

# شرح متممة الأجرومية - الدرس الخامس والثلاثون - ((المجروح بالإضافة)) 530

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الكتاب بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه ومن  
والاه الان ان شاء الله نتحدث عن مخفوض بالاضافة - [00:00:00](#)

فصل يعني هذا فصل وجزء ان يقول يا شيخنا يا شيخ احمد فصلا يعني اقرأ فصلا او فصل يعني انظر في فصل فهمتوا فصل واما  
المخفوض بالاضافة فنحو غلام زيد - [00:00:57](#)

ويجب تجريد المضاف من التنين كما في غلام زيد ومن نوني التهنئة والجمع نحو غلامه زيد وكاتب عمرو صلوا على الحبيب سيدنا  
الشيخ احمد الان عايزين نحكي موضوع الاضافة دي - [00:01:11](#)

بالاضافة هات منديل يا سيدنا يلا بسرعة هات واحدة كمل يلا يلا انتبهوا يا اولادي يا ميسر يا معين يا رب اللهم لا سهل الا ما جعلته  
سهلة وانت تجعل الحزن ان شئت ايه - [00:01:28](#)

سهلة سيدنا الشيخ رضوان احنا عندنا الاضافة الاضافة دي عايزين نقسمها يعني اقسامها وبعدين عايزين نبين معناه خلاص قبل ان  
نتحدث عن اقسامها ومعناها يريد ان نعرف ما هي الاسئلة التي تحذف لاجل اضافة - [00:01:46](#)

فاذا قلنا يا شيخ احمد كتاب طيب كتاب ده اسمه منون صح اذا اردتم تضيف كلمة لكلمة احذف التنوين والكتاب الفقهي صح ولا لا  
فاذا اردت اضافة كلمة لكلمة احذف التنوين - [00:02:15](#)

صح ولا لا طيب نون المثني عوض عن التنوين قال تعالى تبت ها يدا اهلها يدان فحذفت انه من اجل اضافة صح ولا لا نون الجمع انا  
مرسلوا الناقة اصلها مرسلون. فهمتوا ولا لا - [00:02:38](#)

فاذا اردت ان اضيف كلمة لكلمة. اذا كان الكلمة فيها ال احذف قل فيها فيها تنوين احذف التنوين بنون مثني احذفه نون جمع تحذفه  
احذفه اللي انا قلته ده الاشياء التي تحذف لاجل الايه؟ الاضافة. الكلام واضح - [00:02:55](#)

دي اسمها الاشياء التي تحذف يعني اذا اردت ان تضيف كلمة لكلمة لابد ان تحذف هذه الاشياء. ليه يا ولادي لانك اذا قلت كتاب  
الفقهي لا يجوز فلا يجوز الجمع بين التنوين والاضافة - [00:03:12](#)

فهما عدوان لدودان لا يجتمعان ابدأ وبعض طلبة العلم لما عرف هذا حصل بينه وبين صديق له يعني خلاف فقال كأي تنوين وانت  
اضافة فحيث تراني لا تحل مكاني قيمته كده ولا لا؟ يبقى لا يلتقي التميم مع الايه؟ مع الاضافة. وكذلك نون المسن - [00:03:31](#)

هناك ذنوب الجمع لا يلتقيان ابدأ مع بعضهما الان يا سيدنا الشيخ احمد الان عايزين نعرف معنى الاضافة معنى الاضافة بالاضافة احنا  
لما قلنا يا سيدنا الشيخ احمد اه عفوا معنى الاضافة - [00:03:53](#)

في معنى اضافة من او في او اللام يعني يا سيدنا شرحنا بيقول مسلا كتاب الطالب جديد. كتاب الطالب من الذي جر من الذي جر  
الطالب؟ المضاف صح ولا لا - [00:04:14](#)

مش احنا قلنا المأجور اما مجور بالحرف او بالاضافة او بالتبعية صح بعض العلماء قال لا الاسم ده ما جرش الاسم ما يجرش هنا في  
حرف جر انك عندما تقول كتاب الطالب اصلها كتاب للطالب - [00:04:33](#)

قلت ولا لا يعني سيدنا الشيخ احمد لابس خاتمة مولانا ايوة وريهونا كده ايوة شف الخاتم اهو فهو يقول هذا خاتم فضة اصل خاتم

من فضة فهمت ولا لا؟ بل مكر الليل ها مكر في الليل - [00:04:53](#)

يبقى الاضافة معناها ايه؟ معناها حاجة من الثلاثة اما بمعنى من او في او اللام. صح يا شيخنا معي ولا لا متى تكون بمعنى من اذا كان

المضاف جزء من المضاف اليه. فاذا قلت هذا ثوب قطن - [00:05:09](#)

يعني هذا ثوب من لان القطن ممكن يتعمل منسوب او ثوب او او صح يا شيخنا طيب اقول هذا باب خشب يعني باب ينقشر متى

تكون بمعنى في اذا كان المضاف اليه ظرف للمضاف - [00:05:24](#)

قال تعالى بل مكر الليل فالليل ده ظرف زمان اصلها مكر في الليل يا صاحبي السجن يعني صاحبيه في السجن فهمت ولا لا لو قال

احدكم انا احب مذاكرة الليل اصل مذاكرة في الليل - [00:05:40](#)

طيب متى تكون بمعنى اللام اذا لم تكن بمعنى من ولا فيه لمول كتابه الطالب يعني كتاب للطالبي صح ولا لا يبقى معنى الاضافة كام

هاء الان نريد ان نقسم - [00:05:57](#)

بالاضافة دي بالاضافة دي يا يا مشايخ في اضافة عندنا معنوية وفي عندنا لفظية اللي هو ده اقسام الاضافة يعني هو يقول في

الكتاب اللفظية ضابطها امران ان يكون المضاف صفة - [00:06:12](#)

صفة ده كلامه يعني وان يكون المضاف اليه معمول تلك الصفة المضاف يبقى المضاف بتاع المضاف اليه المضاف اليه

معمولا بتلك الصفة طبعاً عايزين نشرب ونفهم الكلام ده صح - [00:06:35](#)

طيب والمعنوية ما انتفى فيها الامران المعنوية ما انتفى فيها الامران تعالوا نشرح بطريقتنا ان شاء الله البسيطة السهلة كده سيدنا

الشيخ احمد احنا عندنا يا شيخ احمد رجل فقير - [00:06:57](#)

هذا الفقير مشى فوجد قصر من قصور الامراء فبنى كوخا عشة صغيرة كده وجلا بجوار القصر خرج الامين وسأله عن سر وجوده في

هذا المكان فاخبره بانه رجل فقير قال خلاص اجلس هنا - [00:07:19](#)

فمكث الرجل فقير فالتقى الصحفيون بالامير وسجلوا معه وصوروا وصوروا القصر و تصوروا الرجل اللي هو بجوار القصر. فهمتوا

هذا الرجل عندما ظهر على التلفاز ووسائل الاعلام فاصح مشهورا رغم انه فقير لا يعرفه احد. صح يا اولادي - [00:07:37](#)

فعندما جاور الامير استفاد منه امرا معنويا اللي هو الشهرة. فهمتوا ولا لا فالتكر عندما تضاف للمعرفة تكتسب منها التعريف وان

اضيفت الى نكرة استفادت تخصيص فمثلا عندما اقول له قلم او كتاب - [00:07:59](#)

كلمة كتاب نكرة لا نعرف الكتاب ده كتاب نحو ولا صرف ولا فقه ولا عروض ولا لا نعرف اشي عنه. ولا نعرف هل كتاب الاستاذ ولا

كتاب الطالب ولا الطالبة لا نعرف - [00:08:17](#)

فاذا قلنا كتاب الاستاذ فهذه النكرة عندما اضيفت الى المعرفة اكتسب منها التعريف صح يا ولادي ده فيه شيه معنوي زي بالضبط لما

واحد منكم ايه طيب يعني اه تلتقط له صورة مسلا مع - [00:08:29](#)

سفير او وزير وضع هذه الصورة في بيته فتجد الناس يعني اصبح يكتسب ايه يا اولادي؟ شهرة. صح انما النبع النبي عليه الصلاة

والسلام عندما قال خمس صلوات خمس نكهة اضيفت لنكرة فاقفلت التخصيص يعني اصبحت قريبة منين - [00:08:45](#)

من معرفة. صح يا اولاد؟ وده مسوغ من مسوغات الابتداء بالنكرة ولا عبد مؤمن بخير لانك لما توصف بالنكرة او تضاعف النكرة

تستفاد التخصيص صاحب المشايخ رجل اخر اصابته الغيرة - [00:09:04](#)

من صديق الذي اصبح مشهورا ففعلته لكن الامير الثاني ده لم يمكننا من هذه الشهرة جعل ساترا بينه وبين اه فلم يره احد لكن

استفاد شيه لفظي يعني اعباء الحياة خفت عليه - [00:09:21](#)

لا بيدفع لا مية ولا كهربا ولا نور ولا اي حاجة وياكل ببلاش. صح ولا لا صح يا سيدنا اذا كيف نعرف الاضافة اللفظية والمعنوية الاضافة

اللفظية لازم المضاف يكون صفة - [00:09:40](#)

هو يقصد بصفة مش صفة وموصوف يعني يكون وسط يعني مشتق اسم فاعل زي كاتب الدرس مكتوب الدرس يصير اسم مفعول

حسن الوجه بصفة مشبهة فاذا كان المضاف واحد من هذه الثلاثة تسمى اضافة لفظية - [00:09:52](#)

في القرآن الكريم يا سيدنا ان الله بالغ امره بالغ اسم فعله طيب ايهما اخف على لسانك؟ بالغوا امره ولا بالغ امره بالغ امره. يبقى  
الفايدة ايه؟ رجع ايه يا ولاد؟ تخفيف - [00:10:11](#)

ايه الدليل على انها لم تكتسب تعريفا ولا تخصيصا قال عندنا بدل الدليل ثلاثة ايه الدليل خد بال سعادتك اهو اذا قلت يا سيدنا الشيخ  
احمد هديا بالغ الكعبة بالغ صفة لمين - [00:10:29](#)

وهذه نكرة فلو كانت بالغ استفادات التعريف من الكعبة لما صح ان تعرب صفة للنكرة لكن طور الكون هتتعرب صفة النكرة معه هي  
نكرة حتى وان اضيفت الى معرفة شفته ولا لأ - [00:10:49](#)

كمان مرة نجيب لك مسال اهو سلمته على رجل يأتي بالدرس يلا يا شيخ سيد سلمت فعل وفاعل على حرف ايه رجل اسم مجرور انا  
وصفت الراجل بانه ايه كاتب صفة لمين - [00:11:02](#)

طيب وكاتب مضاف والدرس لو كاتب استفادات التعريف من الدرس لما صح ان تعرف صفة لمين لكن هنا تعرب صفة النكرة معناها  
هي نكرة حتى المضيفة الى ايه ولزلك علشان دي ما استفادتش هتجد انه هتدخل عليها قلب - [00:11:17](#)

انت مش عارف الاضافة المعنوية ده. لمون مسلا كتاب ينفع اقول الكتاب الاستاذي لكن بالاضافة اللفظي يجوز كده قال والمقيمين  
الصلاة فهمت ولا لأ ليه لان هي لم تستفرد تعريف من الصلاة - [00:11:34](#)

فجاء الدخول قال عليها انت فهمت يا شيخنا ولا لا؟ صح يا سيدنا واضح الكلام ده يبقى ايه الدليل على انه بالاضافة اللفظية لا  
تستفيد من مضاف اليه تعريف ولا تخصيص - [00:11:49](#)

وقوعها صفة للنكرة عرفنا يا شيخ ايضا جاءت حال لقول الشاعر فجاءت به حوس الفؤاد موسى الفؤادي الشاعر بيصف رجل قاسي  
القلب جدا طب والام لما خلفته انجبته وهو كان قلبه قاسي ميت كده مش خايف من حد. فهمت ولا لا - [00:12:04](#)

انتم عارفين الحال نكرة منصوبة يعني فخرج منها خائفا ما ينفعش اقول الخائف لازم الحال تكون نكرة منصوبة. صح يا شيخ احمد  
هو شاعر يقول فانتت به موسى الفؤاد يعني فهمتوا بقى - [00:12:28](#)

فحوش ده صفة مشبهة تدل على الثبوت صح ولا لأ اضيفت اليه يا شيخ احمد الى الفؤاد صح لو كانت استفادات من فؤاد التعريف لما  
صح ان تعرب حالا لان الحلة تكون ايه - [00:12:44](#)

ما الا نكرة المعرفة لازم تكون نكرة زي فرج موسى لقمة غضبان اسف صح ولا ايه يا ولادي طيب وسمعية ازاى اذا كان القرآن ما هو الا  
صراحة هديا بالغ الكعبة - [00:13:00](#)

عايز اقول لك يا شيخ يا رضوان ما هو الحال استشهدوا بالكلام ما هو شف صلي على رسول الله. انا عايزك تستوعب ما اقول مش  
احنا يا شيخ احمد الشيخ احمد حداد - [00:13:16](#)

مش احنا قلنا الاضافة المعنوية المضاف يستفيد مضاف اليه امر معنوي. اللي هو التعريف او التخصيص الاضافة اللفظية اللي هو  
المضاف اسم فاعل او سنافور او صفة مشبهة لا يستفيد مضاف اليه لا تعريف ولا - [00:13:31](#)

ايه الدليل يعني الثاني ده عندما جاور امينة سنين وخرج للناس سلام عليكم لا يردون عليه السلام. يقول انا جار الامير. يقول لا احد  
يعرفه طب ايه الدليلة؟ ايه الدليل على انه لم يستفد من الامير الثاني ده - [00:13:46](#)

شهرة انه يسلم على الناس فلا يردون عليه بل يضربونه فهمت هو ازاى معي فلو كان استفاد شيه معنوي كانت الناس تشير اليه بالبناء  
هم العلماء قالوا كده يا مولانا - [00:14:03](#)

قالوا الدليل انه جاء في كلام العرب وقوعه حال زي حوش الفؤاد والحالة تكون الاله نكرة جاء ايضا في القرآن الكريم انها اضيفت الى  
معرفة ووقع صفة والصفة لا تكون صفة للنكر يعني - [00:14:18](#)

خلاص وصفة النكرة تكون نكرة سامعي يا شيخنا بادلة دامغة على ان الاضافة اللفظية لا تستفيد مما بعد لا تعريفا ولا تخصيصا  
امتى يا شيخنا طيب ايه ده اللي فارس بس انا مش متذكره الان - [00:14:30](#)

وده دليل دامغ يعني آ الاضافة يا مولانا اللفظية بيسموها غير محضة والاضافة المعنوية بيسموها محضة ضحكة محضة دي انا كان

ممکن نقول يا مولانا معنوية ولفظية وخلص لكن بعض كتب النحو يا سيدنا الشيخ احمد - [00:14:48](#)

ال معنوية سموها محبط وقالوا اللفظية سموها غير محضة عارفين حكاية محضة دي عارفها يا شيخ احمد عارف لما اقول ده فلان يعني صعيدي الشحط محض يعني. فهتمت ولا لأ؟ فهمتوا - [00:15:12](#)

اه خد بالك بص يا شيخ بص يا مولانا اسمع يا شيخنا هو اسمع كده كتاب المدرس هل تستطيع ان تقول كتاب المدرسة انت فهتمت ولا لا فهي خالصة من تقدير الانفصال. يعني لا يمكن ان تفصل المضاف عن مضاف اليه. فهتمت ولا ايه يا ولاد - [00:15:29](#)

لكن بعكس الاضافة لايه اللفظية دي بيسموها غير محضة لانها في تقدير الانفصال. افهم لما قرأ من الاية يا شيخ احمد منذ قليل ان الله بالغ امره ها القناة الثانية بالغ امره. يبقى ادي معنى في تقدير الانفصال يعني ممكن تفصل مضاف عن المضاف اليه - [00:15:57](#)

طب تفصل ازاي ترجع التنوين فهتمت ولا لا؟ نرجع ايه قال عشان كده سموها اضافة غير محضة انما المحضة لا يجوز ان تفصل ده عن ده فهتمت ولا لا يعني مسلا كتاب قلم - [00:16:15](#)

ابو القلم الاستاذي ما ينفعش يكون قلم الاستاذة فهتمت ولا لا يعني لا يمكن ان تفصل مضاف عن مضاف اليه. صح يا شيخنا ترجع تفسير يعني ترجع التنوين بعكس الاضافة الايه؟ اللفظية - [00:16:32](#)

بيقول سموها في تقدير الانفصال. يعني ايه في الانفصال؟ تفصل المضاف عن المضاف اليه؟ اه شف الاية اهي. ان الله بالغ امره بالغ امره فصلت هو فهتمتوا ولا لأ الثانية يا شيخنا اللي بيسموها محضة دي - [00:16:45](#)

يعني لا يجوز ان تفصل مضاف عن مضاف ايه؟ ايه صح كده احنا كده بفضل الله ما هو اسم الفاعل ده بيعمل عمل فعل طبعاً ده درس بيأتي يعمل عمل الفعل المضارع - [00:17:00](#)

اذا كان نكرة بيعمل بشرطين يا مولانا ان يسبق بمبتدأ او ببناء او باستفهام او بنث. فهما يا شيخنا ولازم يكون زمنه الحال او الاستقبال الاية الكريمة اللي في سورة الاية ومنازل البقرة - [00:17:18](#)

واذ قال ربك الملائكة اني جاعل في الارض خليفة. هي نفسها اجعله في الارض خليفة فهتمت ولا لا لما اقول مسلا زيد قارئ القرآن. قارئ القرآن. فهتمت ولا لأ ما قارئ زاد قرآناً - [00:17:33](#)

ده موجود في كتب النحو المدني. يبقى اسم الفاعل ده يعمل عمل فعل خلاص كان مجرداً من الف شرطين يا بني ان يكون زمن الحال او الاستقبال طبعاً خلا في هذا الكسائي لما استدل بقوله تعالى وكتب باسط - [00:17:51](#)

ذراعيه فالعلماء ردوا عليه قالوا لا يعني دي حكاية حال يعني القرآن بيصور لك الحال المرض وكأنها تحدس الان يعني. بدليل انه قال ونقلبهم لم يقل وقلبناهم امتى يا شيخنا - [00:18:06](#)

عارف حكاية الحال دي يا سيدنا ابوة شف يا سيرى شوفي يا مولانا صلي على رسول الله الشيخ بيسألني بيقول ايه احنا عندنا الفعل المضارع ده يا مولانا بالفعل مضاردة - [00:18:20](#)

الشيخ احمد احمد يقرأ القرآن احمد مبتدأ يقرأه فعل مضارع فاعل يقرأ هو يعود على مين والقرآن مفعول به يقرأ ده اسمه فعل مضارع يعني بيعمل ايه؟ يرفع الفاعلونس المفعول - [00:18:40](#)

اسم الفاعل سمسّم زيه كده هو احمد قارئ القرآن خلاص فقال اذا يقرأ بينهما شبه لفظي ده اربع حروف ده اربع حروف نفس الحركات والسكنات وفيه شبه معنوي نفس الزمن يقرأ الان - [00:18:56](#)

قارئ الان يقرأ غدا قارئ غدا فهتمت ولا لا عشان كده اسم الفاعل ده يعمل عمل المضارع. صح يا مولانا طيب الشيخ بيسألني لما يكون اسم فاعل ده بيعمل عمل الفعل ده - [00:19:13](#)

بس بشرطين لاحز ان انا قلت احمد يعني اذا يعني قارئ سبقت بالمبتدأ ادي الشر او تسبق ببناء يا قارئ القرآن او تسبق بنفي ما قارئ القرآن. فهتمت ولا لا - [00:19:29](#)

صح يا شيخنا حتى الان احنا كنا في سورة البقرة اني جعله في الارض ايه اصلها انا جاعل في الارض يا خليفة كده ولا ايه يا ابني بس ان دي حرف يعني ما تؤثرش في الجملة يعني - [00:19:45](#)

خلاص يا مشايخ فاهم يا شيخ احمد طيب بعد كده كنت عايز اقول ايه انا انت بتسأل انت عن ايه يا حاج ايوة فخدوا بالكم خدوا بالكم العلماء قالوا اذا كان اسم الفعل مقترن بال يعمل مطلقا بلا قيد - [00:19:56](#)

اقول جاء الحافظ القرآن امسي الان غدا كل الازمنة. ما فيش شرط اذا كان مجرد من الامر من ال يعمل بايه اه ان يكون زمنه الحال او الاستقبال الشيخ احمد يقرأ القرآن الان - [00:20:19](#)

لكن ما يصحش اقول ايه احمد احمد قارئ القرآن او قارئ القرآن ها امس لا يجوز ليه يا مولانا؟ ليه لا يجوز انت قارئ دين فعلتها عمل المضارع ولا لأ - [00:20:37](#)

وهل مضارع زمنه الماضي ما احنا قلنا اسم الفاعل ده يعمل عمل الفعل وهل الفعل المضارع ده اللي هو اسم الفعل يعمل عمله؟ يدل على الماضي فمن هنا اوجب النحات - [00:20:58](#)

اذا عمل اسم الفاعل اول شرط لازم ان زكامه زمنه الحال او الاستقبال. الكزائي اقالة قال والله انا اجيز ان اسم الفاعل ده يعمل عمل مضارع ويكون زمنه ماضي. ما دليلك - [00:21:10](#)

قال قول الله سبحانه وتعالى في سورة الفه وكلبهم وكلبهم ايه؟ باسط ذراعيه اذا ذرعيه مفعول به منصوب بالياء لباسط صح ولا لا ورغم دي قصة حدثت من الاف السنين - [00:21:23](#)

يبقى ماضي ولا مش ماضي يا ولاده؟ قالوا لا يا جدع مش ماضي ولا حاجة ده ده بيسموه لا لا لا استحضار حكاية حال ماضية. افهم حكاية حال ماضية الله جل وعلا - [00:21:37](#)

يحكي هذه القصة للنبي واصحابه كانهم يرونها الان. فهمتوا ولا لا بدليل انهم قالوا ونقلبهم ولم يقل واياه؟ ايه الدليل على انه قصد الحال يقال ونقلبهم لو كان قصد المضي قال وقلبناهم - [00:21:52](#)

انت فهمت الان دلوقتي يبقى العلماء ردوا على الكسائي قالوا لا انت عرفت شيئا وغاب عنك عن اشياءه هي الاية نفسها ظاهرة انها حكاية انها حاجة ماضية. لكن لا ده اسمها حكاية ايه - [00:22:09](#)

معنى حكاية حال ماضي يعني استحضار وزكي في سورة انت طبعا شيخنا في القراءات قال اه وزلزه حتى يقول يقول اذن قارئ نافع يقوله فهمت ولا لأ حتى يقولوا صح يا شيخنا - [00:22:22](#)

وحتى يقول خلاص ايه سبب النصب واياه سبب الرفع اولا حتى دي عشان تنصت لازم يكون زمانها مستقبل اذا كان زمان الحال ما تنصبت ترفع فهمت ولا لأ قالت التي تبغي حتى تفيء يعني ترجع لا في المستقبل. صح يا ولاد ولا لأ - [00:22:38](#)

لكن في الاية القرآنية حتى يقولوا ده قرار نافع يعني حتى يقولوا اعداء حكاية حال كان الرسول عليه الصلاة والسلام واقف الان ومعه الصحابة ونحن نراهم اعيان عيانا وهو يقول الان امامنا فهمتم - [00:23:02](#)

فهمتوا ولا لأ؟ ادي ايه؟ حتى يقولوا الان يعني طب واللي قال حتى يقول ها اعتبر انه كلمة حتى يقول مستقبل بالنسبة للزلزال مش هم زلزلوا طب ايه اللي بعد ازا جه الزلزال؟ القول - [00:23:19](#)

فلو نزلت انه حتى يقول اللي هو القول ده اتى بعد الزلزال يبقى ده مستقبل. فهمت ولا لأ اذن واضحة طيب يبقى عندنا يا شيخنا ادي الاضافة اللفظية وادي اللاقطة المعنوية - [00:23:38](#)

فهمناهم الحمد لله؟ طيب اصل يا سيدنا الشيخ احمد عايز اقول لسعادتك حاجة الافعال ثلاثة ماض ومضارع وامر انت سعادتك بنسأل الفعل يا فعل؟ قال نعم كم ولدا انجبت؟ قال ثلاثة - [00:23:52](#)

ماضي ايه ماضي دل على حدس مضي امر يعني في امر وفي مأمور ايه الحكمة انا سميت ابنك الاوسط مضارع؟ الا ان المضارع معناها المشابهة فالوحيد الذي اشبه من اولاده هو الفعل ده - [00:24:13](#)

المضارع ده فاذا قلت شف احمد يضرب الولد شف شف يا سيدنا ادياب ريبو هي نفسها ابيضارب فالعلماء يقولون بين بين المضارع وبين ده شبه لفظي وشبه معنوي الشبه اللفظي نفس الحروف واحدة - [00:24:28](#)

ده اربعة وده اربعة. وشف فتحة سكون كسرة ضمة. فتحة سكون كسرة ضمة. ده يسموه شبه لفظي فيه شبه معنوي اللي هو الحال

والاستقبال. يضرب الولد الان يضربه غلا. ضارب الولد الان ضاربه غلا - [00:24:47](#)

الوحيد الذي يشبه الاسماء من الافعال هو المضارع عشان كده سماه مضارع. لان المضارع معناها المشابهة فاسم الفاعل ده بيعمل عمل ده انت يا شيخنا يعمل العمل ده يعمل في ايه - [00:24:59](#)

هيعمل عمرو. زي ما ده بيرفع وينصب برضه ده يرفع وينصب. اهو اسمع كده احمد يقرأ القرآن احمد قارئ القرآن فتوى نفس العمل وقس على هذا تجد المضارع ده اسم الفاعل يعمل عمل الفعل - [00:25:13](#)

حتى المصدر نفسه يعمل عمل الفعل حتى اسم المفعول برضه يعمل العمل الفعلي وهكذا ها انا قلت لك ايه سر عمل اسم الفعل عمل المضارع مشابه هل مضارع زمنه ماضي - [00:25:28](#)

ها يعني خد بال حضرتك اذا قلت احمد قارئ القرآن كده بالاضافة كده وقصدت قارئ القرآن يعني فيما مضى اصبحت بالاضافة للمعنوية دي انما احنا عايزينها لفظية عايزينها ايه - [00:25:52](#)

عايزين تشبه المضارع في الحالة او في الاستقبال يعني لو قلت احمد قارئ القرآن امسي هنا ده ما يعملش عمل مضارع الملامح واصبحت اضافة معنوية فاهمني حضرتك؟ يعني المضاف استفاد - [00:26:20](#)

لكن عشان تعمل عمل مضارع يعني تنصب تنصب المفعول لازم يكون زمانها زي المضارع بالزبط حل او استقبال يا مولانا اقرأ اية سورة البقرة اهي واذ قال ربك للملائكة اني جاعل جاعل - [00:26:35](#)

يعني بيخبرهم عن حاجة ايه دي سجاية حتى هم بيستفهموا اتجعل فيها من يفسد فيها قلت فين انت يا شيخنا مش مش آ حاجة مضت سazan وصلت طيب احنا كده يا سيدنا الشيخ احمد وصلنا لفين ها - [00:26:52](#)

ايوة يلا كده ايه نبدأ بدرس جديد. اقول قولي هذا وصاف الله لي ولكم يلا يا سيدنا - [00:27:10](#)