

شرح كتاب (شرح شذور الذهب) 530

محمد حسن عثمان

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله. يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب. رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى - 00:00:00

لدي من اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبث اليك واني من المسلمين يقول الشيخ ثم قلت السابع اي من المرفوعات اسم ما حمل على ليس ما هي الحروف التي حملت على ليس ما - 00:00:10

ولا ولاة وان هذه الحروف تسمى عند نحاء العاملة عمل ليس طبعا ليس فعل ناسخ يدل على النفي. لكن هذه حروف تعمل عمل ايه؟ ليس فترفع جسمه وتنصب الخبر مسل ليس بالضبط - 00:00:26

يقول السابع اسم ما حمل على ليس وهو اربعة لات في لغة الجميع ولا تعمل الا في الحين بكثرة او الساعة او الاوان بقلة ولا يجمع بين جزئها يعني يقول لا هيئة الحديث ان شاء الله عنها تفصيلا - 00:00:49

ذات هيلاء النافية. زيدت عليها التاء. التاء هذه التأنيس لللفظ. او للمبالغة فاصلها لا اقول لا تاء والعرب فرقته بين تأنيس الحرف وتأنيس الفعل اذا ارادوا تأنيس الفعل اتوا بتاء التأنيس الساكنة ازاى؟ قالت امرأة العزيز - 00:01:08

قالت امرأة عمران لكن تأنيس الحرف يفتحوا ايه؟ الحرف يقول لات او ثم تاء. فلات هذه تعمل عمل ليس ولا بد ان يكون اسمها وخبرها بلفظ الحين. قال تعالى ولا تحين مناص. اصلها لا تلحين حين مناص. لكن كما قال الشيخ لا يجمع بين جزئها. يعني - 00:01:28

بين اسمها وبين خبرها فلا بد من حذف احدهما وبقاء الآخر فالمشهور حذف ايه يا ولادي؟ حذف الاسم وبقاء الخبر. قال ابن مالك ورفع ذي الرفع وحذف ذي الرفع فشى والعكس قل - 00:01:49

الرفع يعني اللي هو الاسم المفعول هو ده اللي بيحذف كثيرا يعني ولات حين مناص. قال والاكثر كون المحذوف اسمها نحو ولا تحين مناص ثم قال وما ولا النافيتان في لغة اهل الحجاز. يعني اذا ما تعمل عملا ليس في لغة اهل الحجاز فقط وسعة - 00:02:05

تفصيلا في الشرح وكذلك لا تعمل عملا ليس في لغة اهل الحجاز ان في لغة اهل العالية اهل العالية اللي هم اهل النجد اللي مسمى الان الرياضي يعني وشرط اعمالهن نفي الخبر وتأخير - 00:02:26

والا يليهن معموله وليس ظرفا ولا مجرورا طيب شرط اعمال النفع والخبر اسمع كده يا ولدي لما تقرأ قوله تعالى ما هذا بشرا؟ اذا نسوة نفينا عن سيدنا يوسف البشرية لا يمكن ان يكون بشر ان هو ان هذا الا ملك كريم - 00:02:48

فلو قلتها في غير القرآن ما هذا الا بشر. يبقى الخبر لم ينتفع بل ان اسبت الخبر فاذا قلت مسلا ما زيد عالما يبقى نفيت عنه العلم. لكن اذا قلت ما زيد الا عالم يبقى اثبت له العلم - 00:03:11

فالشرط الاول لكي تعمل هذه الحروف عمل ليس لابد من نفي الخبر الا ليهن معموله يعني معمول الخبر يعني مثلا يا ولدي اذا قلت ما زيد اكلا طعامك. هيا بنا نعرب المثال. ما حجازية تعمل عمل ليس. زيد ده اسم ما مرفوع - 00:03:29

اكلا خبر ما منصوب. طعامك مفعول به لاكل. هذا المفعول يسمى عندنا في النحو معمول الخبر هذا معمول لو تقدم ووقع بعد الحرف النفي بطل العمل فاقول مسلا ما طعامك زيد اكل - 00:03:53

يبقى ولا يليهن معموله وليس ظرفا ولا مجرورا. يعني ان كان ظرف او مجرم يغتفر يعني يجوز اكل مسلا ما زيد جالسا عندك. ممكن اقدم الظرف اقول ما عندك زيد جالسا. ما في الدار زيد جالسا - 00:04:14

والماء ما زيد جالسا في الدار. ممكن اقدم معمول خبر اللي هو الجار والمجرور وتنكير مع مولاي لا يعني لا تعمل عملا ليس بشرط ان يكون اسمها وخبرها نكرتين. كما قال الشاعر - [00:04:33](#)

تعزى فلا شيء على الارض باقيا. فنجد ان نسمع خبرها جاء نكرتين. الا يقترن اسم ما بين الزائدة. يعني لكي تعمل عملا ليس لا لا يأتي بعدها ان. كما قال الشاعر - [00:04:49](#)

بني غودانة ماء انتم ذهب فوقعت ان النافية او ان الزائدة بعدما فبطل عملها واليك الشرح طب لغة اهل العافية قال ان ذلك نافعك يعني ما ذلك نافعك ده على لغة اهل العالية يعملون ايه؟ عمل ايه؟ ليس - [00:05:06](#)

اقول السابع من المرفوعات اسمه ما حمل في رفع الاسم ونصب الخبر على ليس وهو اربعة احرف ما ولا ولاة وان اما ما فانها تعمل هذا العمل باربعة شروط ان يكون اسمها مقدما وخبرها مؤخرا. واضح اهو. ما هذا بشرا - [00:05:27](#)

ما زيد عالما يبقى تقدم الاسم وتأخر الخبر الا يقترن الاسم بان الزائدة لا تقل ما ان زيد اقول عالم بالرفع. لان على اساس ان ما بطل عملها بسبب وجود ان الزائدة - [00:05:46](#)

الا يفترق خبرها بالا لما تقرأ قوله تعالى وما محمد الا رسول. وما امرنا الا واحدة. وما محمدا الا رسول صلى الله عليه وسلم فهنا الخبر انتقد بالا فلما اقول مثلا - [00:06:01](#)

ما زيد عالما يبقى نفيت عنه العلم. طب ما زيد الا عالم. يبقى اثبت له العلم واصبحت آآ ما هنا اصبحت مع الا ما مع الا يفيد الحصر او القصر - [00:06:20](#)

ففي قوله تعالى ما محمد الا رسول قصر رسالة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم واصبحت ما ليست عاملة بسبب الدخول الا على الخبر الرابع اللياليها معمول خبر وليس ظرفا ولا جرا ومجرورا. وهذا شرحته منذ قليل بفضل الله تبارك وتعالى - [00:06:37](#)

مثال ما استوفت فيه شروط ما هن امهاتهن يبقى مع نافية حجازية هن ده اسمها ضمير مبني في محل رفع. امهاتي ده خبرها منصوب علامة النصب بالكسرة. نيابة عن الفترة لانه جمع مؤنث سالم - [00:06:57](#)

طيب نلاحظ ان الاسم والخبر جاء معرفتين انك يا ترى النكرتان كقوله تعالى ما منكم من احد عنه حاجزين ما منكم من احد اين اسم ما احد وهو نكرة. دخلت عليها من الزائدة. كيف نعرف مين الزائدة يا ولاد - [00:07:13](#)

تسبق بنفي او استفهام وتدخل على النكرة اصل الاية ما منكم احد عنه حاجزين ولكن دخول حرف الزايد في اللغة العربية يفيد الايه؟ التوكيد فلاجل هذا تأدبا مع القرآن نقول حرف صلة لا نقول حرف زائد تأدبا - [00:07:35](#)

احد ده اسم ما مهجور لفظا مرفوع محلا حاجزين خبر ما منصوب علامة النصب الياء نيابة عن كسر انه جمع مذكر سالم المختلفتان اه فان قلت كيف يوصف الواحد بالجمع وكيف يخبر به عنه - [00:07:55](#)

ما شاء الله! الشيخ بدأ يسأل سؤال مهم واجاب عليه رحمه الله كيف يوصف الواحد بالجمع؟ لما القرآن قال ايه فما منكم من احد عنه حاجزين حاجزين خبر لاحد والاحد ده مفرد - [00:08:15](#)

وحاجزين جمع كيف يخبر بالجمع عن المفرد قلت جوابهما انه اسم عام. ولهذا جاء لا نفرق بين احد من رسله. الله اكبر. يعني خد بالك كلمة احد ده اسم لكن عام هو صحيح مفرد لكن عام - [00:08:31](#)

لما اقول مسلا ما جاءني احد او احد تشمل احمد محمد محمود خالد زيد يعني تشمل ده تفيد العموم ولم يقع في القرآن الكريم اعملوا ما صريحا في غير هذه المواضع الثلاثة - [00:08:51](#)

ايه المواضع الثلاثة؟ اللي هو ما هن امهاتهم ما هذا بشرا؟ ما فما منكم من احد وعنه حاجزين وده يدل على ان شيء كان من حملة القرآن وحفظه القرآن بقراءاته - [00:09:06](#)

طيب ولم يقع في القرآن الكريم اعمل ما صريحا في غير هذه المواضع الثلاثة على احتمال مذكور في الثاني واعمال لغة لغة ال الحجاز يعني في في قوله تعالى ما منكم من احد يجوز ان تجعل احد اسم ماء - [00:09:24](#)

مأجور لفظا مرفوع محلا ويجوز او يحتمل ان تكون احد فاعل منكم. لاعتماده على النفي لاعتمادي على النفي وحاجزين النعت له

على لفظه. طب اشرح هذه الآية لكي تتضح لكم اولادي الكرام - 00:09:49

اعندك زيد افي الدار عمرو يمكن اقول عند ده ظرف مكان منصوب هو في محل رفع خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر وممكن اعرب زيت ده فاعل لهذا الظرف لان الظرف ده متعلق بمحذوف - 00:10:10

يعني مسلا استقر عندك زيد يبقى زيد فعل استقر. في قوله تعالى فما منكم من احد عنه حاجزين بعض العلماء قال ما نافية حجازية من زائدة احد ده اسم ما مجرور لفظا مرفوع محلا اصلها ما احد - 00:10:38

ما ما منكم احد حاجزين. بعضهم قال ان احد فاعل فعل هذا الظرف طيب فاعل طبعا هم يطلقون على الجار المجنون ظرف ده بالتغليب يعني يحتمل ان احدا فاعل منكم لاعتماده على النفي - 00:11:03

لاحظ انه الجار والمجرور او الظرف اذا اعتمد على نفي او استفهام. يعني نقول مسلا ما في الدار رجل او ما في الدار اه ما في الدار زيد او رجل - 00:11:24

يعني ما استقر في الدار زيد فيعتبر فاعل للفعل المحذوف يعني طيب يحتمل ان احدا فاعل منكم الاعتماد على النفي وحاجزين نعت له على طيب يبقى قل ما حرف نفي فقط - 00:11:40

منكم جرو مجرور متعلق بمحذوف يعني ما وجد فيكم منكم احد يبقى الجار والمدن المتعلق بفعل محذوف احد دفاعي للفعل المحذوف ده اللي هو المتعلق بالجر والمجرور. لان الجار والمجرور لابد ان يتعلق. كما قال ابن ما لك واخبروا بظرف او بحرف جر ناوينا معنى كائن او - 00:12:03

طيب ويبقى حاجزين صفة للاحد طب صفة ازاي يا ولادي؟ ازاي صفة للاحد قال على لفظه. يعني ايه على لفظه؟ ما احنا قلنا احد. لو عرضناها فاعل هيبقى فاعل. مجرور لفظا مرفوع محلا. فحاجزين - 00:12:30

صفة للاحد على اللفظ لان لفظها مهجور يبقى دي هنا مجرورة علامة جرها الياء نيابة عن الكسر انه جمع مذكر سالم. سم سأل السؤال الذي سألته منذ قليل كيف وصفت احد بالجمع وهو ايه - 00:12:54

وهو مفرد قلنا للفتة ايه عام طيب بني غدانة ما ان انتم ذهب طبعا استشهد العلماء بهذا البيت لوقوع عين الزائدة بعد ما فبطل عملها طيب ولا في نحو ما محمد الا رسول وما امرنا الا واحدة. لان الخبر اقترن بالا فبطل العمل. في المثل يقول ما مسيء من - 00:13:12

هنا تقدم الخبر اصلها ما من اعتب مسيئا يعني الذي اه يعتب يعني ليس ايه مسيئا. فقدم اما الخبر فبطل عمل قال قال وقالوا تعرفها تعرفها المنازل من منى وما كل من وافى من انا عارفه - 00:13:41

لتقدم معمول الخبر وليس بزرف ولا جرو مجرور وما كل لا وما كنا من وافى منا انا عارفه. اصل الكلام ما انا عارف كل من وافى منها. شخص يبحث عن فتاة - 00:14:05

ان لعلها محبوبته فلعلها محبوبته فسأل اين فلانة؟ هو يسأل عنها اهل منها في ايام الحج والحجاج كثر فأآ قالوا تعرف المنازل يعني انزل القيام في منى واسأل عنها فقال - 00:14:26

فقال يا اولادي ما هزلنا في الحجازية؟ كلا بالنصب على انها مفعول به لكلمة عارف لان اصل المثل ايه؟ ما انا عارف كل من وافى منها. يبقى ما نافية حجازية انا ده اسمها ضمير منفصل في محل رفع اسمها - 00:14:49

وعارفا خبرها منصوب كل مفعول به لعارف اللي هو اسم فاعل يعني هذا المفعول يسمى عندنا معمول الخبر. هذا المعمول تقدم. فلما تقدم بطل عمله ما فصارت ما كل. من وافى من الانعار - 00:15:07

يبقى تقدم المعمول الخبر فبطل العمل. ولا يعملها بنو تميم. حتى مع استفاء الشروط لا يعملونها يقولون ما ما هذا بشر؟ ما هن امهاتهم بالرفع يعني واقول في المثل ما زاد قائم - 00:15:24

لماذا يا اولادي لان عندهم مادي حرف غير مختص وغير مختص لا يعمل. يعني لدخولي على الاسماء والافعال قال وقرأ ايضا ما هن بامهاتهم. هذه القراءة ما هن بامهاتهم بالباء - 00:15:43

الزائدة تحتل حجازية وتحتل ايه يا ولادي؟ وتحتل التميمية. تحتل حجازية لان ما النافية الحجازية تدخل في خبرها الباء بكثرة وما ريك بغافل فتجد الباء تدخل في خبر ما وليس بكثرة - [00:16:03](#)

وتحتل التميمية على انها غير عاملة واما لا فانها تعمل بالشروط المذكورة لما لا شرط انتفاء اقتران ان بالاسم فلا حاجة له لان ان لا تزداد بعد لا يبقى يا اولادي - [00:16:26](#)

الشرط في في لا نفس الشروط الموجودة في فيما لكن في شرط ان الا تزداد بعد لا فلا يحتاج الى هذا الشرط. قال الشعب تعزى فلا شيء على الارض باقية. اين اسمه لا شيء واين خبرها باقي - [00:16:42](#)

فنصب رفعت الاسم ونصبت الخبر. لكن لابد ان يكون اسمه وخبرها نكرتين وربما عملت في في اسم المعرفة. ربما يعني ده قليل قلت الدار دارا ولا الجيران جيرانا يعني عملت ده يدل على ايه يا ولادي؟ ها - [00:17:00](#)

ده يدل على نادر ولذلك يعني شبخنا هتجد في كتب اخرى آآ العلماء لحنوا المتنبي. لما قال فالحمد مكسوبا ولا المال باقيا. قالوا هذا لحن لان لها لا تعمل في المعرفة. لكن الشيخ - [00:17:18](#)

اثبت انها تعمل في المعرفة لكن نادر وقليل. اذا هنا على هذا لا يلحن آآ يعني لم يلحن المتنبي عندما قال فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا واعمال لا العمل مذكور لغة اهل الحجاز ايضا. بنو تميم يهملونها. يعني يقول تعزى - [00:17:36](#)

فلا شيء باقي يعني لا يقولون مسلا لا شيء باقيا لأ يعني هم يجعلونها نافية فقط لا لا تعمل عمل ليس كما قالوا ما هذا بشر يكون مسلا ما شيء لا الحمد مكسوب - [00:17:58](#)

ولا المال باقي يعني لا لا ينصبون بها الخبر واما ان فتعمل بشروط مذكورة الا ان يقترن اسمها بان ممتنع. يعني لما اقول مسلا ان ان لأ لما اكون مسلا - [00:18:16](#)

ان زيد ناجحا معناه ما زيد ناجحا فهي تعمل عند اهل العالية تعمل عمل ليس لكن لا تقع بعدها ان وتعمل في اسم معرفة وخبر نكرة. قرأ سعيد ابن جبير - [00:18:32](#)

ان الذين طبعا قراءة الجماعة ان الذين تدعون من دون الله عباد امثالكم. هم قرأها ايه؟ ان الذين تدعون من دون الله عبادا يعني ما الذين تدعون من دون الله عبادا - [00:18:52](#)

على ان جعل عبادا اسم ان ان نافية منصوب على لغة اهل العالية وامثالكم صفة لعباد امثالكم صفة لعباد يبقى ان الذين تدعون من دون الله عبادا امثالكم بالنصب اللي ناصفة للعباد. في قراءة الجماعة ان الذين تدعون من دون الله عباد امثالكم - [00:19:05](#)

سمع من كلامهم ان احد خيرا من احد الا بالعافية. معناها ما احد خيرا من احد الا بالعافية. ده كلام اهل العالية يبقى ان بمعنى ماء النافية ان احد يعني ما احد خيرا فجاءت ان - [00:19:39](#)

فعملت عمل ليس على لغة اهل العالية واما لات فتعمل هذا العمل ولكن تقتص عن اخواتها بامرير. لا تعمل الا في ثلاث كلمات. لفظ الحين ده بكثرة والساعة والاولان بقلة - [00:19:56](#)

طبعا الشيخ في الالفية اقتصر على اللفظ الحين قال وما لات في سوى حين عمل. لكن الشيخ هنا زاد انها بتعمل في لفظ الساعة والاولان الثاني ان يكون اسمه قبرها لا يجتمعان. يعني لا يجتمعان. لابد ان يحذف احدهما. الغالب ان يحذف الاسم ويبقى الخبر كما قلت - [00:20:12](#)

قال ولا تحين مناص الواو واو الحال ولاد نافية بمعنى ليس التاء دي زائدة لتوكيد النفي او للمبالغة او لتأنيس اللفظ تأنيس اللفظ اللي هو الحرف يعني جسمها محذوف يعني لا تلحين. ادي اسمها المحذوف. حين ده خبرها منصوب. مناصب مضاف اليه - [00:20:32](#)

والقراءة السانية اه فنادوا ولاه حين اه في قراءة يعني يبقى ولاه حين من قرأ ولاه حين يبقى حذف الخبر. بس ده قليل ولذلك يقول ابن مالك والعكس قل. يعني عندما - [00:20:54](#)

تحذف الخبر وطبق الاسم هذا قليل ومن اعمالها في الساعة ندم البغاة ولات ساعة مندم لات ساعة يعني لات الساعة ساعة من دم يبقى حذف الاسم وباقي الخبر الاولان طلبوا صلحنا ولاه اوان - [00:21:15](#)

ولا ايه يا ولادي؟ او انم يعني لات الاوان اوان فاصله ليس الحين اوان صلح. ليس الحين اوان صلح. او ليس الاوان او ان صلح فحذف اسمها على القاعدة اللي احنا قلناها لا يجتمع اسمها مع الخبر بس اسمها يحذف بكثرة - [00:21:41](#)

وحذف ما ما اضيف اليه وقدر ثبوته فبناه كما يبنى قبل وبعد الا ان اونا شايبة بنزال فبناه على الكسر. ونونه للضرورة. يعني كلمة اوان اوان ده مبني على الضم - [00:22:02](#)

ولكن قال لا هي مبنية على الكسر زي نزال. نونها قال ولا ولات اوان هنا نون للضرورة الشعرية. الثامن خبر ان واخواته يعني من المرفوعات طبعا ان لها اخوات ان وكأن ولكن وليت ولعل. ان الساعات اتية - [00:22:24](#)

ان في ذلك لعبرة الى الذين انكلوا. اقول الثامن من المرفوعات خبر ان واخواته الخمسة فانهم يدخلن على المبتدأ والخبر فينصبن المبتدأ ويسمى اسمها ويرفعن الخبر ويسمى خبره ان الساعة اتية ان حرف توكيد ونصب - [00:22:42](#)

الساعة اسم ان منصوب علامة النصب الفتحة الظاهرة اتية خبرها مرفوع طيب واعلموا ان الله شديد العقاب. يبقى ان لابد ان تسبق بكلام بعكس ان اعلموا ده فعل امر مبني على حذف النون واو الجماعة فاعل - [00:23:03](#)

ان حرف التوكيد هو نصب الله اسم الجلالة اسم ان منصوب علامة النصب الفتحة شديد وخبر انما خبر انما مرفوع. العقاب مضاف اليه طبعا ان مع اسماء وخبراته اول بمصدر - [00:23:20](#)

اعلموا ان الله شديد العقاب يعلموا اعلموا شدة عقاب الله طيب كانهم خشب مسندا كأنهم خشب مسندة كأنها حرف تشبيه في عندنا مشبه ومشبه هو ده التشبيبت فكان حرف تشبيه - [00:23:37](#)

كانهم اي المنافقون. خشب مسندة يبقى هم ده ضمير مبني في محل نصب اسم كأن خشب ده خبر مرفوع مسند صفة. لعل الساعة قريب. لعل حرف الرجاء يعمل عمل لان الساعة اسم لعل منصوب قريب خبر مرفوع - [00:23:57](#)

قال ولا تتقدم اخبارهن عليهن. يعني لا يجوز تقديم الخبر طبعا الا اذا كان ظرفا او جار مجرد يغتفر هذا لان الظروف والمجرات يتوسع فيها ما لا يتوسع في غيرها. اقرأ قوله تعالى ان في ذلك لعبرة ان لدينا انكالا - [00:24:16](#)

غير ذلك لا يجوز ان يتقدم الخبر. يعني اما اقول ان الله غفور لا يجوز ان تقول ان غفور الله لا يجوز ولذلك قال الشيخ شرف الدين ابن عنين كانية من اخبار ان ولم يجز ولم يجز له احد في النحو ان يتقدما. عسى حرف جر من ناداك يجرنى اليك فان - [00:24:35](#)

من وصالك معدما طبعا الشيخ شرف الدين الدمشقي كان له شيخ يحبه لكن شيخ مشغول عنه كثير فاراد ان يتودد اليه ويتقرب منه قال كأني من اخبار ان ولم يجز - [00:24:57](#)

له احد في النحو ان يتقدما. هذا العالم يعلم ان العلماء كافة لا يجيزون ان يتقدم خبر الا على اسمها وجعل نفسه من اخبار ان قال كاني من اخبار ان ولم يجز له احد في النحو ان يتقدم. يعني كلما اتاه لكي يجلس معه يجده مشغولا مع الآخرين - [00:25:22](#)

قال عسى حرف جر من يداك يجرنى لان معروف حرف الجر هو اللي بيوصل الفعل او بيوصل او يجوز اني اتقدم يعني. يعني اما يكون مسلا ان في ذلك لعبرة - [00:25:46](#)

فدخل حرف الجر هو الذي آآ جعل الخبر يتقدم عسى حرف جر من اذاك جر اليك فاني من وصالك معدما طيب ولا على اسمائهن فان الاله فان الحروف محمولة في الاعمال على الافعال فلكونها فرعا في العمل لا يليق التوسع في معمولية بالتقديم والتأخير - [00:26:02](#)

يعني مثلا يا اولادي لا يجوز تقديم الخبر على الحرف الناسخ. يعني مسلا نقول مسلا في الدار ان زيدا لا يجوز. سواء كان جار او غيره يعني يعني مسلا ان الله غفور لا تقل غفور ان الله لا يجوز - [00:26:25](#)

لماذا رغم انه كان ممكن يتقدم عليها الخبر لما اكون مسلا زيدا كان عالم عفو لما اقول ايه؟ عالما كان زيد عالما كان زيد فنلاحظ ان ايدنا فرع في العمل على ايه؟ على كان هي تعمل العكس لكن فرع لان ان حرف ولكن كان - [00:26:42](#)

فعل فلكونها فرع لا يجوز التوسع في معمولاتها بالتقديم والتأخير. وطبعا استسنى العلماء الجر والمجرور والظرف. يجوز تقديم وعليه اسم قال تعالى ان لدينا انكارا ان في ذلك لعبرة. وفي الحديث ان في الصلاة لا شغلا - [00:27:08](#)

وان من الشعر لايه لحكما او لحكمة وتكسر ان في الابتداء وفي اول الصلة والصفة والجملة الحالية وتكسر الا في ابتداء. يعني اذا

وقعت في في بداية الكلام تكسر انا اعطيناك الكوثر - [00:27:27](#)

في اول الصلة وطبعاً هذا يأتي ان شاء الله في الشرح يعني تفصيلاً في اول الصلة واتيانه من الكنوز ما انما فاتحه. يعني في اول صلة

الموصول وفي الصيف يعني الجملة الواقعة صفة مراته برجل انه فاضل - [00:27:52](#)

وفي جواب القسم وفي جواب يا اولادي القسم مسل ايه؟ والعصر ان الانسان لفي خسر وتكسر وتفتح بعد اذا الفجأة. طبعاً هذا كلام

المت لكن ان شاء الله سيأتي تفصيلاً. كل هذا في الشرح. هذا والله اعلى واعلم. صلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله

وصحبه اجمعين - [00:28:07](#)

والحمد لله رب العالمين - [00:28:29](#)