

## شرح كتاب (شرح شذور الذهب) 620

محمد حسن عثمان

وهذا الشرط خالف فيه الكوفيون فلم يشترطوه ايه الشرط السانية؟ ايه الشرط لاولادي ايش شرط ان تسبق بماء او ما الاستفهاميتين  
 صح يعني البصريون لا يجيزون ان تكون ذا اسم منصوب بمعنى الذي الا اذا سبقت بماء او ما ليست هانيتين - [00:00:04](#)  
 اهل الغرفة قالوا لا. يعني ممكن نستعمل ده اسم موصول دون حاجة لهذا الشرط ما دليلكم؟ قالوا الدليل هو موجود اهو قال  
 نجوتي وهذا تحملين طليقتك البيت بيقول ايه يا شيخنا ها نجوتي - [00:00:30](#)  
 وهذا تحملين طليقه ده عجز بيته وصدرة بطنه ايه يا شيخنا برضو يقول عدس ما لعباد عليك اماره طبعاً المقصود بالعدس مش  
 العدس زي الفول اللي انت بتاكله العدس يعني - [00:00:47](#)  
 لا كلمة عدس ده اسمه صوت مبني على السكون ليس لهم محالة من الاعراب ما حرف نفي لعباد ده جرو مجرور يا مولانا وواحد اسمه  
 يزيد الحميري او يزيد الحميري يزيد اسمه يزيد الحميري - [00:01:14](#)  
 الراجل ده كان سجن سجن واحد اسمه عبید الله ابن زياد وكان والي على مدينة اسمها سجستان لعلق لعلها يعني في بلاد الروس كده  
 الروس يعني في عهد سيدنا معاوية بن ابي سفيان - [00:01:36](#)  
 فالمهم هذا الرجل خرج من السجن لما خرج ركب دابته وجري فبدأ يزجرها. عارف انت لما تبقى راكب حرام تقول له شي حاء عشان  
 تجري هو قال لك كده عدس - [00:01:58](#)  
 يعني ده اسمه صوت للايه لهذه تتدابد يعني عشان تمشي بسرعة فبدأ قال ايه لما قال عدس ما لعباد عليك اماره خلاص يعني  
 انا بقيت حر طليق ما لوش يعني ما لوش ايه؟ ليس له سلطان علي ولا عليك - [00:02:14](#)  
 نجوتي خلاص نجوتي من الاسر والحبس وهذا يعني والذي تحملينه طليق يبقى الهاء دي حرف تنبيه وزاء اسم موصول خلاص؟ قال  
 والذي تحمدونه طليق. ده ده كلام مين يا شيخنا؟ اهل الكوفة - [00:02:37](#)  
 قالوا يعني ممكن ذا تستعمل اسم اصول بدون ان تسبق بماء او ماء لسفهاميتين كما كما ايه؟ ادعى اهل البصرة طيب فزعموا ان  
 التقدير هو الذي تحملينه طليق فده اسم مقصود مبتدأ وتحملينا وصلة الماصول - [00:02:54](#)  
 والعهد محذوف وتليق خبر المبتدأ الظاهر كده واضح ايوه نلاحظ ان الشيخ عرض الخلافة دون ان يتدخل ولعله يعني راحلة  
 المخاطب يعني الكتاب ما هوش مش ليس من مطولات يعني - [00:03:12](#)  
 لكن طبعاً النحاة اقصد بصيني على الرد على هذا يعني ومنها اي المنصولات اي كقوله تعالى ثم نزعنا من كل شيعة ايههم اشد يعني  
 الذي هو اشد وقد تقل وقد تقضى الكلام فيها - [00:03:34](#)  
 صحيح يا شيخ مروان ومنها الداخلة على اسم الفاعل كالضارب واسم المفعول كالمضروب. هذا قول الفارسي وابن السراج واكثر  
 المتأخرين يعني يا شيخنا لما اقول الضارب يعني بمعنى الذي والمضروب بمعنى الذي برضه - [00:03:56](#)  
 فالضارب يعني الذي ضرب والمضوء بمعنى الذي ضرب يبقى دي ال اسماعيل المأصوله خلاص يا مولانا طيب يقول هذا القول الذي  
 قاله كلام من؟ كلام الفارسي وابن السراج واكثر المتأخرين. الفارسي يعني ابو علي الفارسي - [00:04:11](#)  
 من علماء العراق وابن سراج له كتاب الاصول في النحو واكثر المتأخرين وزعم المازني انها موصول حرفي ما وصل يا شيخنا؟ ايوه  
 ايه الفرق بين موصول لاسمي والموصول الحرفي هي سيدنا الشيخ - [00:04:31](#)  
 يعني حضرة الضارب وجاء المضروب يعني الذي ضرب والذي اهن الذي ضرب فالفارسي واكثر المتأخرين وابن السراج قلب قلب

قال بمعنى الذي طيب بعض العلماء اللي هو ايه؟ المازني. قال موصول حرفي - [00:04:49](#)

سامعني يا شيخنا ايه الموصول الحرفي الموصول الان الحرفي اول ما بعده مصدر صح زي ايه يا مولانا زي كده اوي وان تصوموا خير يعني صيامكم خير اجب ان مع تصومه نحطهم في خلاط كر يطلع صيامكم خير - [00:05:15](#)

جسم موصول حرفي يعني واول مع ما بعده بمصدر طب هنا لا يجوز التأويل لما اقول جاء الضارب ماذا تقول فقلنا لله للمازني كلامك خطأ ليه؟ قال ويردوه انها لا تؤول بالمصدر - [00:05:37](#)

وان الضمير يعود عليها لانه الماصول حرفي ليس له عائد بعكس الموصول الاسمي له عائد صح واذا تقول الذي انعم الله عليه يعني في عائد يعود على اسم موصول ويطابقه - [00:05:59](#)

فاذا قلت انه قال هذه حرف موصول يعني انتم اول مع هذا يرد كلامك امران الهالك اول مع ما بعدها من مصدر وليس لها عائد يعود عليها طيب وان الضمير يعود عليها. ان الضمير يعود عليها. فاذا كان الضمير يعود عليها يبقى اسم موصول - [00:06:18](#)

صح يا شيخنا وزعم ابو الحسن الاخفش الاقفش اللي هو التلميز السبويه وكان اسن منه قال انها حرف تعريف عارف يا شيخنا يعني ايه حرف تعريف؟ تدخل على النكرة تعرفه - [00:06:40](#)

بتعمل ايه يا مولانا طيب هذا الرأي يرد ان هذا الوصف يمتنع عن تقديم معموله ويجب عطف الفعل عليه هذا الوصف يمتنع عن تقديم معموله قيم ولن تقديم معموله لملجأ - [00:06:59](#)

الضارب زيدا اذا معمول مفعول به لمين لا يجوز ان تقول زيدا الضارب او جاء مسلا زيدا الضارب لا يجوز تقديم معمول على المقترن قال ده اذا قال هنا ليست حرف تعريف كما يقول - [00:07:17](#)

صح طيب كذلك يقول ويجوز عطف الفعل عليه اسمع يا شيخنا يقول الله سبحانه وتعالى اه فالمغيرات صبحا فاسرنا المغيرات اغار فهو مغير يبقى ده اسم فاعل المغيرات صبحا فاثرنا يبقى اللاتي المغيرات يعني اللاتي اغرن - [00:07:40](#)

تب بعد كده عطف الفعل اهو يبقى طالما عطى الفعل على هم على اسم يبقى معناه ايه الاسم ده مقاول بفعل يعني اللاتي يغرن بيبعتها في المفروض على فعل ان المصدقين واقرضوا - [00:08:19](#)

واقرضوا الله فده كله رد على يا شيخنا على الاخفش فعطف اثرنا على المغيرات لان التقدير اللاتي اغرن فاسرن اللاتي اغرن فاثرن بنقع خلاص مم ثم قلت الخامس المحلى بال العهدية - [00:08:39](#)

كمان يا مولانا واقول الخامس من معارف المحلى بالالف واللام العهدية او الجنسية ركز يا سيدنا معي ان تنقسم الى قسمين عهدية ها وجنسية اسمع يا شيخ مروان عشان تستفيد - [00:09:07](#)

شف قال العهدية الا هدية يا مولانا بتنقسم الى ذهني وذكري ذهني وذكري بس هو قلب ذهني وذكري فالاول كقولك جاء القاضي بلاش جاء القاضي دي لو لك اخ صغير - [00:09:34](#)

وقابلك في الطريق وقال يا مروان قلت له نعم قال الاستاذ وصل يا الاستاذ اللي انت عارفه وانا عارفه ده اسمه عهد ذهني يعني شيء يعني شخص معهود بينكما طب لما الشيخ رضا يقول انا انا هنتظرك في المسجد يعني الذي نصلي فيه - [00:10:02](#)

قال تعالى اذ هما في الغار الغار اللي انتم عارفينه اذ بينك تحت الشجرة المعهودة المعروفة لكم ده اسمه عهد ايه يا شيخنا زهري صح ايه يعني كلمة عهدة ذهنية - [00:10:22](#)

هو وضحاها الشيخ اذا كان بينك وبين مخاطبك عهد في قاض خاص يعني في قاضي انت عارفه والمخاطب نفسه عارفه فهمت حضرتك يعني انت معتاد ان تصلي مع اخيك في مسجد ما - [00:10:37](#)

فتقول يعني انا اذهب الى المسجد قبلني في المسجد لكن ما تجيش انا اول مرة التقي بك وتقول لي انا هنتزرك في المسجد اقول لك مسجد ايه انت فاهم ولا لا - [00:10:56](#)

يبقى لازم يكون بينك وبين المخاطب عهد في امر ما لو قلت لي اشتريت الكتاب اللي انا عارفه انت عارفه. صح ازن واضحة كده؟ صح لنفترض حضرتك ذهبت الى معرض الكتاب - [00:11:07](#)

واردت ان تشتري كتابا معيناً فلم تجد معك مالا فقابلتني قلت انا الحمد لله اشتريت الكتاب اللي انت شفته معي امبارح هم لكن ما تجيش لشخص ما يعرفش عنك حاجة دور سيرة الكتاب يقول لك انت شارب حاجة صح ولا لا؟ صح - [00:11:24](#)

هو ده يا مولانا؟ ده اسمه ال العهدية وده اسمه عهد ذهني عادي ذهني صح كده زينب الطلبة لما طالب يقول لزملائه الاستاذ وصل يا الاستاذ اللي بيدرس لنا اللي احنا عارفينه - [00:11:41](#)

طب ذكري يعني سبق ذكره. قال تعالى فعصى فرعون اه يقول ايه؟ انا ارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول يعني الذي سبق ذكره لما اقول مسلا اشتريتي كتاب سم بعت الكتاب الذي سبق ذكره - [00:11:58](#)

واضح كده ولا مش واضح طيب تمام يا سيدنا قال تعالى فيها مصباح المصباح فيها مصباح يعني الذي سبق ذكره ماشي؟ يبقى دي قلعة هدية اما الجنسية قسمان اما ان تكون استغراقية او مشارع بها الى نفس الحقيقة - [00:12:16](#)

الاول وخلق الانسان ضعيفا خلق الانسان كل انسان جسم ال الجنسية كيف تعرفها؟ تضع مكانها كل ومعنى استغراقية يعني تشمل شمولية تشمل كل طب في قال لي بيان الحقيقة وجعلنا من الماء يعني حقيقة الماء من مهية الماء كل شيء حي - [00:12:35](#)

يبقى فيه عندنا الة جنسية تنقسم الى قسمين استغراقية تشمل تفويض العموم وفيه باللبان الماهية والحقيقة لا نقول مسلا الرجل خير من المرأة مش معنى كده ان كل رجل افضل من كل امرأة - [00:12:57](#)

لأ حقيقة الرجل افضل من حقيقة المرأة ده المقصود يعني لان ممكن تكون المرأة يعني بلقيس ما هي كانت ملكة صح يا شيخنا ده اسمه قال ايه يا شيخنا؟ لبان الابه - [00:13:10](#)

بيان الحقيقة ماشي يا شيخنا طيب وقول العهدية والجنسية خرج بهما المحلى بالالف واللام الزائرتين ماشي يا مولانا ازاى تعرف قال ازاى ده لما تدخل على علم مسلا اقرأ قول الله سبحانه لما تقول ايه مسلا؟ اليسع - [00:13:26](#)

ما هو يسعى ده علم على اسم اسم نبي يعني لما يقول اليس دي اسمها الزائدة مش زائدة لازمة. لا يقول الحسن والحسين اصلح حسن وحسين فقال لي هنا زائدة غير لازم يعني ممكن تقول جاء حسين وجاء حسن - [00:13:51](#)

لما يقول الحسن اسمها الزائدة فاحنا عايزين ال العهدية ولا الجنسية عشان نخرج ال الابه الزائدة صح يا شيخنا طيب يسمعنا يا شيخنا فانها ليست لعهد قال وذلك قالت بعضهم لئن رجعن الى المدينة ليخرجن - [00:14:08](#)

منها الاعز الازلة قال بفتح ياء ها يعني الاية بتقول ايه يا شيخنا؟ قل الاية دي عشان فيها قراءتين يا ماما ولم شوف ده ايه بص الاهلى اهي لا لا - [00:14:25](#)

ريجا الاعز منها الابه الاذلة خد بال حضرتك القراءة دي معناها عبدالله ابن ايه ايمي سلول ده كان من كبار المنافقين في المدينة خلاص فكان يعني حاقد على النبي صلى الله عليه وسلم - [00:14:45](#)

لانه كان عندما دخل النبي صلى الله عليه وسلم المدينة المنورة كان بيتوج انه يكون ملك. ملكة على هذه المدينة يعني انفض الناس عنه وذهبوا لاستقبال النبي صلى الله عليه وسلم. فامتأ صدره غيظا وحقدا على النبي عليه الصلاة والسلام - [00:15:12](#)

في غزوة من الغزوات قال هذا الكلام لان رجعنا المدينة ليخرجن الاعز هو عليه من الله ما يستحق يعتبر نفسه هو اعز ويعتبر سيدنا رسول الله هو زليل فقال ليخرجن الاعز منها الازل - [00:15:27](#)

دي القراءة الاولى. في قراءة ثانية يا سيدنا ها عارف الاطالة الثانية القناة الثانية يا هشام قال ليخرجن ليخرجن يعني ده فاعل ليخرجن ها ليخرجن الاعز منها الاذلة انما القراءة الثانية يا مولانا بفتح ياء يخرجان يخرجان. ما قالش الا يو قل لا يخرجن - [00:15:44](#)

بفتح الياء ليخرجن فهمت ولا لا ليخرجن الاعز منها ايه الازل هنا في الاية في القراءة الاولى دي اعتبر عبدالله ابن سلول ده ان هو الاعز وسيدنا رسول الله ليس اعز. فهمت ولا لا - [00:16:10](#)

بالقراءة دي هو معترف بان الاعز هو لسيدنا رسول الله بس هيخرج زليلا يعني شف ليخرجن الاعز سيدنا رسول الله منها من المدينة زليلا فاعتبر ال زائدة لان لان الحال يكون نكرة - [00:16:30](#)

فخرج منها خائفا صح ولا ؟ فعندما دخلت قال قال دي الزائدة ايوة لا حالة كونية ذليلا ما هو مش عايز قال لي اصلا بس بيقول زائدة يعني على قراءة الالية دي لا يخرجون بفتح الياء يقال زائدة - [00:16:46](#)

طب على قراءة ضم الياء يبقى قال اصلية فهمت يا مولانا؟ هم ثم ذكرت ان ال المعرفة يجب ثبوتها في مسألتين هم ثم ذكرت يشوف التقدير يا مولانا قال هو التقدير - [00:17:02](#)

يعني هو قلنا لان وعلى وذلك لان الازل على هذه القراءة حال والحال واجبة التنكير فلماذا قلنا ان ال زائدة لا معرفة والتقدير ليخرجن لا يخرجن الاعز منها ذليلا خلاص يا شيخنا - [00:17:33](#)

ولك ولك ان تقدر خروج الازل يعني ايه يا مولانا؟ لو اعتبرت على القراءة الثانية دي ان قال زائدة لأ مش هنعتبرها زائدة هنعتبر ان في مضاف اليه فيه مضاف محذوف - [00:17:50](#)

يبقى لا يخرجن الاعز منها خروج الازل. فحذف المضاف والنبي المضاف اليها منابل مضافة زي واسأل القرنية يعني واسأل اهل القريتي صح يا شيخنا؟ ايوا طيب يبقى هنا لا لا في التقدير ده لا نحتاج الى دعوة زيادة قل - [00:18:04](#)

ثم ذكرت ان المعرفة يجب ثبوتها في مسألتين واجب حذفها في مسألتين اما مسألة الثبوت فاحدهما ان يكون الاسم فاعلا ظاهرا والفعل نعمة او بنس نعم العبد هنا لا يجوز ان تحذف - [00:18:23](#)

قال هنا يجب ما ينفعش نعم عبد لازم تكون نعم العبد يبقى هنا يجب ثبوتها يا مولانا صح كده؟ يجب ايه ليه؟ لان دفاع النعمة بفعل طيب فنعم القادرون فنعم الماهدون بنس الشراب لا تقل بنس شراب - [00:18:41](#)

يبال هنا يا شيخنا يجب يبقى اي فاعل نعمة وبنس لازم يقتزن بايه بقلب خلاص نقول نعم الصديق محمد وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل خلاص يا ولادي واشرت بالتمثيل بقوله بنس مثل القوم - [00:19:02](#)

لانه لا يجوز انه لا يشترط كون ال في نفس الاسم الذي وقع فاعلا. نعم العبد بل يجوز كونها فيه او كونها فيما اضيف اليه انت ممكن تعترض تقول الله! ما انت بتقول يا شيخنا - [00:19:23](#)

انه اذا كان فاعل نعمة مقتنع بالبال يبقى يسبت تسبت قل لأ سواء كان فاعل نعمة او مضاف او مضاف لما في ال سامعني؟ بص حضرتك ده ما تقول اه نعم الصديق - [00:19:39](#)

زيد ممكن تقول نعم صديق العمر زيد يعني ليس بالضرورة انه اللي بعد نعمة لازم يكون مقتزن باقل. لأ يا اما هو مقتزن بالقل يا مضاف يا مقتزن باله ازاى ولنعم دار المتقين - [00:19:56](#)

نعم دار المتقين. صح يا شيخنا عايز يقول لك كده يعني ما تفهمش من كلام هو هيقول لك لا لا تفهم كلامي انه لازم الاسم اللي بعدها يكون مقتزن باقل؟ لأ ممكن يكون مقنن باقل او مضاف لما فيه قل - [00:20:17](#)

ايوة طيب ولذلك قالهم بل يجوز كونها فيه او كونها فيما اضيف اليه. ولنعم دار المتقين فلا بأس مثنوى المتكبرين. بنس مثنوى القوم. ولو كان فاعل نعمة وبنس مضمر واجب فيه ثلاثة - [00:20:30](#)

احدهم ان يكون مفردا لا مثنى ولا مجموعا. مستترا لا بارزا مفصلا بتميس بعده نعم رجلا زيد وده ده احنا قلناه قبل كده ونقل احنا اللي احنا قلنا فيه ضمير يفسر بما بعده وفي ضمير يفسر بما قبله - [00:20:47](#)

فلما اقول يا شيخنا اهو ادي نعمة رجلا زيد نعمة فعل ماض مبني على الفتح طيب اين فاعل نعمة؟ ضمير مصر بتقديره هو طيب اول حاجة الضمير ده يا مولانا - [00:21:03](#)

لو كان فاعل نعمة ضمير نافعة نعمة وبنس ضمير واجب فيه ثلاث امور اول حاجة ان يكون مفرد ما يكونش مسنى فما ينفعش تقول نعم رجلين اقول نعمة هما رجلين - [00:21:24](#)

نعم الرجال نعم رجلا نعمة هم رجلا لأ عايزين ضمير يكون مفرد ليس مسنا ولا مجموع طيب وبعدين يكون مستتر نعم هو مستتر ما يظهرش في الكلام ما زهرش مستتر - [00:21:40](#)

خلاص وبعدين مفسر بتميس بعده يعني هذا الضمير مستتر مفصل بالتمييز. اه رجلا ده فسرت الضمير كانك قلت نعم الرجل رجل هو

زيد هو ده اللي بيسموه يا شيخنا طيب يا مولانا بنقول ايه ؟ نعم رجلين زيدان - 00:21:56

ونعم الرجال الزايدون لقولك نعم الرجل. يعني لو قلت النعمة رجلين يعني النعمة هو برضو رغم ان بعدها رجلين ولو النعم الرجال

نعمة برضه هو تمانية يعني لا يسنى ولا يجمع حتى وان كان بعده مسنى او مجموع - 00:22:21

وقول الشاعر نعم امرأ هرم لم تعرفوا نائبة الا وكان لمرتاع بها وزرا طبعا هو هذا البيت يقال انهم من كلام زهير بن ابي آ سلمى او

سلمى يمدح فيها هرم ابن سنان - 00:22:40

خلاص معنا زهير كان كثير المدح لا الهرم طيب على اية حال يقول نعم امرأ هرمون اللي هو هرم ابن سنان ده بيمدحه ليه يقول لم

تعرفوا يعني لم تنزل - 00:23:03

نازلة نائبة يعني نازلة الا وكان لمرتاع. المرتاع اللي هو الخائف من روعة يعني وزرا يعني ملجأ وحصن. بيقول يعني هذا الرجل عرف

بكرمه وجوده اي شخص تنوب النائبة او تنزل به ضائقة - 00:23:20

كان هو ملجأ له يعني يلجأ اليه الضعفاء والفقراء والمحتاجين يعني مم نعمة امرأ هرم. نفس المسال اهو نعم رجلا زيد نعم؟ قال رجلا

هرم اللي هو زيد يعني اللي زي زيدي يعني. نفس الاعراب النعمة فعل ماضي - 00:23:39

الفاعل ضمير مستند تخدره هو مفسر بنكر منصوب على التمييز يعني قلنا الضمير ده يفصل بما بعده لا يفسر بما قبله زي ما احنا

شرحنا قبل ذلك والثاني ان يكون الاسم نعتا - 00:24:04

لما يكون قایل اسمه نعتن اما لاسم اشارة ما ما لهذا الكتاب. ما لهذا الرسول خد بالك معي يا شيخنا ما لهذا الكتاب ها مالي مالي هذا

الكتاب الكتاب ده صفة لهذا - 00:24:19

يبقى لازم تقترن باقل ما يصحش يقول ايه؟ ما لهذا كتاب لانه خد بالك هذا اسم شرع معرفة من معارف لما يقيس بعدها نكرة اذا كان

صفة لكن لو ما كانش صفة ممكن نيجي نكره - 00:24:41

وهذا كتاب انزلناه صح ولا لا لكن عايز اقول لما يكون صفة الصفة لابد ان تتبع الياه؟ الموصوف صح والموصوف معرفة يبقى الصفة

لازم تكون معرفة طيب وقد تنعت اه - 00:24:56

او نعت ايها في النداء نعت ايها ايه يا ايها الرسول بس في نداء شوف يا ايها الرسول يا حرف نداء اي دنكرة مقصودة؟ نكرة

مقصودة. عارف نكرة سموها زي يا رجل - 00:25:14

يا طالب وهادية للتنبيه الرسول صفة لمين؟ لاي الصفة اللي تأيدي في النداء لازم تقترن باقل ولذلك شوف يا ايها الناس يا ايها ناس لا

يجوز يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم. يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية - 00:25:35

فهو يقول يعني آ متى تثبت قلنا اذا كان نعت لاسم الاشارة او كان النعت لايها في النداء ما هو الرسول ده نعت لايوب بس في النداء

يا اما تتاديهيا يعني - 00:25:59

طيب وقد تنعت اي باسم الاشارة يا ايه هذا شوف يا اي هذا يبقى عندنا يا شيخنا اي النكرة المقصودة دي؟ قد تنعت بكلمة فيها

ال يا ايها الانسان ويا ايها الرسول ويا ايها الناس او تنعت باسم الاشارة هذا - 00:26:18

يا ايه هذا؟ هذا له صفة النعت يعني صفة. صفة لاي يبقى لما نعرب نقول ياء حرف نداء اي نكرة مقصودة مبنية على الضمة في محل

نصب الرسول صفة الانسان صفة لاي - 00:26:43

طب هذا برضه صفة لاي هذا ما يقصده الشيخ يعني ولما استشهد بالبيت قال الا ايها الزاجر احضروا الوغى الا اي هذا يبقى ابوة ده

نكرة مقصودة وهذا اسم اسم اشارة ده صفة - 00:26:56

وقد لا تنعت اي هذان لما قال اي قال هذان ما فيش يا شيخنا بعدها نعت لا فيه اسم في الف ولام ولا في هذا. لانه قال هذان ما قالش

هذا - 00:27:11

واخذ بالك يا شيخنا؟ فالاعراب ايو ده منادى بحرف الاداء محذوف يعني يا ايوب طيب هاء ده حرف تنبيه وذامي ده اسم اشارة

نعت لاي مبني على الالف هي محل رفع - 00:27:31

وقيل مرفوع بالالف نيابة عن ضمة لانه ملحق بالمتنى العجيبة قال في المتن وقد لا تنعت بينما في الشرح الشيخ لما اعرب البيت قال انه زان ده اسم شر النعت الـاي - 00:27:47

يبقى ده ممكن يكون خطأ يا سيدنا من ايه من الناسخ تحسب من الناسخ النسخ يعني. طيب واما مسألة الحذف حذف ايه يا شيخنا عزف اقل فاحداهما ان يكون الاسم منادا فتقول في نداء الغلام والرجل والانسان يا غلام يا رجل - 00:28:06

ده لما يكون نكرة مقصودة يا سيدنا نكرة ايه مقصودة تقول يا رجل كما قال تعالى يا جبال اوي بي معهم والطير يبقى يكون نكرة مقصودة تحذف طيب الثانية ان يكون الاسم مضافا كقولك في الغلام والدار - 00:28:31

ولام اه قال يا مولانا لما يقول الغلام ها احذف التغلام فالاسم اذا اضيف امتنع دخول قلب فلا يجوز الجمع بينهما. لا يجوز الجمع بين ال والاضافة صح يا شيخنا؟ انتبه كده لما اقول القلم - 00:28:47

فاذا قلت قلّمي حذفت ال. مم لا يجوز القلم لا يجوز الجمع بين ال والاضافة صح يا سيدنا؟ هذا والله اعلى واعلم وصلى اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:29:08