

شرح كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب للشيخ أحمد عمر

الحازمي 92

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد - 00:00:01

على الله وصحبه اجمعين اما بعد عند قول الناظم رحمة الله تعالى بابكم الخبرية داخل في المضاف ان البحث في المضاف عنون او قيد هذا الباب بهذا النوع انما قيدها الترجمة - 00:00:22

الخبرية لانها المذكورة هنا تكون مضافة لما لها التمييز يكون مجرورا. التمييز كم؟ كمال افادته يده. اذا كم مال؟ مال هذا محفوظ او لا؟ محفوظ. والعامل فيه ولكن لما كان لها احكام تخصها - 00:00:47

ميزة كما ميز القسم بباب وترجمة عن حروف الجر. وان كانت هي حروف جر كذلك. حينئذ النظر هنا يكون بهذا الاعتبار وقيدها بالخبرية لانها المذكورة هنا. يعني احترازا عن لانكم على حالين قسمين - 00:01:06

خبرية صافية بمناسبة لباب الاضافة لان تمييزها لا يكون الا مجرورا واما الاستفهامية قد ذكروها في باب التمييز ل المناسبتها له. لانه لا يكون الا الا منصوبا. اذا كم الخبرية وكم الاستفهامية - 00:01:26

كل منها له تمييز كل منها له تمييز. الا ان تمييز الخبرية يكون مجرورا وتمييز استفهامي يكون منصوبا عنيد انقسمنا البحث في كم في بابين المضاف يبحث فيه عن كم الخبرية وباب التمييز يبحث فيه عن كم؟ الاستفهامية - 00:01:47

وكم في كلام العرب قسمان خبرية وهي التي تكون بمعنى عدد كثير وذكروها في باب الاضافة لمناسبة لها لان تمييزا مجرور اليه نحو كمال جمعته استفهامية وهي التي تكون بمعنى اي عدد سواء كان العدد كثيرا او قليلا وذكروه في باب التمييز لاما ذكرناه. قال الناظم - 00:02:11

مجرور بكم ما كنت عنه مخبرا عظما لقدرها مكفرا. تقول كمال افادته يدي وكم اماء ملكته واعبده واجبر بكم اذا عرفنا مناسبة لي في هذا الموضوع او لهذا الباب في باب المضاف. واجدر بكم - 00:02:34

ايها السائل او ايها النحوية بكم واطلق كم في النظم فتفيد حينئذ بماذا ترجمة لان هذا صنيع او هذا عادة المترجمين قد يطلق الترجمة ويقيد في النظمة ونقيض الترجمة بما فيه النظمة - 00:02:53

قد يكون بالعكس تقييد الترجمة ويطلق في النظم حينئذ يقيد النظم بما فيه ترجم وهكذا. هذا سنن اهله اهل العلم. ويجروا بكم اي خبرية ما كنت عنه مخبرا ما اي تمييز - 00:03:14

اي تمييزا من اراد البحث هنا فيه بالتمييز لانه هو المضاف اليه فيكون حينئذ مجرورا نعم. قال وزر ما اذا ما هذا اسم موصول بمعنى؟ بمعنى الذي اول شيء تجعلته - 00:03:31

نكرة موصوفة بما بعدها. حينئذ يكون في محل نصب مفعول به يعني قال اجروا ماء اذا ما هنا مفعول به ولذلك قال وزر بكم ماء اي تمييزا كنت عنه مخبرا اي عن كثرته وقوله مخبرا فيه اشاره الى انكم هنا خبرية. والا لقال كنت عنه مستفهم - 00:03:45

انما قال كنت عنه مخبرا. فدل على انكم هنا خبرية. حالة كونك عظما لقدرها مكفرا عظما لقدرها هذا القدر يتعلق بالذات ومكفرا هذا بكسر المثلثة المشددة اي مظهرا لكثترته من حيث العدد مفتخرنا به - 00:04:10

ايزرره باضافة كام الخبرية اليه في بعض النسخ مكبرا الباء الموحدة المكسورة مكبرا ومكفرا احسن لان لانه اراد ان
يبين ان كم الخبرية تفيد في الاصل عدد كثير - 00:04:31

عدد كثير حينئذ يناسب المعنى هنا ان تكون النسخة التي هي اولى مكفرا. وان كان مكبرا له وجه والكبر ذاته
ونحو ذلك. ولكن الظاهر ان النسخة التي - 00:04:51

هي هي اولى ومعنى البيت واجروا باخطافه كم الخبرية اليه اسما كنت مخبرا عنه معظمها لقدرها مكفرا لعدده ان اتصل بها ذلك ذلك
الاسم واجروا بكم؟ ماء اي تميزا كنت عنه عن هذا التمييز مخبرا حال كونك معظمها لقدرها - 00:05:04
مكاثرا يعني اجتماع فيه التعظيم والتکثیر. والتکفیر هو الاصل والتعظيم قد يكون وقد لا يكون. ليس بالازم وانما الاصل ماذا كثیر. كم
مال افادته يدي؟ يعني مال كثیر. وقد يستصحب التعظيم وقد لا قد لا يكون - 00:05:28

اقول في مثالها الخبرية كمال افادته اعطيته يدي للمحتاجين مثلا جمال افادته يدي كمال مال هو الشاهد مضافة الى ما بعدها مضاف
ومالي مضاف اليه يدي اي اعطيته يدي للمحتاج - 00:05:45

بافراد تميزها حملها على تميز المئة فما فوقها. وهو الاكثر وهو وهو الاكثر. يعني ان يكون تميزها مفردا مال وقد يكون تميزها
جمعا حملها على تميز العشرة فما دونها كما قال الناظم كم اماء ملكت واعبد يعني يدي كم اماء كم مال؟ ذكر لك مثالين ليبيين -
00:06:07

انك انا تميز كم الخبرية قد يكون مفردا وقد يكون جمعا. بخلاف كم الاستفهامية فلا يكون الا مفردة كم اماء ملكته اي يدي؟ وكم
اعبد؟ يعني ملكتهم يدي. والامااء جمع امة. وهي معروفة. وملكت - 00:06:33

في تشكيل الثناء للتأنيث لانه مسند الى الى اليد والاعبد جمع عبد وهو الذكر الرقيق وتحتخص كم خبرية بالماضي في الماضي فلا يقال
تم غ المال ساملكه لان التعظيم وكذلك الاخبار عن عن عدد كثير انما يكون لشيء قد وقع وحصل - 00:06:53

وتعظمه وتکثره. اما الشيء الذي لم يقع هذا لا يتعلق به تعجب ولا يتعلق به تکفیر. كم اعبد ساملükهم لا يصحهم اولا انه لم يسمع
استعمال كامل خبرية في لسان العرب الا مع الماضي يعني في شيء وقع وانتهى. واما في المستقبل وهذا لا - 00:07:17

لم يسمع في لسان العرب وكذلك المستقبل مجهول. حينئذ لا يمكن ان يقال بانه ماذا؟ بانه قابل للتکسير قال هنا وتحتخص كم الخبرية
بالماضي فلا يقال كم غلام ساملükهم لان التکثیر انما يكون فيما عرف حده وقدره والمستقبل مجهول - 00:07:37

ولا تفارق صدر الكلام لانها تدل على انشاء التکثیر والاخبار عنه. فوجب لها صدر الكلام كما وجب لي لربا. اذا هذه الخبرية تميزها
يكون مفردا ويكون جمعا. ثم هو في الحالين يكون مجرورا - 00:07:57

ثانيا كم الخبرية لا تستعمل الا في الماضي. بمعنى ان الفعل الذي يتلوها لا يكون الا ماضيا. لان المستقبل مجهول والتکفیر انما يكون
في شيء قد وقع وانتهى وعرف حده وقدره. ثالثا كم هذه لها صدر وكلام كرب يعني لا يتقدم عليها شيء البت - 00:08:15

قاله نوازركم؟ وزر الواو هذه السنافية هذا فعل امر فاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت بكم ده حرف جر كم هنا قصد لفظه او
 مجرور محكي فلا يقال كيف لم تأتي في صدر الكلام؟ يقول لا هنا قصد لوظاف صارت علما - 00:08:36

وليس المراد بها التکفیر المراد بها تکثیر وانما اراد به اللفظ فحسب كما يقال ازرر بفي. يعني بحرف فيه وفي هذا صار اسما علم
الهلام فجرروا بكم ما موصولة مفعول به كانت ها - 00:08:57

وانرت فعل كنت مخبرا هذا خبر كان عنه متعلق الخبر مخبرا معظمها حال او خبر ثاني اللي كان يحتمل ان التعدد قد يكون في العصر
يعني قبل دخوله كان وقد يكون بعد كائنة. حينئذ نقول الخبر يكون متعادل - 00:09:14

واخبروا باثنين او باکثر عن واحدة. سواء كان الخبر للمبتدأ او كان الخبر لي كان او الخبر لان. وان كان الخبر لكان وان والاول متفق
عليه بالجملة قال معظم الخبر الثاني اللي كان اوحال - 00:09:39

من الظمير المستتر فيه مخبرا معظمها لقدرها جار مجرور متعلق بقوله معظمها مكفرا هذا خبر ثالث لي او حال من الظمير المذكور
يقول كمال افادته يديه. كم؟ تقول هذا فعل مضارع. كم؟ هذي خبرية - 00:09:56

على انها افادته هذا ليس مفعولا به. حين اريد ان تكون في محل رفع مبتدأ لم يذكر الفاعل فالمحض مفعول به نقول ان مفعولا به كم؟ وهذا في محل رفع مبتكرا وهو مضارف وماء مضارف اليه وهو الشاهد لي - [00:10:18](#)

افادته افادت او افادت يدي والهاء ظمير متصل في محل نص مفعول به والجملة خبر المبتدأ خبر كم؟ اذا افادته يدي فعل وفاعل ومفعول به يدي هذا فاعل وفادة ظمير مفعول به وافادت هذا فعل ماضي والتالي التأنيث - [00:10:37](#)

وكم اماء ملكت واعبديه هذا كان كسابقه قال هنا شارحكم في الكلام في الكلام اي في كلام العرب اللي هو المعهود اذا قيل الكلام المراد به كلام العرب وقد يطلق يراد به الكلام من الصلاح عند النحات - [00:11:02](#)

يعني اذا تكلم النحو قد يريد به ماذا؟ قد يريد به اصلاحات النحات الحقائق العرفية قد يريد به ماذا ما سمع لانه قد يسمع الشيء ولا يقر نحويا. اليه كذلك؟ يعني يستعمل في لسان العرب. لكن النحو لا يقره. بمعنى انه لا يجري على قواعده - [00:11:20](#)

واصوله فلا يكون في الكلام الفصيح عند النحو وانما يكون مقولا عن عن العرب. ولذلك مر معنا ان الشذوذ بمعنى الانفراد الخروج عن نظائره ما نقل عن سند العرب. حينئذ الشاذ قد يكون شذا استعمالا - [00:11:40](#)

سلاحا بمعنى انه لم يستعمل في لسان العرب وكذلك قواعد الاصول النحوية ترفضه ابتداء وانتهاء وهذا لا وجود له في القرآن ولا في السنة. وقد يكون شذا اصطلاحا لا استعمالا. استعمالات العرب لكنه ماذا - [00:11:58](#)

لكنه يعتبر شذا في حكم النحات. فلا يسمى كلاما فصيحا فيما اذا كثر الاستعمال بلسان العرب. ومن ذلك الملحق هذا يعتبر شذا والملحق بجمع المذكر السالم يعتبر شذا وكذلك الملحق - [00:12:16](#)

جمع المؤنث السالم ولاة واذراء يعتبر شذا لكن وجد في القرآن حينئذ يرد السؤال الذي يقال هل في القرآن ما هو شذا؟ قل فيه تفصيل ان اردت الشذوذ استعمالا فباطل - [00:12:34](#)

يقال بان القرآن فيه ما هو شذا يعني شيء لم يستعمله عرب يعني هذا مخالف للفصاحة معلوم ان القرآن دائرة بين الفصيح والافصح ولا اشكال ان يقال في القرآن فصيح وافصح. ثم نقول في السنة صحيح واضح. وهذا واضح بين - [00:12:48](#)

واما الشاذ الذي يكون اه محكوما عليه بالشذوذ لكونه مخالف لقواعد النحات هذا موجود في القرآن تم الاستعمال فلا. ولذلك قول الشاعر فانه اهل لاي اكرم. قالوا يا اكرم هذا جاء على قياس - [00:13:05](#)

لكنه في الاستعمال الشاذ لم يرد في القرآن من اذن واكرم عصر ماذا يقرأ هذا الاصل فيه يقرأ بناء على قاعدة قد تأتي معنا في فعل المضارع او غيره. حينئذ يقول يا اكرم اصل واكرم انه اكرم اكرم الى - [00:13:24](#)

بابقاء الهمزة وزيادة حرف المضارع على الماضي لكنه هذا موافق لماذا؟ لقواعد النحات. اذا ليس بشاة. هو اكرم ليس بشاة. مع كونه في لسان العرب لم يستعمل الا يكرم ونكرم واكرم الى - [00:13:42](#)

مع حذف الهمزة. نقول هذا النوع لا يجوز القول به في القرآن البتة فكل ما كان مخالف لسن العرب ولم يكن فصيحا حينئذ يقول هذا لا يجوز القول به في لسان هذا بخلاف المجاز ما وقع فيه نزاع - [00:13:55](#)

لان التسليم على ماذا؟ على انه موجود في لسان العرب. المجاز لا شك انه موجود في لسان عرب لكن مع اثباتنا للمجاز في لسان العرب هل نسبته بالقرآن والسنة؟ هذا محل خلاف عند المتأخرین - [00:14:11](#)

بعنده انه هل نقول في القرآن مجاز او لا مع وجوده في لسان العرب؟ ولم ينكر المجاز في لسان العرب الا قلة من اهل العلم كشيخ الاسلام ابن تيمية وغيره رحمه الله تعالى - [00:14:26](#)

لكن وجوده في لغة العرب هذا يكاد يكون اجماع. لا لا يكاد ان يكون فيه خلاف للبت. لكن وجوده في القرآن او لا؟ هذا نازع فيه بعض المتأخرین كشف الاسلام ابن تيمية ابن القيم والشيخ الامين الى اخره والصواب ان يقال ان الاصل الذي ينبغي - [00:14:36](#)

القول به وهو ما دل عليه القرآن. القرآن جاء مطلقا. انا انزلناه قرآنا عربيا. اذا موافق لسان العرب وقال بلسان عربي مبين. اذا دل ذلك على ان الاصل فيه في القرآن انه نزل بما هو معروف في لسان عرب - [00:14:53](#)

حينئذ نقول القاعدة بناء على هذا النص القرآني الواضح البين ان كل ما كان مشهورا فصيحا في لسان العرب فالاصل انه قد يأتي به

يكون مجرورا. وثالثا العامل في التمييز - 00:20:19

هو كم مضاف حينئذ ثلاثة امور بينها لك بهذا التركيب. قال ولا يكون مميزها اي مميز كان من خبرية الا مجرورا باضافتها اي باضافة
كم اليه اي الى تمييزها قال وال الصحيح ان الجر هنا باظافة كم اليه لا بمقدرة كما نقل عن كفيه كم كتاب كم من كتاب - 00:20:40
وعرفنا فيما سبق انه كلما قعد مع كلما دار الخلاف بين النحات في جعل العامل مقدرا او محدودا فالاصل عدمه. يعني عدم صحة هذا
القول اصله عن لماذا؟ لأن الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع اذا اللفظ - 00:21:06

والكلام اما مسند اليه اما عامل ومعمول. اذا لا يخرج عن كونه ماذا؟ عن كونه لفظا. والبحث عن عوامل تقدر هذا خلاف ولا نلجم
اليه الا عند الضرورة. لا عند الظرفرين لم يوجد - 00:21:26

لفظ يمكن حمله العمل عليه ويكون عاملا حينئذ رجعني الى التقدير وهذا كما ذكرت عند عند الضرورة. اذا الصحيح اننا نحكم بكون
كم هي العاملة في مميزها ولا نجعلهم هذا مجرورا بمعنى؟ مقدرة خلافا للكوفيين. وشرط الجر اتصاله بها - 00:21:43
فان فصل منها باحد الظرفرين نحو كم في الدار رجلا؟ وكم عندك غلامانا اختير نصبه نصبه بمعنى انه اذا قيل العامل في مميز كم
المجرور كم اذن لابد من ماذا - 00:22:04

لابد ان يكون مضافا ومضاف اليه. ومعلوم ان غلام زيد هذا مركب متى يعمل غلام في زيد اذا كان على هيئة التركيب؟ بمعنى انه كان
على ها على الاتصال فان فصل بينهما - 00:22:23

حينئذ لا يكون عاملا فيه. لكن كم هنا لما اظيفت الى ما بعدها؟ حينئذ وجب ماذا وجل جر. اذا فصل بينهما جاز وجها. قال اختيرة
نصبه. او فصل بهما معا. نحو كم عندي من - 00:22:37

رجلا يعني كيف هنا قال رجل كم رجل من الناس عندي؟ هذا الاصل وجب الجر وجب الجر. حينئذ فاذا قدم الجار المجرم حيث فصل
بين كم وبين مميزها اختير النصب يعني القول بكونه منصوبا. واجتمع هنا في - 00:22:54
المثال الفصل بين كم ومميزها بالظرف وبالجار المجرور. كم عندي من الناس؟ عندي من الناس. اذا رجل هذا لا يمكن ان يقال بين
رجل هذا مضاف لكم او مضاف اليه والمضاف كم؟ لماذا؟ لأن شرط اعمال المضاف اليه مطلقا في هذا الباب وفي غيره ان
يكون - 00:23:17

متصلابه. من لا يسمى مركبا اضافيا مع الفصلة انما يكون مركبا اضافيا مع مع الاتصال اما مع الانفصال فلا يسمى مركبا اضافيا الا في
مسائل محدودة ذكرها النحات في من حيث العمل - 00:23:40

او من جملة كم نالني منهم فضلا على عدمه كم؟ نالني فضلا نالني فضلا اذا نالني هذه جملة بين كم وبين مميزها وجب نصبه لتعذر
الاظافة حينئذ فحملت على الاستفهامية وانما وجب جره باضافتها اليه اذا كان متصلا بها. اذا - 00:23:54

اذا فصل بين كم وبين مميزها سواء كان بالظرف فقط او بالجر المجرور فقط او بهما معا او بجملة حينئذ نقول ماذا اختير النصب في
الظرف ووجب فيه في الجملتين - 00:24:18

وانما وجب جره باضافتها اليه اذا كان متصلا بها. قال باضافتها اليه حملها لها على ما هي مشابهة له من العدد املا لها اي لكم الخبرية
على ما هي اي كم؟ يعني على شيء كم؟ مشابهة له اي لذلك الشيء - 00:24:34

حال كون ذلك الشيء من احاد العدد كالعشرة وما دونها. يعني النظر هنا في التمييز هنا النظر في التمييز محمول على التمييز في
العدد فيه في العدن وسيأتيينا ان شاء الله تعالى البحث فيه في الاعداد باب خاص به بالعدد وما يتعلق به بالتمييز. فالنظر هنا في
التمييز - 00:24:56

بالنظر فيه في العدد حينئذ يضاف العدد ويضاف العدد في بعض احواله كالعشرة فما دونها فيكون جرا لمميزه تقول عندي عشرة
اثواب صحيح وعندي مائة ها دينارا رأيت احد عشرة - 00:25:18

وكبا اذا من احد عشر الى تسعه عشر يكون التمييز منصوب مفردا منصوبا. وما قبل وما بعد يكون مجرورا الا العقود الا العقود عندي
عشرون كتابة عندي مئة عندي ثلاثون قلما وهكذا. حينئذ الباب هذا محمول على ما سيأتي الذكر ان شاء الله تعالى في في محله. حملها.

الخبرية على ما على شيء هي اي كم مشابهة له من العدد الكبير. قال ويكون مفردا هذا تفصيل لوجه المشابه ويكون مفردا وهو الاكثر
لان العدد الكبير تمييزه كذلك تمييز المئة مئة كثير والالف كثير. وما زال كذلك كثير - 00:26:09

تمييز المئة يكون ماذ؟ يكون مفردا يكون مفردا. ويكون مفردا وهو الاكثر تمييز المئة فما فوقها. نحو كمال افادته
يدي اي كسبته يدي كما تقول ملكت مئة عبد والالف درهم ملكت مئة - 00:26:29

والالف درهم. اذا وجه المشابه هنا في كون المئة والالف عدد كثير. وكم تفيد ماذا؟ تفيد الكثرة حينئذ صار ماذ؟ صار تمييزها مفردا
وصار مجرورا. كما ان تمييز المئة يكون مجرورا وهو مفرد كذلك - 00:26:49

نحو كمال افادته يدي. كمال افادته يدي. قال وتميم يعني بنو تميم يجيز النصب حينئذ تجيز النصب يعني النصب ماذا التمييز
البحتي والتمييز حينئذ يعني حينئذ كان مفردا حين اذ كان مفردا. اذا التمييز المفرد فيه خلاف - 00:27:09

وهو ماذ؟ بين التميمين وبين حجازيين. اهل تميم او بنو تميم يجيزون النصب. واذا قيل يجيزون النصب وتجيز النصب. بما انه لا
النصب. مع انه يجوز فيه الوجهان وتميم تجيز النصب حينئذ اي حين اذ كان مفردا بها اي بكم. حملها على كم الاستفهامية -
00:27:32

يعنى انه نظر هنا بدلا من ان يحمل على العشر على المئة وما فوق يحمل على ماذ؟ على الاستفهامية. ومعلوم ان الاستفهامية
منصوب يكون مفردا منصوبا قال ويكون جمعا يعني هذا عطف على قوله ويكون مفردا - 00:27:54

قال ويكون جمعا كتمييز العشرة فما دونها. تمييز العشرة تسعة ثمان الى ما دونها. نحو كم اماء ملكت واعبدى كم اماء عبد كم
ضعف وایماء؟ مضاف اليه. كمان مرة. والباء في ملكة للتأنيث. الباء في ملكة. هذا بناء على النظر في النظر - 00:28:13

بناء على النظر فيه في النظمة. قال هنا ويكون تمييزكم الخبرية جمعا كتمييز العشرة فما دونها من الاحاديث. وانما جمعوا حملها
لتمييزها على تمييز نحو العشرة. يعني ارادوا ان يجعلوا ثم مقارنة بين باب تام وبين تمييز العدد. تمييز - 00:28:37

العدم والحاصل ان يقال تمييزك من خبرية بالنظر الى الاستقراء وما نقل من كلام العرب قد يكون مفردا وقد يكون جمعا اذا كان مفردا
عند الحجازيين جر باضافة كم اليها وجوز بنو تميم نصبها تشبيها لها على كم؟ الاستفهامية. قال - 00:28:57

ويكون جمعك تمييز العشرة فما دونها. نحو كم ايماء ملكت واعبد والباء في ملكة للتأنيث قالوا تختص كم يعني الخبرية بالماضي فلا
يقال كم غلمان ساملكه لماذا لان التكبير انما يكون فيما عرف حده والمستقبل مجهول. قد مر هذا بناء على ان النظر في كم لا يتعلق
او يتعلق - 00:29:17

خبر او افادة الخبر بها فيما وقع وانتهى. يعني الذي يمكن عده وحصره وتكتيره وتكتيره هو ماذ؟ هو الشيء الذي وقع واذا وقع حينئذ
عرف قدره وحده واما المستقبل فهو مجهول. والمجهول لا يمكن ان يتعلق به العد - 00:29:43

قال ولا تفارق صدر الكلام. يعني كم؟ لا تفارق صدر الكلام. بمعنى انها مثل اوروبا ها او روبا تأتي ابدا مصدرة ومعنى مصدر يعني في
اول في اول الكلام لا يتقدم عليها شيء البتة. هنا كذلك هامة خبرية الاصل فيها أنها لا - 00:30:00

صدر الكلام واوله لانها تدل على انشاء التكبير وهو ايضا نوع من انواع الكلام. فيجب التنبيه عليه من اول من اول الامر. والحاصل ان
يقال لانه هكذا نطق العرب بكم كما نطق بربه بمعنى انهم لم يقدموا عليها شيئا البتة من من - 00:30:21

قال هنا اشار الناظم قوله في المثالين كالمال وكم اماء الى انه يجوز ان يقع الاسم الذي بعد كم الخبرية مفردا كما وعبد وجمعها كاماء
وابعد. لان كم موضوعة العدد المجهول وتمييز العدد المعلوم مجرور ومنصوب. والمجرور تارة - 00:30:42

يكون جمعا كثلاثة اعبد وتارة يكون مفردا كمئة عبد. والمنصوب لا يكون الا مفردا. كما ان تمييز العدد المنصوب كما ان تمييز العدد
المنصوب كذلك. كما ان تمييز العدد المنصوب كذلك. فتقول كم كوكبا تحوي السماء - 00:31:04

كذلك كم كوكبا كما تقول احد عشر كوكبا وثلاثون شهرا انتهى من شرح اليمني رحمة الله تعالى قال هنا تتفق كم الخبرية الاستفهامية
في الاسمية يعني ثم اتفاق بين الاسم الخبرية وكم الاستفهامية. كل منها اسم - 00:31:23

ثانياً البناء على السكون. كل منها مبني على السكون. ثالثاً الافتقار إلى المميز لابهام كل من الخبرية هذا مهم يحتاج إلى تفسير.

ثالثاً جواز حذفه بدليل يعني حذف المميز - 00:31:44

خامساً لزوم الصدارة سادساً في أوجه الاعراب يعني له أوجه اعراب تكون متفقة وكذلك الاستفهام. يعني كل منها له عراب واحد متعدد. يعني من حيث الجواز يعني له عدة أوجه وكل منها لا يفترقان - 00:32:03

قال الناظم رحمة الله تعالى بباب المبتدأ والخبر لما فرغ الناظم مما يتعلق الوسائل شرع في المقصود بالذات شرع في المقصود به بالذات. والاصل ان ما يتعلق بالمضاف هذا ما يسمى بال مجرورات - 00:32:21

يتكلمون في الأسماء ويفسرون على ثلاثة ابواب المرفوعة المنصوبات ثم المحفوظات. وهذا الاصل مطرد عند كثير من من النحات. لكن هنا قدم مؤخر بناء على ماذا؟ على ان الحريري متقدم لم يكن - 00:32:40

تأليف على على اوجه ما يكون منضبطاً. ولذلك يقدم الاخ في بعض الابواب ولم يكن منضبطاً. لكن الاصل فيه انه ماذا؟ ان يؤخر ما يتعلق بالمحفوظات على ما يتعلق بالمرفوعات - 00:32:56

واول ما يذكر عند النحات من المرفوعات هو باب المبتدأ والخبر. وما سبق كله يسمى من المقدمات عند النحات يعني كل ما يبحث فيه ما يتعلق بالكلام وانواع الكلام والمعارف والنكرة وكذلك ما يتعلق بالاسم الموصول - 00:33:10

وتفاصيله كل بحث قبل باب المبتدأ والخبر يعتبر من؟ من الوسائل لماذا من الوسائل؟ لأن البحث النحو في ماذا؟ ما هو موضوع النحو كلمات العربية من حيث الاعراب والبناء. وعرفنا ان الاعراب البناء لا يوصف او توصف به الكلمة الا بعد - 00:33:29

بعد التركيب اذا لا بد من تركيب. فاي بحث قبل التركيب ليس بحثاً نحوياً صحيحاً كل بحث قبل التركيب فليس بحثاً نحوياً. فالبحث في علامات الاسم هذا قبل التركيب. البحث في علامات الفعل - 00:33:49

علامات الحرف البحث فيما يتعلق بانواع الاعراب. وكذلك تعريف الاعراب في المرفوعات من حيث عدها. حينئذ يقول هذا ليس بحثاً في في النحو لا لكن لا بد من ذكره والحكم على الشيء فرع عن تصوره فلا بد ان يصور لك اولاً هذه المسألة لتميز لانه سيقول لك هذا مبتدأ - 00:34:05

والمنتدى لا يكون الا اسماء. اذا لا اعرف امي الاسم من الفاعلين. اذا لا بد ان يقدم لك مقدمة ما هو الاسم؟ وما هو الفعل؟ وما هو الحرف حتى لا تحكم على - 00:34:24

حرف بانه مبتدأ ولعلى الفعل بانه انه مبتدأ. ولذلك بعضهم قيل لو اعلم ان زيد قائم قال ان مبتدأ مرفوع بالابتداء. لأن انه لم يميز بين ماذا؟ بين الحرف وبين الاسم حتى يعرف هذا مبتدأه او لا؟ اذا فرغ الناظر من الوسائل - 00:34:34

الشرع في المقصود بالذات وهو الاحكام التركيبية. احكام تركيبية. وهو الاحكام التركيبية المسمى علم النحو وعلم العربية قد يمحض ويتراد به بالنحو يعني علم العربية اوسع من النحو - 00:34:54

لكن لأهمية النحو ومكانته في لسان العرب وقيام العرب عليه سمي بعض الاهل العربية النحاس سموا النحو بعلم العربية والا هو اعم من ذلك. ثمان التركيب او التراكيب راجعة الى جملتين - 00:35:12

خمسمية وفعالية لان الكلام ينقسم الى ذلك السلام من حيث التقسيم ومن حيث التركيب اما جملة اسمية واما جملة فعلية اسمية مؤلفة من منتدى وخبر وفعالية مؤلفة من فعل او او نائبه. وقدم الكلام على الاسمية بباب المنتدى والخبر بناء على ان المبتدأ اصل للفعل - 00:35:30

اختلفوا ايها اصل وايهما فرع؟ فقيل المبتدأ اصل وقيل الفاعل اصل وقيل كل منها اصل ولا يبني على هذا الخلاف فرع الا عند اعراب بعض التراكيب. لو قال زيد كذا. زيد ماذا تعربي؟ هل تقول زيد قائل - 00:35:51

او قال زيد بناء على ماذا؟ على الاصل. فمن قال الاصل الفاعل قال نقدر لها فعل. فنقول قال زيد. واذا كان من قال بان العصر المبتدأ يقول زيد قائل النووي لم يفوت الخامسة مما صحيحة النذر وقصوة - 00:36:11

كذلك فاقبله ودينه. النووي اختلفوا في اعرابي هنا. لو قال النووي ماذا نعربه على التفصيل السابق. قال النووي النووي قائم فقط

هذا الذي يبني على هذا الخلاف قال وهو مذهب سيبويه ان المبتدأ عاصم للفاعل وحجته انه لا تزول ابتدائيته تقدم او تأخر -

00:36:29

صحيح هذا. المبتدأ تقدم او تأخر فهو ماذا؟ فهو مهتم. زيد في الدار في الدار زيد زيد مبتدع قدمته او اخرته. بخلاف الفاعل عيد

قامة زيد مبتدع قام فاعل. طيب لو قلت مثلاً قام زيداً ليست تركيب زيد قامة. اذا قلت قام زيد زيد فاعل - 00:36:52

يقدمه زيد قام مبتدأ. اذا لا يستقيم عند التقديم والتأخير. لا بد من ماذا؟ من التأخير. اذا يفقد وصف الفاعلية اذا تقدم على على فعله.

بخلاف المبتدأ زيد في الدار في الدار زيد فهو متقدمة وآخرته. لكن الفاعل في قوله - 00:37:16

قام زيد لا يكون فاعلا الا عند التأخير واما اذا قدمته حينئذ لا يكون فاعلا وهذا بناء على مذهب البصريين والى كوفيين يجوزون ذلك

قالوا حجته انه لا تزول ابتدائيته تقدم او تأخر - 00:37:33

بخلاف الفاعل ففعاليته تزول اذا تقدم وقيل الفاعل اصل وحجته ان عامله لفظي وهو اقوى من عامل المبتدأ المعنوي ولما رأى ابن

السراج ابن السراج والاخشن ان لكل حجة قال كل منها اصلا - 00:37:50

يعني المبتدأ اصل والفاعل اصله والفاعل اصله وهو الذي اختاره الرضي واشار الى الاقوال الثلاثة السوء في فريدته بقوله واختلفوا

فيما له التأصل في الرفع هل مبتدأ او فاعله؟ وجه كل - 00:38:08

باتجاه يجلو من ثم قال البعض كل اصله يقال ماذا؟ اما المبتدأ واما الفاعل والظاهر ان المبتدأ هو الاصل فيه ماذا بالمرفوعات

قال وان فتحت النطق باسم مبتدأ فارفعه والاخبار عنه ابدا. تقول من ذلك زيد عاقل والصلاح خير والامير عادل. باب - 00:38:24

المبتدأ والخبر جمع بينهما لتلازم كل منهما في الجملة. في الغالب انه لا يوجد مبتدأ الا وله ولو خبر. هذا في الغالب. وكذلك الخبر لا

يوجد الا وسبقه ماذا؟ مهتما. يعني سبقة يعني تقدم عليه في الحكم في المرتبة. لا في اللفظ. قال وان فتحت النطق - 00:38:48

بس مهتم وان فتحت النطق. النطق المراد به ماذا هنا؟ كلام. نطقه يعني الكلام ويسمى الكلام نطقا ولا اشكال فيه. حينئذ نقول وان

فتحت النطق اي وان بدأت كلامك باسم مبتدع - 00:39:08

اسم مبتدأ يعني باسم يصح جعله مبتدأ ليخبر عنه باخر لان كان معرفة او نكرة بمسوغة لان المبتدأ يشترط فيه ان يكون معرفة فان

لم يكن معرفة حينئذ يكون النكرة لكن بشرط ان تفيد - 00:39:26

ومتن تفید النکرة؟ اذا اه اذا ولد مسوغ للابتداء بالنکرة وهو ما يضم الى النکرة و يجعلها مفيدة نوعا ما. حينئذ نسمي ماذا؟ نسميه

مسوغة. كالاظافة والوصف ونحو ذلك مما سيأتي. اذا بدأت باسم - 00:39:43

مبتدأ هذا الاسم المبتدأ يصح ان يحكم عليه بماذا؟ بكونه مبتدعه بان تخبر تخبر عنه بما بما بعد مظاهر عبارة الناظم توهم اشتراط

فتح النطق بالمبتدأ بمعنى ماذا؟ بمعنى انه لا يجوز ان يتقدم الخبر على الموت - 00:40:02

لكن ليس هذا مرادها. هو مراد ماذا؟ تعريف المبتدأ بانه المتقدم في اللفظ هو الذي يجعله ماذا؟ يجعله مبتدأ فتحكم عليه بكونه

مبتدع ثم المبتدع هو مبتدأ سواء قدمته او اخرته - 00:40:21

فان قدمته فقد وافق مرتبته. وان اخرته فهو متأخر في اللفظ لا في الرتبة حينئذ وان فتحت النطق اراد به ما يعم اللفظ والرتبة. لان

الشيء قد يكون متقدما في اللفظ وحده التأخير - 00:40:38

جاء المفعول به زيدا ضربته. حينئذ يقول زيدا ضربت زيدا هذا متقدم في اللفظ. لكن هل هل رتبته التقدم على العامل؟ الجواب لا.

فرض بين مسألتين في التقدم والتأخير. تقدم في اللفظ فحسب - 00:40:56

قد يوافق الرتبة وقد لا يوافق الرتبة. والمراد بالرتبة ماذا؟ مكانته الاصلية. لان الاصل في تركيب الكلام ان يأتي ماذا؟ المبتدأ اولا ثم

الخبر هذا لا اصله فان عكست فقدمت الخبر على المبتدأ حينئذ نقول في النطق - 00:41:11

ما تأخر المبتدى لكنه في المرتبة هو متقدم. فقولك في الدار زيد زيد هنا مبتدأ هو متقدم في المرتبة لان مرتبته السابقة وهو متاخر

فيه في اللفظ وقس على ذلك ومراد الناظم هنا ماذا؟ فان فتحت النطق باسم المبتدأ بمعنى - 00:41:29

تلفظت به ووافق مرتبته ثم اذا اخرته وتقدم الخبر حينئذ انت فتحت النطق بمرتبة المبتدأ هذا الذي يراد. قال وظاهر عبارته اشتراط

فتح النطق بالمبتدأ وعدم جواز تقديم الخبر عليه وليس كذلك - 00:41:49

انما مراده بذلك تجرده عن العوامل اللغوية غير الزائدة والشبيهة بها كالنواص كما سيأتي قال فارفعه ارفع ماذا ها هذا الاسم الذي جعلته مبتدأ فارفعه وان فتحت وان هذه شرطية فتحتها هذا فعله الشرطي نطقا. هذا مفعول به باسم مبتدأ باسم مبتدأ ذئنة لاسم وباسم هذا - 00:42:09

وتعلم قوله فتحته. فارفع والفاء واقع بجوابي شرط. ارفعه فعل وفاعل ومفعول به. يعني ارفع المبتدى حينئذ حكمه ماذا؟ حكمه وجوب الرفع بمعنى انه لا يجوز نصبه ولا ولا جره. الا اذا كان الجر بحرف زائد. هل من خالق غير الله - 00:42:37

قال فارفعه اي فارفع ذلك المبتدى الذي جعلته مبتدأ لكلامك حقيقة او حكما مبتدأ لكلامك حقيقة بما انك تلفظت به ابتداء. او حكما اراد به ماذا؟ المرتبة. الذي ذكرناه سابقا. رفعا مصورا بواحد من علاماته. يعني الضمة - 00:43:00

ثم ناب عنها وذلك على جهة التأييد فارفعوه ابدا. لانه قال في الاخبار والاخبار عنه ابدا. حين يقدر رفعه على التأييد ورفع الخبر كذلك على على التأيين لكن لو قيد الثاني وحذف من الاول فنقدر في الاول لدلالة الثاني على على الاول على حذف من الاول اذا - 00:43:22

فارفعه اي ارفع المبتدى ابدا يعني في جميع احواله سواء كان مفردا سواء كان مثنى سواء كان مجموعا باي انواع الجمع كان رفعه بحركة او كان يفرغ عن عن الضمة ونحو ذلك. فهو في جميع الاحوال يكون مرفوعا فارفعه ابدا - 00:43:46

والاخبار ان يرفع الاخبار عنه اي عن ذلك المبتدع. ابدا كذلك حذف لفظته او حذف لفظته ابدا في المبتدأ اكتفاء بما ذكره هنا اي في جميع احواله مفردا كان او غيره منصرفا كان او او غيره - 00:44:07

واحدا كان كالمقس التي سيدركها او متعددا. اذا مطلقا يجب رفع المبتدأ في جميع احواله ومطلقا يجب رفع الخبر في جميع احوالهم. بمعنى انه لا يخرج عن الرفع ابدا. والرفع قد يكون ظاهرا وقد يكون مقدما - 00:44:25

وقد يكون محلا قد يكون ظاهرا جاء زيدا قد يكون مقدرا جاء الفتى جاء القاضي جاء غلامي وقد يكون اه محلا جاء هذا الرجل ها اذا قالت حذامي حذامي فاعل حينئذ يكون الاعراب محلا. وهو فيما يتعلق بالمبنيات. الاعراب المحلي على الصحيح يتعلق - 00:44:45

المبنيات فقط دون دون غيرها. واما التقدير والظاهر فهذا يتعلق بالمعربات قد يكون الفاعل واحدا وقد يكون الفاعل متعددا. ولذلك قال والاخبار بفتح همزة ويجوز الاخبار على انه مصدر يعني والمخبر عنه. حينئذ يكون مصدرا اراد به اسم المفعول. لكن الاخبار فيه فائدة زيادة وهي ماذا - 00:45:09

ان الخبر قد يتعدد. ويكون المبتدأ واحد. ولذلك قال فتحت النطق باسم المبتدى باسم واحد. حينئذ قال فارفعه ايضا هذا المنتدى والاخبار عنه يعني وارفع الاخبار المتعددة عنه عن ذلك المبتدأ الواحد - 00:45:33

حينئذ يكون المبتدأ واحد ويكون ماذا؟ ويكون الخبر عنه متعدد وهو جائز على الصحيح. فيكاد يكون اتفاقا كذلك عليه. قال تعالى وهو الغفور ودود ذو العرش المجيد فعال فيما يريد وهو الغفور هو - 00:45:52

هذا مبتدأ الغفور خبر اول الودود خبر ثانى ذو العرش اه خبر ثالث المجيد بالرفع خبر رابع فعال هذا خبر قام سيدا خمسة اخبار في نص واحد هذا يجوز ويجوز ماذا؟ يجوز ان ان تقطعها - 00:46:08

يجعلها اخبارا لمبتدئات محنوفة. وهو الغفور وهو الودود وهو ذو العرش وهو المجيد وهو فعال. هذا جائزة لكن الاولى وكلامي على الاتصال دون الانفصال. يعني ايهما اولى تعدد الخبر لماذا؟ لانه يجعل الكلام واحدة - 00:46:32

وهي جملة واحدة الان. هي جملة واحدة لو قدرت لكل واحد مبتدأ صارت كم جملة حمزة جومان وجملة واحدة اولى من؟ من خمس جومان. اذا الاتصال اولى ميم من القطع. قال هنا وقوله والاخبار يصح القراءة بفتح - 00:46:51

بالهمزة جمع خبر وهو اولى فيه اشاره الى جواز تعدده كما يكون واحدا ويصبح قراءته بكسر الهمزة بمعنى اسم المفعول اي وارفعه وارفع المخبر به عنه. لان حكم المبتدأ والخبر الرفع باتفاق - 00:47:08

ورفعوا مبتدأ بالابتداء. فذاك رفع خبر بمبتدأ. اذا هذا محل وفاق. المبتدأ مرفوع والخبر كذلك مرفوع. وهذا باتفاق من الحال ومتى

اخبر عن المبتدأ وجب مطابقة الخبر له افرادا او ضدا تذكيرا او وظعه كما سيأتي. يعني المبتدأ والخبر كل منهما يجب فيهما التطابق -

00:47:29

كان المبتدأ مفردا وجب ان يكون الخبر مفردا. اذا كان مفردا مذكرا وجب ان يكون الخبر مفردا مذكرا والمثنى والثانية مع التأنيث
بالافراد اذا كان المبتدأ مثنى وجب ان يكون الخبر مثنى وهكذا - 00:47:54

يقول زيد قائم زيدان الزيتون ها قائمون الهندات قائمات هكذا. اما زيد القائمون والزيدان قائمات وهذا لا يصح لماذا؟ لأن شرط صحة
الاخبار عن المبتدأ التطابق يعني ان يكونا متطابقين - 00:48:09

وهذا فيما اذا كان في اللفظ والمعنى اذا كان في اللفظ مثنى وفي الجمجمة وفي المعنى
جمعا حينئذ جاز ماذا؟ ان يخبر عنه بجمعه فاذا هم فريقان - 00:48:30

يختصم فليقال لانه ثانية ماذا فريق وكل فريق هو جمجمة. حين اذ قال يختصمون ولا اشكال فيه. قال وان فتحت النطق باسم مبتدأ
فارفعه والاخبار عنه ابدا. تقول من ذلك يعني من ذلك المبتدأ الذي فتحت النطق بالاسم واخبرت عنه زيد - 00:48:45
عاقل زيد مبتدأ مرفوع بالابداء ورفع ضمة ظاهر على اخره. عاقل هذا الخبر المبتدأ. حصل التطابق. حصل
التطابق. هنا تقدم على على الخبر وهو الاصل والصلاح خير والامير عادل الامثلة السابقة - 00:49:07

يعني كالعرب السابق. قال وعدد الامثلة هنا اشارة الى انه لا فرق في المبتدأ بين كونه معرفا بالعالمية كزيد زيد عاقل او باختصار الجنسية
او بالعهدية بالطلقا الصلاح خير - 00:49:28

وسمى المبتدأ مبتدأ لانه جعل مبدأ لغيره. من قولهك ابتدأت الشيء اذا جعلته مبدأ لغيره وسمي الخبر خبرا. لانه يخبر به عما في
المبتدأ من المعنى ويسهل عند السامع فهم المعنى المنطوي في المبتدأ من قولهم ارض خضرة اي سهلة يعني - 00:49:45
المبتدأ من اسمه سميت الاسم الذي قدمته وفتحت النطق به مبتدأ لانه ابتدأت به الكلام. يعني المعنى اللغوي موجود. المعنى اللغوي
موجود فلم يتقدم عليه شيء البتة مما يخرج عن كونه مبتدأ - 00:50:06

والخبر كذلك سمي خبرا لانه ماذا؟ لانه مخبر به عن عن المبتدأ. ولذلك يسمى مبتدأ وخبرا عند النحات ويسمى مسند او مسند اليه
عند البانيين. ويسمى موضوعا ومحمولا عند المناطق. ويسمى محكما عليه ومحكموا به - 00:50:22

عند الاصولية. هذا اربعة اصطلاحات. والمعنى واحد. زيد عاقل. المثال السابع. زيد هذا مبتدأ. ومحكم عليه ومسند اليه
وموضوعه عاقل خبر ومحكم به ومحمول ومسند. اذا اسماء اربعة تقابل بين النوعين - 00:50:42

قال الشارحون المبتدأ هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة. مخبرا عنه او وصفا رافعا لمكتفا به. عرف المبتدأ بهذا
التعريف الذي يكاد يكون عليه اطباق يعني من حيث الجملة وقد يختلفون في بعض الالفاظ التي تدخل او تخرج من الحد -
00:51:06

هو الاسم اذا ورد به عن الفعل فلا يكون الفعل مبتدأ. ولا يكون الحرف مبتدأ ولذلك من علامات الاسمية كونه مبتدأ كونه مبتدأ.
يعني اذا قيل هذا مبتدأ فهو اسم فهو اسم. فان قيل قوله تعالى وان تصوموا خير لكم وان - 00:51:31

خير لكم. قيل هذا ليس بمبتدأ في اللفظ. وانما هو مبتدأ من حيث المعنى. لماذا؟ لانا وجدنا يعني قد يقول لماذا حكمنا عليه بكونه
مبتدأ وان تصومه قلنا لو نظرت في السياق وانت صم خير هذا محكم به. ومعلوم من القاعدة انه لا - 00:51:57

يحكم بالشيء على الشيء الا اذا كان اسم المحكم عليه لا يكون الا اسماء. حينئذ ان تصوموا ليس باسم في اللفظ. وان هذه مصدرية
ومعلوم به بالنظر في قواعد العرب ان ان المصدرية - 00:52:17

اول مع ما بعده بمصدر ومصدر اسم. ويصح ان يقع المبتدأ المصدر مبتدأ. حينئذ يقول وان تصوموا هذا في اللفظ هو فعل ولكنه في
المعنى والحقيقة والمآل والمرجع والتهاب ماذا؟ هو اسم لانه مصدر. اذا صح ان يقال خير محكم به فحكم به على ماذا؟ على المنصة
- 00:52:30

ولذلك انا اقدر وصيامكم او صومكم خير لكم. وكذلك ان تصبروا خير لكم. اذا الاسم يشمل الصريح وغير صريح. صريح الذي لا

يحتاج الى الى تأويه. بل بذاته كقول زيد العاقل زيد الصلح الامين. هذا بلفظه هو اسم - 00:52:50

وغير الصريح هو الذي ها يكون بالتأويل يعني ان او ما ونحو ذلك فتدخل على الفعل فيؤول الفعل مع فيؤول الفعل مع الحرف المصدرى فتكون النتيجة حينئذ مصدرا. والمصدر يصح ان يكون ماذ؟ ان يكون مبتدأ. اذا هو الاسم هو هو الاسم الصريح - 00:53:11

او المؤول به ليشمل النوعين. فخرج بالاسم الفعل والجملة اذا خرج الفعل فمن باب اولى ماذ؟ الجملة لان الجملة ليست ليست أسماء وانما الاسم هو مفرد والجملة مرتب حينئذ لا يحكم على على المركبات. واما قولهم لا حول ولا قوة - 00:53:31

الا بالله الا او لا الله الا الله كلمة التوحيد لا حول ولا قوة الا بالله كنز. حينئذ قل هذا المراد به لفظه. وليس المراد به مصدق الجملة اذا قيل لا الله الا الله كلمة اي هذا اللفظ. فصارت هذه الجملة علما. صارت علما. واذا صارت علما العالم سواء كان مفرد - 00:53:53

او كان في الاصل مركبا تركيب مزريا او استناد او نحو ذلك فهو في قوة مفرد فصح ان يقع ماذ؟ ان يقع مبتدأ. اذا لا اشكال بان قال لا حول ولا قوة الا بالله كنز - 00:54:17

ولذلك الصواب في الاعراب لا يعرب هكذا لا نافية للجنس وحوله تفصيله لا هذا غلط ليس بصواب لانك لو اعربته كذلك نظرت الى معنى الجملة وليس هذا المراد. وانما المقصود هذه الجملة هذا التركيب فصار علما. اما المعنى والاعراب التفصيلي فلايس في هذا المقام. وكذلك لا الله - 00:54:31

الا الله لا تعرض اذا قيل لا الله الا الله كلمة التوحيد حينما تقول لا الله الا الله قصد لفظه فهو علمه. صار كقولك زيد كما لا تقل زهية ده تعلي كل حرف. كذلك لا الله الا الله لا تفصل فيه في الاعرابي - 00:54:51

انما تقول ماذ؟ لا الله الا الله قصد لفظه فصار علما فهو مهتمد. كلمة التوحيد هذا خبر وان جئت الى التفصيل فقد اخطأ في في الاعرابي اذا خرج بالاسم الفعل والحرف والجملة - 00:55:08

قال واما قول تسمع بالمعيد خير من ان تراه فممؤول بالمصدر اي فسماعك. فسماعك انت اسمع تسمع تسمع اقوال وعلى كل لا يعترض بكون المبتدأ يكون فعلا بمثيل هذا التركيب. اولا لانه قليل والقليل لا حكم له - 00:55:24

هي القاعدة المضطربة ان المبتدأ لا يكون الا اسماء وحينئذ يكون هذا كالمحكم ويكون هذا الذي معنى كالمتشابه فيجب تأويلا. تسمع ان مع اي سماحك انما هو الذي فيه تكلف تسمع بالرفع. ان تسمع كذلك سمع. وسمع نصبه سمع نصبه دون ان - 00:55:44

ان تسمع وسمع رفعه الرفع محمول على النصب حينئذ يقول المراد به سماحك فنؤوله به بالمصدر. فالصريح ما لا يحتاج في جعله مبتدأ الى تأويلا كقولك الله ربنا محمد نبينا والمؤول ما يحتاج في جعله في جعله مبتدأ الى تأويلا كالالية التي مرت معنا. اذا هو - 00:56:06

قال المجرد المجرد اي الخالي لان التجريد هو التعرية. اذا قيل تجرد من ثوبه يعني تعرى. كذلك المبتدأ الاسم لابد ان يكون مجرد اسم بمعنى انه لا يسبقه عامله. ليصدق عليه فتحت النطق باسم المبتدع - 00:56:28

فلو فتحت النطق بالفعل لو فتحت النطق بالحرف هيئائد لا يكون مبتدأ. اذا لابد ان يكون مجرد عن العوامل. لكنه قيد العوامل هنا بماذا اللغطية قبل الزائدة. لان العامل على نوعين عامل اللفظ وعامل معنوي - 00:56:47

العامل اللغطي هو الذي للسان فيه حظ او فيه حظ للسان. بمعنى انه ينطق به. والعامل المعنوي الذي لا حظ للسان فيه لا ينطق به والعامل اللغطي يكون فعلا ويكون اسمها ويكون حرفها - 00:57:05

العامل اللغطي يكون حرفها يكون فعلا ويكون اسمها. والعامل المعنوي هذا على الصحيح محصور في الابتدال الذي هو معنا وفي الفعل. وان زيد الطلب على لا اشكال فيه. لكن المشهور هو الابتداء والتجرد في الفعل المضارع في حالة الرفع. قال المجرد اي الحال - 00:57:19

عن العوامل عن العوامل اي عن جنس العوامل هل هنا جنسية لانه ليس المراد التعرية عن جميع العوامل لو وجد واحد حينئذ لا يكون

مبتدأ ليس هذا المراد وانما المراد عن جنس العوام ولو كان واحدا - 00:57:39

ولو كان واحدا.اللفظية اي المنسوبة الى اللفظ يعني ملفوظ بها ملفوظ بها. هذا احترازا عن العوامل المعنوية. فليس ليست داخلة فليست خارجة. يعني التقيد هنا باللفظية لاخراج المجرد عن العوامل اللفظية احتراز عن العوامل اللفظية. فاخراج العوامل اللفظية فدخل معنا ماذا - 00:57:54

المعنوية. دخل المعنوية بنوعيه الابتداء التجربة. حينئذ ماذا نصنع فيكون الحد غير غير مانع لكن نقىده بماذا؟ ان بحثنا في المبتدأ وليس بحثنا في الفعل. حينئذ يختص بالعامل المعنوي الذي هو الابتداء. فان قيل يرد - 00:58:25

العامل المعنوي الذي هو التجدد الفعلي. نقول نعم من حيث هو يرد. لكن من حيث كون البحث في باب المبتدأ والخبر اختص العامل المعنوي بي بالابتدائي قال اللفظية المنسوبة الى الى اللفظ اي الملفوظة خرج بالمجرد عنها المقربون بها - 00:58:47
ماذا كان زيد قائما كان زيد قائما. هنا لم يتجرد عن العامل اللفظي وهو كان. ولذلك لا يعرب انه انه مبتدأ ان زيدا قائم وهنا لم يتجرد عن عامر حينئذ لا يكون لا يكون مبتدأ. وقام زيد كذلك لم يتجرد عن العامل. فلا يقال في زيد هذه الامثلة سواء بعد كان او ان او بعد - 00:59:06

قامة لا يقال فيه مبتلى وانما يقال فيه اسم كان واسم ان وكذلك فاعل وخرج باللفظية المعنوية وهو الابتداء. لانه رافعه على الاصح. يعني خرج عن التجدد بمعنى انه دخل - 00:59:28

معنى انه داخل معنا الابتداء الاهتمام بالشيء وجعله اولا للثاني بحيث يكون الثاني خبرا عن الاول. يعني جعلك الشيء اولا لتخبر كما عرفه هنا في في مسائاته جعلك الشيء اولا لتخبر عنه ثانيا وهو الذي عنه صاحب النظم وان فتحت النطق باسم المبتدأ جعلته اولا ثم جئت بماذا - 00:59:44

بالخمر فاخبرت عنه جئت بزيد جعلته اولا. ثم جئت بقائم جعلته خبرا عنه. ولذلك يسميه ماذا المناطق هذا موضوع وهذا؟ هذا محمول قالوا كالسقف بالنسبة البيت ونحوه قال غير الزائدة - 01:00:10

او شبه الزائدة يعني قد يدخل على المبتدأ عامل يؤثر في اللفظ لكنه يكون زائدا. هل هذا يخرج اللفظ عن كونه مبتدأ؟ الجواب لا هذا مر معنا في الامثلة مرارا قوله تعالى هل من خالق غير الله بحسبك درهم هل من خالق خالق هذا - 01:00:26

مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع ضمة مقدر على اخره منعا من ظهور اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. بحسبك درهم. درهم هذا خبر بحسبك هذا مبتدأ والباء هنا زائدة. اذا الحرف الزائد او شبه الزائد كرب رجل كريم لقيته كما - 01:00:50

مر معنا رجل هذا مبتدأ حرف الزائد والشبيه بالزائد لا يخرج المبتدأ عن كونه مبتدعا. وانما الذي يخرج المبتدع عن كونه مبتدأ العامل اللفظي المعنوي الذي يؤثر في المعنوي ونحوه. اذا غير الزائدة هذا صفة ثانية للعواومن - 01:01:10

خرج بهذا القيمة الزائدة. نحو قوله تعالى هل من قائق غير الله يرزقكم؟ كما مر معنا. ونحن قولهم بحسبك درهم او شبيهها خرج به ماذا نحو؟ رب. رب رجل رب رجل كريم لقيته لعل ابى المغوار منك قريب. كذلك لعل هذه زائدة او شبيهة بالزائدة - 01:01:29

قال مخبرا مخبرا عنه او وصفا رافعا لمكتفا به. والاصل في المبتدأ من حيث هو انه يقف تعريفه الى هذا الحد. والغالب في كتب النحوات خاصة المختصرة يقفون عند هذا الحد. فيقولون في المبتدأ هو الاسم المجرد - 01:01:55

عواومن لفظية غير الزائدة والاصل في المبتدأ ان يكون له ان يكون له خبر. هذا الاصل. لكن في المطولات يذكرون ان المبتدأ على قسمين مبتدأ له خبر وهذا هو الاصل والكثير الشائع في لسان العرب. ومبتدأ ليس له خبر. وانما له مرفوع اكتفى به في الاشارة -

01:02:13

عن طلب خبر كقولهم اقائم الزيدان قالوا اقائم الزيدان قائم هذا مبتدأ وله ماذا؟ له فاعل هذا فاعل. لكن قائم مبتدأ. اين خبره؟ ليس له خبر. وانما اكتفى المبتدأ بمرفوعه عن طلب خبر. لماذا - 01:02:36

لان المقصود بالخبر هو الافادة. وقد تمت الافادة بماذا بالفاعل. ثم وجه اخر ان قائم هنا في قوة الفعل قوة الفعل اقائمه لانه ما عمل الا من اجل ماذا؟ من اجل ان فيه معنى الفعل ولذلك قلنا لابد للجهاد - 01:02:56

من التعلق بفعل او معناه وقلنا معناه يدخل فيه الوصف واسم الفاعل واسم المفعول واسم المشبه الى اخره. وهذه الاصل فيها الا تعلم وانما تعمل لكونها اشبهت حينئذ يشترط فيها الشروط من اجل ماذا؟ من اجل تقريبها الى الفعل. كون قائم اسمها هذا بعيد عن الفعل - [01:03:17](#)

حننن نحتاج الى ماذا؟ الى شروط تقربه الى الى معنى الفعل. ولذلك يعمل به بشروط ولا يعمل الفعل بشرط. الفعل يعمل بلا شرط لأن لأن الاصل في العمل. واسم الفاعل وما وسائل المشتقات لا تعمل الا بالشروط. السبب في ذلك - [01:03:40](#)
ان الاسم الاصل فيه الا يعمل. لكن لما كان من جهة المعنى فيه معنى الفعل حينئذ لابد من اشتراط شروط وقيود تقربه من من الفعل اذا اقام الزيدان. الزيدان هذا فاعل وقائم في قوة الفعل ومعلوم ان الفعل يحتاج الى فاعل لا يحتاج الى خبر. فلذلك - [01:03:57](#)
اكتفى اكتفى المبتدأ هنا بفاعله او بمرفوعه عن عن فعله. الشارح هنا ذكر النوعين في الحج قال مخبرا عنه الذي هو الاصل زيد العاقل الى اخره. او المبتدأ يكون ماذا؟ يكون وصفا. واراد به اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبعة - [01:04:17](#)

رافعا هذا الوصو مكتفا به يعني مرفوعه فاسم الفاعل يحتاج الى ماذا؟ الى فاعل اسم المفعول يحتاج الى نائب فاعل. اذا اكتفى الاسم الفاعل بالفاعل عن طلب خبره. واكتفى اسم المفعول بنائب الفاعل عن - [01:04:37](#)

خبر وهكذا. قال هنا مخبرا عنه او وصفا رافعا لمكتفا به. حينئذ حصر لك الشارح المبتدأ في هذين النوعين وورد او يورد عليه اقل رجل يقول كذا. هذا فيه شيء من من الاشكال. يعني ثم مبتدأ ليس له خبر - [01:04:56](#)

ليس له خبر وليس وصفا ليس وليس وصفا. لأن ظاهر التقسيم مبتدأ له خبر. مبتدأ يكون وصفا يكتفي بمرفوعه. وهناك مبتدأ ليس له مرفوع وهو كقول اقل رجل يقول ذلك. تم الكلام او لا؟ تم الكلام وحصلت الفائدة - [01:05:21](#)

حينئذ اقل مبتدأ وهو مضاف رجل مضاف اليه. يقول هذه جملة بعد نكرة. والجملة تطلب ماذا؟ او النكرة تطلب اطلب الجملة بعد على انها صفة لها. اذا ليس بخبر. اين الخبر؟ نقول هذا نادر - [01:05:41](#)

وننادي الله لا حكم له. والبحث انما يكون فيما شاع في لسان العرب ولذلك لا نقول في القرآن مبتدأ لا خبر له كذلك على القاعدة السابقة. فنقول المبتدأ في القرآن اما مبتدأ له خبر او وصف له ماذا؟ له مرفوع - [01:05:57](#)

اكتفى به لأن هذا صحيح في كلام العرب. واما ان يحمل على اقل رجل يقول ذلك وهذا ممتنع. يعني هذا قليل جدا. والقليل لا لا لا يكون قاعدة ولا يكون اصلا. قوله رافعا لمكتفا به شرط في صحة وقوع هذا الوصف المبتدأ. يعني ان يكون ماذا؟ ان يكون - [01:06:16](#)

اكتفى بمرفوعه لمكتفي اسم مفعول. وبه نائب فاعل له اي رافعا لما يكتفي به في حصول الفائدة به سواء كان ذلك المرفوع اسم ظاهرا او ضميرا منفصلا. ولا يجوز ان يكون ضميرا متصلة. فهو محصور فيه في قسمين راغب انت - [01:06:36](#)

راغب انت راغب انت قائم انت. ها انت هذا اذا هل هو اسم ظاهر اقام زيد وقائم الزيدان هذا اسم ظاهر. وهل يقع هنا الظمير المتصل؟ الجواب له. وانما يكون ظميرا - [01:06:57](#)

منفصلة ظميرا منفصلا قال هنا يدخل في هذا الوصف المكتفي بمرفوع اسمه الفاعل اسمه المفعول والصفة المشبهة. وامثلة مبالغة. يعني هو الاصل فيه اسم الفاعل هذا المسمى كثير. وسمع كذلك اسم مفعول لكن قيس عليه غيره. او الامثلة المبالغة وصفة مشبهة.

قال هنا ويدخل في هذا الوصف - [01:07:15](#)

بمرفوعه اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة امثلة مبالغة فان الجميع مقيس على اسم الفاعل وانما لم يرفع هذا الوصف الخبر لانه بمنزلة الفعل والفعل لا يرفع الخبر. وكذلك ما حمل عليه. وعلل ايضا بان الخبر محكوم به على المبتدأ ومرفوع - [01:07:40](#)

الوصف محكم عليه والتعليق الاول اشهر انه في قوة الفعل والفعل لا يخبر عنه وانما يطلب فاعلا او نائب فاعل قال والخبر هو الجزء الذي حصلت به الفائدة مع مبتدأ غير الوصف المذكور - [01:08:00](#)

اراد ان يعرف الخبر لانه قال باب المبتدأ والخبر وهو لم يذكره انما عرف المبتدى وان فتحت النطق باسم هذا في الجملة يعتبر ماذا؟ يعتبر فيه فيه شيء من التعريف للمبتدأ قال فارفعوا الاخبار - [01:08:18](#)

ذكر الخبر بالجمع ولم يذكر له حدا. حينئذ قال والخبر لغة ضد الانشاء واصطلاحا هو الجزء الذي حصل يعني تمت به الفائدة اي بهذا الجزء الفائدة اي فائدة كلامه الذي مر معنا في اشتراطها او في تعريف الكلام قلنا كلامنا لفظ مفيد - 01:08:33

فلا لفظ مفيد. ما المرء بالفائدة؟ الفائدة التامة. متى تكون تامة اذا وجد المسند المسند اليه سواء كانت الجملة اسمية او كانت فعلية. اذا تكون الفائدة التامة او الفائدة التامة تستلزم التركيب. من غير - 01:08:57

عكس من غير عكس التركيب لا يستلزم الفائدة التامة لكن الفائدة التامة تستلزم التركيب. اذا ما المراد بالفائدة التامة المبتدأ مع الخبر والفعل مع فاعله او نائبها. هنا قال الخبر الجزء الذي هو احد الجزئين جزئي الكلام مسند اليه ام مسند الذي - 01:09:16

به وتمت الفائدة مع المبتدأ. لكن استثنى ماذا مع مبتدأ غير الوالصل. يعني لا يكون المبتدأ وصفا اكتفى بمرفوعه. لأن ما مع الوصف لا يسمى خبرا يسمى فاعلا او نائب او فاعل. اذا مع مبتدأ غير الوصف المذكور يعني مذكور في الحد السابق - 01:09:36

وهو الرافع لمكتفى به. وان حصلت به الفائدة بمرفوعه فمرفوعه ليس بخبر بل هو مسند اليه لذلك الوصفي ولذلك من الفوارق ان تقول اقائم الزيدانية قائم الزيداني زيد قائم اين المسند والمسند اليه - 01:10:02

زيد مسند اليه. يعني مخبر عنه يعني محكوم عليه. طيب آآ قائم مسند اذا المبتدأ في هذا التركيب ونسميه مسند اليه. تبي احفظ هذى مبتدأ هنا زيد قائم مسند اليه - 01:10:25

حينئذ يطلق بعض النحات ان كل مبتدأ يكون مسند اليه لكن هذا ينبغي تقديره لماذا؟ بالذى له خبر لانك لو قلت اقائم الزيداني اين المسند اليه الزيدان - 01:10:46

وهو ماذا فاعل وقائم ماذا نسميه مسند. اذا لم يكن مسند اليه. اذا ليس كل مبتدأ يكون مسند اليه انما المبتدأ الذي يكون مسند اليه ماذا؟ اذا لم يكن وصفا رافعا لمكتفا به. حينئذ يكون مسند اليه. واما المبتدأ الذي يكون - 01:11:05

فهو مسند قولك اقائم الزيدان قائم هنا مبتدأ وهو مسند لماذا؟ لانك اخترت عن الزيديين اول شيء تقول الزيدان بماذا؟ بقائه. حينئذ يكون هذا مسند اليه. مسند اليه كما لو قلت قام زيد - 01:11:28

قام زيد قام مسند وكل فعل مسند هذا لا يكون مسند اليه طيب وزيد مسند اليه. اذا اقائم هذا صار ماذا؟ صار مسند. ولذلك قلنا هو في قوة الفعل لما كان في قوة الفعل صار مسندا ولم يكن مسند اليه. اذا انتبه لهذا. قال هنا - 01:11:48

مع مبتدأ غير الوصفي المذكور. اذا عرف لك المهدى والخبر. وسيأتي شرح ما يتعلق الوصف بكلام الشارح. قال وحكمهما اي حكم المبتدأ والخبر انهم مرفوعان باتفاق يعني اجمع ان المبتدأ مرفوع والخبر - 01:12:14

مرفوع سواء كان رفعه بحركة او بحرف سواء كان الرفع ظاهرا او مقدرا او محلها وهذا يستوي فيه الجميع. قال انه مرفوعان لانهما عمدتان في كلامي ما الرفع اعراب العمد - 01:12:35

اي مرفوعان لفظا او تقديرها او محلها باتفاق من النحات قال هنا كما مثل به الناظم. زيد عاقل مثل بزيد وهو مبتدأ ومرفوع وعاقل خبر وهو مرفوع وكذلك سائل الامثلة. قال وانما اختلفوا يعني النحات - 01:12:54

في رافعهما على اقوال يعني ما العامل؟ عرفنا ان المبتدأ مرفوع لكن ما العامل فيه الذي احدث الرافع؟ هذا فيه خلاف وكذلك الخبر مرفوع باتفاق لكن ما العامل فيه في خلاف - 01:13:15

والصحيح من الاقوال الكثيرة في هذا الباب وبعضهم جعلها اربعة ان العامل في المبتدأ هو الابتداء والعامل في الخبر هو المبتدأ ورفعوا مبتدأ بالابتداء ذات رفع خبر المبتدأ اذا فرق بين الابتداء وبين المبتدأ - 01:13:32

قال اصحها يعني ارجعها عند ابن مالك ونسب لسيبويه وهو امام المصريين ان المبتدأ مرفوع بالابتداء كده مرفوع بي بالابتداء والابتداء هو العامل حينئذ يكون ماذا؟ يكون معنويا لان الابتداء هذا ليس ملفوظا به. كونك تفتح النطق باسم المبتدأ. هذا ليس بالفظ - 01:13:53

اذا لا يكون ماذا؟ لا يكون لفظيا. كونك تجرد الكلمة عن عامل لفظي مؤثر ولم تقدمه على الاسم المفتتح به هذا فعلك انت ولذلك عرفه قال وهو جعلك ها نسبة لمن - 01:14:17

جعلك انت انت الذي تفتح الكلام بماذا؟ باسم جعلك الاسم اولا. لتخبر عنه ثانيا ثانيا لتخبر عنه ثانيا جعلك الاسم او وهو اي الابتداء جعلك الاسم يعني المعرف او المقترب بالمعنى الذي اردت ان يكون مبتدأ. اولا اي مبدأ لما بعده. يعني لا يسبقه شيء - 01:14:35

اولا يعني سابقا فلا يسبقه شيء البتة. لتخبر عنه بما بعده اي لتجعله محكوما عليه بما تقدم لفظا ورتبة او حكم اذا تقدم عليه الخبر وتأخر المبتدأ - 01:15:01

حينئذ يكون ماذا متقدما في في الحكم والمرتبة. فاذا قلت زيد اخوك زيد اخوك زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ما هو الابتداء؟ جعلك الاسم اولا لتخبر عنه ثانيا. فقد جعلت زيد - 01:15:19

اولا ولم تقدم عليه اي عامل مطلقا وجعلت اخوك خبرا عنه. لماذا؟ ليدل على ان زيد محكوم عليه بماذا؟ بكونه اخوك واضح هذا؟ حينئذ ثم ارتباط وهذا ما يسمى بالنسبة التامة التي مرت معنا بنا نسبة تقليدية - 01:15:38

يعني ارتباط وتعلق بين اسمين ثم قد يكون كل من الاسمين اه مسند اليه. وحينئذ تكون النسبة هنا تامة. نسبة تكون تامة. وهذه لا تتحقق بالمبتدأ والخبر او الفعل وفاعله - 01:16:00

قال فزيد مرفوع بالابتداء واحوك مرفوع بزيد حينئذ قلنا زيد هذا مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه ضمة ظاهرة على الاخينة. اذا العامل فيه الابتداء هو جعلك الاسم اولا تخبر عنه ثانيا. اخوك هذا خبر مبتدع - 01:16:16

مرفوع باي شيء بزيت ذاته يعني عين زيد ولو كان جامدا هو العامل فيه في الخبر. اورد عليه بأنه جامد فكيف يعمل ليس فيه معنى بالفعل نقول فلسفة العامل هو الطلب - 01:16:33

والطلب بمعنى انه يحتاج الى ما يتمم معناه فكل لفظ احتاج الى ما يتمم معناه لا مانع ان يجعله عالما فيما فيما بعده. وهو كذلك في شأن ماذا؟ المضاف مع المضاف اليه - 01:16:49

وذلك المبتدأ معه مع الخبر. فزيد هذا جامد ليس مشتقا. لكنه يحتاج يفتقر الى ماذا الى محكوم به لانه محكوم عليه. فاذا قلت زيد وزيد ماذا به؟ ها قائم اخوك الى اخره. حينئذ افتقر الى ما يتمم معناه - 01:17:04

هذا الافتقار وهذا الطلب وهذا الحاجة وهذا التلازم هو علة وفلسفة العامل قال وصح رفعه واذ به وان كان جامدا لان اصل العمل الطلب اصل العمل ماذا؟ الطلب كما ذكرناه والمبتدأ طالب للخبر من حيث كونه من حيث كونه محكموا به له - 01:17:22

طالبا لازما طلبا لازما. قال هنا الخبر مرفوع بالمبتدأ. يعني هذا الصحيح ان المبتدأ مرفوع بالابتداء وهو جعلك الاسم اولا لتخبر عنه. ثانيا قال الخبر مرفوع بالمبتدأ فعامل الاول الذي هو المبتدأ معنوي يعني منسوب الى المعنى لا الى اللفظ فهو شيء مقدر ومنوي والثاني - 01:17:44

الذي هو الخبر عامل في الخبر لفظي وهو المبتدأ وهو مبتدأ لانه يكون ملفوظا وقد علم من حد المبتدأ انه على قسمين انه على ماذا على قسمين علما من حد المبتدأ انه على قسمين مبتدأ له خبر - 01:18:08

تدعوا له خبره كذلك كما في النظم زيد عاقل. ومبتدأ لا خمر له لا خبر له مطلقا ولو لم يكن وصفا كقولك فيما سبق اقل رجل يقول ذلك. لكن هذا نادر وقليل فلا يجعل له اصل ولا ولا قاعدة. وانا هنا ما له - 01:18:29

مرفوع يكتفي به الوصف عن طلب الخبر. ومبتدأ لا خبر له. بل له مرفوع هذا المرفوع سواء كان آفافع او نائب فاعل يعني عن الخبر وهو اي هذا المبتدأ الذي ليس له خبر بل له مرفوع يكتفي به عن طلب الخبر. هذا المبتدأ هو الوصف المسند الى الفاعل - 01:18:50

وصفه المسند الى الفاعل. وعرفنا ان المراد بالوصف هنا اسم الفاعل او اسم المفعول. لكن قول المسند الى الفاعل قد يفهم منه ماذا انه خص ماذا؟ خاصة اسم الفاعل. يعني الوصف المسند الى الفاعل ومثل له. او نائبه - 01:19:15

حينئذ عدم فالواصل حينئذ يفسر بماذا؟ باسم الفاعل او باسم المفعول وهو الكثير. اقام الزيدان كما مثل هنا نحو قائم الزيدان الهمزة للاستفهام قائم هذا مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه ضمة ظاهرة على اخره. الزيدان - 01:19:37

فاعل ها للوصف مرفوع به ورفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى فقط نكتفي ولا نحتاج ان نقول والخبر الى اخره لماذا؟ لان هذا في الاصل ليس له خبر. حينئذ نعرب على ما هو حالياً او نائب يعني يكتفي او الوصف المسند لنائب - 01:19:57

نحن ما مضروب العماني. ما نافية. حرف نافي. مضروب مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه ظم ظاهر على اخره. العمر هذا نائب فاعل مرفوع بي الف مرفوع بالمبتدأ اذا اردنا العامل. مرفوع ورفعه الالف نيابة عنه - 01:20:18

عن الضمة لانه مثنى. اذا اكتفى هنا بنائب الفاعل عن طلب الخبر ولا نحتاج ان نقول ها والخبر لا حاجة اليه لا الى اخره قال هنا وهو الوصف المسند الى فاعله. وهو اي المبتدأ الذي لا خبر له هو الوصف المسند الى الفاعل نحو قائم الزيدان - 01:20:41

او المسند الى نائب الفاعل نحو ما مضروب العماني. قال واستغنى هذا القسم يعني الوصف المسند الى الفاعل او نائب مرفوع عن الخبر استغنى لماذا؟ لشدة شبهه بالفعل اقرب الى الفعل منه الى الاسم - 01:21:01

اسم المفعول اقرب الى الفعل الى الى الاسم. والفعل لا يطلب خبراً بل يطلب فاعلاً او نائب فاعل. هذه علة ماذ؟ علة كون هذا الوصف اكتفى بمرفوعه عن عن الخبر قال لشدة شبهه بالفعل - 01:21:20

ولهذا لا يضطرد في الكلام حتى يعتمد على ما يقربه من الفعل بهذه فلسفة ماذ؟ اعمال الوصف هنا. حينئذ لا يعمل الا بشرط ما فائدة هذا الشرط؟ تقريره من الفعل. فاذا قرب من الفعل صار معناه معنى الفعل. ولذلك قال ابن هشام في شرح القاطري اقائم - 01:21:37

في قوة قولك اي يقوم الزيداني ومضروب العماني في قوة قولك اي ضرب العماني يعني بمعنى الفعل يفسر بمعنى الفعل قال لشدة شبهه بالفعل ولهذا لا يضطرون يعني لاجل شدة شبهه بالفعل لا يطرد - 01:21:59

ولا يكون كثيراً في الكلام كلام العرب الفصيح. حتى يعتمد الى ان يقربه من الفعل. يعني يسبقه ماذ؟ اما استفهام او نفي كما مثل شارحنا. قال حتى يعتمد على ما يقربه من الفعل من استفهام او نفي كما لان - 01:22:21
بالاستفهام انما هو استفهام عن الحدث هذا الاصل والاصل فيه التأكيد ان يكون للحدث. اذا لابد من ماذ؟ لابد من استفهام او نفي لان الاستفهام من خصائص الفعل الذي هو الحدث. والنفي في الاصل من خصائص الفعل الذي هو الحدث. فاذا دخل النفي او الاستثمار - 01:22:41

على الوصف والوصف مشتمل على حدث صار اقرب الى الفعل. اذا لا يعمل هذا العمل الا اذا اعتمد على نفي او شبه نفي او شبه النفي قال من استفهام او نفي كما مثلنا كما مثلنا. او باسم - 01:23:11

لانه ذكر ماذا القائم مثل الاستفهام بهمزة الاستفهام وهل يصح ان ان يقال القائم الزيدان صح ولا لا بمعنى انه هل يستلزم فقط الهمزة او مطلق الهاء مطلقاً الاستفهام ما يدل على الاستفهام مطلق ما يدل على الاستفهام ليس خاصاً المثال لانه - 01:23:29
ممثلة للهمزة وممثل في التأكيد بماء. وقد يكون الاستفهام بالحرف وقد يكون بالاسم. وقد يكون النفي بالحرف وقد يكون بالاسم وقد يكون بالفعل في جميع الاحوال يكون الوصف الذي بعدها بعد هذه الاحوال يكون ماذ؟ رافعاً لمكتفاً به. ليس قائم الزيدان - 01:23:54

ليس قائم الزيدان قائم هنا اسم ليس اسم فعل ماضي ناسخ الاصل فيه يرفع المهدى على انه اسم لها وينصب الخبر. لكن هنا في هذا الترتيب نقول قائم اسم ليس - 01:24:16

اسمه ليس والزيدان هذا فاعل سد الخبر فلا تحتاج ليس الى خبر. لماذا؟ لكونه وصفاً وقد اعتمد على على نفيه. نوع النفي هنا فعلنا مسم حرف فعلاً فعل ليس غير قائم الزيدان - 01:24:40

غير قائم الزيدان غير مبتدأ وهو مضاد قائم مضاد اليه. الزيدان ها فاعل لقائم الذي هو المضاد اليه. اين الخبر؟ ليس عندنا خبر. سد مسلا الخبر. والحرف كما ذكرنا. قال باسم او بضم - 01:25:02

فتحن غير قائم الزيدان او كيف جالس العمran هذا بالاستفهام كيف جالس العمran؟ ها كيف هذا في محل النص مع الحال جالس هذا مبتدأ وصف اعتمد على صفاته وهو اسم كيف. جالس العمran - 01:25:25

هذا فاعل لي دجالس عن عن خبل اعراب واحد والنفي بالفعل نحو ليس قائم الزيدان. قال وانما لم يجعل المرفوع بالوصف خبرا
فيهن لأن الوصف قائم الفعل لا يخبر عنه فكذا مقام مقامهم - [01:25:43](#)

قال هنا اذا قال ولهاذا لا يضطرد في الكلام حتى يعتمد على ما يقربه من الفعل من استفهم او نفي تمام مثلناه. اذا الحال ان المبتدأ
على قسمين مبتدأ له خبر وهو الغالب والكثير - [01:26:02](#)

ومبتدأ ليس له خبر وهذا على نوعين احدهما السمعي اقل رجل يقول ذلك. الثاني القياسي وهو ان يكون المبتدأ وصفا اسمه فاعل
او اسم مفعول. يعتمد على ماذا؟ على نفي - [01:26:21](#)

او استفهم على التفصيل اللي ذكرناه ثم له مرفوع. هذا المرفوع يكتفي به عن طلب الخبر. والعلة ان هذا الوصف شديد الشبه بالفعل
 فهو بقوة الفعل ومعلوم ان الفعل لا يخبر عنه فلا يحتاج الى خبر الله اعلم - [01:26:39](#)