

شرح لامية العرب في علم الأدب / لفضيلة الشيخ سالم القحطاني

[المجلس السادس]

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين. اما بعد. فقد كنا توقفنا عند قول الشاعر واستكف الترب الارضية. نعم اقرأ. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:00:01](#)

اللهم اغفر لنا ولشيخنا يقول الشاعر ترب الارض كي لا يرى له علي من الطول امرؤ متطول. نعم استفوا افتعلوا من سفت الدواء. هذا الفعل كثيرا ما يقرن بالدواء. لكنه لا يختص به هو - [00:00:21](#)

ويطلق على يعني يستعمل مع الدواء ومع غير الدواء. يقال اصطف الدواء واصطف غيره اي اذا اكله واخذه بدون عجل يعني من دون ان يعجن هكذا مباشرة يأكله هذا يقال له - [00:00:41](#)

هو ده؟ اه. وآآ يعني هناك اثر او او كلمة يعني تروى عن ابن عقيل الحنبلي شيخ ابن الجوزي دائما يذكرون له هذه الكلمة في طلب العلم وانه كان يعني - [00:01:01](#)

كان يصف الاكل سفا مع الماء مع الخبز ايوه ايوه نعم نعم لماذا؟ قالوا حتى يوفر على نفس الوقت لان العجن يأخذ وقتا فهو يعني يصفه صفا. قوله تربة الترب لغة في التراب. وفيه احدى عشرة لغة - [00:01:21](#)

تراب وثورة وتورب وتربة وترباء وتيرب وترباء وتيرة وتريب هذا كله لغة التراب. ويجمع التراب على ماذا؟ كيف تجمع تراب؟ ما ادري وايضا مصدر ونصف الفعل مضارع آآ وهي من الادوات - [00:01:41](#)

مباشرة من دون تقدير ان. لا قوله لا نافية. اي لاجل الا لاجل ان لا. يرى يرى يرقى بدليل ماضي. ماضيه ماذا؟ رأى. ام ينبغي ان يخالف المضارع؟ يرى. يرقى لكنه مخفف الهمزة الى اخره - [00:02:11](#)

اول ما حصل فيها من التصريف. والرؤيا معناها في الاصل هو الادراك بواسطة حاسة البصر. هذا في الاصل. وربما تأتي الرؤية بمعنى السماع وفسر فسر قوله تعالى المتر ان الله انزل من السماء فسر بمعنى الم تسمع - [00:02:31](#)

تجي مثلا يعني الم تسمع بما فعل ربك باصحاب الفيل؟ فنحن النبي صلى الله عليه وسلم لم يشاهد ولم يرغب وليس المطلوب منه ان يرى ان يرى هذا الشيء وان المطلوب منه ان يسمع هذا الخبر وان يتأمله ويتفكر فيه. اذا تأتي رؤيا بمعنى - [00:02:51](#)

وتأتي الرؤية بمعنى العلم في قوله تعالى وارنا مناسكنا اي علمنا مناسكنا تأتي الرؤيا ايضا آآ بمعنى لقوله تعالى ولو نشاء لاربناك هم. اي لعرفناك هم. الا ان الشمفوان لم يرد من هذه المعاني - [00:03:11](#)

الا معنى واحدا وهو الرؤية البصرية. اذا واستف ترب الارض كي لا يرى له علي من الطول امرؤ متطول يعني اكل التراب المعنى المعنى الموجز المختصر نحن سنبين المعنى الاجمالي ان شاء الله لكن معنى الموجز المختصر انا - [00:03:31](#)

مستعد ان اكل التراب ولا ان يتمن علي شخص. شوف سبحان الله عزة نفس عزة نفس عجيبة يعني هذي مواصفات العرب التي تبين لماذا الله عز وجل اختار جنس العرب لانزال الرسالة عليه؟ لانهم يتحلون بالصفات عظيمة جدا - [00:03:51](#)

صفات انسانية عظيمة جدا لا تكاد توجد مجتمعة توجد في افراد من اجناس الاخرين ولكن لا تكاد تكون مجتمعة هكذا الا في العرب يعني عزة النفس والنافعة كونهم اباه فهذا - [00:04:11](#)

كله مما هو من طبيعة العرب التي لا يتكلمون عنها. فهو يقول انا مستعد اكل التراب ولا ان يأتي شخص ويتمنن عليه بانه اطعمني اوصفاني وانظروا هذا سبحانه الله بحال كثير من المسلمين للأسف الشديد الذي يبيع ماذا؟ يبيع دينه. صحيح. يبيع دينه. لاجل دنيا - 00:04:31

وهذا جاهلي يرفض ان يبيع كرامته وان يبيع مروءته وان يبيع انسانيته حتى لا يتفضل عليه شخص ولا يكون له طيب انت المسلم اولى بهذه العزة؟ الله المستعان. ومفعول يرى قيل محذوف تقديره كي لا - 00:04:51 يرى له علي شيئا. شيئا مفعول يراه محذوف. يعني اي شيء. وربما هو حذف المفعول لاجل ان ان يعم يا رب لاجل ان يعود. نعم. قوله علي من الطول. الطول هو المن والتفضل. منه قوله تعالى آآ غافر الذنب وقابل التوب شديد العقابي للطول. للطول اي للفضل - 00:05:11

على عبادته بالفضل على عبادي. والفضل هو الطول في الاية الكريمة هو البسطة والفضل والعطاء ونحو ذلك. وقال جساس اغثني بشربة تدارك بها طولا علي وانعمي. امرؤ تقدم الكلام عن امرؤ بانه مثنى - 00:05:41 بانه مذكر لي امرأة لامرأة. فامرؤوا بمعنى رجل. وما مفرد امرؤ؟ عفوا ما جمع امرؤ؟ آآ ليس له جمع من لفظه وانما له جمع من معناه وهو بمعناه متطول متفاعل - 00:06:01

تطور يتطول فهو وتطول اي رجل له فضل. اي رجل له يعني رجل يريد ان يزيده الفضل وان يتفضل عليه المعنى يقول انا اذا جعت مستعد وليس عندي اي مانع ان اكل التراب. ولا استعطي من احد لا - 00:06:21 اطلب العطاء ولو درهما واحدة ولا ريالا واحدة من اي انسان. حتى لا يصبح له علي منة. منة وفضل وقد ربي اذا هو يصف نفسه بالقناعة والصبر. وقد ربي النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة على هذه المعاني. وكان كان يبايع الصحابة على - 00:06:41 السمع والطاعة في المنشط والمكره والنصح لكل مسلم. والا تسألوا الناس شيئا. كانوا من بنود من بنود البيعة فقال الراوي فكان احدهم ربما سقط صوته وهو على ظهر الدابة فلا يسأل احدها احدا ان يأتي بها وانما ينزل يأخذها حتى لا يخالفها للبيع - 00:07:01 هو فوق الدابة يعني الزلم الدابة صار موسم وليس مثل نزول السيارة. صحيح. يعني في نوع من التكلف حتى توقف الدابة وتنزل ثم بعد ذلك تستطيع ان لم يكونوا يفعلون ذلك لم يكونوا يسألون احدا ان ان يعطيهم وسقط منهم حتى لا يخالف قوله سلم والا تسأل الناس شيئا - 00:07:21

على كل حال كل بيت من هذه القصيدة لو اردنا ان نفرده الكلام ونذكر ما تحته من ايات واحاديث واثار واشعار واخبار وحكم لن تنتهي. وانما نحن مقصودنا ان نركز على الالفاظ - 00:07:41

نستفيد فيما فيها من مسائل لغوية. واما التوسع فهذا يعود للسامع وللطالب. يرجع الى الشروح الموسعة وسيجد فيها هويتها ثم قال ثم قال ولولا اجتناب الدعم لم ينفي مشرب يعاش به الا لدي ومأكل. قوله لولا تقدم ان لو - 00:08:01 حرف يوجد به شيء لامتناع غيره. حرف يوجد فيه شيء فلولا زيد لاکرمتمك. يعني لولا وجود زيد لحصل هذا هو الاصل. فاذا دخلت الا نقضت هذا. صح ولا لا؟ صحيح. لذلك هو قال ولولا لم يفهم مشرابي - 00:08:21

فان هذه يعني الاصل انها يعني اذا دخلت على منفي اوجبته واذا دخلت على موجب نفتته. اذا هو يقول امتنع امتنع وجود المأكل والمشرب لديه؟ لوجود اجتناب الذأم عندي هذا هو - 00:08:41 يعني تركيبه من حيث. ولولا المعروف انها عند النحويين ان يحذف معها الخبر وجوبا. وبعدها لولا غالبا حذف الخبر حتم وفي نص يميننا قال تعالى لولا انتم لکنا مؤمنين اي لولا انتم موجودون لکنا مؤمنين. ومن ابيات اه - 00:09:01 جرير وهذي انصح بالرجوع اليها. قصيدة فيها اه زوجه خالدة. اه زوج جرير اسمها خالدة. رثاها بغسيلة جميلة رائية ارجع اليها ذاك. كان عندك وقت يقول فيها لولا الحياء لهاجر - 00:09:21

لولا الحياء لهاج الاستغفار ولزرت قبرك والحبیب يزار. قصيدة جميلة طيب لولا ماذا؟ اجتناب يقال اجتنبت الشيء وتجنبته الشيء وجانبته الشيء وتجنبته الشيء كله بمعنى واحد بمعنى المبالغة. قال تعالى واجنبني وبني اي اجعل الاصنام في جانب واجعلني انا

في جانب. قال تعالى - 00:09:41

فاجتنبوا الرجس من الاوثان ان اتركوا. نعم. قوله الذأ بالهمسة. الذأ هو العيب. وللعرب من لا يهزم فيقول تعالى مذئوما مدحورا يعني معيبا وقيل مذئوما يعني مطرودا. اذا الذأ بالهمز والذال - 00:10:11

للتسهيل هذا كثير في اللغة كأس وكأس فأس وفأس ورأس ورأس اه تؤكد تأكيد ذئ انذام هذا كثير في اللغة اذا الذأ والذام والذم والمذمة والعيب والوصم يقال لها هذي وصمة عار يعني عيناء العين قوله لم يلفى يلفى فعل مضارع مغير الصيغة مجزوم - 00:10:41

العلة يقال الف يلفي آآ بمعنى وجد الفيت الفيت زيدا في المجلس يعني وجدت زيدا في المجلس ومنه قوله تعالى والف يا سيدها لدى اي وجدا انهم الفوا ابائهم ضالين اي - 00:11:11

اباهم لم ينفى ماذا؟ مشرب مفعول وهذا الوزن مفعول كما تعلم عند الصرفيين استعملوا المصدر واستعملوا لاسم المكان. المكان

يستعملوا لاسم الزمان. الزمان. له له يعني تفاصيل عند النحويين. على كل حال هنا - 00:11:31

عفوا الشنفرة قصد بهذا الوزن مفعول. قصد به المصدر. قصد به الوهم المصدر. لم لم يوجد مشرب عندي يعني الشرب بمعنى بالمعنى المصدري. شربت الماء وغيره شربا ومشربا. مثل اكلت الشاي اكلا ومأكلا - 00:11:51

وجمع المشرق مشاه مشارب شارب قال تعالى ولهم فيها منافع ومشارب مشارب هي منافع ومشارب. وايضا المشرع كما قلنا فهذا

معنى مصدري. ويغسل المشرب ايضا المكان الذي يشرب منه او الوجه الذي يشرب منه - 00:12:11

يعني يكون موصفا. هذا مشرب زيد يعني المكان الذي شرب منه. لكن الشنفرة لم يقصد الا المعنى المفصلي يعاش فعل مضارع يقال

عاش يعيش فهو عائش يسمى الرجال به يقول عائشة. وعاشت تعيش فهي - 00:12:31

عائشة فعائشة في الاصل هو وصفه اذا هو من اعلام المنقودة كما قال ابن مالك ومنه وبعض الاعلام دخلا للمح ما قد كان عنه كالفضل

والحارث والنعمان. اه ايضا وقال في باب العلم ومنه من قول كفضل واسد. اذا من يعلمه مقولة فعائشة من قول - 00:12:51

وصفة من وصفة عائشة تقولها هند امرأة عائشة. هند عائشة وفاطم مينة. هذا بالاصل ثم نقل صار على من انا امرأة عيشا ومعاشا

ومعاش يقال معاش يصلح ان يكون مصدرا ويصلح - 00:13:11

على كل حال آآ ومنه المعاش الذي يطلق اول تصرف له لعائد النفي عليه معايشة الرجل اذا حييت معه. يعني ايضا الان نحن نسمى

الراتب ايش؟ معاش. ما معنى؟ يعني - 00:13:31

عندنا ما له علاقة بينه زمنية او مكانية او او شيء يعاش به لما اقول هذا معاش يعني راتب اي شيء يعاش به اي سبب للعيش من باب

اطلاق الشيء على آآ من باب اطلاق الشيء - 00:13:51

من باب تسمية الشيء بسببه كما سمي الله عز وجل الاصنام بسورة المدثر ماذا سماها في اول الصورة الرز الرز الله عز وجل سمي

الاصنام رز ما هو الرز؟ الرز في اصل اللغة العربية هو العذاب من السماء يعني عذابا - 00:14:11

فسميت الاصنام علاوة من نعم لان من عبدها يعاش به اي شيء سبب للعيش. يقول ابي الطيب المتنبي في بيت له جميل جدا يرثي

فيه ابي شجاع يرفي فيه ابا شجاع ويهجو فيه كافورا. وهو من اجمل الابيات. يقول والناس انزل في زمانك منزلا - 00:14:31

والناس انزلوا في زمانك منزلا من ان تعايشهم. وقدرك ارفع. واضح مع البيت الا لدي. لدي يعني عندي مأكل مصدر. هنا بمعنى

مصدري. ليس بمعنى مكان الاكل ولا زمان الاكل - 00:15:01

المقصود به المعنى المصدر. يقال اكل يأكلا ومأكلا. ومأكلا والجمع مأكل. يقول الشارح وجاء في القرآن كريم ما اكل ما اكل؟ انا فكرت

كثيرا ما ما وجدته. طيب شاحن صاحب الحاشية في التعليق قال قال ليس في القرآن الكريم لفظ مؤكدا - 00:15:21

يبدو انه سهو. ابو الشيخ يعني ممكن تكون غير روايتنا يعني كان صعب ان المحل الشمالي ما اعرف يعني الان هناك برامج بحثية

يعني تساعد على هذا يبدو انه سهو طيب اذا المأكّل هو المصدر طيب الاكلة - 00:15:51

مصدر للمرة. والاكل ايضا اسمه للفعل. يعني ايصاله لفم الطعام الى الجوف. هذا يقال له اكل والاكلة هي اللقمة. ويقال اللذة التي

يشترك فيها سائر الحيوان الا الملائكة المشرب والمنكح هذي الثلاثة مشتركة بين كل كائن حي بين كل من فيه حياء وضد الاكل -

[00:16:21](#)

على كل حال. معنا البيت لولا اجتناب ما اعاب عليه من ان اوصف يعني بالدناءة والذم والعيب لولا هذا لم يوجد شيء يؤكل ولا شيء يشرب الا وجدته؟ عندي عندي ما كان معطوفة - [00:16:51](#)

نعم نعم واضح؟ هذا غاية ما يكون في القناعة. والترفع عن يعني ليس بجيد يعني نحن ما نقول الإنسان ما يأكل ولا يشرب ولا يتوتر لكن ليس بحسن ان يكون هم الإنسان فرجه - [00:17:11](#)

او هم لسان بطنه يعني فقط الاكل والشرب. ودائما يصور الاكل ويصور الطعام ويرسله يعني صراحة يعني ليس لاهل معارض اصحاب المعالي الامور والذين يطمحون الى الامور العالية. يقول الشارح بيت - [00:17:31](#)

من احسن ما قيل في القنوع. من احسن ما قيل في هذا الكون. نعم ثم قال ثم قال ولكن نفسا مرة لا تقيم على الدعم الا ريثما اتحول. نعم. ولكن لكنها هي حرف استدراك. واذا شددت تنسب الاسماء وترفع الخبر. نفسا النفس هي الروح - [00:17:51](#)

النفس هي الروح بعضهم اللغوي لا يفرق بين النون النفس وبين الروح. يقال خرجت نفسه يعني خرجت روحه. مأخوذ قيل مشتق النفاسة يعني شيء ايش؟ نفيس وجليل وعظيم. ونفس الانسان هي اجل ما فيه. فاذا خرجت من سهول لا قيمة له صارت رعبا. نعم.

[00:18:11](#) قال الله -

جعل الله يتوفى الانفس انفسنا. وقيل سميت النفس نفسا اشتقاقا من النفس لان الانسان يتنفس. آآ كما سموا الروح روحا لان الروح موجودة بعض اللغويين اذا اذا لا يفرق بين - [00:18:31](#)

النفس ويرى انهما شيء واحد. من حيث اللغة الروح مذكر. والنفس مؤنث نروح هكذا قال. تقول هذا روح لو اردنا الشيخ عبد العزيز الحربي له رسالة في الكلام عن الروح واياتها بالقرآن على كل حال - [00:18:51](#)

هكذا هو يعني يدعى الشرح طيب وبعض العلوم ما يفرق بين الناس والروح. يقول الروح هي الذي او هو الذي به الحياء. والنفس الذي بها الفعل فاذا نام النائم قبضت نفسه ولم تقبض روحه. لان الروح لا تقبض الا عند الموت. ويدل عليه قوله تعالى الله يتوفى -

[00:19:31](#)

الانفس حين موتها والتي لم تمت في منامها. وذلك ان بين الروح والنفس وبين الروح والنفس حاجزا. الا ترى الى قوله تعالى لم تمت في منامها وهذا دليل على ثبوت الروح في البدن عند النوم. فقول ان الله تعالى يقبض النفس عند النوم ثم يردها عند الانتباه الى

الجسد. فاذا اراد اماتة العبد - [00:20:01](#)

في نومه لم يرد عليه ايش؟ النفس. النفس. وقبض الروح مع النفس. الله اعلم. الفقهاء يقولون سألت نفسه مما له نفس سائلة يعني دم اذا من معاني النفس الدم ومن معاني النفس ايضا وهو سبحانه الله يستعمل عند العامة يستعملون الناس - [00:20:21](#)

العين ليس العين الباصرة يعني الحسد مر بك؟ اي مرة يقولون فلان فيه نفس يعني فيه عين سبحانه الله هذا عربيا صحيح من اسماء يقال نفس وروح وخذل يقول دار في خلدي - [00:20:41](#)

والعريكة. والروع ومنه حديث؟ جبريل ان جبريل نفث في روعي ومن اخطاء الخواص ان لم يكون روعي الروع الخوف اما الروح فهي النفس نعم ولكن نفسا مرة قوله مرة المرة النفس المرة هي النفس الشديدة التي لا تقبل الضيم - [00:21:11](#)

مأخوذ من اشتداد الكراهة. كما ان المرة هي الشديدة من قوى الحبل. يقال امر شيء يمر مرارة وهي العالية ويقال امر الشيء يمر امرارا وهو ممر الى اخره. طيب وهذا وصف النفس بالمرارة يعني بالشدة بالقوة حتى يعني في قوله تعالى في وصف جبريل - [00:21:41](#)

ذو مرة قالوا فذو مرة اعدوه. قالوا معناها ذو قوة. صح؟ هم. علمه شديد هو ذو مرة فاستوى. يقول ابو الطيب المتنبى الرأي قبل

شجاعة الشجاعة. هو اول وهي المحل الثاني فاذا هما اجتماعا لنفس مرة بلغت من العلياء كل مكان. ويروى بدل قوله - [00:22:11](#)

ولكن لست مرة يرى مكانه ولكن نفسا حرة. والحر هو الخالص الذي لا يشوبه درن ولا ومنه قيل للرجل الذي ليس بعد حر. اذا اه نرجع

الى المر المر والعلقم والصاب كله - [00:22:41](#)

معنا واحد ولكن نفس المرة لا تقيموا بي يعني لا تمكثوا عليه ولا تلبث. ويقيمون الصلاة يعني داومون عليها لا تقيموا بي على الضيم والضميم هو ماذا؟ الضيم الضيم هو الظلم وفيه ثلاث لغات ضيم - [00:23:01](#)

بضم الضاد وياء وضم. يعني مثل اللغات اللي في بيع. ثلاث لغات. بيع وبوع وبوع التي هي ايش؟ الاشمار كذلك هذي فيها وفيها بومة وفيها بومة بالشماع ريثما نعم انت عندك ايش في روايات اصح - [00:23:21](#)

على او العيب وهذا التقدم وعلى الضيم الضيم هو الظلم فيه روايتان صحيح الا ريثما تحولوا ريثما الريث هو البطء. يقال تريث يا فلان يعني يعني لا تستعجل. اه ريثما هذا مثل مثل لما تقول ساعة ما وقت ما حينما ريثما - [00:24:01](#)

وما هذه زائدة؟ زائدة الريث البطء والتمركز والتلبس والطمأنينة والتصبر كلها بمعنى. بمعنى واحد. اتحول يعني انتقل يبغي الحالة عن موضعه اذا انتقل منه وتغير. وفي الحديث من احال دخل الجنة. هذا جاء - [00:24:31](#)

يذكروننا في كتب غريب الحديث. من احال دخل الجنة. يعني يعني اذا اسلم لانه تحول من من ايش؟ من حال الى حال. من الشرك الى هنا السنا. معنا البيت الاجمالي ولكن نفسا مرة لا تقيم بي على الضيم الا ريثما اتحول. اي نفسي ابية - [00:24:51](#)

تكره الاشياء الدنيئة ولا ترضى المقامة على العين. وان اضطررت اليه اي من العيب فانه يكون فقط بمقدار تحولها. ما يلبث فيه الا ان يتحمل. ايوا. يعني مجرد ما هو يقع في موقع العيب الزمن - [00:25:11](#)

يقع فيه هو الزمن الذي يحتاجه لاجل الانتقال. يعني كم يمكث؟ ولا شيء ثم قال واطوي على الخمس الحوايا كمن طمت خيوطه ماري تغار وتفتل. واطوي الطي ضد النشر نشرت الثوب وطويته. مهم. نشرت الكتاب وطويته. قال طويت الثوب وغيره اطويه طيا - [00:25:31](#)

اذا اذا درجته ومنه قوله تعالى كطي السجل للكتاب للكتاب وللكتب في تطوى نعم صحيح اصل الطي يكون للثوب الكتاب لكن الشاعر استعاره استعار هذا المعنى لاجل الحوايا الذي سيأتي لانه كان يعودها الجوع وان لم يوجد هناك - [00:26:11](#)

حقيقة وانما هو استعارة. ثم قال ماذا؟ واطوي على الخمسة الخمس والجوع. خمسا وتقدم معنا ان الجوع له مرادفات كثيرة. خمس والجوع والمسغبة وغير ذلك تغدو خماسا وتروح. بطانا. بطانا. تغدو خماسا اي جائعا. نعم. وفي القرآن فمن اضطر في - [00:26:41](#)

اي مجاعة نعم واطوي عن خبزك الخمسي. واطوي على الخمس الحوايا كما انطوت. خيوطه ماريين. نعم. الحوايا. الحوايا مفعول عطني نعم اطوي الهواء اطوي الحوايا على الخمس يعني على الجوع. والحوايا جمع حوية حوية حوية بتشديد الياء. وهو الامعاء - [00:27:11](#)

وردت في العالم وردت في القرآن الكريم آآ او الحوايا او المختلطة مثل منية ومنايا حوية وحوايا سريع وصرايا ثرية وسرايا ركية وركاية نعم واختلف العلماء في معنى الحوائط اختلف المفسرين - [00:27:51](#)

في معنا الحوايا. فابن عباس والحسن وابن جبير وجماعة قالوا هي المباخر. وقال ابن هي بنات اللبن. وقال الجوهرى هي الامعاء التي عليها الشحم من داخلها. وقيل ان الحوايا للناس - [00:28:11](#)

للدواب والمصارين للطير. العامة الان يشغلون. يقولون المصران. المصارين. يطلقونها على الامعاء فبعض العلماء يقول ان المصارين للطيور والحوايل للناس فباختصار شديد تفسير العلماء للحوايا يدور حول الامعاء واضح؟ كمان طوت ما هذي مصدرية اول فعل بعدها الى مصدر في الاصبع المعنى - [00:28:31](#)

والمعنى واطوي على ما بي من الخمس ماذا؟ الحوايا مثل انطواء خيوطه ماري. خيوط جمع خيط. يقال خيط وخيوط خيوطه مثل فحل وفحول وفحولة وانما الحقت هذه الهاء لتأنيث الجماعة اذا خيوط جمع - [00:29:01](#)

ماري الماري نوع من الخيوط ما رأيت الشيء اذا اصلحته. وانما خص الماري بالذات لانه اذا فتل لا يكاد يعني اذا ربط صعب انك تفكه. فهو جوعه هو يربط على امعاءه ربطا قويا كالربط الذي - [00:29:31](#)

اه بخيوط المارين. كما ان خيوط المارين اذا ربطت فانه يصعب ان تفكها. كذلك هو يربط على امعاءه من الجوع محكما لا يمكن ان يفك. تغار وتفتل. تغار وتفتن. تغار اي تشد. مم - [00:30:01](#)

بمعنى تبغاه نفس المعنى من باب التوكيد. تغار اي تشد وتفتن والمعنى يقول اطوي امعاني يعني الحوايا اطوي امعاني على الجوع كما تنطوي هذه الخيوط اذا فترت. اذا ربطت اذا تغاروا وتفتلوا يعني تربط - [00:30:21](#)

يصف نفسه بالصبر على الجوع وانه يعود امعاه الجوع ويقويها عليه. واضح هذا؟ واضح. كانوا يقولون يعني كابتن شارب اهو يعني يربطه. نعم. ثم قال واغدو على القوت الزهيد كما - [00:31:01](#)

غدا ازل تهاده النتائي فاطحل. قوله اغدوا اغدو هو الخروج في الغداء. وقد تقدم الكلام عنهم تغدوا خماسا وتروح بطانا. والغدو هو من حيث الزمان متى؟ اول النهار اول الفجر - [00:31:21](#)

هو يقول انا اغدو على القوت. القوت هو يعني اقل الطعام. القوت هو الاسم من قولك قات اهله يا قوتهم قوتا وقياته وهو ما يقوم به بدن الانسان من الطعام. ويستعمله الفقهاء كثيرا. ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم - [00:31:41](#)

بنك من كان امنا في سربه الى ان غوى عنده قوت يومه اي ما ما يقوم به بدنه واغدو على قوتي الزهيدي. الزهيد يعني القليل القليل يقال زهيد ويقال قليل ويقال نذر ويقال صابة ويقال يسير هذا كله بمعنى بمعنى واحد واغدو على القوت الزهيد كما - [00:32:01](#)

اذلوا الازل هو الذئب. الذئب. طيب لكنه كانه يريد ان يقول كما غدا ذئب اذلوه. الذئب ازل فقيل للذئب اذل لخفة لحم وركيه. يعني يعني يبه ما في لعبة ما في لحم ما في شحم. يقال امرأة زلاء. ايوة هذا من من شواهد ابن عقيل امرأة زلات - [00:32:31](#)

قليلة لحم يعني الفخذ اكرمك الله والمؤخرة. ولذلك اه اه من ابيات اه ابن عقيل وكذلك ابن هشام والتغلبيون بنس الفحل فحلها وفحلا وامهم من طيقه سب امهم بان بانها زلة يعني قليلة - [00:33:01](#)

الوركين والمؤخرة. وهذا مما تعيب به العرب النساء. وانها من ضيق اي تستعمل شيئا وتنتطق على على وسطها وتضع يعني قماشاً وقطنا كي يكبر ذاك المكان. نعم. كي توهم انها يعني صاحبة لحم - [00:33:31](#)

والى غير ذلك. واضح؟ وهذا البيت من قال له جرير ام الفاسدة؟ من التغلبين هم ثلاثة كانوا جرير؟ ايه والاطر؟ اخطر هذا البيت يصب فيه الاخطاء. الاخطى النصراني التغلبي. قبيلة تغلب. قال الاصمعي - [00:33:51](#)

قلت لاعرابي ما الازل؟ فقال الاصح الذي لا است له. ليس له يعني مؤخرة وفي المثل اشجع من السمع الازل. السمع هو الذئب. والازل يعني صفة له. المعنى يقول واغدو على القوت القليل - [00:34:21](#)

كما غدا ازلوا. كغدو من؟ الذئب الازل. يريد في قوة الذئب الازل وضرب الازلة مثلا لانه يقال اقوى من ذئب واقوى من السمع ازل. هكذا السمع هو الذئب السمع هو الذئب - [00:34:41](#)

لا كما غدا ازلوا تهاده التناثف واطحله. هذا هذا قوله تهاده التناثف آآ حلو هذا الشطر او هذه الجمل هي في وصف حالة الذئب في حال غدوه. فيقول انا يشبه حال الذئب نعم اذا - [00:35:01](#)

هو اولاً يشبه نفسه في غدوه شبه نفسه بالذئب لكن في اي حالات الذئب في حالة هذه الجملة تهاده التناثف تهاده اي تهديه هذه الى هذه وهذه الى هذه. يعني يعني كأنها هنا الصحراء لها جهة يمنى وجهة يسرى - [00:35:41](#)

فهو من سرعته مرة ينتقل من اليمين مرة ينتقل الى الشمال فكأن هذه الجهة الصحراوية تهدي الذئب الى الجهة الاخرى وهذه معنى مجازي يعني تلعب به الجهات يمينا وشمالا واضحة الصورة؟ واضح تهاده - [00:36:01](#)

تشتق من الهدية ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم تهادوا تهادوا تحابوا هكذا ظبطوا عندي بالفتح وتفاعلوا كثير التناثف جمعة نوافاً هي المفازة الممتدة الصحراء. الصحراء عند لها اسماء كثيرة - [00:36:21](#)

صحراء قفر عفف؟ كثير كثير جدا طيب اذا ثناءك جمعه تنوفة نعم اطلح هذا لون الذئب انا وزني افعل وافعل هذا من اوزان اللوان افعل مثل اسود احمر. اسمر واخضر ادهم اخضر اطلح هو لون بين - [00:36:41](#)

البياض هذا لون الذئب هذا لون هذا الذئب الذي تلعب به الوديان يمينا وشمالا لونه بين الاخضر وبين الابيض واضح يا ولد؟ المعنى الاجمالي امضي في طلب الرزق كمضي الذات - [00:37:11](#)

ثم وصفها الذئب بانه يعني كونه ترى يوصف بانه ازل يعني قليل اللحم هذا معناه انه ايش؟ سريع سريع وزاهد يعني ثم قال غدا

ضاويا يعارض ريح هافيا يقود باذئاب الشعاب ويعسل. نعم. غدا اي مضى. مم. يقال غدا يغدو فاليفه - [00:37:31](#)
عن واو غدا يغدو مثل بدا يبدو طاويا ما معه طويا يعني زي ما جائع الطواف هو الجوع وقد تقدم تضامر البطن آآ طوي من الجوع
يضوا وطوى يطوي اذا تعمد ذلك اي ضوء امعاه على الجوع يوما وليلة. الدقة يعني لا يقال انطوي الا اذا هو تعمد الجوع. اما اذا لم -
[00:38:01](#)

العميق الجائع ثم اذا تعمد الجوع فكأنه يطوي امعاه. واضح؟ وتوصف المرأة الدقيقة الخصر بالطوي. منهم قولهم وكذلك منهم قوم
طوي الكشح. الكشح هو الخصر. قال الشاعر من الطاويات خلال الغضب - [00:38:31](#)
باجماد حومنة او بالمطاعم. طيب. غدا طاويا حالة كونه ماذا؟ معالجة يعالج اذا جملة يعارض الريح هذه الجملة في مع النصب حال
هافيا ايضا حال هل يجوز تكرار الحال؟ نعم. يجوز تكرار الحال. ونص عليه. ماذا قال - [00:38:51](#)
بعد مسألة دخول الموقع طبعاً طيب على كل حال يجوز تكرار الحال. على كل حال يجوز تكرار الحال. ويجوز تكرار الاخبار. نعم يجوز
تكرار النعوت طيب وهذا من هذا الباب فقلوه يعارض الريح حالا وهافيا حالا - [00:39:21](#)
يعارض الريح هل معنى يعارض الريح انه يسير في عكس اتجاه الريح؟ ام يسير مع اتجاه الريح؟ ما رأيك يعني يمشي ما عليه. يعني
يمشي معها. يعني اذا الريح تذهب وشمالا يذهبوا شمالا. ايه. واذا الجمهور جنوبا يذهب جنوبا. نعم. ليس عنا ظاهره - [00:40:01](#)
كان معناه بمعناه يخالف يعني انه يمشي بعكس اتجاه الريح لا هو لم يفعل هذا يعارض معناه يسير باتجاه اي نعم اي نعم وكذلك منه
يعني يقولون آآ في القصائد الشعرية فلان عارض فلانا في الشعر - [00:40:21](#)
وهذي القصيدة معارضة يقولون احمد شوقي عرض قصيدة البردة بنهج البردة عرضه هل معناها انه رد عليه لا وانما سار سيره ومشى
على منواله وكتب في نفس الموضوع ونفس القافية ونفس الروي. طيب نقف هنا ونكمل - [00:40:41](#)
وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:41:01](#)