

شرح كتاب العلم من صحيح البخاري (21) | الشيخ أبو إسحاق

الحويني

أبو إسحاق الحويني

ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري رحمه الله تعالى قال البخاري رحمه الله بال ما يذكر في المناولة وكتاب اهل العلم بالعلم الى البلدان فقال انس نفح عثمان المصاحف فبعث بها الى الافق. ورأى عبدالله بن عمر - 00:00:00

اخوة الموسعين ومالك ذلك جاهدا واحتج بعض اهل الحجاز في المناولة بحديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم. حيث كتب لامير السرية كتابا وقالا لا تقرأ حتى تبلغ مكانك هذا وكذا. فلما بلغ ذلك المكان - 00:00:30

قرأه على الناس وخبرهم باسم النبي صلى الله عليه وسلم ثم اسند البخاري حديثين يدلان على مرادهن هذا التجويد اه من بنا قبل ذلك ان الامام رحمه الله تفرقوا لمسألة السماع - 00:00:55

ثم لمسألة العرض ثم ها هو يواصل آذن ذكر المناولة وهي احد وجوه التحمل. قلنا قبل ذلك اه ان التحمل معناه التلقى يعني الان انا اعطي الدرس وانت تتحملون هذا الدرس. اي تحملوه وتستوعبوا - 00:01:26

قوله تبارك وتعالى مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها فالتحمل اي سلخت فانت عندما تتلقى مني هذا الكلام ثم تجلس في مكانك في بذلك في مسجدك فانت ستؤدي هذا الليل تسمعه مني. أصبح المسألة فيها اداء وتحمل - 00:01:57

خلاص فانت اذا تحملت مني فبأي صيغة ستنقل الكلام عنى اما ان تنقله لفظ السماع او التحدث كأن تقول سمعت او تقول حدثني فلان او انبأني او اخبرني او قال لي - 00:02:27

هذا بالافراد ممكن بالجمع يبقى ايه؟ سمعنا حدثنا اخربنا انبأنا فهذا هو ارفع درجات التحمل على الاطلاق. اللي هو الايه؟ سمع المباشر ثم العرض وهو القراءة على المحدث او على العالم - 00:02:56

وذكرنا ان الامام مالكا رحمه الله ما كان يقرأ الموطأ على احد كرد عملي على اهل العراق الذين كانوا يقولون ان السماع اقوى من العرض وكان اهل الحجاز وعلى رأسهم الامام مالك وكان في ابراهيم بن سعد ايضا ومحمد بن عبد الرحمن ابن ابي ذئب. كل هؤلاء يأبون ذلك ويسيرون - 00:03:20

يقولون السماع من لفظ الشيخ والعرض على الشيخ واحد بل ان ابراهيم بن سعد زعم ان العرض اقوى من السمع فقال لا تدعون تتطعم يا اهل العراق العرض مثل السمع - 00:03:53

بل اقوى من السمع ومالك رحمه الله بفعله وسلوكه كان يرد رد اعمليا على اهل العوام. فما كان يقرأ الموطأ على احد القارئ يقرأ ويعرض الحديث على مالك ومالك يقر - 00:04:16

ومالك يسرد اللي هو ايه؟ اللي هو العرض. يبقى المناولة والمناولة هي ان يناول الشيخ التلميذ كتابا فيقول اروي هذا عنى فاسمها مناولة ليه؟ لانه ناوله الكتاب يقول اروي هذا عنى - 00:04:35

او اذا كان العالم الف كتابا يقول ايه اروي مصنفي عنى او اروي حديثي عنى انما ايه؟ يناوله مناولة فهذا ايضا وجه من وجوه التحمل المعتبرة عند الجماهير لكن الصواب انه اذا اخذ الحديث مناولة ان يبين طريقة الأخذ - 00:05:04

حتى لا تلتفت للسماع فيقول اخبرني فلان مناولة لانه لقال اخبرني فلان وسكت للتبس ذلك بالقسم الاول الواقفي الايه؟ قسم السماع والمحدثون كانوا في غاية الدقة في هذه المسألة احنا بقى في هذا الزمان اللي هو ايه كل واحد على كيفه - 00:05:32

تجد مثلا يا استاذة التاريخ مثلا يؤلف كتاب للطلبة في الجامعة يقول لك ايه وهذا وها هو شيخنا ابن جرير يحدثنا بالواقعة
الفلانية هذا منكر من القول وزور - [00:05:59](#)

يحدثنا ده شغل روایات وشغل ادب واحد بالك؟ وبعدين شيخنا ابن جرير له شيخ ولا بتابع ده بينه وبين ابن جرير كان قصر فيها
اعناق المطيبة واحد بالك؟ فقلت مس شيخنا ابن جرير هذا منكر. عند علماء الحديث. وها هو يحدثنا ايضا منكر - [00:06:18](#)
واحد بالك ازاي ليه؟ لأن هذه الصيغة حدثنا انما هي مخصوصة عند العلماء بسماع الایه؟ بسماع المباشر خلاص لابد حينئذ من تقييد
هذا الوجه من وجوه التحمل بأنه اخذ ايه؟ اخذ مناولة - [00:06:39](#)

وممكن تكون مكتبة ومناولة واحد بالك؟ والمكتبة مع المناولة قوية وهذا هو الذي اه ذكر الامام البخاري الحديث المعلق لاجله
المكتبة انك انت تكتب كتابا بنفسك ثم تناوله فلانا من الناس فصار مناولة ومكتبة - [00:07:01](#)
في ذات الایه؟ في ذات الوقت فالامام البخاري يقول باب ما يذكر في المناولة يعني وانها احد وجوه التحمل المعتبرة وكتاب اهل
العلم بالعلم الى البلدان. طبعا البلدان مش المقصود البلدان الكبيرة. المقصود انها ايه؟ على سبيل التمثيل يعني - [00:07:32](#)
بدليل انه لو ارسل الى القرى لكان داخلا بالاجماع في فمراد البخاري رحمة الله وتركت البخاري كما ذكرنا قبل ذلك ان هو يهين لمراده
ومقصوده ببعض الاحاديث المعلقة. قلنا الحديث المعلق ما حذف اسناده كله الى القائل - [00:07:59](#)

او ما حذف من مبدأ اسناده راو او اكثر على التوالي وممكن يشمل السنن كله فانت الان اذا قلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ده اسمه اسناد ايه؟ معلق. اسناد معلق لانك حذفت الاسناد من - [00:08:23](#)
الى النبي عليه الصلاة والسلام. لكن لا ضير في التعليق في هذا الزمان. ليه؟ لأن الكتب دونت وما عاد احد يستطيع ان يصل الى النبي
عليه الصلاة والسلام بأسناد مباشر ابدا. مستحيل - [00:08:41](#)

لازم يمر على كتاب على جزء حديسي واحد بالك؟ يبقى خسارة الامر انك انت تصل بأسناد الى اه الشوكاني مثلا وشو كان عنده ثبت
برضو ايه؟ امساك الدفاتر واحد بالك؟ اسانيد الى اصحاب ايه؟ الكتب المصنفة. تفضل تقول حدثني فلان عن فلان عن فلان
توصل للبخاري مثلا - [00:08:57](#)

سبعيناشر راو اول ما توصل للبخاري سبععاشر راويا خلاص عملت صحيح البخاري. خد اي اسناد يعجبك منك بالاسناد المتقدم الذي
ذكرته انت. يبقى اسناد واحد لصحيح البخاري او يستند واحد لمصنفات البخاري كلها - [00:09:23](#)
خلاص فانت الان عندما تقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صحيح ده صورته صورة المعلق ولكن لا يقال ضعيف. ليه؟ لأن
اصل الحديث المسند موجود فيه؟ موجود في البخاري - [00:09:41](#)

انما زمان ايام البخاري وبعد البخاري لحد القرن الرابع الهجري كان الاسانيد مجرد مجردة ممكنا تصل بأسناد مستقل الى النبي عليه الصلاة
والسلام. قبل ان تدون ايه؟ الكتب فالامام البخاري يقوم به - [00:09:54](#)
كعادته حديث معلق يحلف اسناده من باب الاختصار حتى لا يطول الكتاب وقد يكون هذا الحديث المعلق في صحيحه
لا يلد بعد ذلك او ورد قبل ذلك - [00:10:08](#)

زي حديث انس اللي هو ايه؟ وقال انس نسق عثمان المصاحف فبعث بها الى الافق. هذا جزء من حديث رواه البخاري في كتاب
فضائل القرآن من صحيحه وخلاصة هذا الحديث ان - [00:10:26](#)

زيد ابن ثابت لما اتحرى القتل باهل اليهود ومات كثير من قراء القرآن ورأى الناس يتنازعون في القراءة فقال لي عثمان ابن عفان
ادرك هذه الامة قبل ان يختلفوا في كتاب الله كما اختلفت اليهود والنصارى - [00:10:42](#)

فجمع عثمان رضي الله عنه الرقاع والمصاحف المفردة التي كانت عند الصحابة كتب المثنى كتب المصحف الجامع ثم بعث بكل
مصحف الى الاتار. وامر باحرق ما عدا فهذه مكتبة من جهة الكتابة لا من جهة القرآن. والا القرآن متواتر - [00:11:05](#)
واحد بالك؟ ما ما يقال ان هذه مناولة الا من جهة النسخة فبعث عثمان بهذا المصحف الجامع الى الافق وامر باحرق عما عداه ما
وطبعا هذا الحديث واضح فيه معنى الایه؟ معنى المناولة - [00:11:28](#)

ورأى عبدالله بن عمر ويحيى بن سعيد ومالك ذلك جائزاً آباء عبد الله ابن عمر الحافظ ابن حجر يقول كنت اظنه العمري عبدالله بن عمر العمري وهو ضعيف الحديث لكن الحافظ ابن حجر استدرك على نفسه بعد كده - 00:11:52

فقال بدا لي ان هو العمري وخرجت الاثر بذلك في تغليق التعليق. ثم بدا لي انه غيره لأن يحيى بن سعيد اجل من عبدالله بن عمر العمري وعارف العلماء انهم لما بيذكروا مذاهب اهل العلم بيذكروه على حسب الايه؟ الاسبقية في السن - 00:12:16
والقدر فيحيى بن سعيد الانصاري اجل واسن من عبد الله ابن عمر العمري فكيف يبدأ البخاري بذكر العمري ثم يتبع بذكر يحيى بن سعيد وهو اسبق من عبدالله بن عمر العمري واجل - 00:12:36

فوق في روح الحافظ ابن حجر اللي هو عبدالله ابن عمر ابن الخطاب رضي الله عنهما وثم خرج هذا اه يعني الاثر من كتاب الوصية لابي القاسم ابن منه باسناده - 00:12:55

الى البخاري وامين البخاري الى ابي عبدالرحمن الحبلي انه قال آآ عرضت على عبد الله كتاباً واحد بالك؟ فيعني ما عرف علم عليه وما لم يعرف تركه فهنا عرضت على عبد الله التي احتمل يكون عبد الله ابن عمر. فان ابا عبدالرحمن الحبلي يروي عنه - 00:13:10
ويحتمل ان يكون عبدالله بن عمرو بن العاص والذى يعني يقع لي انه عبدالله بن عمرو بن العاص وهنا ضابط عام بيذكره علماء الحديث. قالوا اذا ورد بصدقة الصحابة عبدالله - 00:13:39

بلا نسبة فمن يقول؟ قال لك ننظر الى الراوى عنه فان كان كوفياً يبقى ايه؟ عبدالله مبن ابن مسعود وان كان حجازياً يبقى عبدالله وابيه؟ ابن عمر ابن الخطاب. وان كان مصرياً يبقى عبدالله ابن ايه؟ ابن عمرو ابن العاص - 00:13:57

واحد بالك وابو عبدالرحمن الحجري مشهور بالرواية عن عبدالله بن عمرو بن العاص وهو اكثر ايضاً عنه معناه ايضاً روى عن عبدالله بن عمر بن الخطاب ولكن آآ الرواية عن آآ عبدالله بن عمر اقل من الرواية عن عبدالله بن عمرو - 00:14:19

فالبخاري كعادته يذكر مذاهب اهل العلم فيقول ان عبد الله ابن عمر سواء كان ابن الخطاب او ابن عمرو ابن العاص كان يرى ذلك جائز وكذلك يحيى ابن سعيد الانصاري امام اهل الحجاز - 00:14:41

وهو من شيوخ الامام مالك والامام مالك ايضاً رأوا ذلك جائز. سألت الايه؟ سألت المناولة واحتج بعض اهل الحجاز وهذا البعض هو الامام عبدالله بن الزبيري الحميدي صاحب المسند المشهور - 00:14:57

وقد اورد هذا الكلام في كتاب له اسمه كتاب النواذر. ولكن هذا الكتاب مخطوط وانا لا اعلم اذا كان موجوداً الاصل ام لا واحتج بعض اهل الحجاز في المناولة بحديث النبي صلى الله عليه وسلم حيث كتب لامير السرية كتاباً - 00:15:14

وقال لا تقرأه حتى تبلغ مكانك هذا وكذا فلما بلغ ذلك المكان قرأه على الناس واخبرهم بامر النبي صلى الله عليه وسلم يبقى ايه؟ داء مكتبة وايه؟ ومناولة. في نفس الوقت. واحد بالك - 00:15:37

اه وهذا الحديث المعلق آآ اخرجه الامام ابو يعلى في مسنده وابن جرير في كتاب التفسير وابن ابي حاتم في التفسير ايضاً والطبراني في المعجم الكبير والبيهقي في سننه كلهم - 00:15:53

من طريق المعتمر ابن سليمان قال حدثني ابي عن صاحب له وهو الحضرمي ابن لاحق عن ابي السوار عن جندة ابن عبدالله البدرى. وهذا الاسناد آآ حسنـهـ الحافظ ابن حجر في الفتح وصحـهـ - 00:16:15

السيوطـيـ في كتاب الدر المتنـورـ في التفسـيرـ بالـمـأـثـورـ والـراـجـحـ فيـ آـآـ يعنيـ هـذـيـنـ الـحـكـمـيـنـ هـوـ حـكـمـ الـحـافـظـ اـبـنـ حـجـرـ رـحـمـهـ اللـهـ آـآـ عنـ جـنـدـفـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ الـبـجـلـيـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ قـالـ انـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـعـثـ رـهـصـاـ اـمـرـ عـلـيـهـ اـبـاـ عـبـيـدـةـ - 00:16:33

ابنـ الجـراحـ فـلـمـ اـخـذـ اـبـوـ عـبـيـدـةـ يـنـطـلـقـ بـكـىـ صـبـابـةـ اـلـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـعـنـيـ صـعـبـانـ عـلـيـهـ اـنـ هـوـ اـيـهـ؟ـ تـارـكـ النـبـيـ عـلـيـهـ الصـلـاةـ وـالـسـلـامـ وـمـشـتـاقـ لـهـ فـبـكـىـ مـنـ الشـوـقـ اـلـيـهـ - 00:16:55

فـابـقـاهـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـبـعـثـ رـجـلـاـ مـكـانـهـ يـقـالـ لـهـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ جـحـشـ وـهـوـ اـخـوـ زـيـنـبـ اـمـ المؤـمـنـيـنـ وـكـتـبـ لـهـ كـتـابـ وـاـمـرـهـ اـلـاـ يـفـتـحـ يـعـنـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ آـآـ وـفـيـ - 00:17:16

لـنـسـخـةـ اـبـيـ الـيـمـانـ دـهـ اـحـدـ شـيـوخـ الـبـخـارـيـ وـاسـمـهـ الـحـكـمـ اـبـنـ نـافـعـ لـهـ نـسـخـةـ الـلـيـ الـبـخـارـيـ خـرـجـهاـ فـيـ صـحـيـحـهـ وـالـنـسـخـةـ

بتكون باسناد واحد عادة عشان كده بتسمى نسخة فابو اليمان يروي - 00:17:35

يقول اخربنا شعيب ابن ابي حمزة عن الزهري ومن عند الزهر بقى اما ان يكون الحديث موصولا او غير موصولا. هذا الحديث في نسخة شعيب في نسخة ابي اليمان آنرسل - 00:17:56

مرسل يعني عن آن الزهري عن عروة ابن الزبير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يبقى ده ايه؟ سورة المرسل. ليه؟ لأن عروة ابن الزبير من التابعين ولم يدرك رسول الله صلى الله عليه - 00:18:12

والله وسلم وهذا الخبر ايضا هذا الوجه المرسل رواه محمد بن اسحاق في كتاب المغازي المغازي من طريق يزيد ابن رومان عن عروة ابن الزبير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:18:27

بعث عبدالله بن جحش وقال له لا تقرأ هذا الكتاب الا بعد ما تسيرتي يومين حديث جندت ابن عبد الله البجلي اللي هو ذكرنا تخرجه آن منذ قليل - 00:18:45

آن النبي عليه الصلاة والسلام امره الا يفتح الكتاب الا بعد ان يبلغ مكان كذا وكذا وامرها ايضا الا يكره احدا من اصحابه فلقوا عمرو بن الحضرمي قتلواه فكان اول مقتول في الاسلام. وساق الایه؟ ساق الحديث بعد ذلك في اه ان - 00:19:03

المشركين عابوا على المسلمين انهم ايه؟ قتلوا يعني عمرو بن الحضرمي في الشهر الحرام. ونزل قوله عز وجل يسألونك عن الشهر الحرام فيه قل قتال فيه كبير فهذا هو الحديث الذي اه عناه الامام البخاري رحمه الله - 00:19:27

ثم اسند البخاري رحمه الله بعد ذلك حديثين وهتشوفوا بقى ايه ملحوظ البخاري نلحظ البخاري قال حدثنا اسماعيل ابن عبدالله قال حدثني ابراهيم ابن سعد عن صالح عن ابن شهاب - 00:19:48

عن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود ان عبدالله بن عباس اخبره ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بكتابه رجلا وامرها ان يدفعه الى عظيم البحرين - 00:20:13

دفعه عظيم البحرين الى كسرى فلما قرأه مزقه فحسبت ان ابن المسيب قال فدعا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يمزقوا كل مزق شيخ البخاري هو اسماعيل ابن عبدالله ابن ابي اويس - 00:20:32

وهذا ابن اخت الامام مالك يعني مالك يبقى خاله والبخاري بيروي حديث مالك من طريق جماعة منهم اسماعيل ابن ابي هويس ومنهم ايضا عبد الله ابن يوسف التنسيري وان كان رؤية التنسير عن الليث ابن سعد في صحيح البخاري اكثر بكثير من رواية - 00:21:00

اه التمييز عن مالك رحمه الله لكن البخاري رحمه الله بيروي حديث مالك عن جماعة منهم اسماعيل ابن ابي اويس. وعلماء الجرح والتعديل تكلموا في اسماعيل ابن ابي ويل. حتى وصل الامر - 00:21:24

آن بعض النقاد انهم كذبوه ولكن جزم العلماء ان البخاري ومسلمًا كتبوا عنه في حال الاستقامة وما تغير الا بعد ان فارقه البخاري ومسلم. الى القدر الذي اختاره الشیخان في صحيحهما - 00:21:40

عن اسماعيل ابن عبدالله ابن ابي هويس هو القدر المستقيم من حديثه ما بيجيش بقى واحد يقرأ في اي كتاب من كتب التراث زي تهدید التهذیب. يقرأ بقى الكلام وان العلماء تكلموا في ابن ابي اويس ويبيجي علشان - 00:22:02

من يحكم على سند البخاري يقول وفيه ابن ابي هويسة قد تكلم فيه العلماء لا لابد ان نعلم ان البخاري اه ومسلمًا اذا روی عن شیخ متكلم فيه فانما ينتقیان من حديثه ما لم ينكروه عليه - 00:22:17

ما لم ينكروه عليه ذي مثلا الثوري لما كان بيروي عن محمد ابن الكلبي فيقول ويحذر منه يقول لا يروي احدكم عن الكلب. فيقولون تحذر منه وتروي عنه فكان يقول انا اعرف صدقه من كذبه - 00:22:39

خلاص اذا كان الانسان مميز يستطيع ان يعلم الصدق من الكذب فلا بأس عليه ان ينتقی من هذا الحديث. وعلى هذا اه الاحاديث التي اه فيها رواة تكلم فيه بعض اهل العلم - 00:23:00

آ اسماعيل ابن عبدالله ابن ابي هويس من اواسط شيوخ البخاري الاوسط شيوخ البخاري والبخاري اه شيوخه على طبقات الطبقة

الاولى التي لم يشاركه فيها مسلم انما يروي مسلم عنها بواسطة - 00:23:15

عارف البخاري كان اكبر من مسلم عشر سنين البخاري اتولد كان في مية اربعة وتسعين ومات سنة متين واحد وستين عن اتنين وستين سنة مسلم آ ولد فيما قيل سنة متين واربعة - 00:23:37

وتوفي سنة متين ستة وخمسين يعني عن سبعة وخمسين سنة خلاص العشر سنين دي تفرق جدا في مسألة لقاء الشيوخ يعني لما كان البخاري سنه اربعين سنه كان مسلم سنه اييه؟ اربع سنين. اربعين سنه ده ممكن يلقى بقى الفطاحل الكبار. يعني الطبقة الاولى من شيوخ البخاري - 00:23:53

شارك فيها الامام احمد واحد بالك؟ والصدقة الاولى دي بنشوف البخاري مسلم لم يدرك واحدا منهم انما اي مسلم يروي عنهم واحد بالك؟ يعني عندك مسلا من شيوخ البخاري عفان ابن مسلم الصفار - 00:24:18

عفان ابن يوسف استغفار ده من شيوخ الامام احمد ابن حنبل رحمه الله يبقى شف البخاري على حتى ادرك مثل عفان. يبقى هو واحد اييه؟ يعتبر في اييه؟ في طبقة واحدة - 00:24:36

آ مسلم ما ادرك عفان. انما يروي عن عفان بواسطة مثلا آ زهير بن حرب بواسطة ابو بكر ابن ابي شيبة. بواسطة عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي صاحب السنن واحد بالك - 00:24:50

وكل الصدقة الاولى من شيوخ البخاري رضي الله عنها مباشرة مرة وروى عنها بواسطة ايضا خلاص؟ لكن آ هؤلاء الشيوخ لم يدرکهم الامام مسلم. منهم عفان ابن مسلم الصفار منهم - 00:25:06

آ الفضل ابن ذكية كنيته ايه ابو نعيم ومنهم الضحاك التقد الشيباني كنيته احسنت ابو عاصم النبيل الضحاك المقلبي الشيباني. ومنهم المكي ابن ابراهيم. ومنهم خالد ابن مخرج القطاواني. خالد ده - 00:25:23

وهو روى حديث ايه حديث من عاد لي ولها فقد اذنته بالحرب اللي الذي الذهبي لما اورد الحديث ده ترجمت قالوا المخرج للميزان وقال لولا هيبة الجمع الصحيح لعدتهم من المنكريات قال. واحد بالك؟ آ اي - 00:25:45

آ بيروي البخاري عن خلاد بن يحيى وان كان خلاد بن يحيى من مفاريس البخاري. يعني لم يرو عنه البخاري ايضا من الرواة الذين او الشيوخ الذين ادركهم البخاري من الطبقة الاولى ولم يدرکهم مسلم انما يروي عنهم بواسطة محمد ابن عبدالله ابن المثنى - 00:26:03

القنطرة هذا ايضا من الشيوخ الذين ادركهم البخاري ولم يدرکهم مسلم الطبقة الاولى لي وما يعني جرى في مضمارها تفرغ بها البخاري يمكن عن سائر السنة ولذلك تجد في ثلاثيات البخاري - 00:26:22

ثلاثيات البخاري آ يعني محمد ابن عبد العزيز الانصاري ده بيوصل البخاري للتابعين مباشرة اشوف العلوم الاسناد يقول لك ايه؟ الحق الاصغر بالاكابر واحد بالك؟ الحق الاصغر بالاكابر. زي الطبراني طال عمره حتى تجاوز المئة - 00:26:44

ابو نعيم الاصبهاني اللي كان في القرن الخامس ادرك الطبراني خلاص؟ يقول حدثنا سليمان ابن احمد والطبراني ادرك النسائي فيصبح بين ابو نعيم الاصبهاني والنسائي واحد فقط هو مين؟ الطبراني. مع ان ابا نعيم اذا اراد ان يصل الى النسائي - 00:27:08

من غير طريق الطبراني لازم يكون بينه وبين النسائي اتنين على الاقل واحد بالك؟ فلما طال عمر الطبراني وادركه مثل ابي نعيم الاصبهاني قام رفع الرفعة الكبيرة دي واللي بيطول عمره بيسمهو ايه؟ ملحق الایه؟ ملحق الافاضل بالاكابر - 00:27:33

ملحق الاصغر بالاكابر اه محمد بن عبد الله الانصاري بيوصل آ البخاري للتابعين يعني يروى عن حميد الطويل وابو عاصم النبيل يخليه يروى عن يزيد ابن ابي عبيد كمان من التابعين. فالبخاري عنده ثلاثيات - 00:27:54

ثلاثيات اي ما بين البخاري والنبي صلى الله عليه وسلم ايه ثلاثة انفس ده اسمه اسناد ايه؟ ثلاثي. فشارك البخاري شيوخه في هذه الثلاثاء. شارك احمد وشارك الدارمي ايضا في هذه الثلاثاء. ويشارك برضه عبد ابن حميد في هذه الثلاثاء - 00:28:16

والقى ثلاثيات في الكتب الستة هي ثلاثيات البخاري اه مسلم ليس فيه حديث ثلاثي واحد. اعلى ما عند مسلم حديث رباعي خلاص؟ ما فيش سلاسي في الكتب الستة الا في البخاري - 00:28:41

وفيه ابن ماجة وفيه الترمذى حديث واحد ثالثى واحاديث حديث الترمذى ضعيف واحاديث المدى كلها ضعيفة ليه؟ لأن هو اخذها بسند واحد فيه راو ضعيف يبقى الثلاثاء موجودة في كتب الستة في الثالثات كتب منه. البخاري - [00:28:59](#)
الترمذى وابن ماجة ولا يصح في الثلاثاء كتب الستة الا الثلاثاء البخاري وحده اما بقية الكتب الستة الثالثة الباقيين مسلم والنسائي
وابو داود فليس في واحد من هذه الكتب اسناد - [00:29:19](#)

ثلاثى واحد خلاص؟ اعلى اسناد فيهم رباعي وانزل اسناد الكتب الثالثة دول اسناد وقع في سنن النسائي وبين النسائي والنبي صلى الله عليه وسلم تمانية شف نزل النسايب حتى صار بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم تمانية من الرواة - [00:29:37](#)
خلاص؟ يبقى اسماعيل ابن عبدالله ابن ابي هويوس ده من الطبقة الايه؟ الثانية من شيوخ البخاري اللي هو منهم ايه؟ ادم ابن ابي اياس وهذه الطبقة قال حدثني ابراهيم ابن سعد. الامام البخاري رحمه الله روى يعني هذا الحديث - [00:30:00](#)
اه عن من طريق الزهر واسناد الزهرى الى ابن عباس سابت خلاص؟ يعني الزهرى عبيد الله بن عبدالله بن عوجز بن مسعود وعلى ابن عباس ثم روى هذا الحديث البخاري بقى في ثلاثة مواضع من صحيح - [00:30:22](#)
موضع بيرويه عن ابراهيم بن سعد عن صالح بن كيسان عفوا. عن ابن شهاب وفي موضع اخر بيرويه من طريق عقيل ابن خالد عن ابن شهاب وفي موضع ثالث بيرويه من طريق يونس ابن يزيد الاليلى عن ابن شهاب - [00:30:46](#)
خلاص؟ الموضع اللي هو كتاب العلم هنا بيرويه من طريق صالح ابن كيتان عن ابن احنا عايزين كده آآند الرواة من البخاري لابن تشهاب قال اللي حدثنا اسماعيل ابن عبدالله - [00:31:06](#)
حدثني ابراهيم ابن سعد عن صالح بن كيسان عن ابن شهاب يبقى بين البخاري وبين ابن شهاب كم واحد ثلاثة ولا اربعة مين يقول اربعة ها عد اربعة عد كده - [00:31:26](#)

بعيد لا اسماعيل هات من اول شيخ البخاري اسماعيل ابن عبدالله ابن ابي ويل وبعدين يا ابراهيم ابن سعد صالح ابن كيسان طبعا ابن شهاب ما بنعدوش مش كده؟ اه بنقول اسناد البخاري للزهر اللي هو هشام الزهرى كام واحد - [00:31:47](#)
ثلاثة خلاص كده الامام البخاري روى هذا الحديث بحربي بنقصه في كتاب المغازي خلاص قال ايه؟ البخاري هناك حدثنا اسحاق دفن را هوين خلاص قال اخبرنا يعقوب ابن ابراهيم ابن سعد - [00:32:08](#)

قال حدثني ابي ابراهيم ابن سعد عن صالح ابن كيسان عن ابن شاب. يبقى البخاري في كتاب المغازي بينه وبين الزهرى كم واحد؟ اه يبقى نزل ولا طلع؟ اه. نزل - [00:32:41](#)

يبقى رواية الكتاب العلمي هنا تعتبر ايه؟ عالية لأن اسماعيل ابن عبدالله ابن ابي ويلى اعلى من اسحاق ابن راهوين خلاص؟
بيتحاسبوا للرئيس ده ممكن يكون في الطبقة الثالثة او الرابعة من شيوخ البخاري - [00:33:00](#)

اللواء طارق احمد ابن حنبل وهذه الطبقة. ومسدد وعمرو بن علي الفلاس وقتيبة ابن سعيد والجماعة دول خلاص كده يبقى كده
البخاري هنا يعتبر ايه؟ على بسنته الى الزهر بينه وبين الزهر ثلاثة - [00:33:19](#)
اسماعيل ابن ابي اويس وابراهيم ابن سعد وصالح ابن الكيسان في حين انه نزل في كتاب التفسير فرواه عن اسحاق عن يعقوب ابن ابراهيم قال حدثني ابي عن صالح ابن كيسان عن ابن شهاب - [00:33:36](#)

الزوجية والامام آآ النساءى رحمه الله روى هذا الوجه في اه كتاب العلم من سنه الكبرى من طريق سليمان ابن داود الهاشمى قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح ابن كيسان وساق الاسناد بمثله سواء - [00:33:51](#)
آآ ثم رواه البخاري ايضا هذا الحديث في كتاب الجهاد من صحيحه باب دعوة النبي صلى الله عليه وسلم اليهود والنصارى. دعوة اليهود والنصارى آآ وعلى ما يقاتلون عليه وما كتب النبي صلى الله عليه وسلم الى كسرى وقيصر والدعوة قبل القتال او الدعوة بباب الدعوة قبل القتال - [00:34:16](#)

ثم رواه البخاري رحمه الله قال حدثنا عبدالله بن يوسف اللي هو ايه كان نفسي احنا لسه ايه زاكرين اه الكلام عنه قريبا حدثنا عبدالله بن يوسف التونسي قال حدثنا الليث ابن سعد - [00:34:44](#)

قال حدثني عقيل بن خالد عن ابن شهاب الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس رضي الله عنهمَا وساق الاسناد بمثله سواء ثم رواه الامام البخاري اخيرا - [00:35:03](#)

في الموضع الثالث من صحیحه وقد رواه في كتاب اخبار الاحاد من صحیحه و اخبار الاحاد يعتبر من الكتب المتأخرة في صحیح البخاري قال البخاري في اه هذا حدثنا يحيى ابن بکير - [00:35:22](#)

آآ يحيى ابوه اسمه ايه ها عبدالله احسن يحيى ابن عبدالله ابن بکير قال حدثني الليث عن يونس ابن شهاب يونس ابن يزيد عن ابن شهاب الزهرى عن عبيد الله ابن عبدالله ابن عتبة عن ابن عباس وساق الاسناد مثله - [00:35:42](#)

الامام النسائي وافق البخاري في هذا الحديث. فقد روی هذا الحديث في كتاب السیر من آآ السنن الکبرى قال اخبرنا ابو الطاهر ابن الصرح وهذا من الشیوخ الذین اکثر عنہم مسلم - [00:36:06](#)

قال حدثنا عبدالله بن وهب قال حدثنا يزی یونس ابن یزید الایل عن الزهرى عن عبيد الله بن عبدالله بن عیسی عن ابن عباس وساق الاسناد بمثله سواء نفهم من هذا التخريج ان مسلم خرج هذا الحديث - [00:36:22](#)

احنا جبنا سیرة مسلم فینزل المسجد. يبقى هذا الحديث من مفاریز البخاری خلاص؟ هذا الحديث من مفاریز البخاری ليس متفقا عليه اه ابن شمس زهری ايضا زی ما قلنا البخاری - [00:36:43](#)

شیوخ وطبقات سیدنا شهاب الزهری برضو تلامذته طبقات الطبقۃ الاولی من تلامذة ابن شهاب مالک فی عمر وسفیان ابن عبین التلاتة دول ھم اصحاب ابن شهادة ای واحد يخالفهم فالقول ما قالوه - [00:36:59](#)

الا ان يكون هناك قرینة مع المخالف تترجح على روایة واحد من هؤلاء اما اذا اجتمع هؤلاء التلاتة الاساطیل الكبار اجتمعوا على روایة حديث عن ابن شهاب فالقول قوله طیب - [00:37:23](#)

كم واحد روی الحديث ده عن ابن شهاب عند البخاري صالح بن کیسان عقيل بن خالد یونس بن یزید التلاتة دول من الطبقۃ الثانية من تلامیذ ابن شهاب خلاص؟ الطبقۃ الایه؟ الثانية من تلامیذ ابن شهاب. ويشترك معهم في هذه الطبقۃ شعیب ابن ابی حمزة - [00:37:43](#)

ایضا برضو داخل في الطبقۃ الثانية. وبرضو يدخل آآ في الطبقۃ الثانية الليث ابن سعد ويدخل الاوزاعی ايضا ويدخل عبدالملک بن عبدالعزيز بن جریج. ايضا اه واحد بالک؟ وبعدين برضو ابراهیم ابن سعد بیروی عن الزهری. لكن ابراهیم ابن مساعد كان صغیرا - [00:38:05](#)

لما روی عن الزهری كان صغیرا فوقعت له اوہام عن الزهری. عشان كده رأیت ابراهیم ابن سعد عن الزهری فيها کلام. البخاری بقى بیروی عن ابراهیم بواسطہ عن الزهری عشان یتحاشی القصة ایه؟ بتاعة الاوہام. فما تلاقیش بقى ابراهیم ابن سعد عن آآ الزهری الا اذا كان يعني آآ - [00:38:27](#)

الاساءة الانسان تحقق آآ ان هذا الحديث تابعه عليه الناس اللي هم بتقاتل کبار من اصحاب ابن شهاب الزکری آآ ان عبد الله ابن عباس اخبره ان رسول الله صلی الله علیه وسلم بعث بكتابه رجلا - [00:38:51](#)

في كتاب المخازنی عند البخاری ان هذا الرجل هو عبد الله بن حذافة التهمی وعمر بن شابة روی هذا الحديث وقع اسم هذا الرجل حنیف بن حذافة بالسهل وهذا وهم وخطأ - [00:39:13](#)

لان حذيفة بن حنیف بن حذيفة السهمی اللي هو كان زوج حفصة بنت عمر بن خطاب رضي الله عنها وعن ابیها وقتل في احد واحد بالک والرسول عليه الصلاة والسلام انما بعث الكتب بعد احد بمدة - [00:39:30](#)

خلاص؟ فخنیص بن حذيفة السهمی هو الذي تأیمت منه حفصة بنت عمر فقول قول الروای في حديث عمر ابن شبه انه خنیص ابن حذيفة هذا وهم منه والصواب انه عبدالله بن حذافة - [00:39:53](#)

السهمی كما وقع في كتاب التفسیر في في كتاب المغازی في صحیح البخاری آآ وامرہ ان یدفعه الى عظیم البحرين الحجة من الكتاب واضحة وهو الایه؟ المناورة. خلاص؟ کتب كتابا ادي المکاتبة. وامر رسوله - [00:40:09](#)

عبدالله بن حجر السهمي ان يناله الى عظيم البحرين الشاهد فلو لم تقم الحجة بهذه المناولة لم تقم الحجة على هؤلاء بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يبقى لأن الحجة قامت على عظيم البحرين - 00:40:33

بوصول الكتاب فلا يلزم ان يكون حجة الا اذا كانت المناولة حجة هو ده اللي البخاري عايز ايه؟ عايز يأصله في المسألة دي. يقول ان المناولة هي احد وجوه التحمل المعتبرة التي يعمل بها ويتعذر - 00:40:55

بها والدلالة على ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ناول كتابه عبد الله بن حذيفة السهمي وامرها ان عظيم البحرين فلما مرقه دعا عليه خلاص؟ يبقى اذا الحجة قامت بهذه المناومة - 00:41:14

اه بعث بكتابه رجلا وامرها ان يدفعه الى عظيم البحرين فدفعه عظيم البحرين الى كسرى فلما قرأه مرقه فحسبت ان ابن المسيب قال من اللي بقى يقال فحسبت الزهري هو الذي قال فحسبت ان ابن المسيب قال - 00:41:36

فالاسناد الى الزهري موصول ليه لان البخاري ذكر اهو شيخ البخاري قال حدثنا اسماعيل بن عبد الله ابراهيم ابن سعد عن صالح عن ابن شهاب خلاص يبقى اذا الاسناد من البخاري والابن شهاب موصول ولا منقطع؟ موصول - 00:42:04

قال فحسبت اي قال الزهري فحسبت ان يبني المسيب قال فدعا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم. يبقى ده اسمها يبقى ده حديث ايه؟ القدر ده معلق ماشي معلق - 00:42:28

ها طب مين يقول معلق ويخليني ازعل ها طب مرسل ليه طيب الحديث ده مرسل طيب ايه تعريف بقى المرسل نسيتوا الكلام اللي قلناه في اول محاضرة اللي بقى له سنة ده - 00:42:52

اه المرسل هو ها ما سقط من اسناد الصحابي ايه رأيك في التعليم ده لا انا بقول ايه رأيك في التعريف كويس ولا غلط مين اللي بيقول غلط ايه - 00:43:26

طيب يبقى التعريف الصحيح للمرسل ايه بقى طيب ما قال فيه التابعي باطلاق ولا ما قال فيه التابعين الكبير طيب مين اللي عايز يقول للتابع الكبير طب مين عايز يقول اي تابعي - 00:43:58

طيب تعريف المرسل هو ما قال فيه التابعي هكذا ايه؟ باطلاق. يعني انت عارف التابعين تلات طبقات كبار التابعين اواسط التابعين وصغر التابعين خلاص فاي واحد من هؤلاء التابعين سواء كان كبيرا او كان وسطا او كان صغيرا. اذا قال - 00:44:27

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم او نسب كلاما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذا عند علماء الحديث اسمه ايه مرقد وانما قيل مرسل لانه لما ارسل الكلام الى النبي عليه الصلاة والسلام تجاوز طبقة او اكثر - 00:44:54

واحد بالك؟ زي ما يكون انت عايز ترسل اه حجرا ترسل حبلا ترسل اي حاجة على الشاطئ الآخر مسلا او خارج هذا المسجد انت بتعمل ايه بتقذفه كده وهذه المسافة اللي الحجر مر فيها - 00:45:16

عدت على ايه؟ على مسافة. مش كده فيبقى انا كده ارسلت الحجر او ارسلت الحبل فكذلك التابعي يرسل الكلام الى النبي صلى الله عليه وسلم وقد تجاوز طبقة او تجاوز طبقتين او ثلاثة او اربعة على حسب - 00:45:37

الاسناد خلاص يبقى الاسناد المرسل بالصف من من فوق والمعلم الساقط من ايه؟ من تحت والمعلم ها قل انت المعدل ممكن يبقى ايه متبعي من انهي حته من اي حاجة مش كده؟ من اي مكان. يعني ممكن يكون الاثنين اللي سقطوا من اول السندا - 00:45:55

ممكن يبقى معلم بشرط يكونوا ورا بعض ما ينفعش معلم معلم يعني مثلا اسناد سقط من اوله راويان متاليان ده يبقى ايه معلم خلاص؟ معلم ليه لنسقط من مبدأ اسناده رافض - 00:46:35

في المعلم مش بيقول لك سقوط اثنين على التوالي من اي مكان جميل الاثنين العتاولة دول سقطوا من اول السنة. يبقى معلم ولا لا الاول اللي سبنا من المعلم. ما تعلقش. ها - 00:47:17

يبقى معلم ولا لا يبقى معلم ومعلم ولا لا؟ يبقى معلم معظم معضلة دي ها؟ مش معضلة ولا حاجة. خلاص؟ يبقى معلم معلم. طيب لو سقط راويان متاليان من فوق - 00:47:35

سند من اعلى معلم يبقى مرسل ومعلم ايضا ومعظم خلاص يبقى مستلم احنا ازاى علقنا يبقى مرسل ومعظم خلاص كده اذا

الحاديـت المرسل السـخط من فوق. وممـكن المـعـضـل يـكـون من فوق - [00:47:56](#)
خـلاصـكـهـ يـبـقـيـ اـحـنـاـ نـعـلمـ كـهـ الـمـرـسـلـ اـولـ ماـ نـشـوـفـ السـقـفـ منـ اـعـلـىـ الـاسـنـادـ منـ جـهـةـ الصـحـابـيـ يـبـقـيـ اـيـهـ دـهـ دـاـخـلـ فـيـ اـيـهـ؟ـ فـيـ
الـاـرـسـالـ اوـ دـاـخـلـ فـيـ الـاـيـهـ؟ـ فـيـ الـاعـضـاءـ خـلاصـكـهـ [00:48:26](#)
وـلـاـ تـقـلـ مـعـلـقـ الاـ اذاـ حـذـفـ الـاـسـنـادـ منـ مـبـدـأـ الـصـحـابـةـ اوـ الـتـابـعـيـ وـبـشـرـطـ انـ يـكـونـ حـذـفـ عـلـىـ الـاـيـهـ؟ـ عـلـىـ التـوـالـيـ خـلاصـقـالـ
اـيـ الزـهـرـيـ فـحـسـبـتـ اـنـ اـبـنـ الـمـسـيـبـ [00:48:40](#)
قالـ فـدـعـاـ عـلـيـهـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـبـقـيـ هـذـاـ الـقـدـرـ مـنـ الـحـدـيـتـ مـرـسـلـ طـبـ الـمـرـسـلـ دـهـ مـنـ اـقـسـامـ الـحـدـيـتـ الـاـيـهـ؟ـ
المـقـبـولـ وـلـاـ مـرـدـودـ المـقـبـولـ.ـ لـيـهـ قـوـلـواـ بـسـ مـنـ المـقـبـولـ لـيـهـ مـنـ المـقـبـولـ [00:49:05](#)
اـيـهـ مـبـنـ الصـحـابـيـ الـلـيـ فـيـ الـلـيـ فـيـ هـذـاـ الـقـدـرـ كـأـنـهـ سـيـدـنـاـ خـلاصـ طـيـبـ مـبـنـ كانـ عـاـيـزـ يـقـولـ؟ـ مـقـبـولـ وـلـاـ مـرـدـودـ مـرـدـودـ لـيـهـ مـرـدـودـ
جمـيلـ يـبـقـيـ كـلـمـةـ لـمـاـ نـعـرـفـ الـحـدـيـسـ الصـحـيـحـ نـقـوـلـ هـوـ مـاـ اـتـصـلـ سـنـدـ بـنـقـلـ الـعـدـلـ الضـابـطـ عـنـ مـثـلـهـ الـىـ مـنـتـهـاـهـ مـنـ غـيـرـ شـذـوذـ وـلـاـ عـلـمـ
[00:49:32](#)
خـلاصـ هوـ مـاـ اـتـصـلـ سـنـدـ.ـ قـوـادـحـ الـاتـصـالـ اـيـهـ اـنـ يـكـونـ مـعـلـقـاـ اوـ مـعـضـلـاـ اوـ مـنـقـطـعـاـ اوـ مـرـسـلـاـ مـشـ كـدـهـ اوـ فـيـ حـاجـةـ كـمـانـ مـدـلسـ ماـ هـوـ
المـدـلسـ الـحـدـيـتـ المـدـلسـ اوـ مـنـ قـوـادـحـ الـاتـصـالـ لـيـهـ؟ـ لـاـنـ المـدـلسـ بـيـسـقـطـ اـيـهـ [00:50:02](#)
وـيـسـقـطـ شـيـخـ الـضـعـيـفـ يـبـقـيـ فـيـ حـلـقـةـ مـفـقـوـدـةـ فـيـ السـنـدـ يـبـقـيـ دـهـ دـاـخـلـ اـيـهـ؟ـ اوـ يـلـتـحـقـ بـقـسـمـ الـاـيـهـ؟ـ الـمـنـقـطـعـ.ـ يـبـقـيـ اـذـاـ الـحـدـيـتـ
الـمـرـسـلـ مـنـ قـسـمـ الـمـرـدـودـ يـبـقـيـ الـحـدـيـتـ الـمـرـسـلـ ضـعـيـفـ السـؤـالـ [00:50:31](#)
هلـ الـبـخـارـيـ فـيـ اـحـادـيـثـ ضـعـيـفـةـ طـبـ وـدـهـ فـيـ ضـعـيـفـ ماـ اـجـرـأـكـاـ هـاـ طـيـبـ اـسـفـ بـنـرـجـعـ الـىـ السـؤـالـ.ـ هلـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ فـيـ اـحـادـيـثـ
ضـعـيـفـةـ هـاـ يـنـدـرـ آـاـ اـذـاـ فـيـهـ لـاـ طـبـعـاـ وـاـنـتـ بـتـقـولـ فـيـهـ لـيـهـ [00:50:50](#)
طـيـبـ اـنـاـ هـكـلـمـ بـعـدـ شـوـيـةـ.ـ هـاـ يـعـنـيـ فـيـ اـهـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ لـيـسـ فـيـهـ اـحـدـ الـضـعـيـفـ اـنـمـاـ الـكـلـامـ عـلـىـ التـضـعـيـفـ وـالتـصـحـيـحـ نـسـبـيـ يـعـنـيـ
مـمـكـنـ اـثـنـانـ مـنـ الـمـجـتـهـدـيـنـ فـيـ اـيـ عـلـمـ مـنـ الـعـلـومـ [00:51:42](#)
مـمـكـنـ الـاـتـنـيـنـ يـخـتـلـفـوـ فـيـ حـكـمـ وـاـحـدـ وـطـبـعـاـ مـنـ نـظـرـ فـيـ كـتـبـ الـفـقـهـ رـأـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ وـاـضـحـةـ بـجـلـاءـ بـلـ الـاـمـامـ الـوـاـحـدـ مـثـلـ الـاـمـامـ اـحـمـدـ
يـبـقـيـ لـهـ سـاعـاتـ خـمـسـ اـقـوـالـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ [00:52:17](#)
خـلاصـ الـكـلـامـ عـلـىـ التـصـحـيـحـ وـالتـضـعـيـفـ كـلـامـ آـآـ نـسـبـيـ لـاـنـهـ بـيـتـعـلـقـ بـالـحـكـمـ عـلـىـ الرـوـاـةـ وـعـلـمـاءـ الـجـرـحـ وـالـتـعـدـيـلـ بـيـقـيـ لـهـمـ كـلـامـ مـخـتـلـفـ
فـيـ الـراـوـيـ الـوـاـحـدـ بـلـ قـدـ يـكـونـ لـلـاـمـاـ الـوـاـحـدـ زـيـ اـبـنـ مـعـيـنـ اـكـتـرـ مـنـ تـلـتـ اـرـبـعـ اـقـوـالـ فـيـ الـراـوـيـ الـوـاـحـدـ [00:52:39](#)
زـيـ مـسـلـ مـحـمـدـ اـبـنـ اـسـحـاقـ اـبـنـ يـسـارـ اـبـنـ مـعـيـنـ لـهـ فـيـ اـرـبـعـ اـقـوـالـ مـرـةـ قـالـ ثـقـةـ وـمـنـ رـأـيـ لـيـسـ بـشـيـءـ اوـ لـيـسـ بـالـقـوـيـ
وـمـرـةـ قـالـ لـاـ بـأـسـ بـهـ وـمـرـةـ قـالـ ضـعـيـفـ [00:53:06](#)
طـيـبـ لـيـهـ بـقـيـ التـبـاـيـنـ فـيـ الـكـلـامـ لـيـهـ مـاـ يـبـقـاشـ الـاـمـامـ لـهـ قـوـلـ وـاـحـدـ لـاـجـلـ هـذـاـ نـرـجـعـ بـقـىـ عـشـانـ نـحـلـ الـمـعـضـلـةـ دـيـ نـرـجـعـ الـىـ كـتـبـ الـكـتـبـ
الـمـطـوـلـةـ عـشـانـ كـدـهـ الـلـيـ بـيـدـرـسـ عـلـمـ الـحـدـيـتـ [00:53:25](#)
لـاـ يـجـوزـ لـهـ اـنـ يـقـنـعـ بـالـمـخـتـصـرـاتـ.ـ لـازـمـ يـرـجـعـ الـفـوـتـ الـمـطـوـلـةـ.ـ لـيـهـ؟ـ لـاـنـ فـيـهـ حلـ لـهـذـهـ الـمـشـاـهـدـ اـهـ مـحـمـدـ بـنـ قـاسـمـ الـاـسـدـيـ اـبـنـ مـعـيـنـ قـالـ
ثـقـةـ وـقـدـ كـتـبـتـ عـنـهـ فـقـالـ لـهـ مـحـدـثـهـ [00:53:43](#)
يمـكـنـ عـثـمـانـ بـنـ سـعـيـدـ الدـارـمـيـ قـالـ فـانـهـ روـيـ كـذـاـ وـكـذـاـ وـذـكـرـ لـهـ حـدـيـثـ فـقـالـ اـبـنـ مـعـيـنـ اـنـ كـانـ روـيـ هـذـاـ فـهـوـ كـذـابـ يـبـقـيـ اـبـنـ مـعـيـنـ بـقـىـ
لـهـ كـمـ قـوـلـ فـيـ مـحـمـدـ اـبـنـ القـاسـمـ [00:54:05](#)
اثـنـيـنـ خـلاصـ القـوـلـ الثـانـيـ خـرـجـ مـعـلـلاـ فـسـاعـاتـ بـعـضـ اـصـحـابـ الـكـتـبـ يـسـبـ القـصـةـ وـالـرـوـاـيـةـ بـتـاعـةـ عـثـمـانـ بـنـ سـعـيـدـ الدـرـيـمـيـ وـيـنـقـلـ
حـكـمـ اـبـنـ مـعـيـنـ فـيـ مـيـنـ؟ـ فـيـ الـراـوـيـ.ـ يـقـولـ لـكـ قـالـ اـبـنـ مـعـيـرـ الـكـذـابـ [00:54:26](#)
وـبـعـدـيـنـ يـجـيـبـ لـكـ القـوـلـ الثـانـيـ قـالـ اـبـنـ مـعـيـنـ ثـقـةـ وـقـدـ كـسـبـتـ عـنـهـ.ـ فـالـوـاحـدـ يـقـفـ مـبـلـ بـقـىـ.ـ اـزـايـ بـقـىـ؟ـ طـرـفـيـ نـقـيـضـ اـهـوـ.ـ وـاـحـدـ فـيـ
الـسـمـاـ وـوـاحـدـ فـيـ الـارـضـ وـاـحـدـ مـرـةـ ثـقـةـ وـالـثـانـيـ كـذـابـ [00:54:48](#)
فـانتـ بـقـىـ لـوـ وـقـفـتـ عـلـىـ الـكـتـبـ الـمـطـوـلـةـ التـيـ تـعـنـيـ بـذـكـرـ الـاـخـبـارـ عـلـىـ وـجـهـ التـفـصـيـلـ تـقـفـ عـلـىـ الـحـكـاـيـةـ دـيـ الـلـيـ تـخـلـيـ الـمـوـضـعـ

بالنسبة لك محلول اه كذاب. ليه؟ لانه لما عرض عليه حديثا من حديثه حكم على هذا الحديث بانه كذا - 00:55:04

والراوي كذاب الو ممکن الامام احمد ابن حنبل يخالف ابن نعيم في هذا الحكم يعني مسلا لو افترضنا بمعين قال ثقة واحمد بن حنبل قال كذاب بيبقى حديث محمد ابن القاسم الاسدي عند ابن معين ايه - 00:55:21

صحيح وعند احمد بن حنبل نهاية السقوط خلاص كده اذا الحكم على الحديث فرع على الحكم على الراوي الذي نقل الحديث وعلماء الجرح والتعديل غير متفقين في الحكم على كل الرواية. طبعا فيه نسبة من الرواية متفقين عليها. كلهم بيذكرواها - 00:55:40

وفي نسبة كلهم بيضعفوها وفي نسبة مختلف فيها يا رب البخاري مثلا اذا رأى ان هذا الرجل فقه وسفر احاديثه وطبعا كلمة رأى انه ثقة مش بالمزاج ولا بالكيف يقدر كده يقول ايه - 00:56:04

كده الرجال ده ينفع يبقى ثقة لا ما جتش العلماء بيعملوا كده. كان حاجة عندهم اسمها سب الرأس بالصبر اللي هي الاستقراء الصبر يجيب احاديث الراوي يعرض كل الاحاديث بتاعة الراوي على احاديث اهل طبقته - 00:56:25

فان رأاه ان رأى هذا الراوي يوافق الثقات من اهل هذه الطبقة فيغلب علىظن ان احاديثه مستقيمة فيدي له الحكم فان رأى انه يخالف الثقات من اهل هذه الطبقة - 00:56:46

فيقوم يغلب على ظنه ان هو ايه؟ غير ظابط يقوم يضعفه خلاص كده بيقى البخاري لما بيحكم على راوي انه ثقة اعتبر احاديثه واستقرأها فيسيقي له ايه؟ يدي له مرتبة الثقة مثلا فلا مانع ان يخرج عنه في صحيحه - 00:57:05

بيجي الدارقطني يخالفه في المسألة دي يقول له لا فلان ده عندي انا ضعيف. ولذلك الحديث ده ضعيف. فييجي واحد يقول لك ان في البخاري احاديث ضعيفة بنقد الزرقاني - 00:57:28

لا الكلام ده مش مش عدل يعني ليه؟ لان هذا الحديث صحيح بنقد البخاري واحد بالك؟ وقد يكون متكلما فيه بنقد الایه؟ الدارقطني والدارقطني وهو من هو في علم الحديث ولكن البخاري برضو هو من هو في علم الحديث. عشان كده الكلام بقى في احاديث الصحيحين ما ينفعش ان احنا نقدر على المصطبة - 00:57:41

ونتكلم في احاديث الصحيحين احاديث الصحيحين واتكلم عليها عايزة بقى جلسة لاهل العلم اللي يفهموا الكلام عشان كده لا نوافق على الاطلاق ان واحد يطلع في مجلس عام ويقول البخاري في احاديث ضعيفة - 00:58:06

استكازا على ان سارة قطني نقت حرف حرفين ثلاثة والكلام ده لا الكلام ده ما ينفعش اتكلم فيه غير اهل العلم في الغرف المغلقة عشان اهل العلم هم اللي عارفين المسألة - 00:58:22

يعني حديث آآ اذا اذا التقى المسلم ان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار البخاري بيروينه طريق الحسن البصري ان هو خرج في ليالي الفتنة اللي حدثت بين علي ومعاوية رضي الله عنهما - 00:58:35

قال فلقيني ابو بكر الثقف. قال الى اين؟ قال اريد ان انصر ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الا اخبرك بحدثه رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:58:54

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا التقى المسلم ان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار فرجع الحسنة الاسلام بيقول ايه بقى الحسن البصري قال لقيت ابا بكر ده سمع منه ولا منقطع - 00:59:12

كلام واضح زي الشمس اهو لقيت خلاص كده البخاري روى الحديث ده من طريق شيخه علي بن عبد الله المدين وبعد ما روی الحديث نقل عن شيخه علي ابن المدين ده بقى اسطورة - 00:59:41

في علم العلل واللي عايز يعرف منزلة علي المدينة ده يقرأ القطعة التي نجت من الضياع من كتاب العلل بتاعتته يخضع لهذا الامام ولذلك حق اه للبخاري ان يقول ما استصغرت نفسي بين يدي احد الا بين يدي علي ابن المدينة - 01:00:01

والبخاري لقي الكبار فلما كان يقدر مع ابن المديني كان يستصغر نفسه. ليه؟ لان كان علي كان علي علي ابن المدينة كالبحر الهادر في العلب وكان والحقيقة الواحد بيذكر الرواية اللي هقولها دي الواحد قلبه بيقطع - 01:00:27

حزنا والما وحسرا وقدر الله وما شاء فعل حليف مديني كان الف كتاب المسند المعلم يعني نجيب الحديث ويقدر يقول لك الرواية

والاختلافات الرواية والطبقات والكلام ايه والكلام اللي هو ايه يعني بيذكره دارقطني والبزار والجماعة دول الجماعة المعتبرين بعلل

ال الحديث - 01:00:53

فكـتب المسند المـعلـل في الف جـزـء طـبعـاً الجـزـء يـسـاوي تـلـاتـين وـرـقـة بـالـمـطـبـوـعـ وـاـخـدـ بـالـكـ؟ عـشـانـ اـيـهـ؟ بـعـضـ النـاسـ بـيـفـكـرـ الجـزـءـ يـعـنـيـ مجلـدـ كـبـيرـ كـدـهـ. لـاـ الجـزـءـ فـيـ عـرـفـ المـتـقـدـمـينـ يـسـاويـ مـلـزمـتـينـ كـدـهـ - 01:01:22

ملـزمـتـينـ مشـ عـارـفـ المـلـزـمـةـ حـوـالـيـ اـتـاـشـرـ المـلـزـمـةـ سـتـاـشـرـ صـفـحةـ جـانـبـ الجـزـءـ الحـدـيـثـ فـيـ حدـودـ مـلـزمـتـينـ هوـ بـقـىـ كانـ صـنـفـ الـكـتـابـ المـعـلـلـ بـالـفـ جـزـءـ المـسـنـدـ المـعـلـمـ وـبـعـدـينـ حـطـهـ آـآـ مـصـرـ اـنـتـ عـارـفـ المـصـرـيـ بـلـغـةـ اـهـلـ الـرـيفـ - 01:01:43

الـلـيـ هوـ الـأـيـهـ؟ الـلـيـ زـيـ السـمـعـةـ كـدـهـ بـسـ مـعـمـولـةـ مـنـ الطـيـنـ يـخـزـنـواـ فـيـهاـ الـفـلـةـ وـالـدـرـةـ وـالـكـلـامـ دـهـ فـوـضـعـ الـأـيـهـ؟ الـأـلـفـ جـزـءـ بـتـوـعـهـ فـيـ المـطـرـ دـهـ الـلـيـ هوـ بـالـطـيـنـ وـرـاحـ جـابـ حـوـالـيـ سـبـعـ سـنـينـ فـيـ رـحـلـةـ مـنـ رـحـلـاتـ طـلـبـهـ لـلـعـلـمـ - 01:02:04

فـالـمـهـمـ لـمـ رـاجـعـ بـعـدـ الرـحـلـةـ الطـوـيـلـةـ دـيـ اـهـ يـحـتـاجـ اـنـ هوـ يـرـاجـعـ حـدـيـثـ مـعـيـنـ مـنـ الـأـحـادـيـثـ الـلـيـ كـانـ كـتـبـهـ فـرـاحـ عـشـانـ يـجـبـ الـأـيـهـ؟ الـجـزـءـ الـلـيـ كـاتـبـ فـيـهـ فـبـيـهـزـ المـصـرـيـ كـدـهـ فـلـقـيـ تـقـيلـ اوـيـ - 01:02:25

فـفـتـحـهـ فـاـذـاـ المـسـنـدـ المـعـلـلـ صـارـ طـيـنـ بـقـىـ طـيـنـ مـعـ بـقـىـ المـطـرـ وـالـعـدـةـ بـقـىـ وـالـكـلـامـ دـهـوـتـ رـاحـ المـسـنـدـ المـعـلـلـ الـلـيـ كـانـ فـيـ الـفـ جـزـءـ وـاـخـدـ بـالـكـ؟ قـالـ فـلـمـ اـنـشـطـ لـتـصـنـيـفـهـ بـعـدـ ذـلـكـ - 01:02:42

اهـوـ اـنـتـ عـارـفـ الـوـاحـدـ لـمـ يـكـونـ اـهـ بـالـزـاـتـ الـجـمـاعـةـ الـلـيـ ماـ يـرـدـشـ التـأـلـيـفـ لـمـ يـكـونـ آـآـ كـتـبـ كـتـابـ وـتـعـبـ عـلـىـ هـذـاـ الـكـتـابـ يـقـومـ يـفـقـدـ مـنـهـ الـكـتـابـ مـاـ يـعـرـفـشـ يـجـبـهـ تـانـيـ - 01:03:04

لـانـ اـسـتـادـ لـمـ تـصـنـفـهـ لـاـولـ مـرـةـ بـتـبـدـعـ فـيـهـ. يـكـونـ عـنـدـكـ نـشـاطـ وـاقـبـالـ وـالـكـلـامـ دـهـ وـتـعـمـلـ اـضـافـاتـ وـحـسـبـ وـبـتـاعـ لـيـهـ؟ لـانـهـ لـسـهـ اـبـنـ اـيـهـ؟ اـبـنـ بـكـرـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ لـكـنـ لـمـ تـتـعـبـ عـلـيـهـ وـتـكـتـبـهـ اـكـثـرـ مـنـ مـرـةـ وـتـقـسـمـ وـتـأـخـرـ وـالـكـلـامـ دـهـ وـضـيـعـ مـنـكـ - 01:03:18

ماـ تـعـرـفـشـ تـنـشـطـ مـرـةـ اـخـرـ بـتـصـنـيـفـهـ فـالـاـمـامـ عـلـيـ بـنـ مـدـيـنـيـ الـاـمـامـ الـكـبـيرـ دـهـ الـلـيـ هوـ بـيـعـنـيـ بـمـبـاـحـثـ الـاتـصـالـ وـالـانـقـطـاعـ وـالـكـلـامـ دـهـ الـبـخـارـيـ بـعـدـ مـاـ روـيـ الـحـدـيـسـ دـهـ قـالـ قـالـ عـلـيـ اـبـنـ عـبـدـ اللـهـ - 01:03:37

وـانـمـ اـتـبـتـنـاـ سـمـاعـ الـحـسـنـ مـنـ اـبـيـ بـكـرـةـ بـهـذـاـ الـحـدـيـثـ لـانـ الـحـدـيـثـ وـاضـحـ. الـحـسـنـ بـيـقـولـ اـيـهـ؟ لـقـيـتـ اـبـاـ بـكـرـ يـقـومـ الدـارـ قـطـنـيـ فـيـ كـتـابـ التـتـبـعـ يـنـتـقـدـ الـبـخـارـيـ اـنـ اوـرـدـ هـذـاـ الـاـسـنـادـ وـيـقـولـ لـكـ اـيـهـ؟ الـحـسـنـ لـمـ يـسـمـعـ مـنـ اـبـيـ بـكـرـ - 01:03:54

بـيـنـهـمـ الـاـحـنـفـ اـبـنـ قـيـسـ طـبـ اـزـايـ الـرـوـاـيـةـ وـاضـحـةـ زـيـ الشـمـسـ قـالـ لـقـيـتـ طـبـعـاـ الدـارـ قـطـنـيـ شـاـيـفـ الـرـوـاـيـةـ مـاـ هوـ شـاـيـفـهـ مـشـ غـائـبـهـ عـنـهـ طـبـ لـيـهـ الدـارـ اـخـصـ طـالـمـاـ اـنـ شـاـيـفـهـ دـهـ؟ لـيـهـ خـالـفـ - 01:04:21

بـيـكـونـ فـيـ مـحـمـلـ عـنـ الدـارـ قـطـنـيـ يـعـنـيـ مـمـكـنـ يـرـىـ انـ بـعـضـ رـجـالـ الـا~نـسـانـ وـهـمـ فـيـ قـوـلـهـ لـقـيـهـ خـلاـصـ دـهـ؟ وـلـانـهـ رـأـيـ انـ مـعـظـمـ رـوـاـيـةـ الـحـسـنـ عـنـ اـبـيـ بـكـرـةـ بـيـنـهـاـ الـا~حـنـفـ اـبـنـ قـيـسـ - 01:04:42

فـغـلـبـ عـلـىـ ظـنـهـ بـعـدـ رـؤـيـةـ مـعـظـمـ هـذـهـ الـا~سـانـيدـ بـالـوـاسـطـةـ اـنـ يـكـونـ الـحـسـنـ لـمـ يـلـقـىـ اـبـاـ بـكـرـ. اـهـوـ دـهـ مـوـضـعـ الـعـلـمـاءـ الـلـيـ زـيـ الـبـخـارـيـ وـدارـ القـطـنـ اـخـتـلـفـواـ فـيـهـ طـيـبـ ماـ هوـ الـرـاجـحـ؟ الـرـاجـحـ كـلـامـ الـبـخـارـيـ - 01:04:58

كـلـامـ الـبـخـارـيـ لـانـ الـا~سـنـادـ هوـ الـحـجـةـ عـلـىـ قـوـلـ الـعـالـمـ لـوـ فـيـ عـالـمـ مـنـ الـعـلـمـاءـ قـالـ لـكـ فـلـانـ لـمـ يـسـمـعـ مـنـ فـلـانـ ثـمـ وـقـفـنـاـ اـنـ فـلـانـاـ سـمـعـ مـنـ فـلـانـ بـسـنـدـ صـحـيـحـ لـاـ مـطـعـنـ فـيـهـ - 01:05:16

فـيـنـبـغـيـ اـنـ يـقـدـمـ الـا~سـنـادـ الصـحـيـحـ عـلـىـ قـوـلـ الـعـالـمـ بـالـنـفـسـ اـذـ يـحـتـمـلـ اـنـ الـعـالـمـ لـمـ يـقـفـ عـلـىـ هـذـاـ الـا~سـلـامـ خـلاـصـ وـانـ الـعـلـمـاءـ عـرـفـوـاـ اـنـ اـذـ سـمـعـ وـلـاـ مـاـ سـمـعـشـ مـنـ الـا~سـانـيـسـ - 01:05:35

فـيـقـىـ اـذـ الـخـلـافـ يـاـ اـخـوـانـاـ خـلـافـ اـيـهـ؟ نـسـبـيـ الـخـلـافـ نـسـبـيـ عـشـانـ كـدـهـ الـكـلـامـ عـلـىـ الصـحـيـحـينـ مـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـكـونـ بـهـذـاـ الـجـزـاءـ. لـاـ سـيـماـ وـانـ الـا~مـةـ تـلـقـتـ جـمـلـةـ نـادـيـنـ بـالـقـبـولـ اـنـمـاـ الـا~حـرـفـ الـمـخـتـلـفـ فـيـهـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ اوـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ دـيـ بـقـىـ تـنـاقـشـ فـيـ اـهـ يـعـنـيـ اـهـ مـجاـلسـ خـاصـةـ - 01:05:50

عـلـشـانـ يـبـقـىـ اـهـلـ الـعـلـمـ الـلـيـ بـيـتـكـلـمـواـ عـارـفـينـ طـبـيـعـةـ الـكـلـامـ اـطـنـعـشـ وـاـخـدـ فـيـ مـجـلـسـ اـعـوـامـ يـقـولـ الـبـخـارـيـ وـمـسـلـمـ فـيـ اـحـادـيـثـ ضـعـيـفـ لـانـ يـاـ فـرـحةـ الـجـمـاعـةـ الـجـهـلـةـ الـلـيـ مـشـ عـارـفـينـ الكـوـعـ مـنـ الـكـلـسـوـعـ - 01:06:15

لما يقفوا بقى على هذا الكلام اذا كان صادر من واحد من علماء الحديث ولا حاجة يقول لك شوف مش احنا عمالين نقول ليل نهار
البخاري في احاديث ضعيفة واحاديث مكذوبة على النبي - [01:06:29](#)

اهو العالم الفلاني قال لك البخاري في حديث ضعيف في حديث موضوع وهكذا خلاص طيب نرجع بقى الى هذا الاسناد المرسل
البخاري ما فيهوش احاديث ضعيفة بهذا الاعتبار خلاص طيب امال الحديث المرسل ده بقى حكمه ايه؟ واحنا لسه بنقول للمرسل
قسم من اقسام الحديث الضعيف - [01:06:39](#)

قال لك يا اخي البخاري لم يعمد الى روایة هذا هذا الجملة وحدها عشان تحاكمه انما لما روى الزهري الحديث بمقطعه رواه كما
تلقاء فده بقى لا يعتبر من الاحاديث المسندة في البخاري عشان تحاكم البخاري وتقول له كيف اوردت؟ لا - [01:07:06](#)
انما تلقى البخاري الحديثة بشطريه فرواه بشطريه كما اخذه عن شيخه خلاص؟ يبقى لم يعمد البخاري الى روایة هذا الايه؟ القسم
من الحديث مفردا حتى يقال له كيف رویت هذا المرسل - [01:07:31](#)

انما رواه تبعا للرواية الموصولة طيب نجيب عن بعض الاسئلة بسرعة الخاصة الاحاديث في بعض الاخوة بيسأل عن حديث آآ اتقوا
فراسة المؤمن فانه يرى بنور الله. هذا حديث ضعيف - [01:07:48](#)

لا يصح وبعض المبتدعة صنف جزءا في محاولة تحسين هذا الحديث ولكن الحديث كما عليه العلماء المتقدمون حديث ضعيف ومن
صححه من المتأخرین فقد تساهل فيه تصحيحة او تحسينه اه هل يجوز - [01:08:21](#)
اه هل يجوز قراءة القرآن واقول وهبت ثواب ما قرأت للمرحوم او للمتوفى كذا او كذا ابي او اخي اما مسألة آآ هبة ثواب القرآن فهذه
لم يأت بها اثر صحيح قط - [01:08:50](#)

واللي الواحد الحقيقة كل ما يقرأ لبعض العلماء المتأخرین انه قاس القرآن على الصدقه يتعجب من هذا القياس العجيب آآ قراءة
القرآن يا اخوانا على الميت من باب العبادات من باب القربات - [01:09:10](#)

ولا يجوز ان ثبتت قربة الى الله الا باسناد صحيح. او حسن. يعني اسناد مما تقوم الحجة به فالنبي صلى الله عليه وسلم دفن مئات
الموت والصحابة دفنتوا الوف الموتى - [01:09:29](#)

فلا نعلم في خبر صحيح قط ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ او امر احدا ان يكره او رأى احدا يقرأ فاقره على ذلك ولا وصلنا باسناد
صحيح او معتمد عن واحد من الصحابة - [01:09:50](#)

انه قرأ او امر احدا فقره او رأى احدا يقرأ فاقره فاذا كان قراءة القرآن على الموتى قربة ويرجى ان يشفع لها الميت بهذا القرآن وتمر
حياة النبي صلى الله عليه وسلم المباركة كلها - [01:10:12](#)

وحياة الصحابة كلها ولا يثبت ان رجلا قرأ القرآن على ميت فمستحيل يكون هذا من القرب التي يتقرب بها الى الله والا لزمك ان تقول
ان هذه القربى فاتت على النبي عليه الصلاة والسلام وفاقت على اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم جملة - [01:10:34](#)
هذا الكلام لا يقول به رجل يعلمحقيقة اتباع الصحابة وانهم ما فرطوا في شيء ابدا حتى لو كان دقيقا جليلا لكن آآ قراءة القرآن ينتفع
بها بالطريقة الآتية. انه اللي بيقرأ القرآن يقرأه كعمل صالح - [01:10:57](#)

ولا شك ان قراءة القرآن من العمل الصالح وفيها الاجر العظيم لقوله صلى الله عليه واله وسلم اقرأوا القرآن فانكم تؤجرون بتلاوته ان
لا اقول الف لام ميم حرف ولكن اقول الف حرف ولا ميم حرف - [01:11:19](#)

خلاص؟ وكل حرف بعشر حسنان كما تعلمون في الاخبار الصحيحة نقرأ بقى القرآن كعمل صالح وبعد ما نخلص القراءة نقول اللهم ان
كنت تعلم اني قرأت هذا القرآن ابتغاء مرضاتك - [01:11:36](#)

فاغفر لفلان ابن فلان واكرم نزله ووسع مدخله واغسله بالثلج والماء والبرد وادع ما شئت يبقى كأنك اخذت العمل الصالح شفيعا بين
يدي دعائك كما في قصة اصحاب الغار. كل واحد من هؤلاء توسل بالعمل الصالح الى الله تبارك وتعالى. فالقرآن احنا بنقرأه كعمل
صالح فنتتوسل به الى الله - [01:11:58](#)

عز وجل. انما نقول بقى وهبت ثواب ما قرأت ليه فلان الفلاني؟ فلا الحاجة الثانية في سؤال السائل لما قال ايه؟ لما قال ايه؟ يعني

اهدي ثواب ما قرأت للمرحوم - 01:12:23

لا احنا لا بنقول المرحوم ولا بنقول الشهيد ولا بنقول شيء من هذا. وانا في الجمعة الماضية الحقيقة لما خطبت ذكرت ابني النابليسي وجرى على لسانني انني قلت الامام الشهيد - 01:12:38

واحد بالك؟ طبعا لا هذه الكلمة انا اقول انها سبق لسان مني طبق لسان منه. البخاري لما عقد في اه صحبيه قال باب لا يقال فلان شهيد. لأن هذه تزكية - 01:12:54

هذه سلسلة. لكن كأن لسانني آآ يعني آآ سبق لأن الذهبي رحمه الله في آآ كتاب السير لما ذكر ابن النابليسي فوصفه بهذا فكان الثاني سبق له عبارة الذهبي. والصواب ان احنا لا نقول فلان شهيد - 01:13:08

واقول بربو آآ ابن النابليسي رحمة الله عليه هذا ابن النابليسي كانت دار قطني اذا ذكره بكى وكان ابن النابليسي اماما آآ مجاهدة افتى اه الجماعة بتاع القرامطة قبضوا عليه وقالوا له يلغنا انك قلت لو كان للرجل عشرة اسهم - 01:13:26

فانه يرمي تسعة فيينا وواحدا في الروم فقال كذبوا علي بل قلت اذا كان مع الرجل عشرة اسهم فيرمي تسعة فيكم والعشر فيكم ايضا واحد بالك فامرموا يهوديا فسلقه وهو حي - 01:13:51

فظل صابرا صابرا حتى وصل السلق الى وجهه فقال كان ذلك في الكتاب مستورا وهذا خبر صحيح والثابت من ثبته الله تبارك تعالى فهو الذهبي لما قال الامام الشهيد سبق على لسانه. فاحنا لا بنقول بقى للشهيد - 01:14:13

ولا بنقول المرحوم لكن نرجو لمن مات من اموات المسلمين ان يغفر الله عز وجل له اه حديث انت ومالك لابيك هل هو حديث صحيح ام لا؟ نعم هذا حديث - 01:14:35

صحيح ايه ده آآ السؤال اللي هو ده السؤال الثاني؟ ايوة يعني هو كيف يفهم بقى ايه انا من احاديث انت ومالك لابيك. يعني واحد مثلا كل ما يشتغل ابوه يقوم واحد ايه؟ الفلوس ورایح بقى يسهر بها ورایح - 01:14:48

كحضيها والكلام ده وسايب الولد فقير مش عارف اتجوز ولا عارف يجيب شقة ولا الكلام ده. هل الكلام الحديث ده مطلق بحيس ان كل فلوس تيجي لابويا؟ لا انما انت ومالك لابيك اي في حال حاجة ابيك. هذا كان ابوك محتاجا فهو اولى بمالك منك - 01:15:16
خلاص كده؟ هو اولى بمالك منك انما اذا كان الوالد محتاجا في امس الحاجة لهذا المال فلا مانع ان هو يقسم هذا المال بينه وبين ابيه بحيث انه ينتفع بشيء من - 01:15:39

اه حديث سبعة ما درجة حديث سبعة لا ينظر الله عز وجل اليهم ولا يكلمهم ونجمعهم اللي عملوا واعد منهم الناكح يده. هذا الحديث باطل هذا حزب برضه. ومش معنى ان الحديث باطل ان العادة السرية جائزة. لا العادة السرية او الاستمناء هذا حرام لا يجوز - 01:15:52

في المسلم ان يرتكبه. والامام الشافعي الذي افتى بالحرمة احتاج بقوله تعالى والذين هم لخروجهم حافظون الا على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين. فمن يبتغى وراء ذلك اي وراء الزوجة وراء ملك اليمين. فاولئك هم - 01:16:20

هم العادون اقول قوله هذا واستغفر الله العظيم لي لكم وصلى الله وسلم - 01:16:40