

شرح مبسط لأنواع التدليس في الأحاديث | للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

طيب ده اول حديث في كتاب الرقاق تكلم فيه العلماء اللي هو قال فيه البخاري رحمه الله حدثنا علي بن عبدالله قال حدثنا محمد بن عبد الرحمن الطوفاوي عن الاعمش قال حدثني مجاهد - 00:00:00

ابن جبر عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذ بمنكبه وقال كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل ايه الاشكال في الحديث ده - 00:00:24

محمد ابن عبد الرحمن الطوفاوي عارف العلماء الكبار قوي يقسمون الآخرين عنهم من طبقة تلاميذهم الى طبقات من حيث الاتقان في حديث هذا الشيخ زي مسلا الاعمش ده كل باز الاشهب تلاميذه طبقات - 00:00:46

الطبقة الاولى حفظها مية في المية الى خمسة وتسعين في المية الطبقة الثانية حفظها من تسعين او من خمسة وتسعين لخمسة وثمانين انت عارف آآ الدرجات الجامعية امتياز وجيد جداً ومضاد جيم - 00:01:13

هي زي كده بالضبط الطبقة الاولى اللي يجيروا امتياز من مية في المية لتسعين في المية تمام والثانية من تسعين لثمانين في المية والثالثة اللي يجيب جيد من ثمانين لسبعين - 00:01:32

ومقبول من سبعين آآ ستيين مسلا يعني المهم كل طبقة اعلى من الثانية تلائمزة المشايخ المشاهير زي كده بالضبط الاعمش على خمس طبقات الزهري على خمس طبقات دايماً يعملوا ايه ؟ خمسة اربعة - 00:01:54

تمام؟ سفيان بن عبيدة السوري دول تلاميذه على خمس طبقات. انت بقى مطلوب منك كباحس الحديث طبقات الرؤى طيب محمد بن عبد الرحمن الطوفاوي ده فان طبقة من تلائمزة الاعمش - 00:02:17

الطبقة الثالثة الطبقة الاولى آآ ابو معاوية محمد بن خازم الضرير آآ عبد الرحمن مهدي ده تلميذ سفيان ابو معاوية زهير بن معاوية ايضاً زهير بن معاوية من الطبقة الاولى - 00:02:35

دول بنعتبر بهم الحديث طيب محمد ابن عبد الرحمن الطوفاوي ده في الطبقة الثالثة والعلماء لو ان له او هام او محمد بن ابي بكر مقدمي الحسن ابن قزعة مسلا برضو من رواة عن الاعمش لهذا الحديث - 00:03:02

الطبقة الاولى من اصحاب الاعمى شباب الحديد ده ازاى ممكن اكتب طيب لما كنت بشرح المصطلح في قناة الناس زمان سبحان الله آآ جعل الله عز وجل بركة في هذه الدروس. كان يقابلني العوام - 00:03:33

ما لهوش علاقة بالعلم خالص يعني بيقولوا لي احنا وصلنا للمعطى. فين بقى المرسل استغرب جداً ايش عرفك انت بموضوع المرسل وبتاع ليه كنا بنستخدم السبورة في الايه؟ في الشرح - 00:04:01

اول ما استخدم السبورة هتهضم القاعدة على طول اكتب علي ابن عبد الله اه نعمل شنطة مالية كده شرطة مالية كده ايوة آآ الطوفاوي برضو مالية الاعمش - 00:04:16

مجاهد ابن عمر اكتب تحت علي ابن عبد الله تحت محمد ابن ابي بكر مقدمي ابن ابي بكر وخلاص الحسن ابن قزعة عمرو الناقد سيدى الطوفاوي اكتب الاعمش اكتب القامش تحت - 00:04:45

لأ جنبه ليث ابن عمر طيب خلاص الاسناد اللي فوق رباعي ولا خماسي يعني اربع رواية يعني واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة كمشروع تمام اسناد خماسي عند البخاري طيب - 00:05:25

اه تعال يا حاتم لا استنى اكتب تحته التفاوض تحت التفاوض فور طيب خلاص خلص الاسناد اللي فوق خماسي

تمام الصدر اللي تحت واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة ستة - 00:06:18

ستة روى هذا الحديث الجماعة دول كلهم عن الطوفاوي عن الاعمش ما عدا علي ابن عبدالله اللي فوق من اول محامي ابي بكر والحسن بن قزء وعمرو الناقب محمد الناقد شيخ مسلم - 00:06:58

يروي الحديث عن طفاوي عن الاعمش عن ليث ابن ابي سليم عن مجاهد تمام؟ ايه اللي حصل مين اللي زاد في الاسناد تمام ليس ده اسمه ليث ابن ابي سليم - 00:07:18

سيء الحفظ والاعمش مدلس اصحاب الاعمد بقى ابو آآ معاوية الضرير وتابعه جماعة يروونه عن الاعمش عن ليث في حين ان الطوفاوي يرميه عن الاعمش قال حدثني مجاهد ده الفرق - 00:07:36

ما بين الاسنادين اللي خلى العلماء يتكلموا في هذا الحديث الاول السندين دول هيفضلوا معنا شوية عشان هنتكلم بقى عن التدليس عشان تعرف العلماء ليه اتكلموا لازم احط لك الاصل الاول وبعدين نفرع - 00:08:06

صح لازم ترتكن على اصل الاول التدليس ما هو التدليس احنا عارفين كلام فلان ويقول لك فلان دالس في الكلام الكلام يعني ايه ؟ يعني لم يقل الحقيقة خلاص الدنس - 00:08:30

واختلاط النور بالظلمة عارف بشایر الفجر كده ولسه النهار هيطلع عارف في الوقت ده المغمغم ده الرؤية ما بتتقاش واضحة تمام اصل التدليس الاخفاء عمل حاجة في الخفاء لغة يعني - 00:08:54

اصطلاحا التدليس ست انواع النوع الاول اللي الاعمش بيتركتبه لا مش مدلس بيتركتبه اسمه تدليس الاسناد احنا معنا وقت قد ايه خلصنا طيب هقول تدريس اسناد بس لان التدليس مهم جدا انك تعرفه - 00:09:16

هيوفر علينا كتير من ان احنا كل شوية نعمل قصر لأنتم ضروري جدا تسمعوا المحاضرة تاني من اليوتيوب يعني علشان آآ تحفزوا الاصول. الاصول بالذات قديس الاسناد هو احنا قلناه قبل كده بس انا هذكر به تاني - 00:09:48

هو ان يروي الراوي عن شيخه الذي سمع منه ما لم يسمع منه انا الشيخ لا سمح الله تمام؟ وانتم التلاميذ تمام؟ وانتم التلاميذ انتم حاضرين محمد وزيد وابراهيم وعلى تلاميزي ومعروفين انهم تلاميذه بيحضروا لي كل محاضرة - 00:10:07

وبعدين عرض لعلي مشوار سفر للخارج او انه آآ شغل ما جاش المحاضرة وانا كل محاضرة بدبي احاديس اديت النهاردة خمسين حديسة اللي حاضرين خدوا الخمسين حديس مني اي واحد منكم يقدر يعمل حلقة في آآ تاحيته يعني او الحي بتاعه - 00:10:38

ويقول حدثني ابو اسحاق قال حدثني فلان عن فلان طب علي اللي ما حضرش الخمسين حديد دول لو اراد ان يأخذ الخمسين حديثا يعمل ايه يرويه عن واحد من اللي كان حاضر. تمام - 00:11:03

يا حيقول حدثني زيد عن ابي اسحاق. بيقي بينه وبين ابو اسحاق واسطة يصعب عليه نفسه بيقول بقى كده يعني انا على طول مني حدثني ابو اسحاق على طول كده. وبعدين اجي اقول زيد عن ابي اسحاق - 00:11:23

طبعا نزول له شق معروف كان عند العلماء كده وكان نزول شئون والعلو شرف تمام علشان ياخد الخمسين حديس او حديس من الخمسين حديث عنني لازم هو انت واحدة منكم يا واسطة يعني - 00:11:40

يقوم يسقط الوسطى دي ويقوم طالع لي انا على طول تمام؟ بس ما يقدرش يقول حدثني ابو اسحاق هيبقى كداب يوم ايه؟ يقول عن ابي اسحاق ما حدش يعرف يكده - 00:11:56

يعني انت النهاردة لو قلت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال حد يكذبك طب وطب جبتها منين؟ لسنا في زمان الرواية تمام لكن عن كلمة عن كجاجة - 00:12:09

من ادوات التحمل يعني لها وجهان انقطاع وجه اتصال تمام؟ لا هو جان عملة ملك وكتاب تمام بقى نرجع بقى لايهد؟ لتعريف التدليس. التدليس الاسناد هو ان يروي الراوي عن شيخي الذي سمع منه - 00:12:25

ما لم يسمع منه. لم يسمع هذا الحديث من شيخه الذي روی عنه كثيرا بالسماع تمام التدليس ده اغلب الحامل عليه حاجتين النزول هو عايز يطلع يسقط الواسطة ويطلع بعن - 00:12:48

ما يطلعش محدثنا ابدا. ولا سمعته ولا اخبرنا ولا الكلام ده يبقى كداب على طول تمام فيتحاشون ادوات التحديث بيقول لك مدنس وقد عنعن عنه يعني ايه ؟ يعني روى الكلام بعن - 00:13:10

خلاص كده او ان شيخه يكون ضعيف ولو صرح باسم شيخه لن يأخذوا الحديث منه تمام ؟ فيسقطه ويطلع بعابر يبقى عندك العلو او ان يكون التلميذ ان يكون الذي اخذ منه ضعيفا - 00:13:29

يحب العلو فيقوم يطلع بكلمة ايه عنه ده الاسناد ده التدريس الذي كان يرتكبه الاعمش محمد ابن اسحاق وابن جريج وجماعة
كثيرون اه تقدر تحصل على اسمائهم في كتاب اسمه طبقات المدلسين - 00:13:49

للحظ ابن حجر كده لطيف جدا يعني الطبقات المنزلية قاسم ومدرسين طبقات لان التدليس مش كله زي بعضه لا في تدليس منيل
بنيلة يعني. ما يتبلبسش عليها هدوم. العلماء قالوا هذا النوع حرام - 00:14:07

من يرتكبوه ارتكب محrama، ليه ؟ لان اكتشافه ما يقدرش يكتشفه غير البخاري والدارقطني واحمد ابن حنبل وابن العين وكذا مش
الزعامة اللي زينتها تمام ده اسمه تدريس تجويد التجويد او التسويق هنتكلم عنه بعد كده - 00:14:25

وساخد انواع خفيفة من التدليس. هخلي التخين في القعر يعني في تدليس الشيوخ ايه تدليس الشيوخ ان ينسب الراوي الى جد
غير مشهور تمام يعني اديكم مثال بس لا ينطبق آآتحت المسمى ده - 00:14:41

يعني البخاري زي ما احنا شرحنا قبل كده محامي يحيى الذهلي عمل معه اشياء يعني البخاري زعل منها وكده لكن الذهلي امام كبير
مكان البخاري يحب يروي عنه بس زعلان منه - 00:15:14

شايل منه فيقوم يقول حدثنا محمد انت بقى محمد ابن مين بقى البخاري له مشايخ كثيرون اسمه محمد محمد ابن بشار ومحمد ابن
المثنى تمام يقول حدثنا محمد واسكت ما نرضاش نسيبه - 00:15:30

ولو حب ينسبه هو اسمه محمد ابن يحيى ابن خالد ابن فارس الذهلي ابن عبدالله ابن فارس محمد ابن يحيى ابن عبدالله ابن فارس
الدوري ارجو ان ما كونتش اخطأت في اسمه يعني - 00:15:47

هيقول ايه حدثنا محمد بن خالد ما تقوم انت تقول ابن خالي ابن مين ده يطلع مين ده اذا ما عرفتوش هتحكموا عليه بالجهالة اذا
خليت الراوي المعروف مجھولا ما انت مش عارف تجيبيه - 00:16:04

محمد ابن مين ابن فارس ما اعرفوش انا اعرف محمد ابن يحيى ابن فارس ابن خالد ابن كده يعني فمن جنائية مجلس الشيوخ ان
الراوي ممكن تجعله مجھولا وهو امام - 00:16:23

وانتم لا تدری بس انت ما عرفتوش انك مسلا تكنیه بكنیة غير معروفة وتتنسب الى بلده هو من نيسابور اقول حدثنا ابو عبدالله
النيزهبوری فيها واحد مدن كثيرة جدا مليانة بالعلماء - 00:16:41

تعطي دورة على ابو عبدالله النيزابول ده مين يا ترى مين ؟ مش عارف اجيبيه مجھول اضعها في الحديث وهو امام معروف تمام ده
تدليس الشيوخ اكتنیه بكنیة غريبة او انسبه الى بلده - 00:17:10

مع الكنیة الغريبة وبالتالي انت مش هتعرفه. خلاص الحديث ما ينفعش ازا اكتشافت اجيب العب معك بقى. اجيب لك نسبة جديدة
كمال وكان من يفعل هذا بقية ابن الوليد امام ثقة - 00:17:32

لكنه كان يظل سديس الشيوخ لاعب على شعبه مرة انت عارف شعبه ده سمه وموته التدليس كان يقول لئن ازني احب الي من ان
ادلس طبعا المقصود به تبشير التدليس يعني مش ان هو ازا خير بين تدريس وزنا يختار الزنا؟ لأن زي ما قال في ابا احنا لسه قايلين
له ان شوية لان اشبع من بول - 00:17:49

حمار حتى اروي ظمأي يشوف الحمار بقى وبعدين عطشان وحقيقي كرشه بالمية احب الي من ان ايه؟ من ان اروي عن اباه. كان لهم
عبارات كدهقصد منها تبشير الحاجة يعني - 00:18:15

يقول ان ابني احب اليمن ان ادرس حديث اقرأوا القرآن بلحون العرب عدة كذب انا عارف الجماعة القراء اللي بيحبو القراءات وبتاع
يجيبوا الحديد ده يصدروه في النص اقرأوا القرآن بلحون العرب يحتاج به على وجوه التجويد - 00:18:31

تمام والتجويد ليس بواجب هو مشروع لكن ليس بواجب لأن معنى واجب الذي لا يوجد انت ارتكب سيئة. لأن النبي صلى الله عليه وسلم يقول الماهر والقرآن مع الكرام سفرة الكلام البررة. والذي يقرأ القرآن يتتسع فيه وهو عليه شاق مش عارف يقرأ - 00:18:51

عمال يكسر وعمال يقرأ ما يعرفش تجويد خالص عملية التمعنة اصلا في القراءة فضلا عن التجويد يعني له اجران. فله اجران ما تجيشه تلبسه الائم يعني اقرأوا القرآن واياكم ولحون اهل الفسق والحديث ده - 00:19:14

شعبة رواه عن بقية. خده من بقية ليه لأن بقية قال حدثنا ابو محمد مين ابو محمد يا بقية؟ هو واحد كده متزوك واتركوا الحديث كان ابو محمد وشعبة رضي منه بالتصريح بالتحديث. ما يعرفش اللعبة اللي عملها ايه بقى ابن وليد - 00:19:32

واحد متزوك كان ناه كني على ناحية كده ونسبة للبلد والكلام ده ده اسمه تقديس الشيوخ وده اثم من يفعل هذا لأنه يعود بال نهاية لأن الحديث ليس بصحيح ما انتاش عارفه هتقول مجھول - 00:19:58

لا اعرفه ده اسم له ليعود على الحديد بالتطعيم تدليس البلدان والاماكن الشارع اللي برة ده اسمه شارع دمشق خلاص انت عندك احاديس هقدر في الشارع واقول لك حمسني حدثني باحاديث اقول وانا لما اجي اروي بقى اقول حدثنا فلان بدمشق - 00:20:14

انت تقصد ايه الشارع دمشق لما تسمعها يعني ايه؟ دمشق الشام خلاص كده آثرعة كده هاخدك في الشط الثاني. وقل حدثنا فلان في بلاد ما وراء النهر ما هو رونالدو انت رحت افغانستان والhunt ديت وايران والكلام ده. ازاي تقول الكلام ده - 00:20:41

لكن ممكن ما يكونش هذا الرجل التقى بالشيخ بتاعه وهو في دمشق بدمشق يبقى الجنائية على النصوص تمام تدليس تاني او تالت يعني اسمه تدليس العطف كان يفعله هشام ابن بشير شيخ الامام احمد - 00:21:05

يعمل ايه يجب يقول حدثنا ويأتي بشيخين سمع الاولاني وعطف الثاني على الاولاني وما سمععش منه فانت تخيل انه سمع منهم اللاتنين قال حدثنا حصين ومغيرة دلست عليكم؟ قالوا لأ. ده انت قلت حدث الحصانة المغيبة. قال اما كل حديث - 00:21:28

وسمعتم من حصين ولم اسمعه من مغيرة عاطف مغيرة على حصين وسمع من الاولاني وما سمععش من الثاني تمام قسمة قديس العطف. عطف الشيخ الثاني على الشيخ الاولاني الذي سمع منه - 00:21:59

نوع اخر تدليس السجود يقول حدثنا وينوي السكوت انت بقى ماسك القلم وهتقول حدسنا مين بيقول هشام ابن عروة هو ما سمععش مني ليه؟ لأنه نوى ان يقطع التحديث بعد كلمة حدثه. طب وايش عرفك انت - 00:22:19

على ظهر ايديك هتعرف انا اقصد اعمل ايه ده نوع من انواع التدبیس تدليس السكوت شنیع جدا انه يقول حدثنا ثم ينوي القطع يقطع التحديث. بعض العلماء يقول لك تجدید سکوت وبعض العلماء يسمیه تدبیس - 00:22:46

لا تدليس السكون او تدليس القطع ينوي ان يقطع التحديث وبيبدأ بكلام كأنه مستأنف كلام جديد خالص ما لوش علاقة بحدثا وانت ما عندكش فكرة ان الشيخ ناوي يعمل ايه يعني؟ في باله - 00:23:09

دي كلها انواع من انواع التدليس كلها مذمومة ليه؟ لأنها تغير وان كان بعضها اخف من بعض يبقى التدليس الخطير اللي انا هأجله ان شاء الله للمحاضرات القادمة وهو تدليس تسوية او تدليس التجويد - 00:23:30

بعد ما فهمنا التدليس وانا اللي يهمني الحقيقة في هذه الانواع كلها اول نوع انا قلته. اسمه تدليس الاسناد اللي هو فيه الاشكال اللي انتقد البخاري بسببه هنا تمام؟ ان شاء الله في المرة القادمة - 00:23:48

ازكر تدريس التسوية او تدريس التجويد يا التجويد يا التسوية. القدماء كانوا يسمونه التجويد يقول جود فلان الاسناد هنقول يعني ايه جودة فلان الاسناد نجيب بقى ايه كلام العلماء في هذا الحديث وندفع عن البخاري رحمة الله عليه ما ذكره - 00:24:08

المنتقدون عليه في هذا الحديث. اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - 00:24:30