

شرح متمة الأجرومية - المجلس السابع والعشرون

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد ففي قولك اكرم زيد عمرا ما اعراب قولك عمرا؟ والو الفتحة الظاهرة. احسنت بارك الله فيكم. مفعول به منصوب على اخره. اذا قلت عمرا اكرم - [00:00:00](#)

اما زيد امرا اكرم زيد ما حكم تقديم مفعول به هنا؟ هل هو جائز او واجب جائز تقديم جائز احسنت بارك الله فيكم. طيب لو ذكرتم امثلة من القرآن على باب الاشتغال - [00:00:30](#)

قوله تعالى والانعام خلقها لكم في هذه ومناسك. احسنت صحيح والانعام خلقه احسنتم بارك الله فيكم. نعم. ايما قوله تعالى اه وكل شيء فصلناه تفصيلا. احسنت صحيح بارك الله فيكم - [00:00:50](#)

قوله نعم آآ والبدنة جعلناها لكم من شعائر الله. صحيح. بارك الله فيكم. احسنت. وقوله آآ هو قرآنا فرقناه لتقرأه على الناس. احسنت احسنت. صحيح بارك الله فيكم. نعم شيخ عثمان. والسماء رفعها. احسنت - [00:01:20](#)

الارض فرشناها احسنت بارك الله فيكم. نعم. ذكرها قوله تعالى نعم احسنت تمام صحيح وقوله تعالى والارض وضعها للانام. نعم.

احسنت. صحيح. بارك الله فيك. فتح الله لك نعم تفضل الشيخ يسمع المتن. الحمد لله والصلاة والسلام على - [00:01:40](#)

رسول الله غفر الله للمصنف لشيخنا ووالديه ومشايخه والسامعين والمسلمين اجمعين. قال الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الراعيني رحمه الله تعالى فصل في المنادى ومنها المنادى نحو يا عبدالله فان اصله ادعو عبدالله فحذف الفعل وغلب يا - [00:02:20](#) والمنادى خمسة انواع. المفرد العلم والنكرة المقصودة والنكرة غير المقصودة. والمضاف والمشبّه بالمضاف. فاما المفرد العالم والنكرة مقصودة فيبينان على ما يرفعان به في حالة الاعراب. فيغنيان على الضم اذا ان كانا مفردين. نحو يا زيد ويا رجل او جمع تكسير -

[00:02:40](#)

يا زيود ويا رجال. او جمع مؤنث سالما نحو يا مسلمات. او مركبا مسجيا نحو يا معدي كركيب ويبينان على الالف نحو يا زيدان ويا

رجلان. وعلى الواو في الجمع نحو يا زيدون. والثلاثة الباقية منصوبة لا غير - [00:03:00](#)

وهي النكرة غير المقصودة كقول الاعمى يا رجلا خذ بيدي. والمضاف النحو يا عبدالله والمشبّه في المضاف نحوه يا حسن الوجه ويا

طالع الجبله ويا رحيم بالعباد. وتقدم في بابلاء وتقدم في بابلي لنفي الجنس بيان - [00:03:20](#)

بالمضاف وبيان المراد بالنفي. بالمفرد وبيان المراد بالمفرد هذا الباب والله احسنتم بارك الله فيكم. بارك الله فيك. المنادى هو المطلوب

اقباله بحرف نائب مناب ادعو. وهذا وجه وعده من المفعول به. لان قولك يا عبد الله اصله ادعو عبد الله. فحدث الفعل ادعو انيب يا

عنه - [00:03:40](#)

وقد ذكر المؤلف انه يضرر عامل المفعول به الناصب له وجوبا في مواضع ذكر منها هذا الاشتغال ثم ذكر ترى هنا المنادى قال رحمه

الله ومنها المنادى ومنها المنادى اي هنا يضرر العامل عامل المفعول به الناصب له وجوبا - [00:04:10](#)

قال نحن يا عبد الله فان اصله ابو عبد الله الفعل واني بياعا. والمنادى خمسة انواع. المفرد العلم والمقصود بالمفرد هنا ما ليس مضاف

ولا شبيها بالمضاف. سبق ان قال في باب ذلتي لنفي الجنس ونعني بالمفرد هنا - [00:04:30](#)

وفي باب النداء ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف. نحو يا زيد قال والنكرة المقصودة النكرة المقصودة هي التي يقصد بنداها معين.

نحن يا رجل لمعين وقد سبق ذكرها في الكلام عن المعارف لما ذكر ان المعارف ستة اه اخذنا ان سابعها النكرة المقصودة في باب

النداء - [00:04:50](#)

في هذه فرجل هنا في قولك يا رجل معرفة بعد النداء بسبب الاقبال عليه. قال والنكرة غير المقصودة وهي التي لا يقصد بندائها

معين. بل تشمل كل فرد تدل عليه. كقول اعمى - [00:05:20](#)

يا رجلا خذ بيدي. يقولون كقول الاعمى لان الاعمى حين يقول يا رجلا لا يوجه خطابه لمعين كقول الواعظ يا غافلا تنبه يا غافلا تنبه لا

يقصد معينا. ومنه قول مالك ابن الريب رحمه الله - [00:05:40](#)

في معصيته التي رثى بها نفسه فيا راكبا اما عرضت فبلغا بني مالك والريب الا تلاقيا قال والمضاف والمضاف هو الذي يتكون من

اسمين ثانيهما مجروب دائما مثل يا عبد الله يا - [00:06:00](#)

اطالب العلم قال والمشبّه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تاع معناه. اي جاء بعده معمول يتمم ثم معناه وهذا الذي به التمام قد

يكون مرفوعا. مثله يا حسنا فعله. ويا طاهرا قلبه - [00:06:20](#)

قد يكون منصوب نحو يا طالعا جبلا ويا راكبا فرسا. وقد يكون مجرورا بجار يتعلق به مثل يا رحيم بالعباد. قال فاما المفرد العلم

والنكرة المقصودة فيبينان على ما يرفعان به في - [00:06:40](#)

اتحاد الاعراب هذا حكمهما. المفرد العلم والنكرة المقصودة حكمهما انهما يبينان على ما يرفعان في في حال الاعراب فيبينان على

الضم ان كانا مفردين نحو يا زيد ويا رجل زيد منادى ابني على الضم في محل نصب. يا رجل - [00:07:00](#)

رجل منادى مبني عظم في محل نصب. والفرق بينهما ان الاول مفرد علم. زيد مفرد علم. ورجل نكرة مقصودة قال او جمع تكسير

نحو يا زيود ويا رجال. زيود منادى مبني معظم. في محل نصب رجال - [00:07:20](#)

وهذا ابني عظم في محل نصب. قال او جمع مؤلف سالما نحن يا مسلمات. يا مسلمات مات منادى مبني عظم في محل نصب. وهو

نكرة مقصودة. قال او مركبا مزدريا نحو - [00:07:40](#)

يا معدي كذب معدي كذب منادى مبني عظمت في محل نصب وهو مفرد العلم قال ويبينان على أسأله في التثنية نحو يا زيدان ويا

رجلان. زيدان منادى مبني على الالف في محل نصب. رجلا - [00:08:00](#)

منادى مي على الالف في محل نصب. والفرق بينهما ان الاول مفرد علم. والثاني المقصودة زيدان مفرد من علم ورجلان نكرت

المقصودة سبق ان المفرد هنا ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف وان كان مثنى او جمعا - [00:08:20](#)

قال وعلى الواو في الجمع نحو يا زيدون. زيدون منادى مبني على الواو في محل نصب قال والثالثة الباقية منصوبة لا غير. الباقية

هي النكرة غير المقصودة والمضاف والسبب المضاف. قال وهي - [00:08:40](#)

النكرة غير المقصودة كقول الاعمى يا رجلا خذ بيدي رجلا منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة الظاهر على اخره. والمضاف نحو يا عبد

الله. يا عبد الله ابدأ منادي ده منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والى اخره وهو مضاف والاسم الكريم مضاف اليه. قالوا المشدد -

[00:09:00](#)

بالمضاف نحو يا حسن ووجهها ذكر ثلاث امثلة. وسبق ان الذي به التمام في الشبيه بالمضاف. الشبيه بالمضاف ما اتصل به شيء الذي

التمام قد يكون اسما مرفوعا بالمنادى. ومثاله الذي ذكره اوليا يا حسن وجهه. يا طاهرا قلبه - [00:09:30](#)

حسنا خلقه. وقد يكون منصوبا ومثاله الذي ذكره ثانيا. يا طارئ الجبل جبلا منصوب. وقد يكون مجرورا بجار يتعلق به. ومثاله هو

الذي ذكره ثالثا. ويا رحيم بالعباد. قالوا قد تقدم - [00:09:50](#)

اثيوبي ملة لنفي الجنس بيان مشبه بالمضاف. وبيان المراد بالمفرد في هذا الباب. والله اعلم. نعم احسن الله اليكم قال رحمه الله

تعالى فصل في بيان المنادى المضاف الى ياء المتكلم - [00:10:10](#)

اجازة فيه ست لغات. احداها حرف الياء والاكتزاء بالكسرة. نحو قوله تعالى يا عبادي وقوله تعالى يا قوم وهي الاكثر. والثانية اثبات

الياء ساكنة. نحو يا عبادي. والثالث باثبات الياء مفتوح - [00:10:30](#)

نحو يا عبادي الذين اسرفوا. والرابعة قلب الكسرة فتحة وقلب الياء الفا نحو قوله تعالى يا حسرتا على ما فرطت حرف الالف الذي

كان مكسورا القى قول عظيم يا امي لا تفعلي يا امك لا تفعلي بضم الميم. يا امي لا تفعلي - [00:10:50](#)

بضم الميم وقرأ رب السجن. بضم الباء وهي ضعيفة. فان كان المنادى المضاف فان كان المنادي المضاف الى الياء ابا او امة
جاز فيه مع هذه اللغات اربع لغات. اربع لغات اخرى. احداها يدار - 00:11:20
جاي تعمل سورة نحو قوله تعالى يا ابت ويا ويا امتي بها قرأ السماعه غيرك بها فقرأ السبعة وبها قرية شابة. الرابعة يا ابتي. الياء. واذا
المنادى مباحا الى الى مضاف الى بياع مثل يا غلام يا غلام يا غلام نميز فيه الا اكراما - 00:11:40
الا اذا كان الا اذا كان ابن عمر اذا كان ابن عم او ابن سيدنا انس فيجوز اربع لغات. وبهما قرأ قرأت السبعة لقوله تعالى هذا قال يا ابنهم
واثبت قول الشاعر يا ابن امي ويا ويا ويا شقيق نفسي انت خلفتني - 00:12:20
بناء شديد وقلب الياء الفا كقوله يا ابنة عما لا تلوم واهتامي وليس يخلو عنك يوم المضجع بارك الله فيك قال رحمه الله فصل واذا
كان هذا مضاف الى ياء المتكلم جاز فيه ست لغات. احدها حذف - 00:12:50
والاجتزاء بالكسرة. نحو قوله تعالى يا عبادي فاتقون. وقوله تعالى يا قومي انكم ظلمتم انفسكم وهي الاكثر. هذه اللغة هي الاكثر.
وهي حذف الياء واجتزاء الكسرة. الثانية اثبات الياء ساكنة - 00:13:10
نحن يا عبادي وقد قرأ بها في المتواتر يا عبادي لا خوف عليكم اليوم. باثبات الياء ساكنة. الثالثة اثبات الياء مفتوحة نحن يا عبادي
الذين اسرفوا. الرابعة قلب الكسرة فتحة وقلب الياء الفا. نحن يا - 00:13:30
كسرتا على ما فرطت ومثله قوله تعالى يا اسفا على يوسف الخامسة حذف الالف والاجتزاء الفتحة نحن يا غلام بفتح الميم ومنه
ولست برجع ما فات مني بلهفة ولا بليت ولا لوني. ولست برجع ما فات مني بلهفة ولا بليت ولا لوني اي بقولي يا - 00:13:50
لهفة الثالثة حذف الالف وضم الحرف الذي كان مكسورا. كقول بعضهم يا ام لا تفعلي بضم الميم وقرأ رب السجن. هذه قراءة شاذة
لضم الباء. وقد قرأ ابو جعفر من العشرة - 00:14:20
قرأ قوله تعالى قال ربي احكم بالحق قرأه قل رب احكم بالحق. بضم الباء فهذه اللغة هذه اللغة الاخيرة السادسة اقل اللغات الست.
لكنها فصيحة هي لغة فصيحة مقروء بها في المتواتر. قال فان كان منادى مضاف الى الياء ابا او اما جاز فيه مع هذه - 00:14:40
في اللغات اربع لغات اخرى. احداها ابدال الياء تاء مكسورة. نحو يا ابتي ويا امتي وبها قرأ السبعة غير ابن عامر في يا ابت قرأ
السبعة غير ابن عامر بابداء الياء تاء مكسورة. يا ابتي وقرأها ابن عامر يا ابتاه - 00:15:10
بفتح التاء قال الثانية فتح التاء وبها قرأ ابن عامر. قال الثالثة الجمع بين التاء والالف. يا ابتاه يا امة قالوا بها قرأ شاذ ومنه قول
الشاعر ويا ابتاه لا تزل عندنا ويا ابتاه لا تزل - 00:15:30
عندنا فانا نخاف بان تحترم. فانا نخاف بان تحترم. الرابعة يا ابتي بالتاء والياء هاتان اللغتان الاخيرتان لغتان ضعيفتان يا ابتي فيها
جمع بين العوض وهو والمعوض وهو الياء. لان التاء جيء بها عوضا عين ياء. والتي قبلها يا ابتاه فيها جمع - 00:15:50
بين العوض وهو الياء وبدن معوض وهو الالف. المعوض الياء والالف بدل الياء فهي بدل معوض. قال واذا كان المنادى مضافا الى
مضاف الى الياء مثل يا غلام غلام لم - 00:16:20
اجز فيه الا اثبات الياء مفتوحة او ساكنة. تقول يا غلام غلامي بياء ساكنة او يا غلام غلامي بفتح الياء ان اذا كان ابن عم او ابن ام
فيجوز فيهما اربع لغات. حذف الياء مع كسر الميم وفتحها. يا ابن - 00:16:40
سمي يا ابن امة يا ابن عمي يا ابن عم وبهما قرئ في السبعة في قوله تعالى يا ابن ام قرئ بكسر الميم وفتحها قال واثبت الياء كقول
الشاعر يا ابن امي ويا شقيق نفسي انت خلفتني بدهر شديد - 00:17:00
يا ابن امي باثبات الياء. قال وقلب الياء انفا كقوله ابنة عما لا تلومي واهدا فليس يخلو عنك يوم المبدع ابتنا عما لا تلومي بقلب الياء
انفا اخر الكلام عن المنادى والله تعالى اعلم سبحانهك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت - 00:17:20
استغفرك واتوب اليك. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. جزاكم الله خيرا واياكم بارك الله فيكم - 00:17:50