

شرح كتاب (شرح شذور الذهب) 620

محمد حسن عثمان

وهذا الشرط خالف فيه الكوفيون فلم يشترطوه ايه الشرط السانية؟ ايه الشرط لاولادي ايش شرط ان تسبق بماء او ما الاستفهاميتين

صح يعني البصريون لا يجيزون ان تكون ذا اسم منصوب بمعنى الذي الا اذا سبقت بماء او ما ليست هانيتين - 00:00:04

اهل الغرفة قالوا لا. يعني ممكن تستعمل ذه اسم موصول دون دون حاجة لهذا الشرط ما دليلكم؟ قالوا الدليل هو موجود اهو قال

نجوتي وهذا تحملين طليقك البيت بيقول ايه يا شيخنا ها نجوتي - 00:00:30

وهذا تحملين طليقه ده عجز بيته وصدره بطنه ايه يا شيخنا برضو يقول عدس ما لعباد عليك امارة طبعا المقصود بالعدس مش

العدس زي الفول اللي انت بتاكله العدس يعني - 00:00:47

لا كلمة عدس ده اسمه صوت مبني على السكون ليس لهم محالة من الاعراب ما حرف نفي لعباد ده جزو مجرور يا مولانا وواحد اسمه

يزيد الحميري او يزيد الحميري يزيد اسمه يزيد الحميري - 00:01:14

الراجل ده كان سجن سجن واحد اسمه عبيد الله ابن زياد وكان والي على مدينة اسمها سجستان لعل لعلها يعني في بلاد الروس كده

الروس يعني في عهد سيدنا معاوية بن ابي سفيان - 00:01:36

فالهمم هذا الرجل خرج من السجن لما خرج ركب دابته وجري فبدأ يزجرها. عارف انت لما تبقى راكب حرام تقول له شي حاء عشان

تجري هو قال لك كده عدس - 00:01:58

يعني ده اسمه صوت للايه لهذه تتدابد يعني عشان تمشي بسرعة فبدأ قال ايه لما قال عدس ما لعباد عليك امارة خلاص يعني

انا بقىت حر طليق ما لوش يعني ما لوش ايه؟ ليس له سلطان علي ولا عليك - 00:02:14

نجوتي خلاص نجوتي من الاسر والحبس وهذا يعني والي تحملينه طليق يبقى الهاء دي حرف تنبية وزاء اسم موصول خلاص؟ قال

والذي تحملونه طليق. ده ده كلام مين يا شيخنا؟ اهل الكوفة - 00:02:37

قالوا يعني ممكن ذا تستعمل اسم اصول بدون ان تسبق بماء او ماء لسفهامتين كما كما ايه؟ ادعى اهل البصرة طيب فزعموا ان

التقدير هو الذي تحملينه طليق فده اسم مقصود مبتدأ وتحملينا وصلة الماصل - 00:02:54

والعهد محفوظ وتليق خبر المبتدأ الظاهر كده واضح ايوة نلاحظ ان الشيخ عرض الخلافة دون ان يتدخل ولعله يعني راحلة

المخاطب يعني الكتاب ما هوش مش ليس من مطولات يعني - 00:03:12

لكن طبعا النحاة اقصد بصيني على الرد على هذا يعني ومنها اي المنصولات اي كقوله تعالى ثم ننزعنا من كل شيعة ايهم اشد يعني

الذى هو اشد وقد تقل وقد تقضى الكلام فيها - 00:03:34

صحيح يا شيخ مروان ومنها الداخلة على اسم الفاعل كالضارب واسم المفعول كالمضروب. هذا قول الفارسي وابن السراج واكثر

المتأخرین يعني يا شيخنا لما اقول الضارب يعني بمعنى الذي والمضروب بمعنى الذي برضه - 00:03:56

فالضارب يعني الذي ضرب والمضروب بمعنى الذي ضرب يبقى دي ال اسماعيل المأصولة خلاص يا مولانا طيب يقول هذا القول الذي

قاله كلام من؟ كلام الفارسي وابن السراج واكثر المتأخرین. الفارسي يعني ابو علي الفارسي - 00:04:11

من علماء العراق وابن سراج له كتاب الاصول في النحو واكثر المتأخرین وزعم المازني انها موصول حرفی ما وصل يا شيخنا؟ ايوة

ايه الفرق بين موصول لاسمي والموصول الحرفی هي سيدنا الشيخ - 00:04:31

يعني حضرة الضارب وجاء المضروب يعني الذي ضرب والذي اهن الذي ضرب فالفارسي واكثر المتأخرین وابن السراج قلب قلب

قال بمعنى الذي طيب بعض العلماء اللي هو ايه؟ المازني. قال موصول حرفي - 00:04:49

سامعني يا شيخنا ايه الموصول الحرف الموصول الان الحرف اول ما بعده مصدر صح زي ايه يا مولانا زي كده او في وان تصوموا خير يعني صيامكم خير اجب ان مع تصومه نحطهم في خلاط كريطلع صيامكم خير - 00:05:15

جسم موصول حرفي يعني واول مع ما بعده بمصدر طب هنا لا يجوز التأويل لما اقول جاء الضارب ماذا تقول فقلنا للمازنی كلامك خطأ ليه؟ قال ويردوه انها لا تؤول بالمصدر - 00:05:37

وان الضمير يعود عليها لانه الموصول حرفی ليس له عائد بعكس الموصول الاسمي له عائد صح واذ تقول الذي انعم الله عليه يعني في عائد يعود على اسم موصول ويطابقه - 00:05:59

فاما قلت انه قال هذه حرف موصول يعني انت مع هذا يرد كلامك امران الهاك اول مع ما بعدها من مصدر وليس لها عائد يعود عليها طيب وان الضمير يعود عليها. ان الضمير يعود عليها. فازا كان الضمير يعود عليها يبقى اسم موصول - 00:06:18

صح يا شيخنا وزعم ابو الحسن الاخفش السببويه وكان اسن منه قال انها حرف تعريف عارف يا شيخنا يعني ايه حرف تعريف؟ تدخل على النكارة تعرفه - 00:06:40

بتعمل ايه يا مولانا طيب هذا الرأي يرده ان هذا الوصف يمتنع عن تقديم معموله ويجب عطف الفعل عليه هذا الوصف يمتنع عن تقديم معموله قيم ولن تقديم معموله لمجا - 00:06:59

الضارب زيدا زادا معمول مفعول به لمين لا يجوز ان تقول زيدا الضارب او جاء مسلا زيدا الضارب لا يجوز تقديم المعمول على المقتربن قال دا اذا قال هنا ليست حرف تعريف كما يقول - 00:07:17

صح طيب كذلك يقول ويجوز عطف الفعل عليه اسمع يا شيخنا يقول الله سبحانه وتعالى اه فالمحيرات صبحا فاسرنا المحيرات اغار فهو مغير يبقى ده اسم فاعل المحيرات صبحا فاثرنا يبقى اللاتي المحيرات يعني اللاتي اغرن - 00:07:40

تب بعد كده عطف الفعل اهو يبقى طالما عطى الفعل على هم على اسم يبقى معناه ايه الاسم ده مقاول بفعل يعني اللاتي يغرن بيبعتها في المفروض على فعل ان المصدقين واقرضاوا - 00:08:19

واقرضاوا الله فده كله رد على يا شيخنا على الاخفش فعطف اثثنا على المحيرات لان التقدير اللاتي اغرن فاسرنا اللاتي اغرن فاثرنا بنقع خلاص مم ثم قلت الخامس المحلى بالعهديه - 00:08:39

كمان يا مولانا واقول الخامس من معارف المحلى بالالف واللام العهديه او الجنسية ركز يا سيدنا معنی ان تنقسم الى قسمين عهديه ها وجنسية اسمع يا شيخ مروان عشان تستفيد - 00:09:07

شف قال العهديه الا هديه يا مولانا بتتنقسم الى ذهني وذكري زهني وذكري بس هو قلب ذهني وذكري فالاول كقولك جاء القاضي بلاش جاء القاضي دي لو لك اخ صغير - 00:09:34

وقابلك في الطريق وقال يا مروان قلت له نعم قال الاستاذ وصل يا الاستاذ اللي انت عارفه وانا عارفه ده اسمه عهد زهني يعني شيء يعني شخص معهود بينكم طب لما الشيخ رضا يقول انا انا هنتظرك في المسجد يعني الذي نصلی فيه - 00:10:02

قال تعالى اذ هما في الغار اللي انت عارفيه اذ بينك تحت الشجرة المعهودة المعروفة لكم ده اسمه عهد ايه يا شيخنا زهري صح ايه يعني كلمة عهدة ذهنيا - 00:10:22

هو وضحتها الشيخ اذا كان بينك وبين مخاطبك عهد في قاضي انت عارفه والمخاطب نفسه عارفه فهمت حضرتك يعني انت معتاد ان تصلي مع أخيك في مسجد ما - 00:10:37

فتقول يعني انا ذاهب الى المسجد قبلني في المسجد لكن ما تجيشه انا اول مرة التقى بك وتقول لي انا هنتزرك في المسجد اقول لك مسجد ايه انت فاهم ولا ا - 00:10:56

يبقى لازم يكون بينك وبين المخاطب عهد في امر ما لو قلت لي اشتريت الكتاب اللي انا عارفه انت عارفه. صح ازن واضحة كده؟ صح لنفترض حضرتك ذهبتي الى معرض الكتاب - 00:11:07

واردت ان تشتري كتابا معينا فلم تجد معك مالا فقابلتنى قلت انا الحمد لله اشتريت الكتاب اللي انت شفته معى امبارح هم لكن ما تجييش لشخص ما يعرفش عنك حاجة دور سيرة الكتاب يقول لك انت شارب حاجة صح ولا لأ؟ صح - 00:11:24

هو ده يا مولانا؟ ده اسمه ال العهدية وده اسمه عهد ذهني عادي زهني صح كده زينب الطلبة لما طالب يقول لزمائه الاستاذ وصل يا الاستاذ اللي بيدرس لنا اللي احنا عارفيه - 00:11:41

طب ذكري يعني سبق ذكره. قال تعالى فعصى فرعون اه يقول ايه ؟ انا ارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول يعني الذي سبق ذكره لما اقول مسلا اشتريتني كتاب سمع بعث الكتاب الذي سبق ذكره - 00:11:58

واضح كده ولا مش واضح طيب تمام يا سيدنا قال تعالى فيها مصباح المصباح فيها مصباح يعني الذي سبق ذكره ماشي؟
يبقى دي قلعة هدية اما الجنسية قسمان اما ان تكون استغراقية او مشارع بها الى نفس الحقيقة - 00:12:16

الاول وخلق الانسان ضعيفا خلق الانسان كل انسان جسم ال الجنسيه كيف تعرفها؟ تضع مكانها كل ومعنى استغراقية يعني تشمل شمولية تشمل كل طب في قال لي بيان الحقيقة وجعلنا من الماء يعني حقيقة الماء من مهية الماء كل شيء حي - 00:12:35

يبقى فيه عندنا الة جنسية تنقسم الى قسمين استغراقية تشمل تفويض العموم وفيه باللبان الماهية والحقيقة لا نقول مسلا الرجل خير من المرأة مش معنى كده ان كل رجل افضل من كل امرأة - 00:12:57

لأ حقيقة الرجل افضل من حقيقة المرأة ده المقصود يعني لأن ممكنا تكون المرأة يعني بلقيس ما هي كانت ملكة صح يا شيخنا ده اسمه قال، ايه يا شيخنا؟ لمان، الابه - 00:13:10

بيان الحقائق ماشي يا شيخنا طيب وقول العهدية والجنسية خرج بهما المحلى بالالف واللام الزائرتين ماشي يا مولانا ازاي تعرف

قال ارای ده لما ددخل على علم مسلا افرا قول الله سبحانه لما تقول ايه مسلا؟ ايسع - 00.13.20

حسن وحسين فقال لي هنا زائدة غير لازم يعني ممكن تقول جاء حسين وجاء حسن - 00:13:51

لما يقول الحسن اسمها الزائدة فاحنا عايزين ال العهدية ولا الجنسية عشان نخرج ال الايه الزائدة صح بـ

شيخنا فانها ليست لعهد قال وذلك قالت بعضهم لئن رجعن الى المدينة ليخرجن - 00:14:08 منها الاعز الازلة قال بفتح ياء ها يعني الاية بتقول ايه يا شيخنا؟ قل الاية دي عشان فيها قراءتين يا ماما ولم شوف ده ايه بصل

الاھلی اھی لا لا - 00:14:25

ريجا الاعز منها الايه الاذلة خد بال حضرتك القراءة دي معناها عبدالله ابن ايه ايمى سلول ده كان من كبار المنافقين في المدينة
خلاص فكان يعني حاقد على النبي صلى الله عليه وسلم - 00:14:45

الله كلام عن عباده خالقهم

عنده وذهبوا لاستقبال النبي صلى الله عليه وسلم. فامتنأ صدره غيظاً وحقداً على النبي عليه الصلاة والسلام - [00:15:12](#)

سی گروہ میں مکروہ میں ایک بڑی گروہ نے یہ سبب کیا ہے؟

رسوی اللہ ہو ریلیں فہل ییحرجن اندر منہ اندل - ۹۰۱۵۲۷

دي القراءة الأولى. في قراءة ثانية يا سيدنا ها عارف الأطالة التائ

ليخرجن ها ليخرجن الاعز منها الاذلة انما القراءة الثانية يا مولانا بفتح ياء يخرجان يخرجان. ما قالش الا يو قل لا يخرجن - 00:15:44

بفتح الياء ليخرجن فهمت ولا لا ليخرجن الاعز منها ايه الاذل

الاعز وسیدنا رسول الله ليس اعز. فهمت ولا لا - 00:16:10
بالقراءة دي هو معترف بان الاعز هو لسیدنا رسول الله بس هيخرج زليلا يعني شف ليخرجن الاعز سیدنا رسول الله منها من المدينة

فخرج منها خانقا صح ولا أ ؟ فعندما دخلت قال قال دي الزائدة ايوة لا حالة كونية ذليلا ما هو مش عايز قال لي اصلا بس بيقول زائدة يعني على قراءة الآية دي لا يخرجون بفتح الياء يقال زائدة - [00:16:46](#)

طب على قراءة ضم الياء بيقى قال اصلية فهمت يا مولانا؟ هم ثم ذكرت ان المعرفة يجب ثبوتها في مسألتين هم ثم ذكرت يشوف التقدير يا مولانا قال هو التقدير - [00:17:02](#)

يعني هو قلنا لان وعلى وذلك لان الاذل على هذه القراءة حال والحال واجبة التنکير فلهذا قلنا ان المعرفة والتقدير ليخرجون لا يخرجون الاذع منها ذليلا خلاص يا شيخنا - [00:17:33](#)

ولك ولك ان تقدر خروج الاذل يعني ايه يا مولانا؟ لو اعتبرت على القراءة الثانية دي ان قال زائدة لا مش هنعتبرها زايدة هنعتبر ان في مضاف اليه فيه مضاف محذوف - [00:17:50](#)

بيقى لا يخرجون الاذع منها خروج الاذل. فحذف المضاف والنبي المضاف اليها منايل مضافة زي وسائل القرنية يعني وسائل اهل القربيتي صح يا شيخنا؟ ايوا طيب بيقى هنا لا في التقدير ده لا نحتاج الى دعوة زيادة قل - [00:18:04](#)

ثم ذكرت ان المعرفة يجب ثبوتها في مسألتين واجب حذفها في مسألتين اما مسألة الثبوت فاحداهما ان يكون الاسم فاعلا ظاهرا والفعل نعمة او بئس نعم العبد هنا لا يجوز ان تمحى - [00:18:23](#)

قال هنا يجب ما ينفعش نعم العبد لازم تكون نعم العبد بيقى هنا يجب ثبوتها يا مولانا صح كده؟ يجب ايه ليه؟ لان دفاع النعمة بفعل طيب فنعم القادرون فنعم الماهدون بئس الشراب لا تقل بئس شراب - [00:18:41](#)

بيال هنا يا شيخنا يجب بيقى اي فاعل نعمة وبئس لازم يقتنى باليه بقلب خلاص نقول نعم الصديق محمد وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل خلاص يا ولادي واشرت بالتمثيل بقوله بئس مثل القوم - [00:19:02](#)

لانه لا يجوز انه لا يشترط كون ال في نفس الاسم الذي وقع فاعلا. نعم العبد بل يجوز كونها فيه او كونها فيما اضيف اليه انت ممكن تعترض تقول الله! ما انت بتقول يا شيخنا - [00:19:23](#)

انه اذا كان فاعل نعمة مقتني بالبال بيقى يسبت تسبت قل لا اسواء كان فاعل نعمة او مضاف او او مضاف لما في ال سامي؟ برص حضرتك ده ما تقول اه نعم الصديق - [00:19:39](#)

زيد ممكن تقول نعم صديق العمر زيد يعني ليس بالضرورة انه اللي بعد نعمة لازم يكون مقتني باقل. لا يا اما هو مقتني بالقل يا مضاف يا مقتني بالله ازا ونعم دار المتقين - [00:19:56](#)

نعم دار المتقين. صح يا شيخنا عايز يقول لك كده يعني ما تفهمش من كلام هو هيقول لك لا لا تفهم كلامي انه لازم الاسم اللي بعدها يكون مقتني باقل؟ لا ممكن يكون مقتني باقل او مضاف لما فيه قل - [00:20:17](#)

ايوة طيب ولذلك قالهم بل يجوز كونها فيه او كونها فيما اضيف اليه. ونعم دار المتقين فلا بأس مثوى المتكبرين. بئس مثوى القوم. ولو كان فاعل نعمة وبئس مضمرا وجب فيه ثلاثة - [00:20:30](#)

احدهم ان يكون مفردا لا مثنى ولا مجموعا. مستتر لا بارزا مفصلا بتميس بعده نعم رجلا زيد وده ده احنا قلناه قبل كده ونقل احنا اللي احنا قلنا فيه ضمير يفسر بما بعده وفي ضمير يفسر بما قبله - [00:20:47](#)

فلما اقول يا شيخنا اهو ادي نعمة رجلا زيد نعمة فعل ماض مبني على الفتح طيب اين فاعل نعمة؟ ضمير مصر بتقديره هو طيب اول حاجة الضمير ده يا مولانا - [00:21:03](#)

لو كان فاعل نعمة ضمير نافعة نعمة وبئس ضمير وجب فيه ثلاثة امور اول حاجة ان يكون مفرد ما يكونش مسنى فما ينفعش تقول نعم رجلين اقول نعمة هما رجلين - [00:21:24](#)

نعم الرجال نعم رجالا نعمة هم رجالا لا عايزين ضمير يكون مفرد ليس مسنا ولا مجموع طيب وبعدين يكون مستتر نعم هو مستتر ما يظهرش في الكلام ما زهرش مستتر - [00:21:40](#)

خلاص وبعدين مفسر بتميس بعده يعني هذا الضمير مستتر مفصل بالتمييز. اه رجلا ده فسرت الضمير كانك قلت نعم الرجل رجل هو

زيد هو ده اللي بيسموه يا شيخنا طيب يا مولانا بنقول ايه ؟ نعم رجلين زيدان - 00:21:56

ونعم الرجال الزيادون لقولك نعم الرجل. يعني لو قلت النعمة رجلين يعني النعمة هو برضو رغم ان بعدها رجلين ولو النعم الرجال نعمة برضه هو تمانية يعني لا ينسى ولا يجمع حتى وان كان بعده مسني او مجموع - 00:22:21

وقول الشاعر نعم امرأ هرم لم تعرروا نائبة الا وكان لمرتاع بها وزرا طبعا هو هذا البيت يقال انهم من كلام زهير بن ابي آسلمي او سلمي يمدح فيها هرم ابن سنان - 00:22:40

خلاص معنا زهير كان كثير المدح لا الهرم طيب على اية حال يقول نعم امرأ هرمون اللي هو هرم ابن سنان ده بيمدحه ليه يقول لم تعرروا يعني لم تنزل - 00:23:03

نازلة نائبة يعني نازلة الا وكان لمرتاع. المرتاع اللي هو الخائف من روعة يعني وزرا يعني ملجا وحصن. بيقول يعني هذا الرجل عرف بكرمه وجوده اي شخص تنوب النائبة او تنزل به ضائقه - 00:23:20

كان هو ملجا له يعني يلجا اليه الضعفاء والفقراء والمحتجبين يعني مم نعمة امرأ هرم. نفس المسال اهو نعم رجلا زيد نعم ؟ قال رجلا هرم اللي هو زيد يعني اللي زي زيدي يعني. نفس الاعراب النعمة فعل ماضي - 00:23:39

الفاعل ضمير مستند تخرده هو مفسر بنكر منصوب على التمييز يعني قلنا الضمير ده يفصل بما بعده لا يفسر بما قبله زي ما احنا شرحنا قبل ذلك والثاني ان يكون الاسم نعتا - 00:24:04

لما يكون قايل اسمه نعتن اما لاسم اشارة ما لهذا الكتاب. ما لهذا الرسول خد بالك معني يا شيخنا ما لهذا الكتاب ها مالي مالي هذا الكتاب الكتاب ده صفة لهذا - 00:24:19

يبقى لازم تقرن باقل ما يصحش يقول ايه ؟ ما لهذا كتاب لانه خد بالك هذا اسم شرع معرفة من معارف لما يقيس بعدها نكرة ازا كان صفة لكن لو ما كانش صفة ممكن نيجي نكرة - 00:24:41

وهذا كتاب انزلناه صح ولا لا لكن عايز اقول لما يكون صفة الصفة لابد ان تتبع الاليه ؟ الموصوف صح والموصوف معرفة يبقى الصفة لازم تكون معرفة طيب وقد تنتع اه - 00:24:56

او نعت ايها في النداء نعت ايها ايها يا ايها الرسول بس في نداء شوف يا ايها الرسول يا حرف نداء اي ذكرة مقصودة ؟ نكرة مقصودة. عارف نكرة سموها زي يا رجل - 00:25:14

يا طالب وهاديه للتنبيه الرسول صفة لمين ؟ لاي الصفة اللي تأيدي في النداء لازم تقرن باقل ولذلك شوف يا ايها الناس يا ايها ناس لا يجوز يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم. يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية - 00:25:35

فهو يقول يعني آآ متى تثبت قلنا اذا كان نعت لاسم الاشارة او كان النعت لايها في النداء ما هو الرسول ده نعت لايوب بس في النداء يا اما تناديها يعني - 00:25:59

طيب وقد تنتع اي باسم الاشارة يا ايها شوف يا اي هذا شوف يا اي شيخنا اي النكرة المقصودة ده ؟ قد تنتع بكلمة فيها ال يا ايها الانسان ويا ايها الرسول ويا ايها الناس او تنتع باسم الاشارة هذا - 00:26:18

يا ايها هذا ؟ هذا له صفة النعت يعني صفة. صفة لاي يبقى لما نعرب نقول ياء حرف نداء اي ذكرة مقصودة مبنية على الضمة في محل نصب الرسول صفة الانسان صفة لاي - 00:26:43

طب هذا برضه صفة لاي هذا ما يقصده الشيخ يعني ولما استشهد بالبيت قال الا ايها الزاجر احضروا الوغى الا اي هذا يبقى اية ده ذكرة مقصودة وهذا اسم اشارة ده صفة - 00:26:56

وقد لا تنتع اي هذان لما قال اي قال هذان ما فيش يا شيخنا بعدها نعت لا فيه اسم في الف ولا في هذا. لانه قال هذان ما قالش هذا - 00:27:11

واحد بالك يا شيخنا ؟ فالاعراب اي ده منادي بحرف الاداء محنوف يعني يا ايوب طيب هاء ده حرف تببيه وذامي ده اسم اشارة نعت لاي مبني على الالف هي محل رفع - 00:27:31

وقيل مرفوع بالالف نية عن ضمة لانه ملحق بالمثنى العجيبة قال في المتن وقد لا تتعت بینما في الشرح الشيخ لما اعرب البيت قال انه ذان ده اسم شر النعوت الای - [00:27:47](#)

يبقى ده ممکن يكون خطأ يا سيدنا من ايه من الناسخ تحسب من الناسخ النسخ يعني. طيب واما مسألة الحذف حذف ايه يا شيخنا عزف اقل فاحداهم ان يكون الاسم منادا فتقول في نداء الغلام والرجل والانسان يا غلام يا رجل - [00:28:06](#)

ده لما يكون نكرة مقصودة يا سيدنا نكرة ايه مقصودة تقول يا رجل كما قال تعالى يا جبال او ي معهم والطير يبقى يكون نكرة مقصودة تحذف طيب الثانية ان يكون الاسم مضافا كقولك في الغلام والدار - [00:28:31](#)

ولام اه قال يا مولانا لما يقول الغلام ها احذف التغلام فالاسم اذا اضيف امتنع دخول قلب فلا يجوز الجمع بين ال والاضافة صح يا شيخنا؟ انتبه كده لما اقول القلم - [00:28:47](#)

فاما قلت قلمي حذفت الـ. مم لا يجوز القلم لا يجوز الجمع بين الـ والاضافة صح يا سيدنا؟ هذا والله اعلى واعلم وصلى اللهـ وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اللهـ وصحبهـ اجمعين - [00:29:08](#)