

شرح كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب للشيخ أحمد عمر

الحازمي 13

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد - 00:00:00

وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد ما زال الحديث فيما يتعلق بباب المبتدى الخبر وكان اخر مسألة وقفنا عندها هذا فاصل في تقديم الخبر على على المبتدع الاخبار اذ تستفهم - 00:00:23

قولهم اين الكريم المنعم؟ ومثله كيف المريض المدنف وايها القادمة المنصرف عرفنا ان الخبر على المبتدأ ان تقدم المبتدأ على الخبر هو الاصل وتأخر الخبر عن المبتدأ هو الاصل لانه وصف في المعنى - 00:00:42

وشأن الوصف ان يتأخر عن فهو في قوة النعت تتأخر عن عن منعوته قد يتقدم عليه اما جوازا واما وجوبا يعرف الوجوه ومعه فهو هو جائز عرفنا ان الواجب انما يكون في مواضع. في مواضع ذكر الناظم موضعا واحدا وهو - 00:01:04

ان يكون له صدارة في كلامه كالاستفهام والاستفهام وزاد عليه الشارح ان يكون تقديمه مصححا للابتداء بالنكرة رجل ذلك ان يعود ضميره متصل بالمبتدأ على بعض متعلق الخبر او على مضاف اليه - 00:01:28

خبر او على مضاف اليه الخبر على ثمرة مثلها على ثمرة مثلها زبدة ترك ماذا النوع الرابع وهو ان يكون المبتدأ محصورا فيه ما لنا الا اتباعه لم يتعرض قال رحمه الله تعالى ولم يتعرض الناظم لوجوب تأخير الخبر. يعني تأخير الخبر - 00:01:52

قد يكون واجبا ذلك ان يكون المبتدأ تقديمه واجبة لان لان المبتدأ كالخبر كما ان الخبر قد يتقدم على المبتدع جوازا او وجوبا كذلك المبتدأ قد يتأخر عن المبتدأ جوازا او وجوبا - 00:02:26

ان تعكس يقول الخبر له ان يتقدم وحينئذ في بعض المواضع قد يجب تأخيره عن المبتدأ يعني يلزم الاصل الاصل ماذا انه يتأخر والاصل فيه الجواز ولكن قد يجب في بعض المواضع - 00:02:47

قال ولم يتعرض الناظم لوجوب تأخير الخبر عن المبتدع مواضع وجوب تأخير الخبر عن المبتدأ قال كما اما اذا كان المبتدأ اسم استفهام او شرطا كما لو كما اذا كان المبتدأ اسم استفهام او شرط يعني اذا كان المبتدأ له صدر - 00:03:03

سلام. اذا ما كان له صدر الكلام من المبتدأ او الخبر وجب وجب تقديمه ان ما له الصدر سواء كان مبتدأ حليل تعين ان يكون هو المتقدم اذا كان خبرا تعين ان يتقدم على على المهتدى. اين الكريم المنعم؟ هذا تقدم الخبر على على المبتدأ. هنا العكس - 00:03:27

يكون المبتدأ اسم الصفات او اسم شرط عنيد يتعين ان يكون المبتدأ مقدما. ويجب ان يكون الخبر متأخرا اي وذلك التأخير الواجب. فما اي كالتأخير الحاصل اذا كان المبتدأ مما يلزم الصدارة - 00:03:49

اما بنفسه بس كاسماء الاستفهام نحو قولك من في الدار اسمه استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ في الدارجة متعلق ومحذوف خبر. اذا تقدم المبتدأ هنا وتأخر الخبر. ما حكم تأخير الخبر - 00:04:07

الوجوب لان المبتدأ له حق الصدارة لانه اسم استفهام واسماء الاستفهام لا تأتي الا في اول الكلام كربة وما مر معنا من كم ونحوها وكذلك اسماء الشرط كقوله ومن يقوم معه - 00:04:29

ومن يقوم معه من هذه اسم استفهام ولا اسم شرط؟ او استفهامية لان الفعل بعدها مرزوق من يقوم معه اقم معه اقم هذا جواب

الشرط ويقم هذا فعل الشرط. من هنا في محل رفع - 00:04:45

مبتدأ لان الفعل فعل الشرط هنا فعل لازم القاعدة ان اسماء الشرط اذا كان الفعل فعل الشرط الذي يليها اذا كان لازما اعربتها

مبتدأ اذا كان متعديا والسوف مفعوله كذلك اعربتها مبتدأ - 00:05:07

واذا كان متعديا ولم يستوفي مفعوله اعربتها مفعولا به او لا به وقد تأتي ببعض المواضع اسم زمان او اسم المكان لكن هنا ماذا؟ يقوم

هذا فعل لازم. والفعل اللازم ليس له مفعول. حينئذ يتعين ان نعرف هذه من هنا - 00:05:30

في محل رفع مبتدأ اذا اسماء الشرط لها ماذا لها صدر الكلام. يقيم اقم معه. اين الخبر اذا قلنا من الشرطية في محل رفع مبتدأ اين

خبرها الخبر فيه ثلاثة اقوال - 00:05:49

قيل فعل الشرط فقط وقيل جواب الشرط فقط وقيل الفعل والجواب معا وقيل لا خبر لها القول الرابع لا خبر لها بناء على ان الجملة

هنا من من الفعل والجواب سدت مسد الخبر. والصواب ان يقال ان الخبر هو مجموع - 00:06:08

مجموع ما بعده يعني فعل الشرط وجواب الشرط شرطي وجواب الشرط. اذا اربعة اقوال في خبر من الشرطية اذا جاءت مبتدأ اذا

جاءت في محل رفع مبتدأ. اما فعل الشرط فقط واما جواب الشرط فقط هذان قولان - 00:06:27

لا خبر لها حينئذ يكون الفعل والجواب سدام سد الخبر او الرابع وهو الصحيح ان كل من الفعل وجوابه في محل رفع خبر المبتدأ قال

ومن يقيم اقم معه كذلك ما التعجبية وكما الخبرية كمر او بغيره كالمضاف الى ما ذكر - 00:06:45

غلام من عندك يعني قد يكون اسم الشرط بنفسه مبتدأ وقد يكون مضافا الى نكرة. غلام من عندك. حينئذ وجب تقديم غلام هنا وهو

مبتدأ. لماذا لكونه اضيف الى ما له الصدارة في كلامه - 00:07:08

اذا قد يكون التقديم للمبتدأ اذا كان اسم استفهام اذا كان بنفسه اسم وقد يكون مضافا الى الى كلمة اخرى وحينئذ غلام من من هذه

حينئذ نقول هنا غلام اضيف الى - 00:07:27

الى من استفهامية وهي لها حق الصدارة في الكلام. حينئذ يجب تقديم غلام من؟ على الخبر ويجب تأخير الخبر الغلام من عندك

وغلام من يقيم اضربه وما له كم رجل عندك فانه يكتسب منها شرط ونحوه كالاستفهام. اذا الموضع - 00:07:45

الاول الذي يجب فيه تأخير الخبر ان يكون المبتدأ له حق الصدارة في الكلام اما بنفسه واما باضافته اليه. اضافته قال او مقرونا بلام

بلام الابتداء. يعني الثاني ما ذكره بقوله او مقرونا بلام الابتداء. يعني والتأخير الحاصل - 00:08:05

اذا كان المبتدأ مقرونا بلام الابتداء نحو لزيد قائم زيد قائم زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع ظم ظاهر على اخره. قائم الخبر المبتدأ

مرفوع بالمبتدأ ورفع ضم ظاهر على هذا التركيب واجب الترتيب - 00:08:26

هذا التركيب واجب الترتيب مع انه يجب تقديم المهتدى هنا على على الخبر ويجب تأخير الخبر لماذا؟ لكون المبتدع قد دخل واقترن

ما له حق الصدارة يعني لام الابتداء كذلك هو اشبه ما يكون داخل فيه في الاول - 00:08:46

تم الابتداء لها حق الصدارة في الكلام لزيد قائم لا يصح ان يقال قائم لزيد لان اللام هذه لام الابتداء ولام الابتداء باستقرار فلام العرب

كاتم الخبرية اوربا التي هي - 00:09:02

من قبيل الانشاء. حينئذ لا يجوز ان يتقدم الخبر على على المبتدأ. قال او مقرونا يعني المبتدأ بلام الابتدائي. بلام الابتداء نحو ماذا؟

لزيد قائم لزيد بفتح اللام. لزيد قائم لا زيد قائم. اللام مفتوحة وزيد مرفوع على انه - 00:09:16

مبتدأ اذ لا يجوز تقديم الخبر على اللام فلا يقال قائم لزيد لان لام الابتداء لها صدر الكلام يعني كغيرها حينئذ يكون ماذا؟ مما ذكره

الشارحون مما له صدر كلام الاستفهام - 00:09:36

والشرط وما اضيف اليهما الابتدائي. لام الابتدائي. لزيد قائم او الموضع الثالث اخبر عنه بفعل مسند الى ضميره. نحو زيد قامت زيد

قام زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماضي. والفاعل ضمير مستتر يعود الى الى زيد. لو والجملة خبر - 00:09:52

المبتدأ يعني جملة من الفعل والفاعل المستتر خبر مبتدأ في محل خبر مبتدأ. لو قدمت الخبر على المبتدأ قلت ماذا؟ قام زيد التبس

بماذا المصريين لا يجوز ان يتقدم لا يجوز ان يتقدم الفاعل على فعله - 00:10:16

لا يجوز ان يتقدم الفاعل على فعله. حينئذ قام زيد جملة فعلية زيد قام جملة نسبية. حينئذ لا يصح ان يتقدم قام على زيد لان لا يلتبس الجملة الفعلية بالاسمية. ثم فرق بين - [00:10:39](#)

جملتين لان الجملة الاسمية تدل على الثبوت والاستمرار. والجملة الفعلية تدل على التجدد والحدوث. فرق بينهما لئلا يلتبس المبتدأ بالفاعل حينئذ وجب تأخير الخبر ولا يجوز تقديمه. لكن لو كانت لو كان الفاعل اسما ظاهرا - [00:10:55](#)

زيد قام ابوه هنا الشرط ان يكون الفاعل ظمير مستترا يعود الى الی المبتدأ زيد قام فلهذا التركيب لو قلت زيد ان قام ابوه قام ابوه زيد يصح بصحة ولا يصح - [00:11:13](#)

انت اذا عرفت الشرط عرفت المحترز. قلنا الشرط هنا ان يكون الخبر ان يكون المبتدأ كزيد ويأتي الخبر فعل هذا الفعل فاعله ظمير مستتر يعود الى زيد. لانه لو قدمته وقلت قام زيد. التبتست بالجملة الفعلية. لكن زيد قام ابوه - [00:11:33](#)

لو قلت قام ابوه زيد هل حصل التباس؟ لا اذا يجوز اذا الشرط هنا في ماذا؟ في كون المبتدأ قد اسند اليه فعل مسند هذا الفعل الى ضمير مستتر يعود الى المبتدأ. فلو قدمنا الفعل على المبتدأ حينئذ في ظاهر الكلام انه هو الفاعل. قام - [00:11:55](#)

صواب ان يقال ماذا؟ انه لا يجوز التقديم. لا يجوز التقديم. لكن لو قدمه صارت جملة فعلية لا اشكال فيها. لو قدمه صارت جملة فعلية. واما عند زيد القامة هذا عند الكوفيين - [00:12:16](#)

يجوز ان يعرب زيد فاعل مقدم على قام لانه عندهم لا لا يجب ان يكون الفعل فاعل متأخرا عن الفعل قام زيد قام جملة فعلية عند الكوفيين والصواب انه لا يجوز تقدم الفاعل على فعله. اذا الموضع الثالث او اخبر عنه - [00:12:33](#)

اخبر عن ماذا عن المبتدع بفعل مسند الى ضميره. يعني الضمير هذا فاعل مسند الى ضميره يعني ضميري مستتر يعود الى الی المبتدأ. نحو ماذا؟ نحو زيد قام. فلا يجوز ان يتقدم - [00:12:52](#)

الخبر هنا على المبتدأ بل يجب تأخيره لئلا يلتبس المبتدأ بالفعل لكن لو رفع اسما ظاهرا جاز تقديم الخبر على المبتدأ كما لو قلت قام زيد قام ابوه جاز لك ان تقول قام ابوه زيد. حينئذ قام ابوه فعل وفاعل وهو خبر مقدم - [00:13:11](#)

وزيد هذا مبتدأ مؤخر. كما مر معنا قصدك غلامه رجل هنا واجب التقديم. لماذا لكون رجل مبتدأ وهو نكرة ولا مسوغ له الا تقدم الخبر وهو جملة فعلية اذا يتقدم الخبر على المبتدأ اذا كان نكرة ولا مسوغ له الا التقديم سواء كان اسما ظاهرا او كان ظميرا - [00:13:31](#)

او جارا ومجرورا او ظرفا او جملة فعلية. قصدك غلامه رجل. هنا معرفة قام ابوه زيد. جاز التقديم وجاز التأخير. يجوز ان تقول زيد قام ابوه ولك ان تقول قام ابوه زيد وزيد في الجملتين يعرب - [00:13:59](#)

مبتدأ والجملة فعل سواء تقدمت او تأخرت في الجملة هذه خبر سواء تقدمت او تأخرت قال او كان المبتدأ والخبر متساويين تعريفا وتنكيلا ولا قرينا ان يكون ماذا لو كان المبتدأ والخبر متساويين تعريفا وتنكيلا ولا قرينة نحو ماذا؟ زيد اخوك - [00:14:18](#)

اخوك عند ابن مالك لا يجوز ان يتقدم الخبر على المبتدأ. فلا يصح ان يقال اخوك زيد انما يجب التزام فيقدم المبتدأ على الخبر. اذ ثم فرق بين اخوك زيد وبين زيد اخوك - [00:14:46](#)

فرق بينهما الاصل اذا قلت اخوك زيد عرفت ان له اخا لكن لم تعرف اسمه بينت ماذا؟ ان اسمه زيد جملة اخرى زيد اخوك يعرف زيد لكنه لا يعرف انه اخ له - [00:15:02](#)

يقول زيد اخوك فرق بين مؤدى الجملتين. حينئذ اذا قدم زيد فوجب ان يلتزم على انه مهتدى. واخوك على انه خبر لماذا؟ لان كل منهما معرفة. جاز ان يكون مبتدأ وجاز ان يكون خبرا. حينئذ وجب - [00:15:19](#)

التزام الترتيب او كان المبتدأ الخبر متساويين تعريفا يعني في التعريف نحو زيد اخوك وتنكيلا ولا قرينا. اي والحال انه لا قرينة لفظية او معنوية تبين احدهما عن الآخر. مثال - [00:15:37](#)

المبتدأ والخبر في التنكير ما ذكره بقوله نحو افضل منك افضل مني افضل منك افضل مني هذا خبر لذلك خبر هل يصح تقديمه هنا افضل منك وهذا مبتدع - [00:15:57](#)

وهو نكر في الاصل صوغ الابتداء به تعلق منك به. افضل هذا خبره الاصل فيه انه نكرة ولا اشكال فيه ولكن تساويا في ماذا؟ في التنكير. حينئذ لا يجوز ان يتقدم الخبر على المبتدأ. لانه لو تقدم لفسد المعنى - [00:16:17](#)

افضل منك افضل مني افضل منك هل كل من كان افضل مني فهو افضل منك؟ الجواب لا ذلك العكس حينئذ كل من كان افضل منك فهو افضل مني - [00:16:36](#)

وليس كل من كان افضل مني فهو افضل منك. اذا يلتبس المعنى فلزم ذلك ماذا؟ ان يتقدم المهتدى على حاله ولا يجوز ان يتقدم عليه الخبر لفساد المعنى. اذا نحو افضل منك افضل - [00:16:51](#)

اني ولكل من النكرتين مسوغ بعمله النصب في المجرور متعلق به او بكونهما صفة لمحذوف ولا يشترط اتحاد المسوغ فيجب جعل المقدم من المثاليين مبتدأ. يجب جعل المقدم هو المبتدأ. والمؤخر خبر - [00:17:06](#)

عنه فلا يجوز تقديم الخبر في هذا ونحوه قال هنا اذ لو قدم الخبر لما علم المخبر عنهم يعني حصل اللبس حصل اللبس لو قدم لجعل المقدم مبتدأ لا اشكال فيه - [00:17:25](#)

لكن الاشكال في ماذا؟ لو قدم الخبر على انه خبر. لو قدم الخبر على انه خبر. وقعنا في الاشكال واللبس. لكن لو قدم الخبر ثم انتقل الى جملة اخرى حينئذ لا اشكال فيه. كما لو قال زيد قام ثم قال قام زيد على انها جملة فعلية. لكن الاشكال ان - [00:17:44](#)

قام زيد على ان يبقى قام خبرا هذا ممنوع. كذلك افضل منك افضل مني. لو قدم افضل مني افضل منك. قلنا اذا اراد المعنى الاخر فلا اشكال فيه. لكن اذا اراد - [00:18:04](#)

الاول فلا يجوز ان يتقدم الخبر على المبتدأ. اذ لو قدم الخبر على المبتدأ لما علم المخبر عنه وهو المبتدأ من الخبر لان كل من المتساويين يصلح للاخبار عنه وللأخبار به. يعني كل منهما صالح لماذا؟ ان يكون مبتدأ او ان يكون خبرا - [00:18:18](#)

وحينئذ يلتبس زيد اخوك اخوك زيد. كل منهما صالح لان يكون مبتدأ او يكون خبرا. فلو قدمت الخبر فقلت اخوك زيد وافضل مني افضل منك لكان المقدم مبتدأ وانت تريد ان يكون خبرا من غير دليل يدل عليهم - [00:18:38](#)

يجب الحكم بابتدائية المقدم من المعرفتين. او النكيرتين وان تفاوتتا تعريفا كما هو المشهورون فان وجدت قرينة تدل على ان المقدم خبر جاز تقديم الخبر سواء كان سواء كانت تلك القرينة لفظية نحو قولك - [00:18:56](#)

حاضر رجل صالح حاضر رجل صالح حاضر رجل صالح هذا واضح انه ماذا؟ ان حاضر ليس ليس بمبتدع لانه ذكر لا مسوغ له واما رجل صالح هذا نكر له له مسوى. اذا الاصل عصر التركيب رجل صالح - [00:19:15](#)

حاضر يجوز ان يتقدم الخبر هنا او لا؟ قل يجوز لماذا انا عندنا قرينة وهي ان حاضر هذا نكرة لا مسوغ له فلا يجوز ان يكون مبتدأ. فعلمنا ان رجل صالح هو المبتدأ هو هو - [00:19:39](#)

لتسويق الابتدائي بالثاني بالوصف دون الاول او معنوية لقولك ابو يوسف ابو حنيفة ابو حنيفة ابو حنيفة ابو يوسف ايهما مشبه بالآخر معلوم ان ان ابا يوسف هو تلميذ ويشبه بمن؟ بشيخه. اذا قدمت او اخرت لا يلتبس المعنى - [00:19:55](#)

لذلك التركيب ابو يوسف ابو حنيفة يعني كابي حنيفة الاصل ابو يوسف مبتدأ حكمت عليه ومحكوم عليه هو مبتدأ. لو قلت ابو حنيفة ابو يوسف اجازة جاهزة عند قليل المعنوية. اي وهو ماذا؟ انك لا تشبه الشيخ به بتلميذه انما العكس - [00:20:21](#)

الا ما ندر لله الا ما ندر. حينئذ نقول الاصل ان يشبه الطالب شيخه وقد يشبه الشيخ بتلميذه قد يكون اعلم منه لذلك حينئذ نقول هذا المثال في قرينة معنوية تدل على التقديم والتأخير. قال او معنوية كقولك ابو يوسف ابو حنيفة - [00:20:41](#)

حينئذ ابو يوسف مبتداه ابو حنيفة خبر هل يجوز للتعريف يعني مثل زيد اخوك هذا التركيب مثل زيد اخوك. زيد اخوك عرفنا انه لا يجوز التقديم. اليس كذلك هنا يجوز التقديم. ما الفرق بينهما - [00:21:00](#)

ان زيد اخوك ليس في قرينة معنوية ولا لفظية. وهنا في قرينة معنوية يعني من جهة المعنى. فيجوز تقديم الخبر وهو ابو حنيفة لانه معلوم ان المراد تشبيهه ابي يوسف بابي حنيفة. لا تشبيهه ابي حنيفة بابي يوسف - [00:21:20](#)

لان القرينة الحالية وهي كون ابي يوسف تابعا لابي حنيفة تدل على ان المراد تشبيهه الاول بالثاني للعكس. اي اللهم الا ان يكون مقام

للمبالغة في مدح ابو يوسف. يعني تم غرض اخر. اذا اذا استوي في التعريف والتنكير التزم ان يكون - [00:21:37](#)
هو المبتدأ والثاني هو هو الخبر. الا اذا وجدت قرينة لفظية او معنوية. وحينئذ جاز تقديم الخبر على وهذا كله في المواضع لئلا يلتبس المعنى حفاظا على ماذا؟ على المعنى لان لا يلتبس المعنى حينئذ التزم الاول في مقامه والثاني فيه في مقامه. لان شأن المبتدأ ان يكون محكوما عليه - [00:21:57](#)

خبر ان يكون محكوما حينئذ يبقى المحكوم عليه في محله والمحكوم به في محله. اذ لو قدمت دون قرينة لصار المحكوم به محكوما عليها. والمحكوم عليه محكوما به وهذا التباس - [00:22:22](#)
المعنى اذا هذا ما يتعلق بماذا؟ بوجوب تأخير الخبر عن عن المبتدأ. ثم انتقل الناطم الى مسألة اخرى وهي انواع الخبر قال الناطم واياكم بعض الظروف الخبر فاولهن نصب ودع عن كالمراء - [00:22:38](#)

يقول زيد خلف عمرو قعد والصوم يوم السبت والسير غداء واياكم بعض الظروف الخبر وان يكن يعني وان يوجد ان يكن بعض الظروف الخبرة وان يكن. بعض الظروف الخبرة يمكن ان تكون كانه على بابها - [00:22:59](#)
لكم بعض اسمها او اسمها والخبر هذا يكن صبر خبر يكن يعني ايه؟ يكن بعض الظروف الخبرة. قال سواء كان الظرف ظروف جمع ظرف اراد به الجنس يعني الصادق بالواحد - [00:23:18](#)

سواء كان الظرف زمانيا او مكانيا يعني قد يكون الخبر ظرفا وقد يقف ظرفا زمانيا وقد يكون الخبر ظرفا مكانيا فاوله النصبه يعني فاعطه النصبه فوق في جواب الشرط ان فاوله النصب اي اعطه النصب - [00:23:36](#)
دع عنك المرة يعني اترك عنك الجدل والمراد هنا ليس المراد ان ان الخبر يكون منصوبا. لانه مر معنا ان الخبر مرفوع باتفاق ولكن اذا وقع الظرف الزماني او المكاني حينئذ يكون متعلقا بمحذوف هو في لفظه يكون منصوبا لان - [00:23:59](#)

في الظرف النصب فيبقى على حاله وهو انه منصوب وليس هو بعينه الخبر فان الظرف والجار المجرور لا بد ان يكون متعلقين بمحذوف. هذا المحذوف في الصحيح هو والخبر. حينئذ اذا قلت زيد - [00:24:21](#)
عندك عند هنا قال فاوله النصب. اذا نصبته في اللفظ. حينئذ تقول زيد عندك زيد مبتدأ عندك خبر هكذا قال بعضهم عندك خبر حينئذ نريد الاشكال الخبر يكون مرفوعا وعند هذه ملازمة للنصب فكيف يكون الخبر منصوبا؟ الجواب نقول - [00:24:40](#)

الظرف يبقى على حاله وهو انه منصوم لكن الصواب انه لا يتم المعنى بذات الظرف ولا بذات الجار المجرور. بل لابد من ماذا لابد من متعلق يتعلق به الظرف. حينئذ يكون التقدير هكذا زيد كائن عندك. اذا عندك ليس هو الخبر وكائن بالرفع هو هو الخبر. قال - [00:25:01](#)

فاوله النصب وان يكن بعض الظروف زمانيا كان او مكانيا الخبر اي خبرا عن المبتدأ بالف الاطلاق خبرا والمراد ببعض الظروف التامة يعني ليس كل ظرف يصح ان يقع خبرا عن عن المنتدى. بل لا بد ان يتم به مع المبتدأ فائدة - [00:25:25](#)
وفرق بين ان تقول زيد عندك وزيد بك بك هذا حصل به معناه لا يستفاد منه معنى ولم تحصل به فائدة مع مع المبتدأ. اذا حصلت الفائدة في ظاهر اللفظ - [00:25:47](#)

بين الظرف والجار المجرور مع المبتدأ صح ان يقع خبرا. بمعنى ان يكون ماذا؟ ان يقع في الكلام كجزء من من الكلام لكن اذا لم يكن تاما كان ناقصا حينئذ يمتنع عن ان يكون ماذا؟ ان يكون خبرا عن عن المبتدأ. فزيد بك او زيد - [00:26:03](#)
فيك نقول هذا لا يصح لا يصح لماذا؟ لان الكلام لا يتم به. اما زيد عندك يقول هذا واضح كلام انه المراد به كينونة والحصول اذا المراد بقول بعض الظروف - [00:26:23](#)

الظرف التام وهو ما تتم به الفائدة اذا قرن بالمبتدأ نحو ولدينا مزيد لدى مر معنا ان لدى مثل عند. المعنى وكذلك في بعض ولدينا مزيد مزيد لدينا يعني عندنا مزيد اذا مزيد هذا مبتدأ مآخر ولدينا - [00:26:37](#)
خبر مقدم لكنه متعلق بمحذوف قال بخلاف ناقص وهو ما لا تتم الفائدة معه نحو بكر امس هذا لا يصح بكر نمسي. امسي هذا ظرف هو ليس بظرف لكنه اراد اراد مثالا لا يتم به الكلام. لعدم حصول الفائدة في الاخبار - [00:26:56](#)

به فاوله اي فاعطه ايها النحوي اي اعط ذلك الظرف الواقع خبر النصب على الظرفية لفظا او محلا زيد عندك هذا النصب في اللفظ
النصب في اللفظ والركب اسفل منكم اسفل كذلك النصب في اللفظ - [00:27:15](#)

ودع اي واترك عنك المرا اي الجدل والنزاع في نصبه يقول زيد خلف عمرو قعد. زيد مبتدع خلف هذا ظرف هذا متعلق بقوله قعده
قوله قعد او قعد هو الخبر - [00:27:34](#)

هو هو الخبر. والمثال الذي ذكره الناظر هنا لا يصح ده اللي ذكره الناظم هنا لعله سهى فمثل لي جملة فعلية. زيد قعد خلف عمرو هذا
التركيب. فقعد هو هو الخبر. الجملة هي - [00:27:55](#)

خبر خلف متعلق به وليس مثالا للمذكور هنا. اذا زيد خلف عمرو قعد بالف الاطلاق لكن تمثيله بهذا غير مطابق فيما ارادوا من تأصيل
المسألة اذ اي ليس من باب الاخبار بالظرف بل هو من باب الاخبار بالجملة الفعلية والظرف لغو متعلق - [00:28:08](#)

فعل الواقع خبرا. والصوم يوم السبت صوم يوم السبت. الصوم هنا مبتدأ. يوم السبت هذا ضعف الزمان قال فاوله النصب. اذ نصبه
في اللفظ. حينئذ هل هو بعينه خبر؟ والخبر لا يكون الا مرفوعا. حينئذ نقول يوم هذا ظرف متعلق بمحذوف - [00:28:30](#)

هذا المحذوف هو الخبر. وان شئت قول هو متمم لمعناه لا اشكال فيه. يعني المتعلق والمتعلق كلاهما الخبر يعني لو قلت زيد كائن ما
تم الكلام لكن زيد كائن عندك تم الكلام. حينئذ كائن عندك هو الخبر. المجموع. لكن عندك فقط قل ليس بالخبرين - [00:28:50](#)

اذا ينظر فيه من حيث ماذا؟ من حيث المتعلق. الصوم كائن يوم السبت اذا يوم نقول هذا منصوب على الظرفية الزمانية متعلق
بمحذوف هذا المحذوف هو الخبر مع يوم قال يوم السبت والصوم كائن يوم السبت - [00:29:12](#)

الصوم مهتدى ويوم السبت ظرف زمان منصوم بالفتحة الظاهرة متعلق بواجب الحذف كما قدرنا وكذلك تقول في قوله السير غدا
يعني السير كائن واقع حاصل غدا. والغد اسم لليوم الذي بعد يومك الذي انت فيه - [00:29:32](#)

واشار الناظم بالتمثيل بما ذكر الى ان شرط الحدث الذي يخبر عنه باسم الزمان الا يكون مستمرا الله يكون مستمرا لان الصوم غير
مستمر منقطع يقع وينتهي. وكذلك السير غير مستمر - [00:29:52](#)

حينئذ نقول السير غير مستمر. اذا يقع وهو ينقطع. اما اذا كان مستمرا فلا يصح الاخبار عنه باسم باسم الزمان. ولذلك قال فان الصوم
والسير كله كل منهما غير دائم الوقوع. فان كان الحدث مستمر الوقوع نحو طلوع الشمس يوم الجمعة لا فائدة فيه. طلوع الشمس
يوم الجمعة - [00:30:09](#)

يوم السبت كذلك اذا ما الفائدة من تخصيص يوم الجمعة؟ هي فائدة ليس فيه فائدة. اذا كان المراد فقط الاخبار عن طلوع الشمس.
يقول الشمس تطلع يوم الخميس يوم السبت - [00:30:29](#)

تخصيص يوم الجمعة يحتاج الى ماذا؟ الى فائدة وليس فيه فائدة لان طلوع الشمس مستمر وليس بمقاطع هذا لا فائدة فيه لان
طلوعه مستمر فلا فائدة فيه فلا فائدة في تقييده بيوم الجمعة وهذان مثالان للظرف الزماني. واما تمثيله لظرف المكان بقول زيد
خلف عمرو قعد ليس - [00:30:40](#)

كما مر سامقا. ولو قال زيد خلف عمرو ابدا لصح تمثيل لظرف المكان. اذا اشار هنا الى كون الخبر قد يكون ظرفا سواء كان ظرف
الزمان او ظرف مكان ثم هل هو بعينه الخبر؟ الجواب لا. وانما النظر يكون في ماذا؟ في كون كل جارا ومجرور الاصل فيه -
[00:31:04](#)

ان يكون متعلقا بما يتمم معناه ثم هذا الذي يتمم معناه قد يكون خاصا وقد يكون عاما. فاذا كان عاما وجب حثه ولا يجوز ذكره الا
شذوذه والمراد بالعموم هنا مثلا تقدر كائن حاصل ثابت ثبت حصل وجد هذا يعتبر ماذا يعتبر حدثا عاما هذا لا يجوز - [00:31:33](#)

كما لو قلت زيد كائن عندك واما اذا كان خاصا كما لو قلت زيد راغب فيك زيد راغب اذا الرغبة اخص لو حذف ما دل عليها شيء بس
كذا زيد فيك ما الذي دل على ان المراد فيه راغب فيك يحتاج - [00:31:57](#)

ماذا؟ الى قرينها. فاذا لم تكن ثمة قرينا لا يجوز حذفه بل يجب ذكره واما اذا دلت عليه قليلة حينئذ جاز حذفه. اذا متعلق الجار
المجروب والظرف ان كان عاما واجب الحذف - [00:32:16](#)

وهو واجب الحذف ولا يجوز ذكره الا شذوذه. وان كان خاصا فالاصل حينئذها ذكره. ولا يجوز حثه الا اذا دلت عليه قرينة والناظم

هنا لم يذكر الا نوعا واحدا من انواع - [00:32:33](#)

الخبر والشارع قد عمم المسألة. قال شالح الاصل في الخبر ان يكون مفردا. ان يكون مفردا. والمفرد هنا في باب الخبر والمبتدأ او باب المبتدأ والخبر ما ليس جملة ولا شبيها بالجملة - [00:32:48](#)

وفي باب الاعراب وليس مثنى ولا ولا مجموعا ولا ملحقا بهما. لا بالمثنى وانا بالمجموع ولا من الاسماء الستة اذا ما ليس مثنى ولا

مجموعة ولا ملحقا بهما يعني بالمثنى وبالمجموع ولا من الاسماء الستة. اذا اللفظ واحد - [00:33:06](#)

لكنه يختلف المعنى باختلاف الابواب. هل فيه مانع؟ الجواب لا. لان هذا مجرد الصلاح ولا مشاحة فيه بالاصطلاح. ولذلك اتفقوا على ذلك قالوا المفرد في باب الاعراب مغاير للمفرد في باب المبتدأ والخبر مغاير للمفرد في باب المنادى في باب لا نافية للجنس الى اخره. واللفظ واحد والمعاني - [00:33:29](#)

مختلفة للصناعات مختلفة. قال الاصل يعني الغالب الكثير الطالب الكثير في كلام العرب اذا ذكروا المبتدأ والخبر ان يكون الخبر مفردا يعني يكون الخبر مفردا وهو ما ليس جملة ولا شبيها بالجملة. فتعرف حينئذ ان انواع الخبر على جهة الاجمال اما مفرد واما -

[00:33:49](#)

جملة واما شبيه بالجملة هذا بالاستقراء والتتبع. ثم الجملة قد تكون فعلية وقد تكون اسمية. ثم الشبيه بالجملة قد يكون جار مجرورا وقد يكون ظرفا. فهو عند التفصيل خمسة عند التوصيل خمسة. مفرد جملة فعلية جملة اسمية جارو مجرور ظرف - [00:34:12](#)

ولو جعلت الظرف ظرفين زمانيا ومكانيا صارت ستا ان يكون مفردا وهو ما ليس جملة ولا شبيها بالجملة وقد يقع وان يكون مفردا وهو الاصل. وهو الغالب الكثير بمعنى ان تقول زيد اخوك اخوك هذا مفرد. اخوك هذا مفرد. الزيداني ها - [00:34:33](#)

قائما قائما هذا مفرد اليس كذلك؟ الزيتون قائمون قائم مفرد. اذا هو مفرد لانه ليس جملة فعلية ولا اسمية ولا شبيه بالجملة ليس جارا ومجرورا ولا ولا ظرفا. فدخل فيه - [00:34:57](#)

ها المفرد في باب الاعراب ودخل فيه المثنى ودخل فيه الجمع بانواعه. بانواعه يسمى ماذا؟ يسمى مفرد. الغالب الكثير في لسان

العرب هو هذا. ان يكون الخبر مفردا. قال وقد يقع جملة. يعني وقد يقع الخبر ايضا كما يقع مفردا يقع - [00:35:13](#)

جملة وعمم الجملة هنا او اطلق الجملة لتعم الجملة الاسمية الجملة الاسمية والجملة الفعلية. وقد يكون الخبر جملة اسمية. وقد يكون الخبر جملة فعلية. قال مشتملة حال كونها مشتملة على رابط يربطها بالمبتدأ الذي سيقى يعني ذكرت له اي لذلك المبتدع -

[00:35:33](#)

بمعنى انه اذا وقع الخبر جملة اسمية او فعلية لابد من رابط لابد من شيء يجمع لان المبتدأ اجنبي والخبر اجنبي. فلا بد من ماذا؟ لابد

من علاقته من علاقة. هذه العلاقة الاصل فيها ان يكون ظميرا - [00:35:59](#)

وزيد ابوه قائم. زيد قام ابوه. هذا الاصل الظمير. وقد ينوب عنه كما سيئاته. حينئذ اذا قلت زيد قام ابوه يعني ابو زيد فكأنك كررته بالمعنى باللفظ. حينئذ نقول الظمير هو الرابط بين المبتدأ والخبر. لولا لولا - [00:36:20](#)

وجود هذا الرابط لكنت الجملة اجنبية عن المهتدى وانت مقصودك ان ان تحكم على المبتدأ بمضمون الخبر لابد من ماذا؟ من رابط.

كذلك زيد ابوه قائمه. زيد مبتدأ اول ابوه مبتدأ ثاني. قائم خبر المبتدأ الثاني الجملة - [00:36:45](#)

من المبتدأ الثاني وخبره خبر مبتداه الاول. الرابط الظمير كذلك ابوه اذا وقد يقع جملة يعني مشتملة على وبالمبتدأ الذي سيقى يعني ذكرت له اي للحكم بها بالجملة عليه اي على المبتدع - [00:37:06](#)

ولو يشترط في تلك الجملة الا تكون ندائية. فلا يجوز زيد يا اخاه يعني الا تكون جملة ندائية. والجملة الندائية هي في الاصل جملة فعلية ومر معنا ان التركيب بين ياء وبين المنادى هذا لا يجعله ماذا؟ لا يجعله اصلا في التركيب. بمعنى ان بعضهم قال

التركيب يكون بين بين - [00:37:25](#)

من وسم وفعل واسم قالوا وحرف واسمه وهو مذهب علي الفارسي. وقلنا هذا ضعيف. لماذا؟ لان هذا فرع وليس باصله. والتأصيل

يعتبر باعتباره الاصل لا باعتباره فرعه اذا يا زيد عصرها ادعو زيدا. اذا هي جملة فعلية فمرده الى جملة فعلية. هل يا زيد يصح ان يقع خبرا فيه نزاع - [00:37:46](#)

والاكثر الجمهور على انه لا يصح ان يقع الخبر جملة ندائية لذلك يا زيد لانه شيء لم يكن. انت تريد تخبر عن المبتدأ بشيء قد وقع وحصل. اليس كذلك؟ الحكم يكون ثابتا - [00:38:09](#)

والجملة الندائية ليس فيها اثبات حكم يا زيد فلا يصح ان ان يقع خبر عن عن مبتدأ على كل الجمهور من النحات على المنع والا تكون مصدرة بلاخ او ببلد او حتى. يعني لابد لان ما بعد بل وما بعد حتى وما بعد لكن مخالف لما قبلها - [00:38:24](#)

وانت تريد ماذا؟ ان تحكم بهذه الجملة على على المبتدأ. وهذه الحروف تدل على ماذا على الانفصال وعلى المخالفة. بمعنى ان ما بعدها مخالف لما قبلها. فكيف يكون مخالف انت تريد ان ان توقع هذه الجملة حكما على - [00:38:45](#)

على المنتدى اذا الشرط الاول الا تكون ندائية الشرط الثاني الا تكون ماذا؟ مصدرة بلاك او ببل او بحتة ثالث ما ذكره الشارح هنا ان تشتمل على رابط يربطها بالمبتدأ - [00:39:02](#)

ان لم تكن نفس المبتدأ في المعنى او في اللفظ نأتيه هذا. والرابط واحد من امور اربعة. المشهور كما ذكرنا الظمير وهو العصر في في الروابط زيد جالية ذاهبة كما مثلنا. زيد ابوه قائم - [00:39:18](#)

عمرو قام ابوه كالمثالين السابقين. من الروابط بين المبتدأ بين الجملة التي تقع خبرا سواء كانت اسمية او فعلية تربطها بالمبتدأ العموم. وهذا له مثال مشهور وهو ما يتعلق به بنعمة - [00:39:32](#)

وبنعمة ونعمة هذه تدل على ماذا تدل على انشاء المدح فاذا قلت زيد نعم الرجل. فيها اعرابات المثال الذي او الشاهد الذي معنا زيد المبتدأ نعمة فعل ماضي الرجل فاعل - [00:39:50](#)

نعم الرجل في محل رفع خبر المبتدأ زينب ما وجه الربط هنا؟ قالوا الرجل الرجل فيه عموم او لا دخل فيه زيد او لا دخل في سيد حصل الربط بماذا؟ بالعموم. لان زيد فرض من افراد العموم واحاد من احاد العموم. ثاني اسم الاشارة - [00:40:08](#)

الاشارة نحو ماذا؟ ولباس التقوى ذلك خير. هذا كذلك في اعرابات كثيرة. لكن الشاهد هنا لباس التقوى مضاف مضاف اليه وهو مهتدى. ذلك خير ذا. هذا مبتدأ ثاني. خير خبر امتداد الثاني. ذلك خير هذه جملة اسمية. وهي وقعت هنا ماذا؟ خبرا عن المبتدع - [00:40:33](#)

نقول الرابط هو اسم الاشارة. لانك اذا قلت ذا اشرت الى المتقدم اشرت الى المتقدم. حينئذ نقول اسم الاشارة متضمن. للمشار اليه فهو في في ظمنه. ثالثا تكرار او تكرر المبتدأ - [00:40:56](#)

لفظا او معنى لفظا نحو ماذا؟ الحاقة ما الحاقة. الحاقة مبتدأ اول. ما اسم استفهام؟ مبتدأ ثاني الحاقة هذا المبتدأ او خبر مبتدأ الثاني الجملة من المبتدأ ثاني ما والحاقة خبره في محل الرفع خبر مبتدأ الاول - [00:41:13](#)

اذا وقعت الجملة الاسمية هنا خبرا عن المبتدأ. ما الرابط بينها اعادة تكرار واضح ان ما الحاقة ملحاقة. اعيد بذاته بنفسه. حينئذ يكون ماذا؟ يكون رابطا. زيد ما زيد هذا يعتبر ماذا؟ يعتبر اعادة اللفظ بذاته بنفسه هو الرابط - [00:41:35](#)

او معنى النحو ماذا زيد جاءني ابو عبد الله زيد مبتدأ جاءني ابو عبد الله الجملة خبره هذا بشرط ان يكون ماذا؟ ان يكون كني الزيت ها هي ابو عبد الله وحينئذ اعدت زيدا ها - [00:41:57](#)

بالمعنى ليس باللفظ. زيد جاءني زيد اعدته بلفظه. زيد جاءني ابو عبد الله ذكرته بكينيتي حينئذ نقول هذا اعادة للمهتدى به بالمعنى اذا هذي ثلاثة اشياء وهي ليست بالكثير المستعملة في لسان العرب. ولذلك فيها نزاع كبير بين النحات لكن المشهور هو الضمير هو - [00:42:12](#)

هو الضمير لابد ان تكون مشتملة على الضمير الذي يربط بين المبتدأ وبين الجملة الخبرية او او الاسمية. وهنا اشترطوا في الظمير او في الرابط الا تكون الجملة هي عين المبتدأ في المعنى - [00:42:38](#)

كما مر معنا سابقا لا اله الا الله كلمة التوحيد. لو قال كلمة التوحيد لا اله الا الله لا اله الا الله في العصر انها جملة قصد لفظه فصار ماذا؟

اه مفردا. لكن المثال الذي هو اشهر قل هو الله احد - 00:42:54

هو الله احد. هو مبتدأ اول. الله مبتدأ ثاني احد. الخبر الثاني الجملة خبر المبتدأ الاول. اذا هو الله احد. هل تحتاج رابط الجواب لا لان مرجع الظمير هو الله عز وجل. اذا هي الجملة جملة الخبر هي المبتدأ في المعنى - 00:43:09

شايف هي نفسه فلا تحتاج حينئذ الى ماذا؟ الى رابط يربطها. وانما الرابط نحتاجه اذا كانت جملة الخبر اجنبية. عن المبتدع لان الاجنبي العصر فيه الا يحكم به على على شيء لا يكون بينهما ارتباط ولا صلة. حينئذ نقول الاصل في الجملة ان ننظر فيها هل -

00:43:30

يا عين المبتدأ في المعنى او لا؟ ان كانت عين المبتدأ في المعنى لم نعتدل رابط والا احتد الى واحد من الروابط الاربعة التي ذكرناها والا اصل فيها الظمير قال وقد يقع جملة - 00:43:50

مشملة على رابط يربطها بالمبتدأ الذي سيقى له يعني ايه ذكرت له اي للحكم بها عليها قال كزيد ابوه قائم زيد ابوه قائم كزيد يعني كقولك زيد ابوه قائم. زيد مبتدأ اول. ابوه مبتدأ ثاني. قائم الخبر الثاني والجملة. الخبر الاول والظمير والرابع - 00:44:03

وعمره قام اخوه عمرو مبتدئ قام اخوه فعل وفاعل والجملة خبرا مبتدأ والرابط هو الظمير في اخوه الا اذا كان جملة الخبر نفس المبتدأ في المعنى. فلا تحتاج الى رابط لفظي اكتفاء بها عنه. فلا تحتاج او فلا يحتاج - 00:44:25

يعني خبر الى رابط لفظي فانه جعل ان الخبر او جملة الخبر هي المبتدأ في المعنى فانه جعله رابطا معنويا يعني ليس ثم ما يحتاج الى ماذا؟ الى ان يربط بينهما بل المعنى هو الرابط - 00:44:45

كون الجملة جملة الخبر هي نفس المبتدأ في المعنى هو الرابط فاكتفى به. ولذلك نفى ماذا؟ نفى الرابط اللفظي ولم ينفي الرابط المعنوي قال اكتفاء بها عنه. اكتفاء بها بماذا - 00:45:01

اي بكونها نفس المبتدأ عنه اي عن الرابط اللفظي نحو قوله تعالى قل هو الله احد اما الجملة المخبر بها نفس المبتدأ في المعنى اي فلا تحتاج الى رابط اكتفاء بها عنه لانها مفسرة للمبتدأ والمفسر عين - 00:45:16

هو الله احد. اذا الجملة مفسرة ليه؟ للمبتدع. والمفسر هو عين المفسر. هذا ان قدر هو ضمير الشأن والا بان قدر ضمير المسؤول عنه وهو الله عز وجل اعراب اخر والمراد هنا ما ما ذكرناه. قال وقد يقع ظرفا - 00:45:33

قد يقع الخبر يعني ضعفا زمانيا او مكانيا حالة كونه منصوبا لفظا او محله. يعني قال فاوله النصب. يعني في اللفظ او او في المحل. نحو ماذا؟ نحو الركب اسفل - 00:45:53

منكم الركب اسفل منكم الركب هذا الرقم مبتدأ واسفل منصوب على الظرفية المكانية الظرفية المكانية والظرف متعلق بواجب الحذف لوقوعه خبرا عن المبتدأ والركب كائنون في مكان كائن اسفل منكم - 00:46:10

والركب اسفل منكم. قال وجارا ومجرورا وعرفنا انه يشترط في الظرف. وكذلك في الجار ان يكون ماذا؟ ان يكون تاما. بحيث تتم به الفائدة يعني تحصل فائدة عند السامع فاذا لم تحصل به الفائدة لا يصح ان يكون - 00:46:35

قال او جارا او مجرورا يعني يقع الخبر ايضا جارا مجرورا ويعبر عن الظالم فيه والجار المجرور بشبه الجملة الجملة نحو قوله تعالى الحمد لله حمد مبتدئ لله ها لام حرف جر لفظ الجلالة مجرور باللام والجار والمجرور - 00:46:52

متعلق بمحذوف خبر مبتدع المبتدع حينئذ يقول الحمد لله الحمد كائن لله كائن لله قال واذا وقع خبرين فلا بد لهما من محذوف يتعلقان به. فاذا وقع ظمير يعود الى الظرف والجر المجرور - 00:47:14

اذا وقع اي الظرف والجار المجرور خبرين فلا بد لهما للظرف والجر مجرور من متعلق محذوف وجوب وليس الحكم خاصا بالخبر. لا. لان الظرف والظرف والجار مجرور قد يقع خبرين قد قد يقع خبرا صلة - 00:47:35

اه صفة حالا في جميع المواضع لابد من محذوف يتعلق به لان الظرف والجار مجرور بذاته لا يفيد معنى تاما وانما يتمم معناه بعامله المحذوف. اذا ليس الحكم خاصا بالخبر لابد ان يكون متعلقا بماذا - 00:47:55

محذوفة لو قلت جئت زيد او جاء زيد ها وهو في الدار جملة هنا ماذا جملة حالية زيد حاضر عندك حاضر عندك عندك هنا الا

تبحثون عن المحذوف؟ ليس عندنا محذوف هنا - [00:48:15](#)

زيد حاضر ها عندك عندك متعلق بحاضر اي تذهب الى المحذوف او زيد عندك معلق بالمحذوف خبر تعلق بمحذوف خبر آ جاء رجل ها عندك متعلق ومحذوف صفة لي للرجل وهكذا اذا ليس الحكم خاصا به بالخبر قد يكون متعلق محذوف ويقع صفة او حالا او اه - [00:48:45](#)

او صلة صفة او صلة او حالة قال لابد من متعلق محذوف وجوبا لا يجوز اظهاره في الكلام لانهما كالعوض عنه هم لا يجمعون بين العوض والمعوض عنه وهذا المراد به الكون العام. يتعلقان به اي بذلك المحذوف ولابد من تقديره كونا عاما - [00:49:17](#)
كال حصول والاستقرار والكون والثبوت والوجود والوقوع هذه كلها الفاظ تدل على ماذا تدل على العموم يعني عندنا حدث خاص وعندنا حدث عام الذي يدل على مطلق وقوع الحدث الكينونة والحدوث والحصون والوجود حصل ما الذي حصل؟ نوم سرقة - [00:49:39](#)

موت اذا ليس ليس خاصا بحدث معين وانما هو عام. وانما المراد به اليجاد. وكذلك الكينونة وكذلك الحصول والثبوت. هذا يسمى يسمى حدثا ماذا؟ او يسمى كونا عاما. حينئذ هو الذي يجب تعلق الجار المجرور او الظرف به. واما الحدث الخاص ها - [00:50:04](#)
هذا الاصل فيه انه يذكر ولا يجوز حذفه الا اذا دل دليل عليه. اذا يجب تقديره ما لابد من تقدير كون العامة كال حصول والاستقرار والكون والثبوت والوجود فيجب تقدير واحد من هذه الكلمات - [00:50:24](#)
ثم الذي ذهب اليه ابن مالك ان الارجح تقدير المتعلق في غير الصلة بصيغة الاسم. يعني هل نقدره فعلا او نقدره اسما هل نقول كائن او كان ويكون؟ هل نقول استقر فعل او نقول مستقر؟ هذا فيه خلاف منه من ذهب الى انه مفرد - [00:50:42](#)
لان الاصل في الخبر ان يكون مفردا. ومنهم من رأى ان يقدر ماذا؟ ان يقدر فعلا. لان الاصل في العمل لان المتعلق هنا في الظرف وفي الجر مزروم والعصر في العمل ان يكون ليه؟ للافعال ليه؟ للافعال. والصواب كما قال ابن هشام في المغني انه ينظر في كل -

[00:51:03](#)

بحسبها من حيث المعنى. لان دلالة المفرد غير دلالة دلالة المفرد الاسم غير دلالة الفعل. حينئذ اذا اقتضى المقام ان يدل عليه بالاسم حينئذ اختيار ان دل المقام على ان الاولى ان يقدر الفعل اختيار ان كل منهما جائز - [00:51:23](#)
لان الخبر كما يقع جملة كذلك يقع مفردا. وليس بالقليل بل هو الاصل المفرد وكما يقع مفردا كذلك يقع ماذا؟ يقع جنة. ولكن اشار الى ان الارجح ان يكون بصيغة الاسم لان الاصح ان المحذوف المقدم بما ذكر هو الخبر وحده. وقيل الخبر هو - [00:51:47](#)
المذكور دون المحذوف قيل مجموعهما وهو اولى ان يكون المجموع هو الخبر ليس المحذوف فقط وليس المذكور فقط لماذا؟ لان الخبر تتم به الفائدة. فاذا قلت زيد كائن حصلت الفائدة؟ لا. لابد من ماذا - [00:52:07](#)
عندك كائن في الدار اذا لابد من المجموع المتعلق والمتعلق اما في الصلة صلة الموصول جاء الذي عندك وتنفق على انه لابد ان يقدر ماذا الفعل. اذا ما عدا الصلة هو الذي وقع فيه نزاع. واما الصلة فهذا يتعين ان يكون ماذا؟ ان يكون فعلا جاء الذي استقر - [00:52:25](#)
عندك جاء الذي حصل ووجد كان عندك قال فيجب تقديره فعلا لان الصلة لا تكون الا جملة ولا يجوز تقدير المتعلق كونا خاصا كقائم وجالس القائم هذا حدث خاص وجالس هذا حدث خاص الا لدليل يدل عليه - [00:52:47](#)
وحينئذ يكون الحذف جائزا لا لا واجبا. يعني اذا قال زيد جالس عندك وعمرو عندك كيف نقدر هنا زيد جالس عندك. هذا لا اشكال فيه واضح وعمرو عندك. عمرو هذا مبتدأ وعندك هذا - [00:53:06](#)

ظرف متعلق بمحذوف نقدره عاما او خاصا خاصا يعني عامر جالس عندي لدليل ما سبق اذا دلت القرينة عليه لا اشكال فيه كذلك حينئذ اذا دل الدليل على تقدير الخاص حينئذ تعين والا العصر الاصل العام. قال هنا واذا - [00:53:27](#)
وقع خبرين فلا بد لهما من معنوف يتعلقان به. وذلك متعلق ابو الفتحي المحذوف هو الخبر في الحقيقة. الخبر في الحقيقة. يعني ذلك المحذوف هو الخبر وكذلك لكن لابد من ضم ماذا؟ ضم المذكور اليه. يعني الجار والمجرور جار مزور - [00:53:51](#)
واطلق عليهما على الجار المجرو والظرف اسم الخبر بالنيابة عنهما عنه يعني عن ذلك المحذوف. اذا زيد عندك سمي عندك او اطلق عليه

انه خبر من باب التوسع واللي العصر ذلك المحذوف هو هو الخبر. هو قطعاً ليس الملفوظ خبراً - [00:54:14](#)
هذا مقطوع به عندك ليس خبراً وبعضهم يرى انه خبر لكن الصواب انه ليس خبراً وانما الخلاف هل المحذوف فقط او مع

المذكور؟ ثم قولان وكلاهما سائغان لكن الاولى ان يقال المذكور مع المحذوف او - [00:54:34](#)
معه المذكور. قال ولهذا لا يجمع بينهما الا الا شذوذا يعني لاجل كون الظرف والجار مجرور نائبين عن المحذوف لا يجمع بينهما لان
العرب لا تجمع بين العوظ والمعوض عنهم الا شذوذا يعني لما جاء سماعاً في بلسان عرف الشعر على جهة الخصوص كقوله -

[00:54:49](#)

فانت لدى بحبوحة الهون كائن فانت كائن اللدام نطق به فانت لدى بحبوحة الهون كائن فانت انت هذا مبتدع لدى بمعنى عند هذا
متعلق بماذا فان هذا متعلق لدى. اذا هو الخبر وهو كون عام. اذا نطق به صرح به. والواجب ماذا - [00:55:13](#)
هذا يعتبر شاذاً يعني يحفظ ولا ولا يقاس عليه قالوا ولهذا لا يجمع بينهما الا شذوذا الا شذوذا شذوذ المراد به ماذا يعني خارجة عن
القياس واستعمالاته فيحفظ ولا يقاس عليه - [00:55:41](#)

استعمال كذلك شاذ يعني قياس النحوي قواعد النحوية. قلنا الشذوذ قد يراد به ما يخالف القواعد والوصول هذا قد يكون موجوداً
في القرآن لا مانع منه ومن ذلك ما ما الحق بالمتنى وجمع المذكر السالم وغيره - [00:55:56](#)
استعمالاً هذا لا يجوز ان يقع في القرآن بحبوحة الهوني كائن وهذا شهادة لاستعماله. شهادة الاستعمال لانه لم يشع الله في مثال واحد
قال وهو عامل النصب في لفظ في لفظ - [00:56:18](#)

او في محله يعني عند بالنصب فالعامل فيه ذلك المحذوف هذا الذي اراده. زيد عندك زيد هذا مرفوع بالابتداء. فالذي احدث الضمة
هو الابتداء. يبقى السؤال قال عند منصوب والنصب هذا اثر لابد من مؤثر ما هو المؤثر المبتدأ او المحذوف؟ قل ذلك المحذوف الخبر
كائن عند هو الناصب له. ولذلك - [00:56:35](#)

بعضهم الى انه ماذا؟ الى انه يقدر فعلاً. لان الاصل في العمل للافعال واصل العمل الافعالي قال هنا وهو عامل النصب في لفظ الظرف
هو لذلك المتعلق المحذوف عامل النصب في لفظ الظرف - [00:57:04](#)

ان كان معرباً والا ففي محله كما يرشد اليه ان يشير اليه قوله فاولة النصب. يعني اعطه النصب. اعطه النصب. يعني اعط ذا هذا
الظرف النصب. لفظاً او او محله. وفي محل الجار والمزروع. يعني الجار المزروع كذلك يكون في محله. في محل نصبه. ولكن المراد
به - [00:57:20](#)

المجرور وليس المراد به الحرف لا حرف لا محل له. فاولة النصب بمعنى ان المجرور يكون في محل نصب. لكن هذا من حيث المعنى
من حيث الاصل والا لا يعرب هكذا انما يقال جار مجرور متعلق بمحذوف لكن من حيث تركيب الكلام لابد ان يكون ماذا؟ متعلقاً به
بعامله فلا بد ان يعمل - [00:57:47](#)

ماذا عمل؟ عمل النصب. هل عمل فيهما معا في الحرف وفي مدخوله او في المدخول فقط؟ في المدخول. لان الحرف هذا لا يكون
محلاً ليه للنصب فاولة اي فاعط الظرف النصب. لان النصب يستلزم وجود عامله - [00:58:09](#)

تعامله هنا المتعلق المحذوف. فعلاً كان وصفاً وذلك المحذوف ايضاً عامل النصب في محل الجار والمجرور والتحقيق ان الذي في
محل نصب هو المجرور وحده. لان الجار هو الموصل للعامل اللين. الجار اصلاً هو حرف والحرف لا يكون في محل هذا تعليل -

[00:58:28](#)

بعونه النصبه قال وفي محل الجارمازون اختلف فيه اي في هذا المتعلق المقدر المحذوف هل هو اسم اي ذلك المحذوف اسم يعني
اسم فاعل مستقر كائن زيد كائن عندك او مستقر عندك او في الدار وهذا نسب لي للقول سيبويه - [00:58:48](#)

وايده في شرح الكافية بانه يتعين تقديره اسماً بعد اما واذا الفجائية اما في الدان فزيد وقوله كذلك اذا لهم مكر لان الفعل لا يليهما
وحمل الباقي عليهما. يعني المراد هنا ان بعض المواضع قد يتعين تقدير - [00:59:10](#)

الاسم وبعض المواضع قد يتعين تقدير الفعل فمن رجع الاسم لكونه يتعين في بعض المواضع رد بتعين الفعل في بعض المواضع

والعكس بالعكس واضح هذا؟ بعضهم رجح ان يكون ماذا؟ ان يكون اسما لماذا؟ لانه في قولنا اما في الدار فزيد. اما في الدار فزيد -

[00:59:32](#)

قالوا اما هذه لا يليها الفعل اذا لابد ان نقدر ماذا اذا نضطر نجعله مطردا. نقول كذلك الصلة جاء الذي عندك يتعين ان يكون ماذا فعله؟ اذا نظرده في جميع الاحوال. اذا - [00:59:56](#)

من الزم استمرار او طرد الاسم لكونه يتعين في بعض المواضع رد عليه بتعيينه في بعض المواضع ان يكون فعلا. ولذلك الصواب الجمع بين الامرين بحسب الكلام. قال هنا او فعل يعني او هو فعل تقديره زيد - [01:00:11](#)
عندك او يستقر عندك او في الدار ونسب هذا القول الى جمهور البصريين والى سيبويه ايضا. قال فمن قدر الاسم كان الاخبار بهما من قبيل الاخبار بالمفرد يعني من قدر كون المحذوف المتعلق اسما يعني اسم فاعل حينئذ كان - [01:00:32](#)
بهما يعني بالظرف وبالجار المجرور من قبيل ماذا؟ الاخبار بالمفرد. رجع في المعنى الى الى المفرد. زيد كائن عندك. سؤال. هذا من اي انواع الخبر المفرد اذا عيناه ماذا؟ كائن. فاذا قلنا زيد استقر عندك من اي انواع الخبر؟ الجملة. اذا لا اشكال فيهم - [01:00:52](#)
كان الاخبار بهما من قبيل الاخبار بالمفرد. ومن قدر الفعل كان من قبيل الاقبال به بالجملة. يعني الجملة الفعلية. لان الاصل في العمل امل ان يكون لي للافعال للافعال ثم قال رحمه الله تعالى بعدما بين لنا ان الظرف والجار مجرور يتعلقان به بمحذوف هذا المحذوف قد يكون اسما في بعض المواضع وقد يكون فعلا - [01:01:13](#)

في بعض المواضع منهم من طرد الاسم ومنهم من طرد الفعلة. قال ثم الظرف على قسمين الظرف على على قسمين مكاني وزماني. يعني ظرف زمان وظرف مكان ظرف المكان يخبر به عن اسم الذات وعن اسم المعنى - [01:01:37](#)
يعني قد يكون المبتدئ قد يكون المبتدئ ذاتا. جوهر ما يسمى بالجواهر. يعبرون بالجواهر والعرب هنا زيد هذا ذات ام لا العلم الصوم هذا عرب اذا نقول الصوم غدا زيد عندك - [01:01:57](#)

صحة صحة هنا قال يخبر به ظرف المكان يعمم لا يختص لا يختص نوعه ان كان ماذا؟ ان كان اسم ذات او اسم معنى بل يخبر به عن المبتدئ مطلق - [01:02:26](#)
حينئذ يصح الاخبار بظرف المكان مطلقا دون تفصيل عن المبتدئ عن المبتدئ. ولذلك الظرف المكاني يخبر به عن اسم الذات. زيد امامك. زيد امامك. كائن امامك عن اسم المعنى نحو الخير عندك. اذا امامك وعندك هذا ظرف مكان. وصح الاخبار به عن ماذا؟ عن مبتدأ - [01:02:41](#)

فان هو ذات جوهر كزيد. وعن مبتدأ هو معنى وعرضه الخير. وهو خير. اذا لا تفصيل في ظرف المكان. وانما التفصيل فيه في ظرف الزمان في ظرف الزماني. قال وظرف الزمان يخبر به عن اسم المعنى يعني فقط. ولا يخبر به عن اسم الذات - [01:03:08](#)
ما يخبر به عن اسم الذات. لا يقال زيد غدا انما يقال الصوم غدا. اذا زيد غدا هذا لا يصح. لماذا؟ لكون المبتدأ هنا ذاتا. كون المبتدأ ذاتا. هذا على المشهور - [01:03:28](#)

قال وظرف الزمان يخبر به يخبر به عن اسم المعنى يعني فقط المراد بالمعنى ما عدا الذات من الاعراض كالصوم والسفر لان الاحداث افعال وحركات وغيرها فلا بد لكل حدث من زمان يختص به - [01:03:42](#)
كل حدث لابد له من زمان يختص به. ففي الاخبار به عنها عن الاحداث فائدة اذا اخبرت بالزمان عن الحدث فيه فائدة. واما الذات فلا تختص بزمان لانها مستمرة. حينئذ نقول زيد غدا لا يصح لماذا - [01:04:00](#)

لان زيد هو كائن قبل الغد وبعد الغد واثناؤه اذا لا يختص لا فائدة من الاقبال عنه باسم المعنى قال هنا ففي الاخبار به عنها فائدة بخلاف الزواتين فان نسبتها الى جميع الازمنة على السواء فلا فائدة بالاخبار بالزمان - [01:04:17](#)
قاله الازهري. قال يخبر به عن اسم المعنى. اذا كان الحدث غير مستمر كما مر كذلك طلوع شمس يوم الجمعة قلنا هذا طلوع الشمس مستمر فكيف تخبر عنه باسم الزمان وتقيد بالجمعة؟ ما الفائدة فيه؟ ليس فيه فائدة - [01:04:36](#)
طلوع الشمس يكون يوم الخميس ويكون يوم السبت كذلك. وتقيد بالجمعة هذا لا فائدة فيه البتة. ولذلك يشترط في الحدث الذي

يخبر عنه وهو مبتدأ باسم الزمان الا يكون مستمرا يعني منقطعا - [01:04:54](#)

اذا كان الحدث غير مستمر دائم نحو الصوم يوم السبت الصوم هذا منقطع والسير غدا السير هذا منقطع ولا يخبر به يعني ظرف زمان

عن اسم الذات فلا يقال زيد اليوم. لماذا؟ لعدم الفائدة - [01:05:08](#)

لان الذات هي كائنة في الماضي والحال والمستقبل والزمن انما يقيد به الحدث. لان الحدث لم يكن ثم كان. كالصوم مثلا والسيء لم

يكن ثم كان ثم ينقطع. فاذا كان كذلك عينين لا بأس - [01:05:26](#)

بالزمن. اما الذات فلا قال فلا يقال زيد اليوم لعدم الفائدة. لعدم الفائدة فيه خلاف وصححه ابن مالك الجواز

صح ابن مالك الجواز قال فان حصلت جاز نحو ماذا؟ نحن في شهر كذا - [01:05:41](#)

نحن في شهر كذا. شهر كذا شهر رجب مثلا. حينئذ نقول في شهر كذا هذا ظرف زمان برضو زمان. وهنا يراد بالظرف هذا يدل على

ماذا؟ قوله في شهر كذا. يدل على ان المراد اسم الزمان - [01:06:02](#)

ولا شك ان كل ان كل ظرف زمان ان كل ظرف زمان اسمه زمان من غير عكس كذلك لان ظرف الزمان يشترط فيه ان يكون اسم زمان

منصوبا على الظرفية على معنى في - [01:06:18](#)

واذا لم يكن كذلك فهو اسم زمان. ولذلك واتقوا يوما يوما هذا اسم الزمان وليس بظرف زمان اليس كذلك لماذا؟ لكونه ليس منصوبا

على معنى فيه. يوم الجمعة يوم مبارك - [01:06:34](#)

كل منهما ظرف الزمان كل منهما اسم الزمان. لكنه ليس ظرف زمان. لماذا؟ لكونه ليس على معنى في. صمته يوم الخميس يوم ظرف

زمانه اسمه زمان بما انه منصوب على الظرفية على معنى فيه. هنا المراد في باب الخبر بالظرف الزماني الظرف المكاني - [01:06:50](#)

المراد به اسم الزمان واسم المكان ولذلك مثل هنا بقوله نحن في شهرين وهذا باتفاق في ظرف الزمان ليس بظرف زمان. يعني اذا

ذكروا في باب طرف الزمان صم في يوم الخميس او صمت في يوم الخميس - [01:07:11](#)

صح الكلام لكن في يوم الخميس جاروا مجرور متعلق بقوله صمته ولا يعرب ماذا؟ ظرف الزمان لاظهار فيه والشرط هو ملاحظة معنا

فيه اذا فرق بين النوعين. اذا المراد هنا ان ظرف الزمان لا يخبر به عن الذات - [01:07:28](#)

وانما يخبر به عن ماذا عن المعنى الصوم غدا السفر غدا الى اخره. واما الذوات فلا يخبر بها عنها لعدم الفائدة. لكن ان حصلت الفائدة

صحة نحن هذا زواج في شهر كذا صحة اليس كذلك - [01:07:47](#)

قال هنا فان حصلت جاز الاخبار به عنها بان كان بان كان المبتدأ عاما والزمان خاصا. نحو نحن في شهر كذا اي في شهر رمضان مثلا

او شعبان او قال في زمان طيب. نحن في زمان طيب يعني وصفه - [01:08:05](#)

الخاصة ماذا خاصة الزمان بي بالوصف. نحن في زمن صحوه هذا يقال حينئذ نقول هذا فيه ماذا؟ فيه فائدة. اذا اخبر بالزمن عن

ذاتي وحصلت الفائدة. حينئذ رجعني للاصل فاستثنينا هذا هذا النوع. قال الشارح - [01:08:25](#)

واما تمثيل الناظم قول زيد خلف عمرو قعد فليس من باب الاخبار بالظرف بل بالجملة الفعلية. ثم قال خطأ ولا غير صواب من نقل

حديث فليس من باب الاخبار بالظرف بل بالجملة الفعلية - [01:08:45](#)

لانه قال اراد ان يمثل للجملة الفعلية لكن هو لم يذكر الجملة الفعلية وانما ذكر ماذا؟ ذكر الظرف وان يكون بعض الظروف خبرا وهذا

المسألة يسلكه كثير بل هو العصر عند الشراح اذا كان صاحب المتن قد اخطأ خطأ واضحا لا يخطأ - [01:09:01](#)

لا لا يخطط وهذا لا نراه صوابا الصواب ان يقول اخطأ ولا مانع من ذلك. لماذا؟ اولا فيه تربية لمن يقرأ وان العالم قد يصيب وقد

يخطئ وكما قال فيما سبق سمع مقاله - [01:09:19](#)

واتبع صوابه. اذا استمع المقال ثم اتبع الصواب. حينئذ يقول العصر فيه ماذا؟ ان يبين هذا ليس بصواب انه سهى انه اخطأ الى اخره

قال فليس من باب الاخبار بالظرف بل بالجملة الفعلية. لان قول زيد هذا مبتدع. ها قعد الالف للاطلاق - [01:09:35](#)

زيد خلفه جملة فعلية زيد خلف عمرو اذا قعد قعد الالف للاطلاق فعل ماضي والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره ويعود الى زيد.

خلف عمرو مضاف مضاف اليه متعلق بقاعدة كانه قال زيد قعد خلف عمرو - [01:09:55](#)

هذا بالنصب على الظرفية وهو مضاف وعمل مضاف اليه. اذا اخبر عن زيد بماذا؟ بالجملة الفعلية فليس من باب الاقبال بالظرف بالجملة الفعلية والظرف لغو. يعني غير متحمل لي للظمير. ولا يصلح للخبرية - [01:10:21](#)

لا يصلح لي الخبرية بل هو متعلق بالفعل المذكور بعدهم الخبر الجملة الفعلية المذكورة المذكورة بعده والتقدير زيد قعد خلفه عامرين ولو قال بدل هذا الشاطر يقول زيد خلف عمرو ابداء اي في جميع احواله اذا كان التمثيل صحيحا. قال الشارح - [01:10:39](#)

وها هنا فوائد ذكرتها في شرحي على القطري مجيب النداء. فمن احبها فليراجعها من احب هذه الفوائد ولعلكم تحبونها فليراجعها يعني يراجع هذه الفوائد هنا اهمها انه قسم الظرف الى قسمين - [01:11:02](#)

مستقر ولغو يعني مستقر بفتح القاف ولغو المستقر ما كان متعلقه عاما واجب الحذف فيه ثم ماذا مسمى ظرفا لغوت نحو قوله تعالى وعنده علم الساعة والامثلة السابقة كذلك قال واللغو ما كان متعلق خاصا - [01:11:18](#)

قيام كالقيام والقعود سواء وجب حذفه نحو يوم الجمعة صمت فيه او جاز نحو يوم الجمعة جوابا لمن قال متى؟ قمت حينئذ ما كان متعلقه خاصا يسمى لغوا وما كان متعلقه عامة يسمى ماذا؟ واستقر - [01:11:39](#)

لان الظمير لان الظمير الذي في المتعلق استقر في الظرف استقر في على توصيلنا عندهم في في ذلك ثم قال وان تقل اين الامير جالس في فناء الدار بشر مائسة - [01:11:56](#)

مجالس ومائس قد رفع وقد اجيز الرفع والنصب معه تركيز الرفع والنصب معه اراد بهذا ان يبين مسألة يرى الشالغ قال اذا وجد مع المبتدأ يعني ثم سورة من السور - [01:12:13](#)

يوجد مع المبتدأ اسم وظرف او جار ومجروح. فيها وجهان فيها وجهان. يعني كما ذكر هنا قال وان تقل اين الامير جالس. انظر اين الامير جالس. اليس كذلك؟ الامير تجالسهم اين؟ وفي فناء الدار جسر مائسة. بشر هذا اسم - [01:12:29](#)

بائس وفي فجالس ومائس لسمان اللذان ذكرا معهما ذكر معهما الظرف والجار مجرور قد رفع الخبرية وقد اجيز الرفع والنصب معه. يعني يجوز فيه الوجهان. فلك ان تجعل الاسم خبرا - [01:12:51](#)

حينئذ تجعل الظرف والجار مجرور حالا ولك ان تنصب هذين الاسمين على الحالية فتجعل ماذا الظرف والجار مجرور خبرا. يعني وان تقل اين الامير جالس لك وجهان؟ اذا رفعت جالس - [01:13:12](#)

الامير مبتدأ وجالس خبر. واين في محل نصر واضح التركيب هذا؟ باب التيسير لان لو دخلنا في الشرح اشكالات اين الامير جالس هذا التركيب عندك ماذا اين ظرف امير هذا اسمه - [01:13:30](#)

جالسة الامير مبتدأ قطعاً جميع الاحوال جالس اذا رفعت فهو اول خبر. ماذا تعرب اين في محل نصب حالة ولك ان تقول اين الامير جالسا الامير مبتدع جالسا نصبته على الحال اين الخبر - [01:13:52](#)

اين؟ هذا واضح. وفي فناء الدار بشر مائس بشر مائس قطعاً هذا اسم رجل بشر كزيت مبتدأ اذا ما اسم اذا رفعته فهو الخبر في فناء الدالي جار مجرور متعلق ومحذوف حال - [01:14:13](#)

واذا قلت في فناء الدار بشر مائسا بالنصب حينئذ يبسر مبتدأ وفي فناء الدار خبر مقدم هذا بالنصب على انه حال. اذا اذا رفعت الاسمين فهما الخبران واذا نصبت الاسمين فهم حالا والظرف والجار المجرور يكون هو والخبر. واضح هذا؟ هذا على جهة الاجمال - [01:14:31](#)

قال وان تقل ايها النحوي اين الامير جالس تقديم الظرف وتأخير الاسم هكذا على التركيب الذي ذكره الناظم تقديم الظرف وتأخير الاسم وفي فنائي يعني مساحة الداري بشر مائس بتقديم الجار المجرور بتأخير الاسم فجالس ومائس قد رفع على خبرية - [01:14:55](#)

يعني كل منهما خبر عن المبتدأ رفع بالف التثنية والظرف والجار والمجرور حالان من الظمير المستكن في الاسم جالس ها مائسة يعني اسم فاعل ففيه ضميره مستتر حينئذ يكون الظرف والجر مجرور حالين من هذا الفاعل الذي هو الظمير المستكن - [01:15:15](#)

على خلاف ما اختاره سيبويه والكوفيون. وقد اجيز الرفع والنصب معا اي جميعا. اي اجيز رفع الاسم على الخبرية مع الحالية الظرف

والجار مجرور على خلاف ما عليه سيويه والكوفيون - 01:15:35

قال وانه بنصب لاسمي على الحالية مع خبرية الظرف والجار المجرور كما هو مختارهم. اذا ان رفعت فهو الخبر والظرف والجر مجرور يكون حالا. وان نصبت حينئذ فهو الحال والظرف والجار مجرور يكون ماذا؟ يكون خبرا. قال هنا المحشي والحاصل ان

سيويه والكوفيين اختاروا الحالية الاسم - 01:15:50

يعني المرجح عندهم ماذا؟ ليس ليس على الاستواء انما على ترجيح النصب على الرفع. اين الامير جالسا؟ ارجح عندهم. من اين الامير جالسا؟ وان جاز الوجه النسب وبه والكوفيين اختاروا الحالية الاسم وخبرية الظرف والجر مجرور فيما اذا تقدما عليه -

01:16:13

يقول اين الامير جالسا وفي فناء الدار بشر مائسا وان لم يتقدما عليه اختير عندهم خبرية الاسم وحاليتها. فتقول زيد جالس عندك.

هنا تأخر تأخر الظرف حينئذ يترجح ماذا؟ الرفع - 01:16:36

ترجح الرفع زيد جالس عندك اجتمع الاسم وكذلك جالس وظرفه وبسر مائس في في فناء الدار. حينئذ المرجح ماذا خبرية الاسم

وحاليتها عندهم خبرية الاسم وحالية الظرف والجار والمجور. اذا على ما ذكره المصنف اين الامير جالس - 01:16:55

عند سيويه جالسا ارجح اذا تأخر الظرف كقولك زيد جالس عندك فالرفع ارجح من؟ من الحالية. حينئذ يكون قوله عندك هو الحال

هو هو الحال. قال الشارح اذا وجد مع المبتدأ اسم نكرة - 01:17:21

لانه مع المبتدأ وهو معرفة اسم نكرة. لان هو هو الخبر. وظرف او جار ومزروم. كما كالمثال الذي ذكر في النظمين قال وكل من الاسم

والظرف والجار المجرور صالح للخبرية لحصول الفائدة معهم - 01:17:42

ده شرط لماذا؟ لانه اذا قلت اين الامير جالس قال الامير جالس الخبر او لا؟ صلح. لو نصبت جالسا اين الامير اه هذا كقوله اين الكريم

منعم السابق؟ اذا صح الاخبار به. اذا تمت الفائدة به فيشترط في الظرف ان تتم يعني يشترط في الظرف والجر المجرور -

01:18:01

ان يكونا تامين على الشرط السابق. فان لم يكونا تامين لا يصح التركيب. بل يتعين ان يكون الاسم ماذا؟ ان يكون خبرا عن عن

المبتدع فانه لا يصح ان يخبر عن المبتدأ بالظرف او الجار مجرور وهما ناقصان. لابد ان يكونا ماذا؟ تامين. قال لحصول الفائدة معه

بان حسن السكوت - 01:18:23

يعني مين المتكلم عليه اجازة اجازة يعني لم يجب. جاز جعل كل منهما من الاسم او الظرف والجار المجرور حالا والآخر خبرا يعني

يجوز مطلقا. لكن يبقى ماذا؟ مسألة الترجيح - 01:18:43

مسألة ترجيح يعني هذي مسألة اخرى يجوز لك ان تقول اين الامير جالس؟ اين الامير جالسا كذلك زيد جالس عندك. زيد جالسا

عندك. يجوز الوجهان. لكن ايها ارجح؟ هذه مسألة اخرى. ولذلك قال جاز جعل كل منهما - 01:18:58

يعني من الاسم او الظرف المجرور والظرف والجر المجرور حالا والآخر خبرا لكن ان تقدم الظرف او الجر والمجرور على الاسم كما

مثل اختير عند سيويه والكوفيين الحالية على الترتيب الذي ذكره المصلي. والظرف عينين يكون ماذا؟ خبرا. وكذلك الجار المجروح -

01:19:16

قال وان لم يتقدما اختير عنده خبرية لاسمه لم يتقدما يعني تأخر. زيد جالس عندك. اختير ماذا؟ خبرية الاسم قال نحن بشر مائس

في فناء الدار جسر مائس بالرفع هذا هو المختار عند السبا والكوفيين - 01:19:38

بشر مائسا هذا جائز. لماذا؟ لكون الظرف هنا قد تأخر عن عن الاسمين. لو تقدم في فناء الدائر بشر مائسه. حينئذ اختار سيويه

والكوفيون فان كرر الظرف او الجار مسألة اخرى فان كرر الظرف او الجار المجرور فالارجح الحالية الاسم تقدم الظرف او تأخر -

01:19:58

اذا تكرر الظرف والجرم يعني ذكر عندنا ظرفان اوج الراني ومجرورين حينئذ اختير الحالية الاسم سواء تقدم او او تأخر. اذا التقدم

والتأخر له تأثير عند التكرار واما اذا تكررا حينئذ لا تأثير البتة بل المختار مطلقا ماذا - 01:20:22

الاسم لوروده في القرآن وان لم يكن وروده في القرآن في فيما يتعلق بالمبتدأ والخبر قال لورد القرآن به يعني بنص بالاسمة الحالية نحو ماذا؟ واما الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها - [01:20:43](#)

اين الشاهد؟ هذا هذا معنا في المبتدأ. اما الذين سعدوا الذين لم سعدوا مبتدأ الموصول مع صلته ففي الجنة هذا خبر خالدين هذا الاسم الذي نصب على الحالية فيها تكرر هنا الجار المزروع ففي الجنة فيها او بمعنى فيها ضمير اعود الى ماذا -

[01:20:59](#)

الى الجنة. اذا وجد عندنا مبتدأ الذين سعدوا ووجد عندنا اه خبر الذي هو ماذا خالدين هذا يصلح ان يكون خبرا. لكن وجد معه ماذا جاران ومجروران. الاول ففي الجنة والثاني في اذن تكرر. حينئذ اختيار - [01:21:25](#)

الية الاسم خالدين في غير القرآن يريدون ان يقال ماذا؟ خالدون يجوز ان يكون ماذا؟ قالوا اما الذين سعدوا خالدون يكونوا في الجنة متعلق بهم. يكون في الجنة متعلقا به. اذا جاء في القرآن المبتدأ - [01:21:45](#)

ووسم صالح لان يكون خبرا وتكرر الجر المجرور ونصب الاسم على الحالية. فكان عاقبتهم انه في النار خالدين فيها وفي النار فيها قوله ففي الجنة فيها. قول خالدين خالدين كذلك - [01:22:00](#)

وكان عاقبتهم انهما هذا من باب انما واخواتها انهما هنا جاء المبتدأ العصر وانه مبتدأ وجاء خالدين وجاء خالدين وجاء في النار وجاء فيها اذا تكرر الجار مجرور ووجد الاسم مع اسم ان ومع ذلك اختيار النصب مع جوازه ان يكون خالدين ان يكون هو الخبر يعني

مرفوعا على - [01:22:19](#)

قال واوجب الكوفيون النصب يعني في هذه الحالة يتكرر فان كان الظرف او الجار والمجرور غير مستغنى عنه تهيأ غير مستغنى عنه لعل الصواب مستغنى عنه لانه اراد ماذا؟ اراد الاول ان يبين التمام - [01:22:44](#)

ان يبين التمام بمعنى انه يمكن ان يكون هذا الظرف والجار المجرور يقع خبرا لكن ان كان حشوا ويمكن ان يستغنى عنه حينئذ نقول هذا ها يتعين ماذا؟ يتعين خبرية الاسم. فان كان الظرف - [01:23:04](#)

او الجار المجرور غير مستغنى عنه. قال في الحاشية ان لعل الصواب مستغنى عنه ان يستغنى الكلام عنهما لتمامه بدونهما. يعني يقع حشوة يقع حشوة تعين خبرية الاسم وحالية الظرف تكرر ام لا؟ نحو ماذا؟ فيك - [01:23:23](#)

زيد راغب ها زيد راغب فيك زيد راغب فيك وزيد راغب فيك. قلنا فيك زيد فيك يصح لا يصح لماذا؟ لان المتعلق خاص فيجب حينئذ ذكره لو قيل زيد راغب فيك. اه فيك زيد راغب فيك. حينئذ هل يصح ان يقال زيد راغب فيك - [01:23:43](#)

لا يصح لماذا؟ لان فيك لا يصح ان يقع خبرا ليس لانه ليس بتام يعني لا الاستغناء هنا المراد به انه لا لم يكن تاما لان الذي يكون تأمل هو الذي تحصل به الفائدة مع مع المبتدأ. فاذا قيل زيد فيك راغب - [01:24:10](#)

مجتمع عندنا ماذا؟ اسم وجر مجرور. اليس كذلك زيد فيك راغبة فيك لا يصلح ان يكون خبرا عن المبتدأ لما سبق. حينئذ يتعين ان يكون راغب خبرا. ولا تأتي للقاعة اقول يجوز لانه اجتمع مع المبتدأ - [01:24:30](#)

مجرور واسمه قل لا. هنا لا يتأتى سواء تكرر فيك زيد فيك راغب او لم يتكررا. لان فيك لا يصلح ان يكون خبرا فيتعين ان يكون الاسم هو الخبر. وهو حينئذ - [01:24:48](#)

على على الحاء. ولذلك قال تعين خبرية الاسم لان الجر مجرور لا يصلح ان يكون خبرا لكونه غير تام شهيد فيك لا يصح قال وحالية الظرف تكرر ام لا؟ نحو فيك زيد راغب فيك - [01:25:01](#)

الاخيرة متعلقة بقوله راغب وفيك الاول هو الذي يعتبر ماذا؟ يعتبر حالا. يعتبر حالا. فحينئذ لا يصح ان يقال فيك زيد راغب فيك بناء على ان فيك الاول يعتبر ماذا؟ يعتبر خبر عن المبتدأ لانه لا يصح - [01:25:17](#)

قال وزيد الراغب فيك هذا لم يتكرر مثل للمتكرر وغير متكرر قال وان اجتمع ظرفان تأمله ناقص هذا اوضح لك المسألة السابقة يعني اذا اجتمع عندنا ظرفان كل منهما ناقص - [01:25:37](#)

بين خبرية الاسم الظرف تكرر ام لا؟ ان اجتمع عندنا ظرفان تام وناقصة ماذا نصنع؟ جاز الرفع في الاسم والنصب سواء التام او

بالناقص. يعني اذا رفعت الاسم حينئذ صار ماذا؟ صار حالا. واذا نصبت الاسم صار - 01:25:52
ظرف التام هو الخبر وليس الناقص. يعني عندنا بديل عن عن الناقص قال هنا وان اجتمع ظرفان تأمل وناقص جاز الرفع في الاسم
والنصب على الاصل سواء بدأت بالتام ان عبد الله في الدار في الدار - 01:26:16
هذا جار مجرو تام الدار بك واثقا او واثق يجوز الرصب والنصب ويجوز ماذا؟ الرفع. اذا نصبت حينئذ جعلت في الدار هو الخبر وليس
فيك لانه عندنا تام يصلح ان يكون خبرا. سواء قدمت في الدار فيك او فيك في الدار. تقدم التام او الناقص لا لا اشكال فيه -

01:26:34

ان عبد الله في الدار بك واثقا او واثق يعني لك النصب الحالية ولك الرفع او بالناقص بدأت بالناقص ان فيك عبد الله في الدار راغبا
او راغبون جاز. ولذلك هنا الاصل هذا يختلف عن الاصل السابق - 01:26:57
هناك تكرار الظرف والجر مزور وكل منهما ناقص. تعين الحالية الاسم. هنا تكرار لكن اختلفا احدهما يصلح الخبرية والثاني لا يصلح
للخبرية. وحينئذ جاز الوجهان على امله. لكن يتعين ان يكون الخبر اذا نصبنا ان يكون التام وليس الناقص - 01:27:15
الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا على اله وصحبه اجمعين - 01:27:35