

شرح متممة الآجرومية - الدرس الثامن - ((المعرب بحركات

مقدرة)) 800

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين
وامام المرسلين ورحمة الله العالمين يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب - 00:00:00
رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبث اليك واني من
المسلمين وبعد فقد وقفنا في اللقاء السابق عند قول شيخنا رحمه الله - 00:01:02
تقدر الحركات الثلاث بالاسم المضاف الى ياء المتكلم نحو غلام وفي الاسم المعرب الذي اخره الف لازمة نحو الفتى وتقدر الضمة
والكسرة في الاسم المعربي الذي اخره ياء لازمة مكسور ما قبلها النحو القاضي - 00:01:16
ان شاء الله اشرح هذا تفصيلا بمشيئة الله جل وعلا معلوم ان الاسم اذا كان صحيح الآخر هيرفع يظل ظاهرة وينصب بفتحة ظاهرة
ويجر بكثرة ظاهرة اذا قلت جاء طالح - 00:01:38
زرت طالحا سلمت على صالح كلمة صالح جاء مرفوعا في المثال الاول سببه بالرفع لوقوعه فاعلا فجاء فعل ماضي مبني على الفتح
صالح فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة زرتة فعل وفاعل - 00:02:24
طالحا مفعول به منصوب علامة النصب بالفتحة الظاهرة سلمت فعل وفاعل على حرف جر صالح اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة
هذا الاسم الموجود امامكم الان اعرب بحركات ظاهرة رفع بضمة ظاهرة نصب بفتحة ظاهرة جر بكسرة ظاهرة - 00:02:55
هناك اسماء معتلة فعندنا اسم يعرب بحركات مقدرة ينقسم معنى الى ثلاثة اقسام مضاف رياء المتكلم مسل كلمة اخي اسم مقصور
اسم منقوص المقصور هو اسم معرب اخره الف لازمة - 00:03:17
منقوص اسم معرب اخره يا مكسور ما قبلها الان نريد ان نأتي بكلمة جاء وزرت وعلا وندخلها على كلمة اخي فاقول جاء اخي زرت
اخي سلمت على اخي فجاء فعل ماضي مبني على الفتح. اخي فاعل - 00:04:18
مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل يا المتكلم ما هو الحرف الذي قبل المتكلم الخاء طيب لماذا لم تظهر الضمة لاشتغال
المحل بحركة المناسبة يعني الخاء اسرت هذه الكسرة تسمى كسرة مناسبة - 00:04:57
يعني الياء يناسبها كسر ما ما قبلها. لا تأتي في الكلام الا اذا كسر ما قبلها فلكي نأتي بها في الكلام لابد ان نكسر الحرف الذي قبلها
فالذي منع من ظهور الضمة - 00:05:16
في حالة الرفع والفتحة في حالة النصب والكسرة في حالة الجر هو كسرة المناسبة عند الاعراب. نقول جاء فعل ماضي مبني على
الفتح اخي فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة - 00:05:28
على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهور الضمة اشتغال المحل بحركة المناسبة يعني الخاء شغلت بالكسرة التي اتت لمناسبة الياء نلاحظ
ان اخ اضيف الى ايها المتكلم اصلها اخ اقول اخي اب اقول ابي كتاب ابو الكتاب قلم اخو القلم - 00:05:42
باب اقل بابي يبقى اخ مضاف ياء المتكلم ضمير متصل يبنى في محل جر المضاف اليه زرت فعل وفاعل اذا قلت صالحا مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة زرت اخي يبقى منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
- 00:06:05

سلمت على صالح اسمه جلب الكسرة. سلمت على اخي اسم مجهول بكسرة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال محلي بحركة المناسبة طيب تأتي للاية القرآنية نعرها - [00:06:30](#)

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم. ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة ان حرف ناسخ ينصب الاسم او يرفع الخبر هذا اسم اشارة مبني على السكون - [00:06:47](#)

في محل نصب اسم ان اخي خبر ان مرفوع علامة الرفع الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع منظور الضمة اشتغال المحل بحركة المناسبة اخ مضاف يا المتكلم ضمير متصل يعني اتصل بالفعل. بيتصل بالاسم - [00:07:12](#)

مبني في محل جرم مضاف اليه فالكلمة او الاسم اذا اضيف الى ضمير الضمير يعرب مضاف اليه اما الفعل اذا اضيف او جاء بعده ضمير يعرب مفعول يعني مثلا لو قلت مسلا - [00:07:36](#)

كتابك يبقى الكافي بمحل جر مضاف اليه كتابه لكن لو قلت اكرمتك اكرمتك او اكرمته او فلان اكرمني ده يبقى مفعول به فان هذا اخي له جار ومجرور خبر مقدم - [00:07:54](#)

تسع مبتدأ مؤخر وهنا تقدم الخبر على المبتدأ وجوبا لان الخبر سببي جملة والمبتدأ نكرة الواو حرف عطف تسعون اسم معطوف على تسع لكن هنا مرفوع بالواو يضع الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم - [00:08:21](#)

نعجة تمييز اذا الحمد لله احنا عرفنا الان بالنسبة للاسم المضاف اليه المتكلم ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة. ولي نعجة واحدة ولي او وليا ولي نعجة واحدة يقرأها كده يا شيخنا - [00:08:44](#)

ولي بفتح الياء ولي باسكان الياء اللام حرف جر صح ولا لا لام حرف ايه حرف جر طيب ليه اليعدي هنقول ضمير متصل مبني على السكون او مبني على الفتح في محل جر - [00:09:08](#)

طيب هنا ما فيش ما فيش هنا ايه يعني الحركات المقدرة طيب ولي نعجة واحدة تأتي الى الى الاسم المقصور مسل كلمة الفتى اقول جاء الفتى زرت الفتى مررت بالفتى - [00:09:27](#)

جاء فعل ماضى ابن الفتح الفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الالف منع مظهرها التعذر معنى التعذر يعني استحالة ان ننطق بالحركات الثلاثة على الالف. السبب لان الالف ساكنة والحرف الساكن لا يقبل الحركة - [00:09:56](#)

فلاجل هذا سماه العلماء مقصور والقصر معناه الحبس يعني الحركة حبست عن الظهور قال تعالى حور مقصورات في الخيام يعني محبوسات فاذا قلت زرت الفتى زرت فعل وفاعل الفتى مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الالف. منع ظهور التعذر - [00:10:17](#)

مررت فعل وفاعل. الباء حرف جر. الفتى اسم مجرور بكسرة مقدرة على الالف. منع نظور التعذر وقلنا التعذر يختلف عن الثقل فالتعذر يعني استحالة ان يظهر الحرف لكن الثقل يكون في الاسم المنقوص - [00:10:38](#)

فاذا قلت جاء القاضي زرت القاضي مررت بالقاضي جاء فعل ماضى مبني ابن الفتح القاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل يعني ايه الثقل يعني ممكن اقول جاء القاضي - [00:10:56](#)

فتظهر الضمة لكنها ثقيلة على اللسان فليثقلها تحذف يبقى تحذف الثقل فقط مررت بالقاضي يبقى الباء حرف جر والقاضي اسم مجرور بكسرة مقدرة على الياء منع منظورها الثقل يمكن اكون مرته بالقاضيين بس ثقيلة - [00:11:26](#)

في حالة النصب تظهر الفتحة لخفتها مسل زرت القاضي يا قومنا اجيبوا داعيا يجيب الاية القرآنية هو يا قومنا اجيبوا داعي الله داعي الله ها والرفع يوم يدعوها يدعو الداعي - [00:11:47](#)

يوم ظرف زمان منصوب ايه ايوة مهضعين مهطعين الى الداعي يبقى يوم الظرف الزمان منصوب طالما الظرف منصوب يحتاج الى ناصب عندما قلت زرت القاضي نلاحظ القاضي منصوب صح يا ولادي - [00:12:20](#)

منصوب اهو. علامة النصب الاية الفتح اين ناصبه زرتة فزار ده فعل الفعل ده يسمى في النحو عامل عامر يعني هو الذي عمل النصب المفعول اي كذلك لما اقول يوم ده ظرف زمان منصوب - [00:12:51](#)

يحتاج الى عامل يعمل فيه النصب. العامل يعني الفعل الفعل هنا محذوف تقدير اذكر يوم يدعو الداعي يدعو فعل مضارع مرفوع

علامة رفعه الضمة المقدرة على الواو الواو حذفت تخفيفا يعني - [00:13:12](#)

الرسمي يعني روح الرسم فقط يوم يدعو فده فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو منع منظورها ثقل طب ما سبب رفعه لانه لم يسبق بناصب ولا جازم - [00:13:31](#)

ادوات النصب كم؟ ها؟ اربعة ان ولن وكي واذا ان والذي اطمع ان يغفر لي لن لن اكلم اليوم انسيا كي حضرت لكي اتعلم اذا اقول اذا تفوز جوابا لمن قال سزاكر - [00:13:48](#)

طيب ادوات الجذب لم لم يلد ولم يولد لما ولما يدخل الايمان في قلوبكم لا لا تشرك بالله دام الامر لينفق ذو سعة فلاحظ يدعو لم تسبق به لم يسبق بناصب ولا جازب هذا هو سبب الرفع - [00:14:15](#)

قال شيخنا العلامة ابن مالك ارفع مضارعا اذا يجابدو من ناصب وجازم فتسعدوا يدعو الداعي فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع مظهرها الثقل طيب يا قومنا يا حرف نداء - [00:14:35](#)

قوم ده منادى منصوب علامة النصب الفتحة فالمنادى اذا كان مضافا ينصب مسل كلمة يا رسول الله يا حبيب الله نقول مسلا يا امام المسجد فقوم مضاف ولا ضمير متصل مبني في محل جر مضاف اليه - [00:15:04](#)

اجيبوا يا الامر الامر هنا مبني على حذف النون لاتصاله بواو الجماعة اصلها القوم يجيبون اما اقول اجيبوا نحذف النون والامر يبني على ما يبزم به مضارعه فالمضارع يبني على المضارع يلزم بالسكون اقل اقول لم يجيبوا - [00:15:27](#)

فالامر يبني على ما يبزل به المضارع ويقول اجيبوا الواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. الالف فارقة فارقة بين العلة واو العلة الذي يدعو وبين واو الجماعة اقول الطلاب - [00:15:53](#)

ها جلسوا مسلا جلسوا اسمها واو جماعة نضع الالف دي. الالف دي معناها دي واو واو جماعة حتى نفرق بين واو العلة وواو الجماعة زي كلمة عمر وعمر وعمر ضد عنا الوادي. الواو دي - [00:16:09](#)

ليست من جزء الكلمة هي فقط وضعت الفرق لكنها ليست منطوقة عمر اخر راء وعمر اخر راء فرقنا بينهما بالواو دي اجيبوا داعي مفعول به منصوب وعلامة النص بالفتحة الظاهرة الظاهرة - [00:16:26](#)

لماذا ظهرت الفاتحة بخفته على اللسان يجد هذا سماه العلماء منقوص دي نقصان بعض الحركات الاعرابية الضمة لم تظهر وكذلك الكسرة. ظهرت الفتحة فقط عشان كده سموه منقوص مكسور لان الحركات كلها محبوسة عن الظهور - [00:16:43](#)

فتقدر للتعذر الشيخ اتى باية قرآنية قال يوم يدعو مهطعين الى الداعي ايه اللي قبل موطعين يا شيخنا الاهلي قبلها عشان انت اصل دي منصوبة عشان نشوف سبب النصب لكن اشي مش متذكر نقول الى حرف جر الداعي اسم مجرور - [00:17:03](#)

علامة الجر الكسرة المقدرة على الياء اصلها عدد الى الداعي بس حذفت ليها تخفيفا فالكسرة المقدرة عليها المحذوفة للتخفيف ليه قدرت للثقل يعني ممكن اكون في غير القرآن موقعين الى الداعي الكسرة ثقيلة فلا تظل لثقلها - [00:17:28](#)

طب ليه حذفت الياء لم تحذف لعللة نحوية وانما حذفت تخفيفا فقط بس عارفين يعني ايه تخفيفا يعني زي واحدة اسمها اسماء ودي اسمى ونحذف الهمزة تخفيفه علياء يا علياء ونحذف همزة تخفيف - [00:17:53](#)

خش عن ابصارهم يوم يدعو الداعي الى شئ ذكر غش عن ابصارهم. ده حال يعني ابصارهم خاشعة بيان لهيئة الكفار عندما يدعو الداعي وهو سيدنا اسرافيل عليه السلام ينفخ في الصور - [00:18:11](#)

وينادي يا ايها العظام النكرة واللحوم المتناثرة وهم اللي فصل القضاء بين يدي الله يوم ادع الداعي الى شئ نكر لا يعرفونه لهوله القرآن جعلوا النكرة قال خش عن ابصارهم خش عن - [00:18:36](#)

ابصارهم مهضعينا بحل ثانية الى الداعي فده حال منصوب بالياء. نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالب طيب اذا عرفنا يا اولاد الان الاسم تقدر الحركات عليه في ثلاثة مواضع - [00:18:58](#)

اذا اضيف اليه المتكلم مسل قلبي وكتابي واخي وابي الاسم الذي اخره الف مسل فتى موسى عيسى وقلنا الالف لازم تكون لازمة يا حالة النصب والجر والرد بعكس الف المثنى تتغير - [00:19:19](#)

في حالة النصب تقلى بلا ياء وفي حالة الجار تقلب بلا ياء المنقوص عايز الاسم يعرب اخره ياء مكسور ما قبلها. اقول القاضي الداعي ده يخرج اللي اخره ياه بس ساكن ما قبلها - [00:19:37](#)

ظبي فهذا يعرف بحركات ظاهرة اقول هذا ظبي يعني سطو زيبا نظرت الى ظبي رغم انه اخره ياء لكن ساكن ما قبله. احنا عايزين الباء يكون مكسور ما قبله ننتقل بعد ذلك - [00:19:54](#)

الى تقسيم الفعل تقسيم الفعل الى الى صحيح ومعتل كما قصرنا لسنا الى صحيح ومعتل انقسم ايضا الفعل الى صحيح والى معتل الفعل المضارع هو الوحيد الذي يعرض تنقسم الى صحيح الاخر - [00:20:15](#)

ومعتل الاخر الصحيح ميس زيد يجلس بالحرمين ويحفظ القرآن ويكتبوا الدرس كل هذه افعال انتهت بحرف صحيح هترفع بضمة ظاهرة كان في حالة الرفع وفي حالة النصب حالة الجزم اترفع بضمة ظاهرة - [00:20:48](#)

تنصب بفتحة ظاهرة تجزم بالسكون يلزم بالسكون فشوف زيد يجلس لن يجلس لم يجلس وهنا يجلس هنا مرفوع لانه لم يسبق مناصب ولا جازم علامة الرفع الضمة. الظاهرة لن يجلس - [00:21:25](#)

فعل مضارعا منصوب بلان علامة النصب بالفتحة الظاهرة لم يجلس مجزوم عليها من جزم السكون اذا كان معتل الاخر اما ان يكون معتل اخر بالالف مش زي كلمة يسعى او بالواو زي يدعو او بالياء زي يمشي - [00:21:50](#)

اذا كان معتل بالالف هيرفع بضمة مقدرة يرفع بضمة مقدرة طب في حالة النصب ينصب ايضا بفتحة مقدرة نشوف كده يسعى محمد في الحرم يسعى ها اه طيب نأتي بالقرآن اهو. يسعى ها - [00:22:10](#)

نورهم بين ايديهم يسعى فعل مضارع مرفوع ما سبب رفعه تجرده من الناصب والجازم يعني لم يسبق بناصب ولا جازم علامة الرفع الضمة المقدرة على الالف منع منظور التعذر نورهم نور فاعل. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة - [00:22:45](#)

نور مضاف والهاء ضمير متصل مبني في محل جر نوره هم يبقى مبنى الضمة في محل جر مضاف اليه. الميم علامة جمع الذكور طبعاً يشمل الرجال والنساء بس يغلب الرجال - [00:23:09](#)

بين ده ظرف ما كان منصوب بين ايدي اهو ايدي دي يد اقول ايديهم ده مضاف اليه مجرور علامة الجر ايه اشوف يد اقول ايدي ده جمع تكسير يد اقول ايدي - [00:23:24](#)

الكلمة عندما جمعت تكسرت يعني تغيرت فده يبقى مضاف اليه مجرور وعلامة الجر الكسرة المقدرة على يأتي هيدي مضاف والهاء ضمير مبني في محل جرى المضاف اليه والميم بعلامة الجمع - [00:23:49](#)

الشاهد كلمة يسعى ده فعل مضارع معتل بالالف لا تقدر عليه الفتحة عفوا تقدر عليه الضمة طيب لو قلنا مسلا لن يسعى زيد الى شر لن يسعى ده فعل مضارع منصوب بلان علامة النصب الفتحة المقدرة - [00:24:07](#)

منع موضوع التعذر اذا كان معتل بالواو او بالياء تقدر عليهما الضمة للثقل زاد يدعو ربه زادوا يدعو لا نقول يدعو يمشي الى الحرم لا نقول يمشي الضمة لا تظهر على المعتل بالواو ولا الباء - [00:24:26](#)

منع من ظهورهما الثقل الثقل في حالة النصب ينصب بفتحة ظاهرة لن ندعو من دونه له لقد قلنا اذا انشططا يبقى لا حرف ناصب ندعوها فعل مضارع منصوب بلان علامة النصب بالفتحة الظاهرة - [00:24:47](#)

كذلك المعتل بالياء. اقول لن امشي الى معصية يوصف بفتحة ظاهرة طيب في حالة الجزم قلنا علامة الجزم السكون اي فعل معتل الاخر بالالف او بالواو او بالياء يحذف يجزم بحذف حرف العلة - [00:25:04](#)

طبعاً في آيات كثيرة نختار منها ايه؟ قول الله سبحانه وتعالى ولا تنسى نصيبك من الدنيا ولا تدعو مع الله الها اخر ولا تمش في الارض مرحا تنسى فعل مضارع مجزوم بلا دي اسمها الناهية - [00:25:25](#)

ولا الناهية غير لا النافية النافية لا تجزب اكون مسلا لا اجلس في الفصل لا اقرأ الكتاب لكنها هي تجزم زي لا تشرك بالله. علامة الجزم السكون اذا كان معتل - [00:25:42](#)

هينوب عن السكون حذف حرف العلة اذا تنسى فعل مضارع ملزوم بلا علامة الجزم عزف حرف العلة وهو الالف والدائرة المحذوفة

ليه في الفتحة دي الفتحة دي اللي على المحذوف الف - 00:26:00

تدعو الاية الثانية اعلم مضارع مجزوم بلال علامة الجزم حذف حرف العلة وهو الواو والضمه دل عليها ولا تمشي تمشي فعل مضارع

ملزوم بلا علامة الجزم حذف حرف العلة وهو الياء - 00:26:15

والكسرة دي اللي عليها اه شف الاية قراها اهي ولم يخش الا الله ولم يخشى لم يخشى زي بالضبط ها ولا تنسى بس دين لم لكن دي لا

ولم حرف جزم وبرضو لاقى الناهية حرف جزم - 00:26:33

فلم يخشى يبقى لام حرف جزم ونفس وقلب يعني تقلب زمن المضارع الى الماضي يخشى فعل مضارع مجزوم بلم علامة الجزم

حذف حرف العلة وهو الالف تاء المحذوف الالف الفتحة دي - 00:26:56

طيب ده اقل لو في اي سؤال اتفضلوا اسألوا اي سؤال او استفسار في اللي انا قلته ما فيش ايصال انت يا سيدنا طيب الشيخ يقول

نريد ان نفرق بين - 00:27:14

الثقل والتعذر والمناسبة انظروا يا اولادي اهو ده قلمه وقل هذا قلم اشتريت قال من كتبت بقلم نلاحظ قلم هنا خبر مرفوع وعلامة

رفعه الضمة الظاهرة انما مفعول به منصوب بالفتحة - 00:27:31

هنا اسم موجود بالكسرة الحركة الظهريه اذا قلت هذا قلمي شف قلمي الميم اللي كانت موضوع عليها ضمة ضمة ذهبت واصبحت هنا

مرفوع بضمة لكن مقدرة منع نزور الضمة اشتغال محل يعني الميم بكسرة المناسبة - 00:28:01

حركة المناسبة لان الياء دي يناسبها كسر ما قبلها فالذي منع منذ ظهور الضمة دي هنا اشتغل محلي بحركة المناسبة اذا اي اسم يضاف

اليه المتكلم هيرفع بضمة مقدرة وينصب بفتحة مقدرة ويجرب كسرا مقدرا. نفس المسال اهو اشتريته اقول اشتريته قلمي -

00:28:23

اين الفتحة؟ لا تظهر ليه الاشتغال المحلي بحركة المناسبة كتبت بقلم ها اقول كتبت بقلم فمجلول بكسرة مقدرة قد يقول قائل طب

ما الكسرة موجودة اقول لا دي مش كسرة اعراب دي كسرة - 00:28:44

مناسبة لانها موجودة قبل دخول حرف الجر وده بعض العلماء خطأ الشيخ ابن مالك في القضية دي يعني يقول ما دام موجود بكسرة

ظاهرة اهو لا هو مش مجهول بكسرة ظاهرة - 00:29:02

الكسرة دي كسرة مناسبة. ايه الدليل على انها كسرة منافسة؟ موجودة قبل دخول حرف الجر فاذا يبقى مجهول بكسرة مقدرة لا يقول

قائل الله موجود بكسرة ظاهرة لا دي ليست كسرة اعراب دي - 00:29:15

بكسرة مناسبة يعني هي موجودة قبل دخول حرف الجر اما لسه اذا كان اخره الف اقول مسلا هذا فتى او هذا موسى زرت موسى

سلمت على موسى يبقى هنا مرفوع بضمة مقدرة على الالف - 00:29:30

منصوب بفتحة مقدرة على الف مشوب بكسرة مقدرة على الالف. منع منظور الحركات التعذر لان الالف ساكنة فلا تظهر عليها الحركات

الاسم اللي اخره يا زي القاضي الداعي الساعي هذا الاسم يرفع بضمة مقدرة - 00:29:52

يقول حضر القاضي يجرب كسرة مقدرة سلمت على القاضي تظهر الفتحة فقط لخفته على اللسان هذا والله اعلى واعلم وصلى الله

وسلم وبارك على سيدنا محمد السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - 00:30:12