن كلهن لا - 00:58:51

الركوع ولا يتم السجود طيب وقد يتم السجود ولا يتم القراءة ولا يتم الطمأنينة. كل هذا من انواع السرقة فهذا من شر انواع السرقة.

عافانا الله واياكم يقول حديث صحيح والاقرب انه حديث حسن - 00:59:11

لان فيه علي ابن زيد ابن جدعان ضعيف الحديث لكنه تقوى بحديث ابي قتادة عند الامام احمد بسند على شرط الامام مسلم طيب

يؤخذ من هذا الحديث وجوب الخشوع في الصلاة. ووجوب اتمام الصلاة - 00:59:30

وجوب الفقه في امر الصلاة من حيث الرکوع والسجود والخشوع طيب ويؤخذ منه تحريم ترك الخشوع وترك الطمأنينة في الرکوع

والسجود هذا محرم لماذا؟ لانه عده صلی الله عليه وسلم من السرقة من السرقة والسرقة كلها محرمة - 00:59:53

الحديث الذي بعده قوله صلی الله عليه وسلم افضل الصلاة طول القنوت جاء عند الامام احمد ومسلم والترمذی وابن ماجه عن جابر

ابن عبد الله وجاء عند غيرهم ايضا طول القنوت يعني طول القيام. القيام يكون باي شيء بالقراءة - 01:00:19

لاحظ بالقراءة طيب افضل الصلاة طول القنوت الان هذا قول الحديث الثاني حديث ثوبان طيب ان النبي صلی الله عليه وسلم قال له

عليك بكثرة السجود فانك لا تسجد لله سجدة الا رفعك الله بها درجة وحط - 01:00:40

عنك بها خطيئة ايهما افضل الان؟ طول القنوت او كثرة السجود على خلاف بين العلماء. منهم من ذهب الى الاول. قال طول القنوت

افضل. ومنهم من ذهب الى الثاني. فقال كثرة السجود افضل - 01:01:08

والافضل؟ الجمع بينهما. لماذا؟ لان النبي صلی الله عليه وسلم جمع بين هذا وهذا. فكان يوتر يوتر في رمضان وفي غير باحدى عشرة

ركعة لكن طويلة طويلة جدا صلی الله عليه وسلم. لو قال قائل الجماعة ما يتحملون عندي اني اطيل كاطالة النبي صلی الله عليه

وسلم. هل نقول - 01:01:24

على احدى عشرة رکعة او زد فيها و اكثر من السجود اخي محمد رجل يقول الجماعة لا يتحملون طول القراءة والقيام. هل اقتصر

على احدى عشرة رکعة او ازيد عليها و افضل الصحيح انه يزيد عليها اذا لم يستطع - 01:01:49

ان يأتي بطول القنوت. طول القيام فانه يزيد في عدد الرکعات. والسجادات طيب الافضل الذي يقدر عليه المسلم وهو اصلاح لقلبه

ولكن مهما فعل لا ينبغي له ان يقصر نفسه عن السنة. يحرض على الوتر باحدى عشرة رکعة. يحرض على - 01:02:14

الاتيان بالسنن الرواتب وقس على ذلك. طيب وقال بعض العلماء وهذا من آآ الفرائض قال اما صلاة الليل فيطيل القنوت. يطيل

القراءة. طيب واما في صلاة النهار فانه يكثر ايش؟ يكثر من السجود. هذا قول والتماس لبعض العلماء. ولكن ينبغي للمسلم ان يكثر

من الصلاة عموما لقوله صلی الله عليه وسلم. واعلموا ان خير - 01:02:37

الصلاه طيب يؤخذ منه طول القنوت في الصلاه يعني طول القراءه ولازم ذلك الخشوع في الصلاه الحديث الذي بعده قوله عليه

الصلاه والسلام ان المصلي يناجي ربه المناجاه هل هو كلام السر او كلام العلانية - 01:03:10

السر هذا المناجاه. بصوت تسمعه نفسك فانت تناجي ربك. و عكس المناجاه المناداه. المناجاه تكون بصوت اه ضعيف ليس بقوى. واما

المناداه فانها تكون بصوت عالي هذه المناداه - 01:03:32

وان شئت قل النداء والنداء لما سأله الاعرابي رسول الله صلی الله عليه وسلم اقرب ربنا فنناجيه؟ ام بعيد فنناجيه؟ فانزل الله تعالى

واذا سألك عبادي عنی فاني قریب اجیب دعوة الداعی اذا دعان. فالله تعالى قریب. يقول ان مصلي يناجي ربه. فلينظر بما يناجيہ -

01:03:57

طيب فلينظر مما نجي بماذا؟ تناجي ربک؟ هل تناجيه بخشوع وحضور قلب وقراءة طيبة صحيحة كما جاءت عن رسول الله صلی

الله عليه وسلم ولا يجهر ببعضکم على بعض بالقرآن - 01:04:21

هذا حديث صحيح وله شواهد. في الموطأ وفي المسند وفي سنن ابی داود وهو عند الطبراني طيب لا يجهر ببعضکم على بعض في

القرآن او بالقرآن يعني لا يرفع احدکم صوته على الثاني والثاني يرفع للثالث والثالث يرفع - 01:04:38

الاول لماذا؟ لان هذا فيه اذهاب اذهابا للخشوع. لان في ذلك اذهابا للخشوع واضح هذا او لا؟ والواجب على المسلم ان يخشع طيب

وان يكون سببا لخشوع اخوانه وحضور قلوبهم في الصلاة. طيب وفي قراءة القرآن - 01:04:55

الحاديـت الاخـير الـذـي مـعـنـا وـقـولـه صـلـى اللـهـ عـلـيـه وـسـلـمـ لا يـزـال اللـهـ مـقـبـلا عـلـى الـعـبـد وـهـو فـي صـلـاتـه استـحـضـرـوـا هـذـا يـا اـخـوـانـ كـلـ وـاحـدـ مـنـا يـحـدـثـ نـفـسـهـ وـقـلـبـهـ. هل اـنـتـ الـانـ مـقـبـلـ عـلـى اللـهـ تـعـالـى بـقـلـبـكـ وـاـنـتـ فـي الصـلـاتـة؟ يـقـولـ مـا لـكـ - 01:05:18

يلـتـفـتـ لـاـتـلـفـتـ اـيـ التـفـاتـ هـلـ الـالـتـفـاتـ هـوـ التـفـاتـ الـوـجـهـ يـمـيـنـ اوـ يـسـارـ؟ اوـ الـالـتـفـاتـ الـقـلـبـ الصـحـيـحـ اـنـهـ يـشـمـلـ الـاثـنـيـنـ. اـذـاـ التـفـاتـ الـقـلـبـ فـهـوـ اـشـدـ مـنـ الـالـتـفـاتـ اـشـدـ مـنـ الـالـتـفـاتـ - 01:05:39

الـتـفـاتـ الـقـلـبـ. فـلـاـ تـلـتـفـتـ بـقـلـبـكـ عـنـ الصـلـاتـةـ. طـيـبـ بـلـ اـسـتـحـضـرـ قـلـبـكـ فـيـ الصـلـاتـةـ. وـاـضـحـ هـذـاـ يـقـولـ فـاـذـاـ صـرـفـ وـجـهـ وـاـنـصـرـفـ عـنـهـ. الـانـ عـنـدـنـاـ التـفـاتـ بـالـقـلـبـ وـعـنـدـنـاـ اـيـضـاـ اـنـصـرـافـ بـالـوـجـهـ اـذـاـ اـنـصـرـفـ بـوـجـهـكـ يـمـنـةـ اوـ يـسـرـةـ بـدـوـنـ غـرـورـةـ فـانـ اللـهـ تـعـالـىـ لـاـ يـقـبـلـ عـلـيـكـ - 01:06:02

لـمـاـ؟ جـزـاءـ وـفـاقـ. الـجـزـاءـ مـنـ جـنـسـ الـعـمـلـ. طـيـبـ اـخـيـرـاـ نـخـتـمـ بـهـذـاـ وـلـعـلـ الـجـمـيـعـ يـسـمـعـ هـذـاـ الـفـائـدـةـ. وـقـفـنـاـ عـلـىـ بـابـ الصـلـاتـةـ وـالـحـمـدـ لـلـهـ. قـوـلـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ فـوـيـلـ لـلـمـصـلـيـنـ. مـنـ يـكـمـلـ الـأـيـةـ؟ الـنـبـوـةـ. الـذـيـنـ هـمـ - 01:06:28

عـنـ صـلـاتـهـمـ سـهـوـ كـثـيرـ مـنـ النـاسـ يـقـولـ يـقـولـ اللـهـ تـعـالـىـ الـذـيـنـ هـمـ عـنـ صـلـاتـهـمـ سـهـوـ يـعـنـيـ لـاـ يـصـلـوـنـ فـيـ اـوـقـاتـ الصـلـاتـهـ هـذـاـ لـاـ شـكـ اـنـهـ سـهـوـ عـنـ الصـلـاتـهـ لـاـ شـكـ. طـيـبـ الـذـيـ يـسـهـوـ فـيـ صـلـاتـهـ بـعـدـ الـرـكـعـاتـ - 01:06:50

مـاـ اـشـبـهـ ذـلـكـ هـذـاـ غـيـرـ مـؤـاخـذـ. لـكـ الـذـيـ يـسـهـوـ بـقـلـبـهـ. وـهـوـ يـسـتـطـعـ اـنـ يـجـاهـدـ نـفـسـهـ يـسـهـوـ بـقـلـبـهـ الـانـ. فـتـجـدـ اـنـهـ يـنـشـغـلـ بـاـمـوـرـ الـدـنـيـاـ. اـمـوـرـ الـمـعـاـشـ. اـمـوـرـ الـرـزـقـ. وـكـلـ صـلـاتـهـ هـذـاـ طـرـيـقـتـهـ فـيـنـشـغـلـ - 01:07:12

هـلـ هـذـاـ يـسـمـيـ سـاهـيـ اوـ غـيـرـ سـاهـيـ فـيـ الصـلـاتـهـ هـذـاـ سـعـةـ بـقـلـبـهـ وـانـ لـمـ يـسـهـوـ بـجـوـارـحـهـ وـعـلـىـ هـذـاـ فـالـراـجـحـ اـنـهـ يـأـثـمـ اـنـ لـمـ يـدـفـعـ ذـلـكـ اـنـهـ لـمـ يـدـفـعـ السـهـوـ فـيـ الصـلـاتـهـ الـرـاجـحـ اـنـهـ يـأـثـمـ - 01:07:29

الـاـمـرـ لـيـسـ بـالـاـمـرـ هـيـنـ يـاـ اـخـوـةـ. يـجـبـ عـلـيـنـاـ اـنـ نـسـتـحـضـرـ قـلـوبـنـاـ وـانـ الـمـصـلـيـ وـاـقـفـ بـيـنـ يـدـيـ اللـهـ وـانـ اللـهـ تـعـالـىـ مـقـبـلـ عـلـيـهـ كـمـاـ اـخـبـرـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـحـرـصـ - 01:07:49

كـلـ الـحـرـصـ عـلـىـ اـنـ تـسـتـحـضـرـ قـلـبـكـ وـلـسـانـكـ وـجـوـارـحـكـ فـيـ الصـلـاتـهـ وـاـحـذـرـ كـلـ الـحـذـرـ اـنـ تـلـتـفـتـ بـجـسـدـكـ اوـ بـوـجـهـكـ اوـ بـقـلـبـكـ عـنـ صـلـاتـكـ. فـيـذـهـبـ هـذـاـ الـاجـرـ وـهـوـ اـجـرـ الـخـشـوـعـ فـيـ الصـلـاتـهـ. بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ. قـدـ اـفـلـحـ - 01:08:03

الـمـؤـمـنـوـنـ الـذـيـنـ هـمـ فـيـ صـلـاتـهـمـ خـاـشـعـوـنـ. اللـهـمـ اـجـعـلـنـاـ مـنـ الـخـاـشـعـيـنـ. وـالـلـهـ تـعـالـىـ اـعـلـىـ وـاعـلـىـ. اللـهـ تـعـالـىـ اـعـلـىـ وـاعـلـمـ وـاحـكـمـ وـصـلـىـ اللـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ مـحـمـدـ وـالـهـ وـصـحـبـهـ اـجـمـعـيـنـ - 01:08:23