

شرح كتاب الطرفة في النحو/ الشيخ الدكتور عبدالله الفوزان /

الدرس الثاني #الفوزان #النحو

عبدالله الفوزان

الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اللهم
اغفر لشيخنا وبارك له في علمه واغفر لنا وللحاضرين قال مصنف رحمة الله تعالى - 00:00:00

في ذكر الاسماء المعرية الخامس الاسماء الستة وهي اخوك وابوك وحموك وهنوك وفوك وذو مال وهذه معرية بثلاثة احرف الواوي
رفعا والالف نصبا وبالباء جرا. نحو هذا ابوك ورأيت اباك ومررت بابيك - 00:00:18

السادس المثنى وهو مرفوع بالالف وينصب ويجر بالباء ونونه مكسورة نحو هذان الرجلان ورأيت الرجلين ومررت بالرجلين السابع
جمع المذكر السالم ورفعه بالواو ونصبه وجره بالباء ونونه مفتوحة نحو جاء الزيدون ورأيت الزيد ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين.
الثامن جمع المؤنث - 00:00:48

السالم وهو معرب بحركاتين بالضمة رفعا والكسرة جرا ونصبا. نحو جاء الهندان ورأيت الهندان ومررت بالهنديات فاما جمع التكسير
فحكمه حكم الواحد نحو جاء رجال بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله - 00:01:22
وعلى الله واصحابه ومن اهتدى بهداه اما بعد كنا الدرس الماظي ان الاسماء نوعان قسمة معرية واسمي مبنية قد ذكر الشيخ ابن عبد
الهادي رحمة الله ان الاسماء المعرية ثمانية انواع - 00:01:51

تقديم منها الدرس الماضي الاسم الصحيح الاسم المعتل الاسم الصحيح بنوعيه المنصرف وغير المنصرف والمعتل بنوعيه يعني
المعتل بالالف والمعتل الباء بقي الان من الاسماء المعرية الاسماء الستة هذه الاسماء الستة - 00:02:27

في اسماء محصوره غير قابلة الزيادة ولا للنقص هذه الاسماء تختلف عن غيرها من الاسماء المعرية بان اعرابها بالحروف وليس
بالحركات كما مر فهي كما ذكر الشيخ ترفع بالواو نيابة عن الظمة - 00:03:08

وتتصب بالالف نيابة عن الكسب عن الفتحة وتتجرب نيابة عن الكسرة اذا قلت مثلا جاء اخوك وجاء فعل ماض مبني
على الفتح فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة - 00:03:45

يستحسن في الاعراب ان تذكر العلامة الاصلية والعلامة النافية لان هذا يدل على ان الطالب متذكر للعلمتين يقول مثل مرفوع وعلامة
رفعه الواو هذى علامة النiability فاذا قال نيابة عن الظمة - 00:04:17

هذه الحركة المتنوب عنها المنوب عنها واخو مضاف والكاف ظمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف اليه وهكذا يقال في
حالة النصب الاعراب وفي حالة الجر هذه الاسماء الستة - 00:04:41

لا تعرف بالحروف دائمًا بل لابد من شروط هذه الشروط لن نذهب بعيدا فيها وانما سنستنبطها من كلام المؤلف لان المؤلف عبر عن
الاسماء الستة بالفاظ اجتمعت فيها الشروط قال وهي ابوك - 00:05:09

واخوك الى اخره طيب ما قال هي اب اخ حم لا ابوك يشير بهذا الى ان الاسماء الستة ان لا تعرف بالحروف الا اذا كانت مضافة هذا
شرط لو كانت غير مضافة ما تعرف بالحروف - 00:05:46

بالحركات وتقول هذا اب مرفوع بالضمة هنأت ابا ونصب الفتحة سلمت على اب مجرور بالكسرة اذا يكون الاعراب بالعلامات الاصلية
بعدم الاضافة اذا الشرط الاول ان تكون مظاهرة الشرط الثاني ان تكون الاظافة لغير باء المتكلم - 00:06:10

تلاحظون ان الاظافه هنا ابوك المتكلم الاضافة هنا لضمير المخاطب لكن لو جاء انسان وقال هذا ابي هذا ابي ما تعرف بالحروف تعرب على الاصل بالحركات الا ان الحركة هنا مقدرة - [00:06:43](#)

الشرط الثالث ان تكون مكبة اذا كانت مصغرة بالحركات لو قلت مثلا هذا اخي زيد اخي زيد المبتدأ مرفوع بالضمة لانه مصغرة والشرط الرابع من المثال نأخذه ايضا الا تكون مثناه - [00:07:07](#)

فاما ثنيت اعراب المثنى تقول هذان ابوان ورأيت ابوين وسلمت على ابوين تعرض اعراض المثنى اذا ان تكون مضافة ان تكون الاظافه لغير ياء المتكلم وان تكون مكبة والا تكون - [00:07:44](#)

مثنى ولا مجموعة يعني فهذه هي الشروط الاربعة التي تشترط في الاسماء الستة لاجل ان تعرف بالحروف من اجل ان تعرب بالحروف. طيب نشوف كلام المؤلف هل فيه زيادة ولا لا - [00:08:11](#)

يقول وهي اخوك وابوك وحموك الحمو يطلق على اقارب الزوج ويطلق على اقارب الزوجة يطلق على اقارب الزوجة يصلح هذا وهذا اقارب الزوجة يا اخيها ها يقال له حمو واقارب الزوج كاخيه كذلك - [00:08:31](#)

طيب قال وحموك وهنوك كنایة عن الشيء اي شيء يعني هذا الشيء زيد او السيارة مثلا نقول هذه هنو زيد يعني سيارة زيد - [00:09:04](#)

ادا الهنو يطلق على الشيء الذي يخص زيدان او عمرا واذكر قدما لما كنت ادرس درس في المسجد كان عندي بعض الطلاب من احد الجهات في المملكة ما ادرى من اي جهة - [00:09:32](#)

فقال لي ان كلمة الهن مستعملة عندنا الى الان نستعملها في حاجات الشخص او اغراضه نقول هذا هنو زيد يعني كتابه او متاعه او قلمه او شيء من هذا القبيل - [00:09:53](#)

هذا معنى ثم قال والفهم لكن هذه اللفظة لها شرط خاص وهو ان تحذف منها الميم تحتفل ميم وتضاف اما اذا كانت الميم موجودة فان الاعراب يكون بالحركات تقول مثلا هذا فم - [00:10:11](#)

نظيف نعم ورأيت فما نظيفا ونظرت الى فم نظيف ليش تعرف بالحركات لان الميم موجودة لكن اذا حذفت الميم الان تعرف بالحروف بالحركات اذا وجدت الميم. اذا حذفت الميم تعرف بالحروف - [00:10:52](#)

ولهذا المؤلف قال حذف الميم واضافه اما بالنسبة الى اللفظ الاخير فهو ذو له شرط خاص وهو ان تضاف الى اسم جنس اسم الجنس مثل العلم والمال والفضل والشرف تسمى اسماء - [00:11:20](#)

اجناس لابد ان تضاف ذو الى اسم جنس. فتقول جاء ذو مال ذو علم ذو فضل ذو شرف ذو وجاهة فلا تظاف مثلا الى وصف من الاوصاف فلا تقول مثلا جاء ذو قائم - [00:11:55](#)

الاسلوب خطأ في اللغة العربية او تقول مثلا جاء ذو عالم ذو خطا في اللغة العربية هذا الشرط تختص به ذو ثم قال السادس المثنى المثنى هو ما دل على اثنين - [00:12:23](#)

بزيادة الف ونون اويء ونون في اخره والمثنى كما تعلمون يعرف بالالف رفعا نيابة عن الضمة وينصب بالياء نيابة عن الفتحة ويجر بالياء نيابة عن الكسرة اذا المثنى مثل الاسماء الستة - [00:12:53](#)

اعرابه بالحروف وليس بالحركات يقول الشيخ ونونه مكسورة العرب فرق بين نون المثنى جمع المذكر السالم ان نون المثنى تكون مكسورة ونون جمع المذكر السالم تكون مفتوحة يقول في المثنى - [00:13:22](#)

في في حالة الرفع جاء الزيدان الزيدان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف. نيابة عن الظلمة وفي حالة النصب تقول رأيت الزيدين ها الزيدين بكسر النون اما جمع المذكر السالم فهو - [00:13:55](#)

ما دل على اكثرب من اثنين بزيادة واو ونون اويء ونون ونونه مفتوحة مفتوحة قال الله تعالى قد افلح المؤمنون لقد حرف تحقيق مبني لان اخذنا امس ان الحروف مبنية - [00:14:26](#)

اذا نقول مبني على السكون لا محل له من الاعراب وافلح فعل ماظ مبني على الفتح. اخذنا امس الفعل الماضي انه يبني على الفتح

اذا لم يتصل به شيء فهو فعل ماض مبني على الفتح - 00:14:53

المؤمنون مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع سالم طيب هنا عندكم بالنسبة للظبط بالشكل يقول السابع جمع المذكر السالم السالم صفة لايش صفة لجمع وهذا قول مرجوح - 00:15:08

والارجح انها صفة للمذكر وليس صفة للجمع يجوز انها تكون صفة للجمع صحيح لكن الاولى ان تكون صفة للمذكر كلمة جمع مشتركة ما هي جمع المؤنث السالم وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم - 00:15:43

اذا اقصد المذكر السالم اذا نقول جمع المذكر السالم واضح طيب ومعنى السالم يعني انه سلم بناء المفرد عند الجمع فلم يحصل عليه تغير لا في عدد الحروف ولا في ظبط الحروف - 00:16:07

ولا في ترتيب الحروف فمثلا مؤمن مؤمن مسلم مسلمون معلم معلمون ما يتغير شي اللهم الا تغير واحد هو الاعلان اذا كانت الكلمة فيها اعوال يحصل تغير مثل لو جمعت مصطفى - 00:16:35

ما تستطيع تجمع مصطفى وتبقى الالف على ما هي عليه. ما يمكن ولها تقول في مصطفى مصطفون نعم مصطفى الان حصل فيها تغير الكلمة واضح؟ لكن هذا يسمى عندهم بالاعوال فهو مستثنى - 00:17:05

اما الكلمات الصحيحة اللي ما هي معتلة فهذه لا يعتريها اي تغير ثم ذكر بعده جمع المؤنس السالم وهو ما دل على اكثر من اثنين بزيادة تاء والف بزيادة تاء - 00:17:27

والف في اخره ولها يقولون ان الاولى ما يقال جمع المؤنث السالم انما يقال ما جمع بالف وتأء ليه لانه قد ما يكون جمعا للمؤنث. قد يكون جمعا للمذكر فمثلا كلمة اسطبل - 00:17:56

اسطبل اللي هو مكان اللي توضع فيه الدواب يجمع جمع مؤنث سالم على اسطبلات موسم مؤنث هو اسم مذكر لكن لعلهم يقولون جمع المؤنث السالم باعتبار الغالب لان الغالب انه ما يجمع بالف وتأء - 00:18:24

الا ما كان مؤنثا الا ما كان مؤنثا هذا هو الغالب فلا مانع من هذا النوع من الجمع يرفع بالضمة على الاصل وينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة ويجر بالكسرة على الاصل - 00:18:50

اذا رفعه على الاصل وجره على النيابة انما جاءت في حالة النصر منصوب بالكسرة قال الله تعالى وعد الله المؤمنين والمؤمنات المؤمنات معطوف على المفعول المؤمنين والمعطوف على المنصوب - 00:19:20

منصوب وعلامة نصبه الكسرة لانه جمع مؤنث سالم جمع مؤنث سالم طيب اما جمع التكسير فهو ما دل على اكثر من اثنين وتغيرت فيه سورة المفرد عن سورة الجمع وبسبب هذا التغير - 00:19:51

سموه جمع التكسير لانه لما غير بالحركات والحروف كانه كسر انه كسر فقالوا له جمع التكسير جمع التفسير يقول الشيخ حكمه حكم المفرد بالنسبة للعرايب جمع التكسير ليس له قاعدة جديدة في الاعراب - 00:20:28

انما قاعدته هي قاعدة الاسم المفرد لا يرفع بالضمة وينصب بالفتحة ويجرب الكسرة اذا جبت مثلا لكلمة رجل واردت ان تجمعها جمع تكسير الرجال حصل تغير اولا ان نرى في المفرد - 00:20:54

مفتوحة وصارت في الجمع مكسورة الثاني ان الجمع فيه زيادة الف وهذه الالف ليست موجودة موجودة في المفرد هذا معنى جمع التكسير تقول حضر الرجالرأيت الرجال بالفتحة نصبا سلمت على الرجال - 00:21:21

الكسرة جرا هذه هي الاسماء المعرفية وبهذا تكون قد انهينا الكلام على الاسماء المعرفية والاسماء المبنية لكن الاسماء المعرفية مثل ما ذكر الشيخ ان ثمانية انواع والاسماء المبنية الاسماء المبنية يا اخوان - 00:21:52

تقع في ستة ابواب من ابواب النحو باب الضمائر واسماء الاشارة والاسماء الموصولة واسماء الشرط واسماء الاستفهام واسماء الافعال الابواب الستة هي في اللغة العربية توجد فيها الاسماء المبنية وليس معنى هذا ان الاسماء المبنية ان مقصورة على الابواب الستة ذي - 00:22:20

لا في كلمات متثورة في ابواب اخرى مبنية خذ مثلا العدد المركب وسيأتي ان شاء الله من احد عشر الى تسعة عشر هذا مبني

باستثناء اثني عشر اسم لان نافية للجنس - 00:23:01

مبني يبقي ان شاء الله لعله بعد قليل المنادي فيه نوع منه مبني اذا قلبتنا واقع في ستة ابواب وواقع في الفاظ اخرى متثورة في ابواب النحو احسن الله اليك - 00:23:26

باب الفاعل وهو مرفوع ابدا نحو قام زيد وذهبت هند وطلعت الشمس وان شئت قلت طلع الشمس الشيخ رحمة الله اختصر في باب الفاعل لان مباحث الفاعل يا اخوان فيها صعوبة - 00:23:50

هي لا تتناسب للطالب المبتدئ اعطى الطالب المبتدئ في باب الفاعل مسألتين فقط هل هي مسألة الاعراب ومسألة التأنيث يعني في الفعل من اجل الفاعل كما تعلمون باسم تقدمه فعل - 00:24:15

يدل على من فعل الفعل او قام به فاذا قلت مثلا حضر الطالب من الذي احدث الحضور واوجد الحضور الطالب اذا الطالب فعل الفعل لكن اذا قلت مثلا مات زيد - 00:24:46

مات زيد هل زيد اوجد الموت لو كان زيد اوجد الموت ما كان احد يريد يريد ان يوجد الموت لكن الموت قام زيد يعني اعتراف مثل المرض اللي يقرأ عليه - 00:25:14

طرأ عليه الموت فقام به لهذا الفاعل نقول هو اسم تقدمه فعل ودل يعني هذا الفعل دل على من فعل الفعل او قام به طيب حكمه الشیخ يقول مرفوع ابدا - 00:25:34

مرفوع ابدا ليش قال ابدا سياتينا غدا ان شاء الله اول يوم اذا عنا الوقت ساعتنا ان المبتدأ مرفوع والخبر مرفوع ولا قال ابدا هنا لماذا قال ابدا اولا الفاعل مرفوع هذا ما في اشكال - 00:26:03

ما في اشكال ان الفاعل حكمه الرفع تقول حضر الطالب الطالب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره لكن الفاعل يا اخوان احيانا قد يأتي مجرورا مجرورة الفاعل يأتي مجرورا - 00:26:32

حالتين فقط الحالة الاولى ان يضاف المصدر الى فاعله المصدر الى فالحاله الثانية ان يجر الفاعل بحرف جر زائد اذا قلت مثلا سرني احترام خالد احترام خالد وبين الفاعل؟ من جهة المعنى - 00:26:56

الفاعل يعني قصد فاعل الاحترام من الذي فعل الاحترام خالد اذا خالد فاعل للمصدر اللي هو الاحترام يعني لو اردنا نوضح لكم اكثر اذا نشيل المصدر ونضع بدله فعلا تقول سرني ان يحترم خالد اباه - 00:27:45

وين الفاعل الان خالد طيب نلاحظ في المثال ان هذا الفاعل ما جاء مرفوعا لاني اقول انا سرني احترام خالد مجرور هذا ما يمكن قال لك هو مجرور في اللفظ - 00:28:16

ولكنه مرفوع في المحل ولهاذا لو جيت تعرب مبني على الفتح والنون للوقاية ولها مفعول سرني احترام اللي سرني انا احترام هو الفاعل واحترام مضاف وخالد مضاف اليه من اضافة المصدر الى فاعله - 00:28:39

واللي دلني ان ان خالد انه هو الفاعل لما قلت لكم سرني ان يحترم خالد اباه اتضحت ان خالد هو الفاعل لكنه في المثال اضيف المصدر الى فاعله فلهذا نقول - 00:29:16

من خالد انه مجرور لفظا مرفوع محله اذا قاعدة ان الفاعل مرفوع ابدا بقيت معنا كلمت القاعدة بقيت ولعل هذا السبب في كون الشیخ يقول هو مرفوع ابدا يعني حتى لو رأيته مجرورا في اللفظ - 00:29:35

اعلم انه مرفوع في المحل واضح طيب الموضع الثاني ان يكون مجرورا بحرف جر زائد مثل كما في قول الله تعالى ما جاءنا من بشير ولا نذير - 00:30:05

العسل ما جاءنا بشير لكن من هنا حرف جر زائد جاء لغرض وهو توکید النفي وتوکید الاستغرار والعموم يعني كأنهم يقولون اي بشير مطلقا ما جاءنا لا صغير ولا كبير لا قليل ولا كثير. اي بشير ما جاءنا - 00:30:33

وفي فرق بين ما جاءنا بشير وما جاءنا من بشير من هذى مكن الاستغرار تأكيد العموم والشمول ما عندكم تذوق انت من الاساليب تلاحظون الفرق بين مجيء منه وعدم مجئها في فرق - 00:31:04

فمن هنا الاصل حرف جر زائد لانه لو حذف ما اثر الصناعة النحوية لكن في القرآن لا يقال حرف جر زائد على الاطلاق لكن لو قلت حرف جر زائد اعرابا - [00:31:34](#)

صح من جهة العرب هو فعلًا زائد لأن بشير هو الفاعل وهو مجرور في اللفظ لكنه مرفوع في محل اذا دل على ان حرف الجر ما اثر في محل في اللفظ تثير يعني ظاهر فقط - [00:31:58](#)

الظاهر لكن في الصلب ما اثر حرف الجر هذا معنى انه حرف جر زائد لهذا في الاعرابي يقول يقال من حرف جر زائد اعراباً أو كد معنى وان عرضت الاختصار كما يقول المتقدمون تقول صلة - [00:32:21](#)

من صلة يصح بشير جاء لك في اعرابه طريقتان طريقة مختصرة يقول مجرور اللفظ مرفوع محله وطريقة او اقوى واجود يقول فاعل مرفوع الاساس لنا الفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره - [00:32:46](#)

منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ثم الشيخ قال نحن قام زيد هذا واضح وذهبت هند وطلعت الشمس وان شئت قلت طلوع الشمس اشار الشيخ بهذين المثالين - [00:33:18](#)

إلى ان الفاعل اذا كان مؤنثاً فان فعله يؤنث بالباء اما الباء الساكنة في اخر الماضي الباء المتحركة في اول المضارع تقوم هند تطلع الشمس البحث في التأنيث طويل لكن الشيخ اشار الى قاعدة بسيطة - [00:33:47](#)

وهي ان التأنيث نوعان تعنيت واجب وتأنيث جائز الواجد ان يكون الفاعل اسماً ظاهراً حقيقة تأنيث متصلة بالفعل كلمة هند اسم ظاهراً مو بضمير اسم ظاهراً حقيقى التأنيث الحقيقى - [00:34:18](#)

ما له فرج المجازى ضد ما ليس له فرج يعني الحقيقى ما يتصور منه التوالد قالوا ولو بالبيظ والتفریخ حقيقى اما المجازى وض ذلك الثالث ان ان كلمة هند متصلة بالفعل - [00:34:56](#)

ما بينه وبين الفعل فاصل لو قلت مثلاً حضر اليوم هند انحرمت القاعدة ما يكون التأنيث واجباً اذا شروط التأنيث الواجد ان يكون الاسم ظاهراً يا ضميراً وان يكون حقيقي التأنيث - [00:35:29](#)

وان يكون متصلة بالفعل طيب لو قل لو قلت هند قامت هذا جائز لأن الفاعل المستتر طيب لو قلت مثلاً انتهينا من قام اليوم هند بينه وبين الفعل بالفاصل. طيب - [00:35:54](#)

نجي المحترف الشرط الثاني اللي هو حقيقة تأنيث مثال المؤلف طلعت الشمس مؤنث كلام العرب ما يقولون هذا الشمس يقولون هذه الشمس ولكن القمر مذكر فما التأنيث لاسم الشمس عيب ولا التذكير فخر للهلال - [00:36:26](#)

ها الشمس مؤنث مجازي فان قلت طلع الشمس دمت صحيحاً طلعت الشمس بالباء هذا الصحيح هذه نبذة يسيرة التأنيث والمسألة تقتضي اطول طيب نعم احسن الله اليك باب ما لم يسمى فاعله - [00:36:56](#)

اذا لم يسمى الفاعل ضم اول الفعل وكسر ما قبل اخره ان كان ماضياً وفتح ان كان مضارعاً ورفع به مفعول واحد ونصب ما عداه نحو ضرب زيد ويكرم عمرو واعطي بكر درهما - [00:37:32](#)

هذا الباب هو باب نائب الفاعل وقد جرت عادة النحويين الكتب المطولة والمختصرة انهم اذا ذكروا الفاعل يذكرون بعده نائباً فاعل لماذا لأن احكام الفاعل ستنتقل لنائب فاعل من احكام الفاعل - [00:37:56](#)

ستنتقل لنائب فاعل اولاً ما هو نائب الفاعل هو اسم اقيم مقام الفاعل بعد حذفه طبعاً انا اعطيكم الان التعريف المختصرة اللي تليق بالمخصر ولا في تعاريف مطولة لكن نائب الفاعل - [00:38:23](#)

هو ما اقيم مقام الفاعل بعد حذفه يسمى نائب الفاعل والفعل الذي مع نائب الفاعل يسمى الفعل المبني للمجهول ويسمى الفعل الذي لم يسمى فاعله التعبير الاول المبني للمجهول اوضح - [00:38:48](#)

والثاني ادق الثاني اذا نظرت مثلاً الى قول الله تعالى وخلق الانسان ضعيفاً هل الفعل هنا مبني للمجهول يعني الفاعل هنا معلوم ولا مجهول معلوم لكن يصح ان يقال انه لم يسمى فاعله يعني ما ذكر الفاعل في الكلام - [00:39:26](#)

في العبارة الاولى اسهل واوضح لكن العبارة الثانية اذا حذف الفاعل مثل ما ذكر الشيخ ترتب على حذفه امراض اساسيات الامر

الاول تغيير صورة الفعل تغيير صورة الفعل لماذا تغير صورة الفعل - 00:39:52

اعشارا بالنيابة طيب المثال نوضح القاعدة على المثال احسن اذا قلت كتب خالد الدرس الفعل كتب يسمى الفعل المبني للمعلوم. يعني
لان الفاعل معلوم اللي هو خالد هو الكاتب والدرس مفعول به - 00:40:31

لغرض بلاغي يعني قضية يا اخوان حذف الفاعل او لماذا يحذف الفاعل هذا ما يهم النحوين هذا من مباحث البلاغيين لاني انا اريد
اخفاء الكاتب الكاتب قد يكون خطه جميلا - 00:41:03

لو علم الطالب به اشغلوه قال كل واحد قال اكتب لي فانا اريد ان اخفى الفاعل لا اريد ان يعلم لا خالد ولا ولا غيره فانا اريد الان اني
احذف الفاعل - 00:41:26

طيب اذا حذفت الفاعل هل الفعل كتب يبقى على ما هو عليه والدرس اللي هو منصوب يبقى على ما هو عليه قال لك لا التغيير الاول
تغيير في صورة الفعل - 00:41:43

الفعل هنا ماضي ماضي القاعدة انه يظم اوله ويكسر ما قبل اخره في كتبة تقول كتب وفي جلس جلس وفي علم علم قالوا يضم اوله
ويكسر اخره هذا التغيير الاول بالنسبة للفعل الماضي - 00:42:02

المضارع المضارع مثل الماضي بل اول يضم لكن يختلف في الحرف الذي قبل الآخر انه يفتح اذا قلت مثلا يكتب نفس المثال يكتب
خالد الدرس حذفت الفاعل اقول يكتب بالفعل المبني للمعلوم مضمومة يكتب - 00:42:33

لكن في الفعل المبني المجهول صارت ايش مفتوحة اذا التغيير الاول يخص الفعل هذا الامر الاول يخص الفعل وهو التغيير الامر
الثاني انابة غير الفاعل منابه وان شئت قل اقامة غير الفاعل مقامة - 00:43:08

الفعل حذف ما الذي سيقوم بده ان كان في اللفظ مفعول به وهو النائب اذا نام من اب الفاعل سياخذ جميع احكام الفاعل اللي تذكر
في باب الفاعل من اوله الى اخره - 00:43:44

كلها تنقل الباب نائب الفاعل ومن الاحكام اللي مرت علينا قبل قليل الرفع بدل ما هو منصوب لانه مفعول به سيكون الان مرفوعا
ويكون التعبير كتب الدرس تقول كتب فعل ماظ - 00:44:08

مبني لما لم يسمى فاعله والدرس نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره هي المسألة تحتاج تفاصيل لكن الوقت
يقول الشيخ اذا لم يسمى الفاعل يعني حذف ضم اول الفعل هذا الامر الاول. وهو تغيير صورة - 00:44:35

الفعل قال ثم اول الفعل اي فعل هنا سكت لا ما قال هنا لا ماضي ولا مضارع. يدل على انه مطلق انا الماضي والمضارع لكن لما كان
سيختلف الحرف الاخير - 00:45:10

قال وكسر ما قبل اخره ان كان ماضيا ان كان ماضيا وفتح يعني ما قبل الآخر ان كان مضارعا هذا التغيير الاول او الامر الاول الامر
الثاني قال ورفع به مفعول واحد - 00:45:29

يعني ان كان في الجملة مفعول به فان هذا المفعول سيرفع على انه هو نائب الفاعل طيب واذا كان ما في الجملة مفعول به الموجود
ينوب منه بالفاعل الجود من الموجود - 00:45:50

ولو كان الجملة ما فيها الا مصدر لو قلت مثلا قرأ خالد قراءة مجودة وانا حذفت الفاعل وبدل ما اقول قرأ ساقول قرأ اين نائب
الفاعل المصدر يصير الكلام قرأ قراءة مجودة - 00:46:13

طيب جلس خالد في الحديقة ساحذف الفاعل ما عندي الان الا الجرو المجرور كن هنا اذا فاعل فتقول جلس في الحديقة مبني
للجهول او مبني لما لم يسمى فاعله في الحديقة نائب فاعل - 00:46:48

جار و مجرور في محل رفع و مجرور في محل رفع هذا معنى قول الشيخ ورفع مفعول به واحد تعلق في نسختك عند قوله مفعول
واحد وجد ان وجد المفعول به فان لم يوجد - 00:47:16

ينوب غيره من ظرف او مصدر او جار و مجرور ونصب ما عداه لحظة نصب ما عداه الفاعل يا اخوان ما يتعدد ما في اللغة العربية الا
فعل واحد لكن المفعول - 00:47:41

قد يكون واحدا قد يكون اثنين قد يكون ثلاثة مفاعيل هذا الحد الاعلى فإذا كان عندي في الجملة مفعولان هل ينوبان من اب الفاعل
ما ما اريد الا واحد فقط - 00:48:14

الا واحدا فقط والباقي سيبقى على ما هو عليه ولهذا الشيخ قال رفع به مفعول واحد ونصب ما عداه لو قلت مسلا اعطيت الفقير
درهما معروف باب اعطي انه ينصب مفعولين اعطي - 00:48:35

منح وهباء هذا يسمى باب اعطي ينصب مفعولين اذا قلت اعطيت الفقير درهما واردت في مجلس من المجالس انك ما تخبر اردت
انك تخفي الصدقة ايش تعمل تحذف الفاعل فتقول اعطي - 00:49:00

تأخذ المفعول الاول وتنبيهه مناب الفاعل طيب والمفعول الثاني يبقى على ما هو عليه تقول اعطي الفقير درهما صار المفعول الاول هو
نائب الفاعل الان وبقي المفعول الثاني على ما هو عليه لاننا لسنا بحاجة اليه - 00:49:29

احسن الله اليك باب المبتدأ والخبر المبتدأ هو الاسم المجرد من العوامل اللفظية مسندًا اليه والخبر هو الحديث عنه وكلاهما مرفوع
نحو عمرو قائم وقد يخبر عن المبتدأ بجملة او ظرف - 00:49:54

ولا يبتدأ بالنكرة اذا لم تفد ويجوز تقديم الخبر على المبتدأ نحو قائم زيد اولا تعريف المبتدأ الشيخ قال هو الاسم المجرد من العوامل
اللفظية مسندًا اليه القول من العوامل اللفظية - 00:50:20

يحتاج الى قيد لابد منه وهو ان يقال من العوامل اللفظية الزائدة لان العامل قد يكون اصليا وقد يكون زائدا ولغة العربية فيها اشياء
تسمى عوامل الافعال الحروف تسمى عوامل - 00:50:50

اذا قلت مثلا قام زيد الذي رفع زيد هو قام اذا قام يسمى عامل لفظي لانه مرفوض به منطوق اذا قلت مثلا جلست في
البيت ما الذي جر البيت - 00:51:24

اذا في يسمى عامل لانه عمل الجر وهو ايطا عامل لفظي المبتدأ المبتدأ ما يدخل عليه عامل لفظي ابدا لو قلت مثلا في الدار زيد ما
تقول الدار مبتدأ الصحيح انه في اول الجملة - 00:51:49

لكن ما تقول عند الدار انه مبتدأ لماذا لانه ما تجردت من العوامل اللفظية لكن لو حذفت في قلت الدار واسعة تصير مبتدع ليش؟ لان
تجردت من العوامل اللفظية لكن لو قلت في الدار - 00:52:17

خلاص ما تصلح مبتدلي اذا ما شرط المبتدأ ان يتجرد من العوامل اللفظية. يعني ما يصير في عامل لفظي واضح يا اخوان طيب لكن
المراد بالعوامل اللفظية هنا غير الزائدة - 00:52:39

العامل الزائد يدخل على المبتدع زايد فمثلا قول الله تعالى هل من خالق غير الله المبتدأ خالق طيب كيف تقول المبتدلي خالق كنت
تقول في الدار ما تصلح تكون مبتدأ لان قبله في وهذا قبله من - 00:53:02

في فرق في الدار حرف جر اصلي ما يدخل على المبتدأ بحال من الاحوال لكن من حرف جر زايد ما مر علينا قبل قليل انحرف الجر
الزائد يدخل على الفاعل - 00:53:31

يا شباب يدخل على الفاعل طيب اذا يدخل على المبتدأ المبتدأ والفاعل كلها عمدة ادخل عليه اذا العامل يعني لو اردنا نصوح سؤال
احيانا تكون الاسئلة هي اللي تحدد المعلومات - 00:53:53

هل يجوز ان يدخل على المبتدأ عاما لفظي او لا يقول في تفصيل ان كان العامل اصليا لم يجوز وان كان العامل زائدا ولهذا في الاية
الكريمة تقول هل حرف استفهام - 00:54:22

من صلة صلة يعني حرف جر زائد خالق مبتدع مرفوع مقدرة على اخره منعا من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد هل
من خالق وهذا قال غير الله. اذا غيروا خبر المبتدع - 00:54:44

هذا معنى قول الشيخ ان المبتدأ ما هو الاسم المجرد من العوامل اللفظية ايش قال مسندًا اليه مسندًا اليه هذا يعني قضية المسند
والمسند اليه هذا مبحث بالغى هم الذين يتكلمون على احوال المسند واحوال المسند اليه - 00:55:13

انت الان اذا قلت خالد القائم اين المسند والمسند اين المسند اليه خالد واضح اذا المبتدأ مسند اليه ايش معنى مسند اليه يعني

محكوم عليه بالخبر محكوم عليه بالخبر ما المحكوم؟ من المحكوم عليه بالقيام - 00:55:53

خالد بما حكم على خالد اذا المبتدأ مسند اليه والخبر مسند مثل الفعل والفاعل مسند والفاعل مسند اليه اذا معنى قول الشيخ مسند اليه يعني محكوما عليه لان الخبر حكم - 00:56:32

والمبتدأ هو المحكوم هذا معناه العبارة هني هذا المبتدأ ثم قال والخبر هو الحديث عنه الظمير عنه يعود على المبتدأ يعني ان الخبر هو الحديث عن المبتدأ اذا قررت القائم - 00:57:06

ما هو الحديث عن زيد اذا انا تحدثت عن زيد بالقيام قول الشيخ هو الحديث عن مو معنى قول النحوين الخبر هو الجزء المتم الفائدة لانك انت اذا تحدثت عن شيء - 00:57:35

معناه انه افدتني على الشيء يعني تكلمت بما يفيد عن هذا الشيء وينفع اذا لما قالوا ان الخبر هو الحديث عن المبتدأ كانه قال الخبر هو الجزء الذي يتم الفائدة مع المبتدأ - 00:57:59

الذى يتم الفائدة مع المبتدأ ثم قال وكلاهما مرفوع عمر قائم يعني المبتدأ مرفوع والخبر مرفوع لكن ما الذى رفع المبتدأ الذى رفع المبتدأ عامل معنوي ما هو موجود في الكلام - 00:58:17

هو الابداء ايش معنى الابداء يعني هو الواقع في اول الكلام لما وقع في اول الكلام رفع وبهذا يتبيّن لنا يا اخوان لعلكم تفهمون ان العامل نوعان اما عامل لفظي - 00:58:50

وهو ما للسان فيه حظ واما عامل معنوي وهو الذي ليس للسان فيه حظ يعني لو قلت لك قامة زيد قام زيد وبين العامل في زيد تضع تحته خط او ما تقدر - 00:59:11

طيب لو قلت لك ظع خطأ تحت العامل في المبتدأ ما في لانه عامل معنوي واضح اما العامل في الخبر ما هو المبتدأ ما هو المبتدأ اذا الذي رفع المبتدأ - 00:59:34

وقوعه في اول الكلام عامل معنوي اللي رفع الخبر هو ايه هو المبتدأ ولها اجتماع في جملة المبتدأ والخبر العامل لفظي والعامل المعنوي. العامل لفظي والعمل المعنوي طيب ثم بعد هذا ذكر الشيخ - 00:59:56

مسائل ثلاث من مسائل المبتدئ والخبر المسألة الاولى انواع الخبر ثلاثة انواع الاول الخبر المفرد الثاني الخبر الجملة السادس الخبر اللي هو شبه الجملة الظرف والجار والمجرور الخبر المفرد - 01:00:27

الشيخ زيد قائل خبر مبتدأ وهو مفرد الخبر الجملة قد تكون الجملة وقد تكون فعلية اذا قلت مثلا الاسلام ادابه عاليه الان جملة ادابه عاليه هذى مبتدئ وخبر جملة اسمية هي خبر المبتدأ - 01:01:03

الاول ولها يا اخوان تأخذون قاعدة خذوا قاعدة اذا كان الخبر جملة اسمية فلابد من مبتدئين لابد اذا كان الخبر جملة اسمية لابد يوجد مبتدئان مبتدئان المبتدأ الاول والمبتدأ الثاني الذي سيكون مع خبره هو خبر المبتدأ الاول - 01:01:34

ولهذا نقول الاسلام مبتدأ اول ادابه مبتدأ عاليه خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول اما الجملة الفعلية اذا قلت مثلا خالد يقوم بواجبه الفعل يقوم مع الفاعل المستتر - 01:02:05

هذا ايش خبر مبتدأ خبر المبتدأ النوع الثالث او ظرف داخل لان المتقدمين يطلقون على الجار والمجرور انه ظاف ظرف وهذا ما يسميه نحوين شبه الجملة فاذا قلت خالد في الدار - 01:02:39

الخبر هو اللي جار ومجرور اذا قلت خالد عندك الخبر هنا ظرف ظرف وهل الخبر هو الظرف والجار والمجرور لو ان الخبر هو المتعلق مولان عند النحوين من النحوين من يقول في الاعراب كما يلي - 01:03:12

زيد مبتدع في الدار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير زيد كائن في الدار ومنهم من يقول ما له داعي للتقدير هذا كلام واضح بدون تقدير زيد مبتدئ وفي الدار جاره مجرور في محل رفع خبر - 01:03:38

وهذا اسهل المبحث الثاني اللي ذكر الشيخ ان المباحث الثلاثة الاخيرة قال ولا يبتدأ بالنكرة اذا لم تفدي يعني القاعدة في اللغة العربية ان المبتدأ لا بد ان يكون معرفة - 01:04:07

ولا يجوز ان يقع المبتدأ نكرة لاماذا لانه مر علينا قبل قليل ان الخبر حكم والمبتدأ محكوم عليه ولا يجوز ان تحكم على شيء مجهول
لابد ان يكون الحكم على شيء - [01:04:32](#)

معلوم ومعرف ولهذا قالوا لا يجوز ان يقع المبتدأ نكرة ولها العرب ما تكلمت امبتدا نكرة ابدا ما تتكلم بالمبتدأ الا اذا كان معرفة لكن
النكرة يصح ان تقع مبتدع - [01:04:54](#)

بشرط واحد وهو ان اذا افادت صارت مثل المعرفة الان وهذه الفائدة يعني تكون بصورة متعددة عند النحويين حتى ان بعض
النحويين اوصل المسوغات الى ما يقرب من اربعة وتلاثين مسوغ - [01:05:19](#)

كل المسوغات هذى ترجع الى شيء واحد وهو ما الفائدة فمثلا نكتفي بمثال او بمثالين النكرة اذا وصفت بها انت وانت لو قلت مثلا
رجل في الدار ما يصلح باللغة العربية. هذا اسلوب غير صحيح - [01:05:49](#)

لكن لو قلت رجل فقير في الدار او رجل طويل في الدار صح لانك لما وصفت النكرة ظيققت عموما فلما ضيق العموم صار قريب من
النكرة صار قريبا من من المعرفة - [01:06:18](#)

قريبا من المعنى اذا النكرة اذا وصفت صح الابداء بها ولهذا جاء في القرآن قول الله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك العبد هنا
وقدت مبتلى لانها وصفت بكلمة مؤمن - [01:06:44](#)

طيب من مسوغات الابداء بالنكرة نعم العموم يعني ان تكون صيغة عموم وصيغة عموم مثل كما في قول الله تعالى كل يعمل على
شاكلته كل يعمل على شاكلته. فهنا قل - [01:07:08](#)

من صيغ العموم عند الاصوليين بل يعتبرون من اقوى صيغ العموم نعم لاماذا وقعت مبتدأ وهي نكرة تقول لانها افادت العموم الكلام
يطول في هذا طيب المبحث الاخير ويجوز تقديم الخبر - [01:07:38](#)

على المبتدأ قائم زيد الشيخ لما قال يجوز تقديم الخبر استفينا ان الاصل تقديم المبتدع ان الاصل تقديم المبتدع هذا الاصل لكن
يجوز انك تقدم الخبر ببدل ما تقول زيد قائم - [01:08:05](#)

يقول قائم زيد خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر لكن الجواز هذا له شرط وهو الا يوجد ما يجب تأخير الخبر ولا ما يجب تقديم الخبر
لانه ان وجد ما يجب تأخير الخبر - [01:08:33](#)

يمتنع التقديم وان وجد ما يجب تقديم الخبر يكون التقديم واجبا من التقديم واجبا فمثلا لو قلت زيد يقوم يقول الخبر جملة يقول
ما يجب تقييم الخبر هنا لو قلت يقوم زيد - [01:09:03](#)

صار من باب الفعل والفاعل ما هو من باب المبتلى والخبر اذا الخبر هنا هل يجوز تقديميه ما يجب تقديميه لاماذا لانه يجب تأخيره. لانه
يجب تأخيره طيب اذا قلت مثلا في الفصل طلابه - [01:09:34](#)

الخبر في الفصل طلابه مبتدأ التقديم هنا واجب ليس بجائز ما يصح ان تقول طلابه في الفصل خرقت قاعدة
نحوية وهي ان الضمير لا يجوز ان يعود على متأخر - [01:10:00](#)

لفظا ورتبة اذا متى يجوز تقديم الخبر اذا لم يوجد ما يجب التأخير ولا ما يجب التقديم ولهذا نقول ان الاصل في في الخبر
والتأخير لكن يجوز التقديم بالشرط المذكور - [01:10:29](#)

المذكور نعم احسن الله اليك باب كان واخواتها وهي كان وسار واصبح وامسى وبات وظل واضحى وما زال ومن فك وما فتى وما
برح وما دام وليس وكلها ترفع الاسم وتنصب الخبر كقولك كان عمرو كريما. وما زال بشر صادقا - [01:11:06](#)

ويجوز تقديم الخبر على الاسم كقوله تعالى وكان حقا علينا نصر المؤمنين جرت عادة النحويين انهم اذا انتهوا من باب المبتلى والخبر
يذكرون النواسخ هي مختصة بالمبتلى والخبر وسميت نواسخ - [01:11:43](#)

النسخ كما في الفرائض الذي معناه الازالة والتغيير فسميت نواسخ لانها تغير حكم المبتلى والخبر ببدل ما ان المبتدأ مرفوع على انه
مبتلى والخبر مرفوع على انه خبر كان مثلا - [01:12:14](#)

ترفع المبتدأ لا على انه مبتدأ على انه اسم لها اما الخبر فتغيره تغييرا جذرريا بدل ما هو مرفوع يسيره منصوبة ولهذا سميت بايش

بالنواصخ لما كان فكما ذكر الشيخ - 01:12:42

هي ثلاثة عشر فعلاً ثلاثة عشر فعلاً لكن اللي يدقق بكلام الشيخ يستنبط مسألة وهي ان هذه الافعال ليست على و蒂رة واحدة في العمل بل هي في العمل تنقسم الى ثلاثة اقسام - 01:13:11

القسم الاول ما يعمل يعني يرفع الاسم ينصب الخبر بدون شرط ولا قيد وهي ثمانية افعال فكان ظل بات اضحي اصحي امسى وصار ليس هذى ثمانية افعال ما يتشرط لها شيء - 01:13:42

يقول مثلاً كان خالد حاضراً كان فعل ماض يرفع الاسم وينصب الخبر خالد اسم كان مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره حاضراً خبر كان منصوب بها وعلامة نصبه فتحة الظاهرة على اخره - 01:14:12

القسم الثاني من خلال كلام الشيخ لاحظوا انه قال ما زال ما برح ما فتنى من فك اتى بالحرف ماء يدل على ان الافعال الاربعة ذي ما تعلم الا بشرط - 01:14:43

ان يتقدم عليها نفي او نهي استفهام والنحويون يختصرون يقولون ان يتقدم عليها نفي او شبهه يريدون بشبهه النفي النهي والاستفهام والدعاة هو الدعاء تقول ما زال الجو وزال فعل ماض - 01:15:09

ينصب يرفع الاسم وينصب الخبر الجو اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره خبرها موصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره ولهذا جاء في القرآن ولا يزالون - 01:15:49

مختلفين حرف النفي لن برح عليه عاكفين تقدم حرف النفي النفي هذا القسم الثاني. القسم الثالث ما بقي الا واحد اللي هو دامه الشيخ ما قال دامه قال ايه وما دام - 01:16:13

اشارة الى الندامة لا تعلم الا بشرط واحد وهو ان تتقدم عليها ماء المصدرية الظرفية سميت بالمصدرية لأنها تقدر بمصدر سميت الظرفية لأنها ستقدر بالظرف اذا سنحتاج تقديرتين مصدر ظرف - 01:16:44

اذا قلت مثلاً الآية ناخذ الآية قول الله تعالى في سورة في مريم واوصاني بالصلة والزكاة ما دمت حياً فما مصدرية ظرفية دمت مبني على الفتح يرفع الاسم وينصب - 01:17:22

الخبر والباء اسمها مبني على الظماء نقول ان الظماء انها بمرية في محل رفع اسم داعمة ما دمت حياً خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره وما يعني يا اخوان - 01:17:54

يعني الطالب يكون دقيقاً وياخذ قاعدة في النحو في الاعراب دائم اذا قلت حرف مصدرى فانت مطالب بسبك هذا الماستر يعني ما تقول حرف مصدرى وتمشى بالاعراب اذا انتهيت من الاعراب تجي للحرف المصدرى - 01:18:22

وتسبكه بما بعده وتبين محله من الاعراب انه المصدر لا بد يكون له محل من العراق خذوها قاعدة هذى في الاعراب اما اذا قلت حرف مصدرى وتمشى بالاعراض ولا عرجت مرة ثانية على الحرف المصدرى وقدرت المصدر يكون الاعراب - 01:18:44

ناقصة نحن انتهينا من الاعراب اعربنا دامى واعربنا اسمه واعربنا الخبر ولا لا لكن بقى الان الحرف المصدرى هذا يا بدئ نشوف التقدير وهذا تقول في الاعراب من باب التكميل - 01:19:08

وما دخلت عليه في تأويل مصدر والتقدير واوصاني بالصلة والزكاة مدة دوامي حياً كما قلت لكم قبل قليل نحتاج الى مصدر والي ظرف لما قلنا ان ما مصدرية نحتاج الى المصدر - 01:19:26

لما قلنا ظرفية نحتاج لايضه الظرف اذا يصير التقدير واوصاني بالصلة والزكاة مدة هذا ايضه مدة هذا الظرف دوامي هذا المصدر اذا هذا الظرف متعلق بالفعل او صانى مدة مضاف والمصدر دوامي مضاف - 01:19:57

مضاف اليه ذكر الشيخ هنا مسألة واحدة من مسائل كان مثل ما ذكر بباب المبتلى قبل قليل اللي هي جوانز تقديم الخبر مثل ما قلنا هناك نقول هنا الاصل في خبر كان ان يكون متاخراً - 01:20:27

لكن يجوز تقديمها على الاسم ويسمى عند النحويين التوسط التوسط انتبه يعني هنا ما يقولون تقدم الخبر على الاسم يقولون التوسط يعني ان الخبر يكون بين كانا الاسم تقدم على - 01:20:55

الاسم فقط يسمى هذا التوسط ولهذا بن مالك ما عبر بالتقدم وفي جميعها توسط الخبر اجز ايش توسط الخبر يعني تقدم الخبر على الاسم الشيخ يقول انه يجوز التقدم لكن القيد اللي ذكرنا هناك هناك هنا - [01:21:22](#)

انه يجوز تقدم الخبر على الاسم بشرط الا يوجد ما يجب التأخير او ما يجب تقدم اذا وجد ما يجب التأخير وجوب التأخير اذا وجد ما يجب التقدم وجوب التقدم - [01:21:53](#)

المثال اللي مر علينا في الفصل طلابه ادخل كان الان كان في الفصل طلابه. وبين خبر كان اين اسمك انا ايش تقدم حكم تقدم الخبر على الاسم هنا وجوب التأخير - [01:22:22](#)

طيب لو قلت مثلا كان اخي كان اخي شريكى الان اخي وشريكى خبر كان طبعا على حسب المعنى اللي اريد انا الان اني اخبر عن الاخ بأنه شريكى يعني في واحد يعرف - [01:22:49](#)

اخى لكن ما يدرى من هو شريكى يجهل فانا اخبر عن الاخ بأنه هو الشريك طيب لو قلت كان شريكى اخى يتغير المعنى ولا ما يتغير يصير يعرف الشريك اللي مشاركن - [01:23:32](#)

لكن لا يدرى من هو اذا قلت كان شريكى اخى عرف المراد طيب انا اذا قلت كان شريكى اخى هل في قرينة تدل على ان شريكى هو الخبر ولكنه قدم - [01:23:57](#)

ليش ما في قرينة؟ ما في علامة ظاهرة في الاعراب. شريكى مرفوع الضمة مقدرة واخى مرفوع الضمة مقدرة ولا خبر كان منصوب لكن هنا ما في حركة اعراض ظاهرة اذا يصير المعنى هو اللي يحدد - [01:24:16](#)

اين اذا قلت كان اخي شريكى يلزمني ان يكون شريكى هو الخبر ولا يجوز اقدمه على المبتدى ولا يفسد المعنى اللي اردت ان اقول اذا هنا نقول ما يجوز تقدم - [01:24:37](#)

الخبر على المبتدأ لثلا يفسد المعنى اللي يريد المتكلم وعلى هذا نقول جواز التقديم مشروط بالا يوجد ما يجب التأخير هذا المثال ولا ما يوجب التقدم المثال الاول كان في الفصل - [01:24:52](#)

طلابه مثل الشيخ الایة الكريمة وكان حقا علينا نصر المؤمنين الواو بحسب ما قبلها هذى قاعدة يا اخوان يستعمل في اعراب الآيات وابيات الشعر تكون خالية المسؤلية اذا قلت الواو بحسب ما قبلها - [01:25:19](#)

يقول اعرابك صحيحا مئة في المئة على اي حال من الاحوال وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر او اذا قلت يرفع الاسم وينصب الخبر ما له داعي تقول ناقص يكفي - [01:25:44](#)

لان هذا هو معنى النقصان وكان حقا علينا الجهر والمجرور خبر مقدم اللي كان نصر اسمها مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره ونصر مضاف والمؤمنين مضاف اليه مجرور - [01:26:01](#)

وعلامه جره الاء نيابة عن الفتح نيابة عن الكسرة لانه جمع مؤنث سالم جمع ذكر سالم طيب الظاهر ان الوقت انتهى مع انه الحقيقة لا لا الخبر حقا انا قلت علينا - [01:26:28](#)

لا لا هذه صفة الاسلام علينا جار مجرور متعلق بحقا حقا هذا هو الخبر خبر مقدم والتقدير وكان نصر المؤمنين حقا علينا نبهوني اذا اخطأت وكان نصر المؤمنين علينا يعني يصلح لكن بما انه تقدم - [01:26:56](#)

ما له داعي يقال يعني هذا خبر وهذا جواز يجوز يعني المعنى ما يمنع يعني لو لو قيل مثلا كان نصر المؤمنين علينا استقام الكلام فلا مانع انه تكون - [01:27:33](#)

من باب تعدد الخبر نكتفي بهذا القدر ما نخشى نطيل عليكم ولا الحقيقة يا اخوان الموضوع يعني يحتاج اننا نمشي اكثر على اساس نكمل الخميس ما في درس بحسونا هذا - [01:27:48](#)

المفروض يكون الخميس في درس تكون الدروس ستة فتح الله عليكم هذا يسأل عن اعراب حقا في قوله تعالى اولئك هم المؤمنون حقا هذا المفعول مطلق والمطلق منصوب بفعل محنوف - [01:28:08](#)

والتقدير نحقة حقا او احقة حقا هذا يعتبر من باب المفعول المطلق النائب عن المصدر احسن الله اليكم هل المبتدأ هو الاسم المجرد

من العوامل اللفظية الاصلية لجواز دخول العوامل الزائدة في مثل قوله تعالى هل من خالق - [01:28:31](#)

يقول هل المبتدأ هو الاسم المجرد من العوامل اللفظية الاصلية بجواز دخول العوامل الزائدة في مثل قوله تعالى هل من خالق غير الله يعني سواء قلنا العوامل الاصلية مو كل العوامل غير الزائدة - [01:28:57](#)

الكلام واحد المقصود ان المبتدأ انه ما يدخل عليه عامل اصلي وكلمة عامل اصلي هذا يعني يطلق على حروف الجر ولا مثل الافعال ما يقال الفعل اصلي او ما هو اصلي - [01:29:16](#)

هذا يسأل عن قول كتب الدرس شباب يسأل عن قول كتب الدرس من قبل زيد او من طرف زيد هل هو اسلوب عربي صحيح؟ من قبل من قبل زيد او من طرف زيد - [01:29:33](#)

ما في مانع يعني لكن ما يكون من باب الاسلوب النحوي صياغة قيل مثلا كتب الدرس من قبل زيد الفاعل من جهة الصناعة النحوية محدودف وان كان من جهة المعنى - [01:29:53](#)

من جهة المعنى هنا موجود لكن يصح ان تقول كتب انه فعل ماض مبني للمجهول من جهة ايش الصناعة النحوية ولا من جهة المعنى يجوز لو مثلا نحن في الفصل - [01:30:10](#)

واللي يكتب خالد قدامنا وقال المدرس كتب الدرس كل الطالب يعرفون اللي كتب الدرس الان لكن من جهة الصناعة النحوية الاسلوب سليم ما في شي هكذا في السؤال - [01:30:28](#)