

شرح كتاب قطر الندى | 02 | د. البشير عصام المراكشي

البشير عصام المراكشي

بسم الله الرحمن الرحيم إن الحمد لله نحمد الله ونستعينه ونستغفره ونعود بالله من شرور أنفسنا وسینات اعمالنا بجهد الله فلا مصل
له ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمدًا عبد ورسوله - [00:00:01](#)

اما بعد فان اصدق الحديث كلام الله تبارك وتعالى وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وعلى الله وسلم وشر الامور محدثتها وكل
محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة قال رحمة الله تعالى وانما امتنع في النسر ما قامت الا هند - [00:00:23](#)

لان الفاعل مذکر محفوظ كحذفه في نحو او اطعام في يوم ذي ما صعبة وقضى الامر واسمع بهم وابصر ويامتنع في غيرهن هذه هي
مواقع حذف الفاعل اولها الذي وقع قبل الا - [00:00:49](#)

نحو ما قام الا هند والثاني فاعل المصدر كقول كقول الله سبحانه وتعالى او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيمها فاطعام مصدر وهو عامل
العمل الفعلي فاعله محفوظ ويتيما هو - [00:01:13](#)

المفعول اي اطعامه يتيمها وايضا الباب الثالث من مواقع حذف الفاعل باب النائب عن الفاعل كقول الله سبحانه وتعالى وقضى الامر
اي وقضى الله الامر والبلغيون يذكرون مواقع لحذف الفاعل - [00:01:40](#)

وعلا لذك واغراضه ولا يتعلق اه ولا نظر للنحوات في هذه الاعراض وانما ذلك من بحث البلاغيين والموضع الرابع هو فاعل افعل في
التعجب بقول الله سبحانه وتعالى اسمع بهم وابصر - [00:02:10](#)

اي اسمع بهم وابصر بهم فهم الثانية حذفت لدلالة الاولى عليها وقوله المصنف رحمة الله تعالى ويامتنع في غيرهن لان الفاعل عمدة
في الكلام لا فضلة ولا جل ذلك هو مما لا يحذف او مما يامتنع حذفه في غير هذه الموضع - [00:02:34](#)

هذا بحسب ما ذكره لكن الشرح علقو على هذا بان هنالك مواقع اخرى تعرف في علم النحو ثم ذكر حكما اخر من احكام الفاعل وهو
قضية تأخير فاعل قال والاصل ان يلي عامله وقد يتاخر جواز النحو. ولقد جاء ال فرعون النذر - [00:03:05](#)

وكما اتى ربه موسى على قدر ووجوبا نحو واد ابتلى ابراهيم ربه وضربني زيد فالاصل اذا ان يكون الفاعل بعد الفعل او لنقل بعد
عامله ليشمل الفعل وغيره ثم ياتي المفعول بعد ذلك هذا هو الترتيب - [00:03:33](#)

السليم الاصل في اه الفعل والفاعل والمفعول. لكن قد يتاخر الفاعل عن المفعول وتتأخر نوعان تأخر جائز وتأخر واجب الجائز هو
الذى خلا مما يوجب التقديم او يوجب التأخير جعل ذلك قول الله سبحانه وتعالى ولقد جاء ال فرعون النذر - [00:03:58](#)

جاء فعل ماضي مبني على الفتح وعلى مفعول به مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره وهو مضاف فرعون مضاف
الى مجرور وعلامة جره الفتحة الثانية عن الكسرة لانه ممتوء من الصرف النذر - [00:04:31](#)

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره ولذلك قول الشاعر كما اتى ربه موسى على قدرى جاء الخلافة او كانت له قدرًا
كما اتى ربه موسى على قدر فا - [00:04:52](#)

هنا اتى هو الفعل موسى هو الفاعل وهو مؤخر وربه هو المفعول وهو مقدم فقدم المفعول على الفاعل آآ مع ان المفعول يعود اه او
هو مضاف الى ضمير يعود على الفاعل المتأخر - [00:05:10](#)

لكن لا اشكال في ذلك لان الضمير وان كان عائدا على متاخر في اللفظ وهو متقدم في الرتبة لما لان الفاعل رتبته قبل المفعول فلا
اشكال في ان يكون هذا الضمير - [00:05:36](#)

عائدا على الفاعل والفاعل متاخر لان الفاعل رتبته مقدمة فيجوز عود الضمير عليها هذا التأخر الجائز واما التأخر الواجب فذكر ابن

هشام مسائل ثلاثة اولها نحو واد ابتعلى ابراهيم ربه اي ان يتصل بالفاعل - 00:05:58

ضمير المفعول ف الفاعل هنا هو رب اتصل به ضمير هو الهاء وهذا الهاء عائد على المفعول الذي هو ابراهيم فهنا يجب تقديم المفعول على الفاعل واد ابتعلى ابراهيم ربه - 00:06:24

ولا يجوز العكس لانك لو عكست فقلت واد ابتعلى ربه ابراهيم حينئذ يكون الضمير عائدا على متاخر في اللفظ وهو ابراهيم وهو كذلك متاخر في الرتبة لانه مفعول والقاعدة انه لا يجوز - 00:06:45

عود الضمير على متاخر لفظا ورتبة المسألة الثانية هي اه ان يكون الفاعل ضميرا متصلة بالفعل نحو ضربني زيد اه ضربني زيد اه ضربني زيد هنا الياء مفعول به مقدر وزيد فاعل مؤخر - 00:07:06

ولو قدم الفاعل لقيل ضرب زيد اي اي فينفصل الضمير مع امكان اتصاله والاصل ان فصل الضمير مع امكان ايراده متصل لا يجوز الا في حالات واستثنىت فهاتان المسألتان هما اللتان ذكرهما - 00:07:38

اه ابن هشام رحمه الله تعالى وهنالك مسألة اخرى لم يذكرها وهي ان يكون الفاعل محصورا بانما نحو انما يخشى الله من عباده العلماء فالعلماء هو فاعل يخشى آآ وهو هنا - 00:08:02

مؤخر وجوبا ثم قال رحمه الله تعالى وقد يجب تأخير المفعول كضربت زيدا وما احسن زيدا وضرب موسى عيسى بخلاف ارضعت الصغرى الكبرى هذه اه المسائل التي يجب فيها تأخير المفعول - 00:08:23

فذكر هنا رحمه الله تعالى مسألتين اولاهمان يكون الفاعل ضميرا متصلة وان يكون المفعول به اسمها ظاهرا نحو ضربت زيدا فلا يجوز تقديم المفعول على الفاعل بان تقول مثلا - 00:08:51

ضرب زيدا انا لانه حينئذ اذا اردت ان تؤخر التاء فلتتأخيرها تحتاج الى فصل الضمير اي لا ان يكون منفصلا لا متصلة وقلنا انفا ان الاصل انه اذا امكن اتصال الضمير فلا - 00:09:13

يجوز فصله وكذلك اذا خيف التباس احدهما بالآخر بان يكون الاعراب تقديريا مثلا ولا توجد قرينة تبين الفاعل من المفعول نحو فضرب موسى عيسى فهنا لابد من تقديم الفاعل وتأخير المفعول بان يكون موسى هو الفاعل وعيسى هو المفعول - 00:09:35

لانك اذا عكست لم يمكنك التمييز لان النصب لان عالمة النصب لا تظهر ولان عالمة الرفع لا تظهر في موسى ولا في عيسى فان وجدت قرينة اتميز الفاعل من المفعول؟ حينئذ لم يكن تقديم الفاعل واجبا - 00:10:11

القرينة مثلا كقوله آاه القرينة مثل ارضعت الصغرى الكبرى هذه قرينة من جهة المعنى لانه من الواضح ان المرضعة هي الكبرى وان التي ترضع منها هي الصغرى فلا شك ان الكبرى فاعل. فيجوز ان تقول ارضعت الصغرى الكبرى - 00:10:35

لانه لان ذلك لا يلتمس فالكبرى هي الفاعل والصغرى هي المفعول ويمكن ان تكون القرينة من جهة اللفظ لا من جهة المعنى كأن تقول مثلا وعظة موسى ليلي فقولك وعظت - 00:11:05

هذا يدل على ان الفاعل هو ليلي فجاز تأخيرها وعظت موسى ليلي فهذه هي المسائل او هاتان هما المسألتان اللتان آآ يجب فيهما تأخير المفعول وهنالك مسألة ثالثة لم يذكرها ابن هشام وهي ايضا - 00:11:24

يمكن ان تزداد وهي سورة المفعول المحصور بانما كما ذكرنا انها الفاعلة المحصوره بانما بانما نذكر هنا المفعول المحصوره بانما نحو انما يقول المسلم الصدق انا يقول المسلم الصدق فهنا ايضا يجب - 00:11:48

تأخير الفاعل ثم قال وقد يتقدم على العامل جوازا نحو فريقا هدى ووجوبا نحو اي ما تدعوه هنا ذكر قضية تقدم المفعول على عامله وانه نوعان تقدم جائز وواجب فالجائز هو الذي خلا من موجب التقديم او التأخير - 00:12:15

كقول الله سبحانه وتعالى فريقا هدى وفريقا حق عليهم الضلاله فريقا هذا مفعول به منصوب قدم على العامل نفسه اي على الفعل هذا هو الفعل هو العامل وفريقا قدم عليه وهذا تقديم جائز - 00:12:48

لا واجبون فيجوز ان يقال هدى فريقا دون اشكال فريقا هدى او هدى فريقا واما تقدم الواجب فهو اذا كان المفعول من الالفاظ التي لها الصدارة في الكلام التي لابد من تقديمها - 00:13:06

في اول الكلام وفسر ذلك بقوله سبحانه وتعالى ايا ما تدعوا اسماء الشرط واسماء الاستفهام لها الصدارة في الكلام كقول الله سبحانه وتعالى ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنة. ايا مفعول مقدم - 00:13:31

لل فعل تدعوا وما حرف زائد وتدعوا فعل مضارع مجزوم بايا وعلامة جزمه حرف النون والواو فاعل فتقول فاصل الكلام تدعوا ايا لكن ايا لا يمكن ان يؤخى لأن له الصدارة وهو من - 00:13:53

اسماء الشرط فقدم وكذلك قول الله سبحانه وتعالى فاي ايات الله تنكرون اي مفعول به لفعل تنكروه ثم قال رحمة الله تعالى و اذا كان الفعل نعمة او بئس فالفاعل اما معرف الجنسية نحو نعم العبد - 00:14:19

او مضاف لما هي فيه نحو ولا نعمة دار المتقين او ضمير مستتر مفسر بتمييز مطابق للمخصوص نحو بئس للظالمين بدلا اي اذا كان الفعل العامل في الفاعل هو نعم وبئس فالفاعل يكون على ثلاثة انواع - 00:14:42

اما ان يكون مقتربنا بالجنسية نحو نعم العبد فالعبد فاعل مرفوع لل فعل نعمة نعم العبد حينئذ اه هذا يعني لا اشكال فيه قال و اذا كان الفعل نعمة وبئس فالفاعل اما معرف بالجنسية نحو نعم العبد - 00:15:08

النوع الثاني او مضاف لما هي فيه نحو ولنعم دار المتقين ولا نعم دار المتقين. اللام هذه واقعة في جواب قسم مقدر اي والله لنعمة دار المتقين نعمة هذا فعل ماض - 00:15:41

لإنشاء المدح مبني على الفتح دار فاعل وهو مضاف المتقين مضاف اليه والجملة جواب القسم لا محل لها من الاعراب. فاذا هذه الصورة الثانية وهي ان يكون الفاعل مضاعفا لما اقتربن - 00:15:58

الصورة الثالثة ان يكون الفاعل ضميرا مستجرا يعود على تمييز بعده يفسر ما فيه من الغموض والابهام نحو بئس للظالمين بدلا فاعل بئس ضمير مستتر تقديره هو بدلا تمييز فالفاعل هنا ضمير - 00:16:16

يعود على التمييز بئس هو بدلا او بئس بدننا هو يعود على هذا التمييز الذي يفسر ما فيه من الغموض والابهام. فاذا هذه هي آآ الصور الثلاثة لساعل نعمة وبئس - 00:16:48

وقوله او ضمير مستشفى مفسر بتمييز مطابق للمخصوص بمعنى ان آآ نعمة وبئس بحاجة الى اسم مرفوع بعده ما هو الذي يسمى المخصوص بالمدح او المخصوص بالذنب مخصوص بالمدح في حالة نعمة - 00:17:06

والمخصوص بالذنب في حالة بئس فهذا المخصوص بالمدح او بالذنب علامته انه يصلح ان يكون مبتدأ وان تكون الجملة بعده خبرا ويستقيم المعنى بذلك فقولك مثلا نعم الرجل زيد نعم الرجل زيد - 00:17:30

زيد هو المخصوص بالمدح هو الذي نريد ان نمدحه بنعمة والرجل هو الفاعل فاعل نعمة فقلنا علامه ذلك ان هذا المخصوص بالمدح يصلح ان يكون مبتدأ فقولك نعم الرجل زيد - 00:18:02

يمكنك ان تقول مع استقامة في المعنى زيد رجل او زيدون الرجل او اذا اردت باستعمال نعمة تقول زيدون نعم الرجل فزيد مبتدأ والجولة الفعلية من نعم الرجل هي الخبر - 00:18:19

هذا هو هذه هي افضل طريقة لاعراب مثل هذه الجمل. فقولك نعم الرجل زيد تقول في نعمة فعل ماض لإنشاء المدح جامد لانشاء المدح مبني على الفتح الرجل فاعل مرفوع - 00:18:43

زيد مبتدأ مؤخر وجملة نعم الرجل خبر مقدم. نعم هذا هو وقوله مطابق للمخصوص بمعنى اذا كان الفاعل ضميرا مستتر مفسرا بتمييز بئس للظالمين بدلا لابد من ان يطابق التمييز المخصوص بالمدح والذنب - 00:18:57

اي ان يطابقه في الافراد وغيره وفي التذكير والتأنيث فتقول مثلا نعم رجلا زيد نعم رجلين الزيidan نعم رجالا الزيidون نعم فتاة هند نعم فتاتين الهندياني وما اشبه ذلك. فلا بد من المطابقة بين - 00:19:25

المخصوص بالمدح والتمييز ثم انتقل الى باب النائب عن الفاعل فقال يحذف الفاعل فينوب عنه في احكامه كلها مفعول به فان لم يوجد فما اختص وتصرف من ظرف او مجرور - 00:19:53

او مصريين اذا النائب الفاعل هو ما حذف فاعله واقيمه ومقامه. فهو ينوب عن الفاعل او يقوم مقام الفاعل ونائب الفاعل اه قلنا ان

انه يكون بعد حذف الفاعل - 00:20:14

فيحذف الفاعل وهذا الحذف يكون لغرضي يمكن ان يكون لي اه غرض لفظي او معنوي فاللفظي مثلا كالمحافظة على السجع في قول القائل من طابت سيرته حبست سيرته هنا كان بامكانه ان يقول من طابت سيرته حمد الناس سيرته لكن سيرته 00:20:39 لا تستقيموا في السجع مع سيرته سيرته هو يريد ان يقول سيرته فحذف الفاعلة وجاء نائب الفاعل ليوافق السجعتان وقد يكون الغرض معنويلا لفظيا كقول الله سبحانه وتعالى - 00:21:08

وخلق الانسان ضعيفا هنا الفاعل معروف وهو الله سبحانه وتعالى فالعلم الفاعل يسوق حذفه وهناك افراد اخر يذكرها علماء البلاغة في هذا المبحث مبحث اه حذف الفاعل او عموما ما يتكلمون عن الفاعل يتكلمون عن حذف المسند او حذف المسند اليه. نعم 00:21:30

هذا مأمن من المباحث البلاغية المعروفة جميل. فاذا النائب الفاعل يقوم مقام الفاعل يترب على حذف الفاعل امران اثنان اولهما تغيير في صيغة الفعل فيصبح الفعل هو الفعل الذي نقول عنه مبني للمجهول او مبني لما لم يسم فاعله وهو التعبير الصحيح 00:22:00

وهذا سيذكره فيما بعد والامر الثاني ان النائب عن الفاعل يحل محله. هذا النائب ليس دائما هو المفعول به المشهور عند الناس انهم يقولون ان النائب عن الفاعل اصله المفعول به وليس كذلك - 00:22:29

نعم هو الاصل في النيابة عن الفعل لكن في بعض الاحيان لا يوجد المفعول به اذا كان الفعل لازما فانه لا يوجد له مفعول به واذا كان كذلك اذا لم يوجد فهناك اشياء اخرى تنوب - 00:22:50

عن الفاعل غير المفعول به اما الحالة الاولى وهي المفعول به فالامر فيها ظاهر مثلا تقول ضرب زيد عمرا ثم تبني لما لم يسم فاعله فتقول ضرب عمرو ضرب تقول في اعرابي فعل ماض - 00:23:08

مبني لما لم يسم فاعله وبعدهم يقول مبني للمجهول عمرو تقول نائب فاعل او نائب عن الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ظاهرة على اخره فحذف الفاعل واقيم المفعول به مقامه وصار يسم نائبا عن الفاعل - 00:23:29

اذا هذا الاصل وهذا هو الاغلب لكن قد لا يوجد المفعول به فينوب عن الفاعل بعد حذفه شيء اخر من ذلك الظرف وطرف الزمان وظرف المكان ف تقول مثلا صام الناس - 00:23:51

يوم الخميس اذا يوم هذا ظرف زمان هذا ليس مفعولا به يجوز ان تحدف الفاعلة وتقيم الظرف مقامه فتقول صيما يوم الخميس صيم فعل ماض مبني لها لم يسم فاعله ويوم نائب عن الفاعل - 00:24:16

ومما ينوب عن الفاعل ايضا المصدر قوله القائل مثلا كتبت كتابة حسنة كتبت كتابة حسنة وتقصد بذلك اه المصدر يعني تقصد بذلك انه مفعول مطلق كتبت كتابة فيجوز ان تقول - 00:24:42

كتبت كتابة كتبت كتابة حسنة كتبت كتابة حسنة كتبت كتابة فهذا هو المصدر النائب عن الفاعل وكذلك الجار وال مجرور فتقول مثلا اه جلست في مكان فتحذف الفاعلة وتقول جلس في مكان - 00:25:21

جلست في مكان حسنين فتقول جلس في مكان حسن اذا المقصود من هذه من هذا المبحث الاول ان فاعلة يحذف ويقوم مقامه المفعول به او غيره وهو الظرف او المصدر او الجار والمجرور - 00:25:59

كنا قد ذكرنا انفا انه حين يحذف الفاعل فان الفعل تتغير صيغته وهذا الذي ذكره هنا بقوله ويضم اول الفعل مطلقا ويشاركه ثاني نحو تعلم وثالث نحو طلق ويفتح ما قبل الاخر في المضارع ويكسر في الماضي ولك في نحو قال وباع الكسر مخلصا - 00:26:24

ومشما ضما والضم مخلصا معنى هذا ان صيغة الفعل تتغير فاذا كان الفعل ماضيا فانه اذا كان ماضيا صحيح العين نحو كتب صحيح العين يعني عينه يعني الفعل يعني وسطه ان صح هذا التعبير - 00:26:50

يكون اه ليس حرف علة وليس فيا تضييف فعل ماض صحيح العين وحال من التضييف فهنا تضم اوله وتكسر ما قبل اخره فتقول مثلا ضرب زيد عمran تقول ضرب ضرب تصبح ضرب جلس - 00:27:17

تضم اوله وتكسر ما قبل اخره اذا كان الفعل مضارعا تضم اوله وتفتح ما قبل اخره. اي بعكس الذي قبله فتقول مثلا اه يدحرج يدحرج
تقول في اه البناء لما لم ينسب مفاعله يدحرج - [00:27:41](#)

يدحرج فتفضم اوله تفتح ما قبل اخره اما اذا كان الفعل مبدوءا ببناء زائدة نحو تعلم فانه يجب ضم الحرف الثاني ايضا اضافة الى
ضم الحرف الاول تعلم فتفقول تعلم - [00:28:11](#)

تعلم فلا تكتفي بضم اوله بل تضم معه الحرف الثاني ايضا. هذا حين يكون الفعل في تاء زائدة في اوله وايضا اذا كان الفعل مبدوءا
بهمزة وصل فانه يجب ضم ثالثه مع اوله - [00:28:40](#)

نحو انطلق هذا في اوله همزة وصل ففي فعد البناء لما لم يسمى فاعلوه تقول انطلق فتفطم الثالثة والثالث هنا هو الطاء انطلق بقي
لنا الفعل الذي في الذي عينه حرف علة يعني معل العين - [00:29:06](#)

نحو قال وباع فهنا يجوز في فاءه يعني في حرف الاول ثلاثة اوجه اخلاص الكسر وخلاص الظلم والاشمام اخلاص الكسر ما هو؟
بمعنى ان حرف العلة يقلب ياء وفاء الفعل - [00:29:37](#)

تكسر قصرا خالصا قال تقول كيلا باع بيع صام صيما وما اشبه ذلك ومنه في القرآن الكريم وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا.
سيق الفعل اصل الفعل ساق ساق يسوق - [00:30:08](#)

فتقول سيق بالخلاص الكسر اه الوجه الثاني الذي لبعض العرب هذا الوجه الاول هو المشهور عندنا وهو الجادة المتداولة الى غير ذلك.
الوجهان الثانيان يعرفان اما لذكرهما في بعض قراءات القرآن او لتوجيهه بعض - [00:30:35](#)

الشواهد الشعرية القديمة ونحو ذلك الوجه الثاني هو اخلاص الضم اي يصبح حرف العلة واوا لا ياء فتفقول لا تقل بيع تقول بوعا قول
صوم بالخلاص هكذا ضمة وواو - [00:30:57](#)

هذا وجه اقل واضعف من غيره و الوجه الثالث هو الاشمام الذي يذكره علماء التجويد والاشمام يكون في النطق لا في الكتابة بمعنى
ان آآ ينطق بي حركة تجمع بين ضمة - [00:31:23](#)

وكسرة فتفقول مثلا صوم تقربيا هكذا اه على ما يقوله علماء التجويد وهم اهل الاختصاص في هذا الامر فهذا هو الوجه الثالث بعد
الوجهين الاول والثاني وفي لقاءنا المقبل باذن الله سبحانه وتعالى نتحدث عن اه الاشتغال وبعده التنازع - [00:31:48](#)
واقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم والحمد لله رب العالمين - [00:32:15](#)