

# شرح كتاب تدوين السنة النبوية المجلس 31 الشيخ عثمان

## الخميس

عثمان الخميس

نفسى تحن الى الحبيب محمد. وقلبها ما بحبه فله الفدا يا لوعة الايام شوقي شاهد في حبه والشوق اصدق شاهدا فليستوي من نال

علما نافعا مع من كفر في الحياة وافسد - 00:00:01

ان يستوي عبد تسابق للعلا يرجو رضا رب كريم انجدا. ما اناس قد قضاوا ايامهم في لهوهم والجهل فيهم قد بدا ان ترفعوا رايات

امتكم بلا علم ينير لنا بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف الانبياء - 00:00:31

وامام المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحابه اجمعين. اما بعد فما زلنا مع كتاب تدوين السنة وجهود او بيان جهود اهل العلم

رحمهم الله تبارك وتعالى في ذلك وقد اتممنا الكلام - 00:01:08

وقد اتممنا الكلام على ذلك في القرنين او في القرون الاول والثاني والثالث وما زلنا في الكلام على جهودهم في القرن الرابع تجري

وذكرنا في الاسبوع الماضي آ ثلاثة كتب من اهم الكتب - 00:01:38

التي صنف في تلك الفترة وصحيح الامام ابن خزيمة وصحيح الامام ابن حبان وصحيح الامام الحاكم. اللي هو اسمه المستدرک. على

الصحيحين ابن خزيمة مختصر المختصر وابن حبان هو التقاسيم والاناوار - 00:02:08

المرأة وقلنا الذي رتبته ابن بلبان علاء الدين ابن بلبان وسماه الاحسان في ترتيب صحيح ابن حبان واليوم ان شاء الله تعالى نتكلم عن

كتب اخرى لها من الاهمية المكانة العظيمة الفت في تلك الفترة. ذكر المؤلف منها ثلاثة كتب - 00:02:38

منها اه شرح اه مشكل الآثار. لابي جعفر الطحاوي وذكر كتاب المعجم الكبير للامام الطبراني ابي القاسم وذكر كتاب سنن البيهقي و

كذلك سنن الدارقطني. فهذه الكتب سنتكلم عنها شيء من الاختصار لكن للتعريف بها. اولا شرح مشكل الآثار - 00:03:08

من اسمه عندما تسمع مشكل الآثار مباشرة تذهب الى ابي مرة بنا او مر ذكرهما لم نتوسع في ذكرهما لكن مر ذكرهما وهما كتاب

تأويل مختلف الحديث وكتاب مختلف الحديث للامام الشافعي وللامام ابن قتيبة. وشرح مشكل الآثار تقريبا يدور في فلكهما -

00:03:58

في فلك مختلف الحديث وتأويل مختلف الحديث هو الجمع بين الآثار التي ظاهرها التعارض وكان الامام ابن خزيمة قد اشتهر بذلك.

رحمه الله تعالى وكان يقول انتوني باي حديثين ظاهرهما التعارض اجمع بينهما. انتوني باي حديثين ظاهرهما التعارض وانا اجمع

بينهما وهذا الذي قصد - 00:04:28

اليه آ الامام الطحاوي رحمه الله تبارك وتعالى وهو ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة الطحاوي كان على مذهب الشافعي ثم ترك

مذهب الشافعي وتبع مذهب ابي حنيفة وانتصر له كثيرا. رحمه الله تبارك وتعالى له مصنفات قيمة. في آ هذا المذهب - 00:04:58

ويقال يعني من طرائف ان شيخ الطحاوي اظنه الربيع ابن سليمان لما حضر عنده الطحاوي آ لم يعجبه اه يعني تلقيه وحفظه وكذا

فقال له انك لا تغلح ابدًا فغضب الطحاوي وخرج من مجلسه. ثم بعد ذلك اه بدأ يشق لنفسه طريقا - 00:05:28

وبرز كثيرا في الفقه والحديث رحمه الله تبارك وتعالى فالانسان لا يبأس يعني لو سمع احد مثل هذه الكلمة قد تنهي حياته العلمية. اذا

سمع مثل هذه الكلمة لكن الطحاوي رحمه الله تعالى لم يبأس. بل جد واجتهد حتى صار علما من - 00:06:08

المسلمين رحمه الله تبارك وتعالى. والطحاوي توفي سنة ثلاث مئة وواحد وعشرين. ثلاث مئة وواحد وعشرين وانا اختلطت علي نادي

الربيع بن سليمان او البويطي. هو الذي قال له هذه الكلمة. على كل حال آ - 00:06:28

المهم ان الطحاوي رحمه الله تعالى كان على مذهب الشافعي ثم تحول الى مذهب ابي حنيفة اما كتابه وهو آ شرح مشكل الآثار فقد رحمه الله تبارك السبب في تأليف هذا الكتاب. بين لماذا جمع هذا الكتاب؟ فقال رحمه الله تعالى واني نظرت في الآثار - 00:06:48 هوية عنه صلى الله عليه وسلم بالاسانيد المقبولة التي نقلها ذوي التثبت والامانة عليها. وحسن الاداء الى فوجدت فيها اشياء مما يسقط معرفتها والعلم بها عن اكثر الناس. فمال قلبي الى تأملها - 00:07:08

وتبيين ما قدرت عليه من مشكلها. ومن استخراج الاحكام التي فيها ومن نفي الاحالات عنها لحالات يعني المستحيل. ومن نفي الاحالات عنها وان اجعل ذلك ابوابا. اذكر في كل باب منها - 00:07:28

ما يهب الله عز وجل لي من ذلك. حتى ابين ما قدرت عليه منها. كذلك ملتصقا ثواب الله عز وجل عليها واسأل الله التوفيق لذلك والمعونة عليه فانه جواد كريم وهو حسبي ونعم الوكيل. والحقيقة كما - 00:07:48

ترى اهل العلم لقد وفق الامام الطحاوي رحمه الله تبارك وتعالى في شرح كثير من الاحاديث التي اختارها التوفيق بينها. رحمه الله جل وعلا. لكن الذي يلاحظ على منهجه رحمه الله تعالى في - 00:08:08

هذا الكتاب انه غير مرتب. ولا ادري هل هو كان يعني آ لم يؤلف كتابا وانما كانت قراطيس. او كراريس يأخذ حديثا فيتكلم عليه ويشرحه ويجمع بين ما يراه متظادا وكذا ثم يتكلم عن حديث اخر حسب ما يكون في ذاكرته او ما جمعه في اوراق - 00:08:28 ثم ظمها الى بعضها واخرج الكتاب. فهو غير مرتب ابدا. ولذلك تحتاج اذا اردت ان لابد ان تنظر في الفهرس يعني ممكن يأتيك حديث في الطهارة بعده حديث في الجهاد. بعدهم حديث في الصلاة ثم بعده حديث في الحج ثم بعده حديث في الطهارة - 00:08:58 مرة ثانية ثم حديث في العقيدة ثم ترجع الى حديث في السيرة وهكذا. ترتيب نقول ترتيبه غير مرتب غير مرتب غير مرتب. الكتاب غير مرتب ولكن هكذا اراد المؤلف رحمه الله تبارك - 00:09:18

تعالى ورحمه الله جل وعلا وشكر له هذا الجهد. والحمد لله يسر الله من يرتبه. فجاء ابو الوليد الباجي رحمه الله فرتبه ترتيبا واختصره. جاء ابو الوليد الباجي فاختصره ورتبه وحذف بعض الاسانيد وحذف بعض - 00:09:38 كلام الطحاوي الذي يرى انه لا حاجة له واعاد تنسيقه وترتيبه رحمه الله تعالى. ثم جاء بعده موسى الحنفي فاختصر مختصر الباجي. وسماه المختصر من المختصر. المختصر من المختصر طريقة الطحاوي رحمه الله تبارك وتعالى في كتابه ان - 00:09:58 انه يأتي بالحديث باسناده يسرده باسناده. ثم يسرد طرقه باسناده ايضا. هذه ميزة طيبة في الامام الطحاوي انه جمع بين الحديث والفقه. يعني يتكلم في الفقه لكن بالاسانيد. الاحاديث يذكره - 00:10:28

باسناده رحمه الله تبارك وتعالى. في ذكر اصل الحديث ثم يذكر طرقه الاخرى التي فيها زيادة الفاظ ويتكلم عليها ثم بعد ذلك اه يجمع الفاظ الاحاديث المعارضة او التي ظاهرها التعارض مع هذا الحديث ثم يبدأ يبين التناسق او - 00:10:48 والانسجام بين هذين الحديثين. وانه لا تعارض بينهما. وهذا الحديث يتكلم عن هذا المعنى وهذا الذي يتكلم عن هذا المعنى وهكذا يجمع بين الاحاديث. فاذا اه لم يمكن الجمع بين الاحاديث طبعها هو - 00:11:18

خطأ الا يجمع بين الاحاديث الا الاحاديث المقبولة. لان لا يمكن ان يعارض حديث صحيح بحديث ضعيف لا يمكن ان يعارض حديثا مقبولا بحديث غير مقبول. فهو اهتم اول ولذلك يسرد الاسانيد في البداية ويتكلم عن الاسانيد. فاذا ثبت عنده ان الاسانيد هذه - 00:11:38

ضعيفة قالوا هذا ضعيف لا يعارض الحديث الصحيح وانتهى الامر. ويبقى الاعتماد على الحديث الصحيح. واما اذا تساوى في الصحة كلاهما مقبول فانه يلجأ الى الجمع. يلجأ الى الجمع بين الاحاديث. ولا يرجح رحمه الله تعالى - 00:11:58

بل يجمع بينهما فاذا تعذر الجمع بينهما نظر في تاريخ كل حديث فيقدم ما كان تاريخه متأخرا فيكون ناسخا. ويجعل الذي تاريخه متقدم منسوخا وانتهى الامر. ايضا هذا عند تعذر الجمع اذا وهذا مر بنا كيف نتعامل مع الاحاديث التي ظاهرها التعارض؟ مر بنا هذا لما تكلمنا على - 00:12:18

العراقي وايضا لما تكلمنا على تيسير مصطلح الحديث تكلمنا عن هذه القضية وهي اذا جاءنا حديثان ظاهرهما تعالى ان هذه منهجية كل اهل العلم يعني ليست لعالم دون عالم كل اهل العلم تقريبا يسيرون على هذه المنهجية. اول شيء النظر في - [00:12:48](#) الذين ظاهرهما التعارف. هل هما مقبولان او احدهما مقبول والآخر غير مقبول. غير المقبول لا يعارض المقبول وانتهى الامر يعني حديث الرسول لا يعارضه كلام غيره. فيقدم حديث الرسول صلى الله عليه وسلم. فاذا كانا مقبولين اي كلاهما ثابت عن النبي صلى الله - [00:13:08](#)

عليه وسلم فان الامام الصحابي رحمه الله تعالى ينظر في الجمع بينهما. على ماذا يدل هذا؟ وعلى ماذا يدل هذا ان امكنه الجمع وهذا في غالب الاحاديث يجمع غالب الاحاديث يجمع بينها رحمه الله تعالى فان تعسر الجمع ولا يمكن - [00:13:28](#) بينهما نظر في التاريخ. المتقدم فالمتقدم يكون منسوخا والمتأخر يكون ناسخا اذا لم يكن ثمة تاريخ ولم يستطع الوصول الى معرفة ايهما المتقدم وايهما المتأخر؟ فانه يلجأ الى الترجيح يلجأ الى الترجيح. وصور الترجيح عند اهل العلم كثيرة جدا. من هذه الصور - [00:13:48](#)

انه يقدم ما في الصحيحين على ما كان دون الصحيحين. يقدم المتفق عليه على ما كان في مسلم يقدم او في البخاري يقدم ما كان آا اسناده ائمة على ما كان اسناده ليسوا بائمة - [00:14:18](#)

يقدم الحديث الصحيح على الحديث الحسن وهكذا سورة منصور الترجيح ينظر فيها الطحاوي ثم يبني على اساسها. كانت هذه طريقته رحمه الله تبارك وتعالى. هذا بالنسبة لشرح معاني الآثار الطحاوي. او شرح مشكل الآثار. طيب اذا اني قلت شرح مع الآثار بالخطأ هو الكتاب شرح - [00:14:38](#)

مشكل الآثار. اذا الطحاوي عنده كتابان. شرح مشكل الآثار وشرح معاني الآثار تقريبا يسيران في طريقة واحدة. الفرق بينهما الفرق بين شرح معاني الآثار شرح مشكل الآثار مع ان معنى واحد ان شرح معاني الآثار خاص بالفقه. واما شرح مشكل الآثار فعام في الفقه - [00:15:08](#)

العقيدة والسيرة والتفسير كل شيء. اذا ايها اكبر؟ شرح مشكل الآثار. شرح مشكل الآثار اوسع منشرح معنى الآثار وكلاهما للامام الطحاوي رحمه الله تعالى. فكأنه صنف في الفقه ثم صنف الجميع او صنف الجميع ثم افرد - [00:15:38](#) الفقه وحده لا يعلم حسب علمي ايها صنف قبل الآخر؟ لكن كلاهما نافع اب نافع وانصح باقتنائه شرح مشكل الآثار او شرح معاني الآثار الامام الطحاوي رحمه الله تبارك وتعالى وعلى كل - [00:15:58](#)

في حال الكتاب لم يكمل. ما زال يعني ناقصا لكن الموجود فيه بركة. بعد مشكلة آثار الامام الطحاوي رحمه الله تعالى تكلم عن المعجب الكبير الطبراني المعجم الكبير الطبراني له ثلاث معاجم. المعجم الكبير والمعجم الاوسط والمعجم الصغير - [00:16:18](#) المعجم الكبير والمعجم الاوسط والمعجم الصغير. والطبراني رحمه الله تعالى توفي سنة ثلاث مئة وستين. من الهجرة احنا قلنا الطحن ثلاث مئة وواحد وعشرين ولا لا؟ نعم ثلاث مئة وستين من الهجرة توفي الامام اه الطبراني رحمه الله تعالى - [00:16:48](#) وكان معمرا يقول جاوز المئة جاوز المئة تقريبا رحمه الله تعالى وكان في صحته يعني عمره مئة ويحدث رحمه الله تعالى يعني لم يزل عقله معه رحمه الله تعالى والف هذه المعاجم الثلاثة المعجم الكبير وهو اكبرها وهو تقريبا من آا يعني آا - [00:17:08](#) الكتب الكبيرة جدا وقد حوى اه خمسة وعشرين الف حديث. وخمسمائة اول شيء المعجم الكبير للطبراني اكثر من خمسة وعشرين الف حديث. المعجم الكبير للطبراني لكن ايضا في جزء منه مفقود - [00:17:38](#)

مثل مسند ابي موسى الاشعري ومسند آا عمرو بن العاص ومسند عبدالله بن بسر ومسند آا اه عبد الله بن عمرو بن العاص جزء منه موجود وجزء منه مفقود. وموسى ابن ابي هريرة قالوا هو - [00:17:58](#)

لكثرته افرد له لوحده. يعني لم يدخله في المعجم الكبير وانما افرد له لوحده. اذا لا لا يشتمل المعجم الكبير على مسند ابي هريرة رضي الله عنه. فالقصد ان هذا المعجم الكبير اه جمع فيه الطحاوي احاديث كثيرة - [00:18:18](#) لاصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لكنه لم يستوعب ما قصد الاستيعاب. كل الاحاديث. وانما قصد استيعاب كل الرواة ليس كل

الاحاديث استيعاب كل الرواة وليس كل الاحاديث. ما معنى هذا الكلام؟ يعني يأتي لابي بكر الصديق في ذكر بعض - 00:18:38  
واحاديثه لا ينكر كل احاديثه. يأتي الى عمر يذكر بعض احاديثه. يأتي الى عثمان يذكر بعض احاديثه وهكذا بقية اصحاب النبي صلى  
الله عليه وسلم. لكن حريص على انه لا يسمع بصحابي له رواية الا ويذكرها عنه. المهم كل من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم  
يذكره. في اكثر ولم يشترط - 00:18:58

آ الصحة بل فيه الصحيح وفيه الضعيف بل قال كثير من اهل العلم ان الاحاديث التي ينفرد بها الطبراني ولا توجد في الصحيحين  
ولا في السنن ولا في المسانيد وينفرد بها الطبراني فغالبا ضعيف. غالب - 00:19:18  
التي ينفرد بها الطبراني تكون ضعيفة. والطبراني له شيوخ كثر زادوا عن الالف شيخ الله تعالى. وبعض شيوخه فيهم كلام. لانه كان  
يسافر في لانه معنى شيخ غير شيخ عندنا هنا الان. نحن - 00:19:38  
عندنا فلان شيخ فلان اذا درس عليه وتلمذ وكذا قلت شيخه. في السابق لا. كل من حدثه بحديث يقال له شيخ له يقول فلان له  
شيوخ كثر سمع من فلان في مدينة مروة وسمعهم فلان في مكة وسمعهم فلان فسمع منه مرة يقول ايش - 00:19:58  
من شيوخه يكون من شيوخه وهذا الذي مر بكم اللي هو رواية الاقران والمديج وغير ذلك يقول روى عنه مرة وهذا روى عنه مرة  
صار هذا شيخ هذا وهذا شيخ هذا. فيمكن تحضر عنده مرة واحدة او تسمع منه حديثا واحدا يكون شيخا لك. والطبراني اشتهر بكثرة  
الشيوخ - 00:20:18

لكن بعض شيوخ الطبراني لا تجد لهم ترجمة لا يعرفون. لانه كان حريصا على جمع السنة واحيانا بعض شيوخه هو لا يعرفه اقصد لا  
يعرفهم يعني من حيث العدالة والضبط وكذا. وانما يسمع منه شيخ في المكان الفلاني سمع حديثا من النبي صلى الله عليه وسلم  
اقصد يعني. عنده اسناد الى النبي - 00:20:38  
صلى الله عليه وسلم فيسافر اليه ويسمع منه ثم يسافر الى كان رحالة جماعا لحديث النبي صلى الله عليه واله وسلم رتب معجمه  
على حروف الهجاء. وعادة الحروف بعض اهل العلم يرتب على - 00:20:58  
حروف الهجاء وبعضهم يرتب على حروف الابدجية. حروف الابدجية اللي هي ابجد هوز حطي كلمة الف باء جيم دال هاء واو زاي  
هذا الحروف الابدجية. حروف المعجم هي الف باء تاء ثاء جيم حاء خاء. هذي حروف الهجاء يسمونها او حروف المعجم - 00:21:18  
الطبراني رتب كتابه على حروف المعجم اللي هي حروف الهجاء. رتبوا على حروف الهجاء. لكن بدأ بالعشرة المبشرين بالجنة تمة. بدأ  
بالعشرة المبشرين بالجنة. وقال هؤلاء لا يتقدم عليهم احد. رحمه الله تعالى. قال لا يجوز ان - 00:21:38  
قدم احد على هؤلاء العشرة فقدمهم قدم روياتهم ثم بعد ذلك بدأ بحروف الهجاء. وايضا طريقته ان يبدأ بالقبائل فيبدأ بقبيلة قريش  
ويذكر احاديث قرشي مرتبة على حروف الهجاء ثم الانصار فيبدأ على حروف الهجاء ثم يأتي باقي قبائل العرب - 00:21:58  
يذكر القبيلة ومن يتبع هذه القبيلة ثم يذكر اسمائهم على حروف الهجاء وهكذا. واكثر آ اسانيد النساء مفقود من معجم الطبراني  
الكبير. اكثر المساجد للنساء مفقود. وكان كثير من اهل العلم يتمنى ان لو وجد كاملا - 00:22:18

مسند الطبراني خاصة وان السيوطي في آ الجامع آ الصغير وكذلك اه الهندي في كنز العمال وغيرهما ينقلان احاديث كثيرة جدا  
رواها الطبراني تبحث عنه في الطبراني ما تلقاه ما تجده ليس لان السيوطي اخطأ او الهندي اخطأ ابدا ولكن تقييد الدين الهندي ولكن  
لان هذا مما فقد من معجم الطبراني - 00:22:38

الكبير والا لو وجدت هذه النسخ لارتاح كثير من طلبة العلم في الحكم على بعض الاحاديث المطبوع حاليا من معجم الطبراني فيه  
واحد وعشرين الف حديث بخمس مئة وشيء. المطبوع حاليا. والمذكور انه اكثر من خمسة وعشرين الف حديث وذكر - 00:23:08  
لكم مفقودة من بعض مسانيد اصحاب النبي صلى الله عليه واله وسلم. قال الذهبي وابن كثير رحمه الله تبارك وتعالى لم يخرج  
الطبراني ومسند ابي هريرة في معجمه وانما افرد في جزء خاص. لكثرت - 00:23:38

هو اكبر مسند مسند ابي هريرة فجعله في مسند خاص. طيب هذا بالنسبة لمعجم الطبراني الكبير والكتاب مطبوع طبعا بتحقيق اه  
الشيخ حمدي عبدالمجيد السلفي والكتاب يحتاج الى عناية. يحتاج الى اعادة طباعة وتحقيق وتخريج مع انه شيخ حمدي سلفي لم

يقصر - 00:23:58

لكن آآ يحتاج الى جهد اخر يحتاج الى جهد اخر. خاصة لو بدأت تظهر بعض اجزاء منه فلو اجتهد عليه البعض لكن هو يعيبه او لا اقول يعيبه يمنع طلبة العلم من آآ - 00:24:28

البحث فيه هو تحقيق او كذا انه كبير. فهذا عادة تتبناه جامعات. او دور نشر وتقسم العمل على اكثر من شخص فلعله ان يكون كذلك ويخرج لكتاب ان شاء الله تعالى ويستفيد منه طلبة - 00:24:48

العلم. الثالث الكتاب الثالث في هذه الفترة من كتب المهمة كتاب السنن فقطني علي بن عمر ابو الحسن الدارقطني المتوفى سنة ثلاث مئة وخمسة وثمانين. الدارقطني رحمه الله تبارك وتعالى آآ يعني امام في العلل - 00:25:08

بل قال بعض اهل العلم انه لم يصنف في العلل كتاب مثل علل دارقطني لم يصنف. في العلل مثل كتاب رحمه الله تعالى. وذكر البرقاني البرقاني ابو بكر البرقاني تلميذ الدارقطني. يقول - 00:25:38

املى علي الدارقطني كتاب العلل من حفظه. املاه علي من حفظه حتى قال الذهبي انصح هذا يقول وقد صح يقول اسناده صحيح الى البرقاني. يقول انصح هذا وقد صح يقول الذهبي فهذا امام - 00:25:58

وجبل الحفظ. يعني ما في احد يحفظ مثل هذا الرجل. اللي هو ابو الحسن اه علي ابن عمر الدارقطني رحمه الله تعالى متوفى سنة ثلاث مئة وخمسة وثمانين خمسة وثمانون وثلاث مئة للهجرة. وكتابه السنن مطبوع لكن لم يخدم - 00:26:18

اه خدمه الشيخ ابو الحسن المدني لكن اه يحتاج الى خدمة حقيقية وفيه تحريفات وفيه سقط وفيه يعني احاديث تحتاج الى تعليق والى تحقيق وكذا آآ الشيخ مشهور آآ في الاردن يعني يعكف عليه منذ مدة. يعني مجتهد - 00:26:38

على كتاب سنن الدارقطني تحقيقا وتخريجا وحكما وكذا لكن لم يخرجوا الى الان. وان شاء الله نتوقع الشيخ ايش عمله جيد يعني متميز فلعله آآ ان اذا اخرجته خلال هذه الفترة ان شاء الله تعالى يعني خلال سنة او سنتين نسأل الله تعالى ان ينفع الله به - 00:27:08

والكتاب قيم جدا واهتم فيه الدارقطني رحمه الله تعالى باحاديث الاحكام او الاحاديث المختلف في الاحكام بناء عليها يعني لماذا اختلف العلماء؟ اختلفوا لهذا السبب. بناء على هذا الحديث وهذا الحديث. فيذكر الاحاديث التي وقع الخلاف لاجلها - 00:27:28

الكتاب تقريبا هو من مظان الحديث الحسن ومن مظان الحديث الضعيف. فيه احاديث ضعيفة كثيرة وتجد فيه احاديث حسنة كثيرة احاديث صحيحة كثيرة وكتاب كبير لكن القصد ان الكتاب يحتاج الى عناية يحتاج الى - 00:27:48

عناية ولعله يخرج الكتاب الذي يحققه الشيخ مشهور حفظه الله تبارك وتعالى. طبعا دارقطني رتبته على ابواب الفقه ويتكلم تقريبا على كل حديث. وغالبا يتكلم في الرجال في الاسناد لا يتكلم في الحديث. يقول اسناده صحيح - 00:28:08

او رجال ثقات وهكذا او اذا كانت فيه علة يبينها. رحمه الله تعالى و تذكرون لما تكلمنا عن اه الفرق بين حديث صحيح واسناد صحيح قلنا اسناد صحيح لا يلزم منه نفي شذوذ - 00:28:28

والعلة عندما يقول حديث صحيح يلزم منه نفي الشذوذ والعلة يعني الذي يقول من اهل العلم هذا حديث صحيح الاسناد يضمن لك ثلاثة شروط الاتصال والعدالة والظبط. وعندما يقول لك هذا حديث صحيح فيضمن لك خمس شروط. خمسة شروط. وهي الاتصال والعدالة - 00:28:48

نفي الشذوذ ونفي العلة. الدارقطني غالبا في كتابه لا لا يقول حديث صحيح. قليل. ان يقول حديث غالبا يقول اسناده صحيح او اسناده ضعيف او رجال ثقات او او يتكلم على الرجال. لكن ايضا قال لك نوي رحمه الله تعالى انه اذا قال عالم - 00:29:08

معتبر ولا شك ان الدارقطني عالم معتبر. يقول اذا قال عالم معتبر اسناده صحيح. او رجال ثقات ولم ينبه به الى ضعف فيه فالاصل انه يضمن بقية الشروط. انه يضمن بقية الشروط. هذا بالنسبة للسنن - 00:29:28

للامام الدارقطني رحمه الله تبارك وتعالى اه بعد ذلك عندنا كتاب السنن الكبرى للامام البيهقي والمؤلف ذكره هنا مع ان مكانه في القرن خامس لان البيهقي متأخر الوفاة رحمه الله تبارك وتعالى توفي سنة ثمان وخمسين واربعمئة - 00:29:48



يعني اعتبر ان علماء القرن الخامس قطعاً. لكن ذكره المؤلف رحمه الله تبارك هنا لاهمية الكتاب واعتماد اهل العلم عليه حتى قال عنه  
 آا الامام الذهبي نقل عن ابن دقيق العيد نقل عن ابن دقيق العيد انه قال من كان - [00:30:18](#)  
 يعني من اه حفظ المغني والمجموع و آا المغني والمجموع نعم من ذكر المؤمن قال من من حفظ المغني والمجموع جاز له ان يفتي.  
 يقول جاز له ان يفتي اللي عند المغني - [00:30:48](#)  
 مجموع لا ومن قال مغني والمجموع. فقال الذهبي معلقاً نعم ومعها المحلى وسنن البيهقي. اضاف اليها الذهبي قال والمحلى وسنن  
 البيهقي. جازت له الفتوى لمكانة هذا الكتاب سنن البيهقي. فهو كتاب يعني عظيم جداً. هو كتاب حديث ولكن البيهقي - [00:31:18](#)  
 رحمه الله تعالى يعني قصد فيه الفقه. وذكر ابواب الحديث او الاحاديث على ابواب الفقه وحرص للتصحيح والتضعيف يتكلم على  
 كل حديث تقريباً تصحيحاً وتضعيفاً وزاد الكتاب جمالا تعليقات الذهبي - [00:31:48](#)  
 وفي اختصاره له فقد اختصر الذهبي آا سنن البيهقي وعلق على كل حديث تقريباً علق على كل حديث وبعض اهل العلم اخذ تعليقات  
 و اضافها الى السنن المطبوع. فصار على زيد حقيقة وكتاب سنن البيهقي آا ابي الحسين او ابو بكر عفوا الحسين محمد البيهقي -  
[00:32:08](#)  
 رحمه الله تبارك وتعالى. احمد بن الحسين عفوا ابو بكر. رتب احاديث على ابواب الفقه مع يعني درجة كل حديث. طريقة البيهقي  
 رحمه الله تعالى انه يورد الاحاديث مسندة الى الرسول صلى الله عليه واله وسلم - [00:32:38](#)  
 طالب الاحاديث التي ينقلها الذهبي لا اقول غالب لكن كثير من الاحاديث اذا وجد احد هذه الاحاديث في الصحيحين يأخذ من  
 الصحيحين مباشرة. يروي عن طريق البخاري بخاري او عن طريق مسلم يحرص على هذا جداً لكن اذا لم يجد في الصحيحين انتقل  
 الى غيرهما فهو كأنه كتاب مستخرج - [00:32:58](#)  
 على الصحيحين سنن البيهقي كأنه كتاب مستخرج على الصحيح واحياناً يرويه طبعاً هو يروي باسناده احياناً يصل الى البخاري  
 واحياناً يكون مستخرج على البخاري فيختلف اللفظ الذي في البخاري عن اللفظ الذي عند البيهقي وبينه البيهقي يقول اخرجه  
 البخاري - [00:33:18](#)  
 و اخرجه مسلم ينه على ذلك رحمه الله تبارك وتعالى. قلنا اختصره الامام الذهبي في كتابه هذب هذب السنن للبيهقي رحمه الله جل  
 وعلا وهناك كتاب مهم جداً حقيقة وهو الجوهر النقي. في الرد على البيهقي. وهو - [00:33:38](#)  
 اه الحنفي رد على البيهقي التركماني الحنفي رد على البيهقي في مسائل تكلم فيها البيهقي ورجع فيها مذهب الشافعي فرد عليه ابن  
 التركماني في الجوهر النقي وهو له تعليقات جيدة جداً. ومطبوع مع سنن البيهقي في الحاشية - [00:34:08](#)  
 مطبوع في حاشية سنن البيهقي وكتاب الجوهر النقي في الرد على البيهقي وفيه ايضاً انسان يتعلم الادب من اهل العلم كيف كانوا  
 يتناقشون. يعني مع ان ابن التركماني خالف البيهقي في مسائل كثيرة. لكن لم يخطئ عليه - [00:34:28](#)  
 لم يخطئ عليه. وانما يناقشه نقاشاً علمياً. ويظهر او يذكر ما يرى انه الصواب في تلك المسائل. ثم بعد ذلك يتكلمون في ختام هذا  
 الفصل عن المستخرجات والمستخرجات تكلمنا عليها بالتفصيل حقيقة لما تكلمنا عن تيسير المصطلحات تكلمنا على آا الفية العراقي  
 وآا - [00:34:48](#)  
 ارى المستغرب انه يأتي المستخرج بطريق لنفسه يلتقي فيه مع المستخرج عليه سواء قلنا لا اكثر المستخرجات على الصحيحين على  
 البخاري او على مسلم هناك مستخرجات على ابي داود عن الترمذي لكن اكثر المستخرجات على الصحيحين. فيلتقي مع البخاري  
 في شيخه او شيخ شيخه - [00:35:18](#)  
 او اي احد من آا سلسلة الاسناد ولكن يذكره باسناده ومثنته الذي حصله ولا يلتزم البخاري ولا اسناد البخاري. وذكر المؤلف فوائد  
 المستخرجات ذكر احدى عشرة فائدة. وهناك فوائد اخرى غير هذه - [00:35:38](#)  
 ايه؟ الفوائد يمكن الرجوع اليها في الكتب المفصلة لذلك ثم ذكر بعض المستخرجات كمستخرج الاسماعيلي على صحيح البخاري  
 ومستخرج الاصبهاني على صحيح البخاري ايضاً وابي عوانة على مسلم وابي نعيم عن - [00:35:58](#)

الصحيحين على البخاري وعلى مسلم وكذا الهروي على الصحيحين البخاري ومسلم. هذه تقريبا اه اهم المباحث التي ذكرها المؤلف رحمه الله تبارك وتعالى في القرن الرابع آآ الهجري او الثالث الرابع الثالث والرابع الهجري. ثم بعد ذلك ينتقل الى التدوين في القرن الخامس. الهجري ونقف - [00:36:18](#)

لا والله اعلى واعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. في اهل عندهم سؤال؟ تفضل شيخ حاليا ولا تحضرني الطبعة؟ التحقيق ليس جيدا. لكن آآ اظن آآ شيخ اه اه شعيب الارنقوط له تحقيق عليه لا هذي طبع او لا في ثمان مجلدات - [00:36:48](#)  
بس هذي طبع او لا؟ اي نعم. الله العالم لا مو موجود ما هو موجود خمسة وخمسين طريقة للتوجيه. ايه والعراقي قال اكثر من ثمانين لكن لعلها متداخلة. يعني لعلها متداخلة يعني الجمع متداخلة يعني تفصيل - [00:37:28](#)

احيانا تحس انه يعني في تكلف. اي نعم. يعني شوف في اه الساخوي العراقي والانصاري كذلك في السيوطي في شرحه لالفيته. طيب تدريب الراوي تجد في هذا ان شاء الله تعالى. اي نعم. لكن اكثرها يعني هي يعني محصورة ليست بهذه - [00:38:08](#)  
تري يعني التي يزعم البعض يعني اي نعم. خير ان شاء الله اي تفضل هذا الكلام ها؟ اللكنوي قال لك ناوي خير ان شاء الله الى علم ينير لنا ظلما اسودا. لن تبلغوا مجدا تليدا شاملا - [00:38:38](#)

والجاهل فينا قد اقام واقع - [00:39:18](#)