

شرح متممة الأجرمية - للعلامة الخطاب رحمه الله تعالى - الدرس (91)

لبيب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام الاتمان الامان على سيد المرسلين محمد وعلى الله وصحبه الطيبين الطاهرين. اما بعد. فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا - 00:00:01

علم نافع والعمل الصالح وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال اللهم امين نسأل الله سبحانه وتعالى ان ينصر اخوتنا المجاهدين في ارض فلسطين وان يكسر شوكة اليهود الغاصبين وان يردهم - 00:00:21

خائبين انه قوي متين. يقول العلامة محمد بن عبد الرحمن الرعيمي الفقيه المالكي رحمه الله تعالى رحمة واسعة المتوفى في سنة تسعينية واربعة وخمسين فصل اسماء الاشارة وتقدم ان الاسم ينقسم الى نكرة ومعرفة وان المعرفة - 00:00:41

تنقسم الى ظمير وهو اعرف المعرف بعده اسم الجلة ثم العلم درسنا الظمير درسنا العلم الان في الثالث من المعرف وهو رتبها بحسب القوة تمام وهو اسم الاشارة. فقال رحمه الله تعالى اسم الاشارة ما وضع لمشار اليه - 00:01:08

بسم الله اسم الاشارة بارك الله فيكم ما وضع لمشار اليه والاصل هو الاشارة للمحسوسات فالاشارة الى غير المحسوسات مجاز لأن تقول مثلا هذا كتاب هذا محسوس وهذه اشارة حقيقة - 00:01:33

تقول مثلا هذا رجل هذه اشارة حقيقة لكن لو قلت هذا ايام صادق الایمان ليس بمحسوس وهذه اشارة معنوية او الى امر معنوي والاشارة الى غير المحسوسات مجاز - 00:02:00

الاشارة الى المحسوسات حقيقة اذا الاشارة في الاصل انها للمحسوسة وقد تكون الاشارة الى الامور المعنوية فتكون الاشارة حينئذ من باب المجاز ومن ذلك قول كثير من المؤلفين في مفتتحي تاليفهم - 00:02:23

هذا كتاب هذا مختصر. فان كان قد كتب الكتاب ثم كتب المقدمة فتكون الاشارة الى محسوس وان كان يشير الى ما في الذهن فان هذه الاشارة اشارة مجازية لانها اشارة الى امر معنوي وهو ما - 00:02:45

الذهن اتضحت؟ قال هنا اسم الاشارة ما وضع لمشار اليه وهو ذا للمفرد المذكر سواء كان من الادميين او من غير الادميين المفرد المذكر يشار اليه بذاء تقول ذا كتاب - 00:03:05

تقول ذا رجل اذا تشير للمفرد المذكر بهذا سواء كان آدميا او غير ادمي قال ذي وذه به تي وته تهي وته ته للفقرة المؤنثة من الادميين ومن غير الادميين تم للمفردة المؤنثة - 00:03:29

كم الفاظ؟ كم الفاظ؟ خمسة الاول الثاني ذه ذه يمكن بسكون الهاء ذه ويمكن بكسرها. ذهي صح والكسر مع الاشباع وب بدون اشباع واضح وته اخوته مع الاشباع وب بدون اشباع ايضا - 00:04:02

اذ ذه وته فيها ثلاث لغات. هذى ثلاث وهذى ثلاثة. طيب لو جمعنا على اللغات كلها كم يصير مجموع اللغات تسعة طب والعشر ايضه هو؟ ذات - 00:04:36

وذيك الاسماء التي يشار بها الى المؤنث عشرة سؤال لماذا كثرت اسماء الاشارة للمؤنث مسكين الرجل واحد فقط ذا تعددت الاسماء بالنسبة للمرأة. مع ان الاصل ان الذكر مثل حظ الانثيين - 00:04:58

لكن هنا ظلم الذكر لماذا ظلم؟ يشار اليه باسم واحد ذا المرأة بعشرة لماذا؟ قالوا لأن شأن النساء مبني على الستر والحياء وعدم

التصريح فكثرت الاشارة اليها فلما كثرت الاشارة اليها تعددت اسماء الاشارة للمرأة - 00:05:22

واضح؟ اما الرجل ففي الغالب لا يحتاج الى اشارة بل يصرح يا فلان واضح؟ فلذلك كان اسم الاشارة بالنسبة له ذا فقط قال رحمه الله بالفرد المؤنث من الادميين وغيرها. يعني تقول ذي امرأة - 00:05:48

صح انا اول قلت ذا ذا امرأة في المثال حق ذا؟ نعم ما نريد سبق المهم لعله سبق لساني. ذي امرأة تمام او تقول ذي بقرة او تقول ذي شجرة ايا كان سواء كان حيوانا جمادا - 00:06:11

كان ادمية او غير ادمية ايا كان. ثم قال وزاني للمثنى المذكر في حالة الرفع وبيني في حالي النصب والجر وهنا بارك الله فيكم حصل خناق بين النحات في اعراب - 00:06:35

ذان وبين ذان وذين هل هما معربان؟ او هما مبنيان. هل هما معربان او هما مبنية واضح؟ فبعض النحات قال هما معربان. طب كيف تعرف على انهم معربا تقول مثلا ذان طالبان. كيف تعرف ذاني؟ تقول ذاني. مبتدأ - 00:06:56

المعروف وعلامة رفعه الالف لانه مثنى فجعلوا ذان ذين ثانيتين مثنى حقيقة واضح فجعلوا عالمة الاعراب هي الالف وقال اكثر النحات انهم مبنيان حينئذ ستعرب نفس المثال دان طالبان فتقول ذاني اسم - 00:07:32

اشارة مبني على الالف واضح؟ في محل رفع مبتدأ هذا في حالة الرفع. تقول مثلا مرت بذين تقول اسم اشارة مبني على الياء في محل جر اتصح؟ اذا هذا على رأي من يرى - 00:08:12

من يرى انهم مبنيان. وهذا قول الجمهور انهم مبنيان. ولعله الاقرب لماذا حتى يتضطرد القاعدة في الباب فان الاصل في اسماء الاشارة البناء ذا مبني على السكون ذي مبني على السكون - 00:08:43

اولئك مبني على الكسر حتى يتضطرد القاعدة في الباب نقول انها مبنية حتى ذاني ذيلتانتين ايضا مبنية. اتصح؟ فقال هناك وذان للمثنى المذكر في حالة الرفع قوله هنا في حالة الرفع كانه يفهم انه يرى قول من يرى انهم معربان. وكذلك قول - 00:09:06

في حالي النصب والجر لم يقل في محل رفع لم يقل في محل نصب وجر مثلا. قال وتنان للمثنى المؤنث في حالة الرفع وتنين في حالي النصب والجر ثم قام - 00:09:36

والجمع مذكرا كان او مؤنثا اي عفوا وللجمع هكذا عندكم وللجمع مذكرا كان او مؤنثا اولئك طلبنا هذا لجمع المذكر تقول اولئك طالباتنا هذا للجمع المؤنث. قال وللجمع مذكرا - 00:09:53

او مؤنثا اولئك قال بالمد عند الحجازيين وبالقصر اي بلا مد عند التميميين هنا بالمد اي بهمزة هذه لغة اهل الحجاز وهي لغة القرآن الله عز وجل يقول ها انتم اولئك تحبونهم ولا يحبونكم - 00:10:20

فالقرآن جاء بلغة الحجاز ولغةبني تميم اولاء بلا مد بلا همز. تمام؟ فتكون اسماء الاشارة كالاتي بالفرد المذكر ذا بالفرد المؤنث ذي او ذهن الى اخر الاسماء التي ذكرناها. للمثنى ذان - 00:10:48

اذا كان مذكرا حالة الرفع ذيل حالة النصب والجر. للمثنى المؤنث ثاني حالة الرفع. تاني حالة النصب والجر. للجمع مطلقا سواء كان مذكرا او مؤنثا اولئك لغة اهل الحجاز. اولى لغةبني تميم - 00:11:13

قال رحمه الله تعالى وللجمع مذكرا كان او مؤنثا اولئك بالمد عند الحجازيين وبالقصر عند التميميين. ثم قال ويجوز دخولها التنبيه على اسماء الاشارة نحو هذا هذه هذان هذين هاتين هؤلاء - 00:11:35

وهذا كله اذا كان المشار اليه قريبا واضح؟ هذا كله اذا كان المشار اليه قريبا. ولذلك قال واذا كان المشار اليه بعيدا هذا القسم تانيا فما تقدم فيما لو كان المشار اليه قريبا. قال واذا كان المشار اليه بعيدا - 00:12:09

الحق اسم الاشارة كافا حرفيا واضح؟ كافا هذه الكاف حرف ليست اسماء بخلاف الكاف في ضربك اكرمك فالكاف هنا اسم تعرب في محل نصب مفعول به. اما الكاف هنا حرف. ولذلك قال لك ابن ما لك في الالفية بالكاف حرف - 00:12:37

دون لام او معه واللام ان قدمتها ممتنعة قال واذا كان المشار اليه بعيدا الحق اسم الاشارة كافا حرفيا تتصيرف تصرف الكاف الاسمية بحسب المخاطب فتقول ذلك ذلك كما تقول ظربك. ظربك. انظر تتصيرف نفس التصرف الكاف الاسمية. لكن - 00:13:07

لها حرف مثل الكاف التي تأتي مع ايak ايaki هذه حرف ومثل الكاف التي تلحق اسماء الافعال مثل هكذا. هذه حرف تمام؟ فقال هنا
وإذا كان المشار اليه بعيداً الحق اسم الاشارة كافاً حرفيًا تتصرف تصرف الكاف الاسمية - 00:13:37

بحسب المخاطب نحو ذلك وذلك وذلكما وذلكم وذلكن اتضحت ثم قال ويجوز ان تزيد قبلها لاما ان تزيد قبلها قبل ماذا فتقول ذلك
وذلك وذلكما وذلكم وذلكن ثم قال ولا تدخلوا اللام في ثلاثة مواضع - 00:14:02

اللام هذى لا تدخل في كم موضع؟ في ثلاثة. الاول لا تدخلوا اللام في المثنى والمراد اسم الاشارة الذي
على صورة المثنى. اما لو قلت ذلكما ذلكما. هل تدخل عليه - 00:14:43

دم. واضح؟ شف لو قلت ذالك ما هذا تدخل عليه اللام ما في مشكلة لأن هذا اسم اشارة ليس على صورة المثنى. لكن مثل هذا لا
تدخل عليه الله فلا تقول ذا نى ليكو ما ها - 00:15:07

فهمتم عليه ولا لا؟ هذا لا تدخل عليه النار. اذا مراده لا تدخلوا اللام على هذا. اما على اسم الاشارة الذي ليس على صورة قلنا ذلك ما
هذا؟ هذا اسم الاشارة ليس على صورة المثنى واضح هذا تدخل عليه. اتضحك؟ فقال هنا ولا - 00:15:31

يدخل اللام فيه الاول المثنى الثاني وفي الجمع في لغة من مده لا تدخلوا اللام في الجمع في لغة من مده فلا تقول اولاء لك او لئك لك
واضح؟ لا تدخلوا اللام هنا. اما في لغة من قصره فيجوز دخولها وعدم دخولها - 00:15:51

جيء؟ فقال هنا ولا تدخل اللام واحد الاول في المثنى الثاني وفي الجمع في لغة من مده وانما تدخل في حالة بعد الكاف فقط. ما
مثاله؟ ذلكما تدخل الكهف فقط بدون لام - 00:16:23

تأنكما الكاف بدون لام. او لئك الكاف بدون اللام قال وكذلك هذا الموضع الثالث. وكذلك لا تدخل اللام. انتبه معى. وكذلك لا تدخل اللام.
هذا الموضع الثالث الذي لا تدخل فيه اللام - 00:16:45

على المفرد اذا قدمته هذا التنبئه. هنا هذا فلا تقل ذلك المفرد اذا قدمت هاء التنبئه لا ممكن تقول ذلك نعم. ممكن تقول هذا؟ نعم.
ممكن تقول هذا نعم لكن هذا لقاء لا - 00:17:05

فهمتم علي ولا لا؟ اتضحك؟ فقال هنا وكذلك هذا الموضع الثالث لا تدخلوا على المفرد اذا قدمت اذا قدمته هاء التنبئه نحو هذا فيقال
وفي حالة بعد ايش هذاك ولا يقال هذا لك - 00:17:34

لا تأتينا تمام؟ طيب. اذا تقرر هذا فانك تفهم من كلام المصنف رحمة الله ان المشار اليه له مرتبتان اما قريب واما بعيد صح ولذلك
قال هنا واذا كان المشار اليه بعيداً فافهم ان ما تقدم فيما لو كان المشار اليه قريباً - 00:17:57

والذي عليه الجمهور ان المشار اليه على ثلاث مراتب. قريب ووسط وبعيد فالقريب تشير اليه باسم الاشارة مجرد عن الكاف واللام
تقول ذا كتاب مجرد عن الكاف مجرد عن اللام. هذا الايش - 00:18:26

القريب او المرتبة القربى. تمام؟ والوسطى تشير اليها بالكاف فقط تقول ذاك طالب ذاك طالب اتضحك طيب وبعد تشير اليها بالكاف مع
اللام ايش بتقول ذلك كتاب فصارت المراتب كم - 00:18:53

ثلاث القربى تشير اليها باسم الاشارة مجرد عن الكاف واللام الوسطى تشير الى المشاري اليه باسم الاشارة مع الكاف فقط. البعدة
تشير اليه او في المرتبة البعدة تشير الى المشار اليه - 00:19:24

باسم الاشارة مع الكاف واللام. صارت المراتبه كم؟ ثلاث مراتب. احسنتم. ثم قال رحمة الله ويشار الى المكان القريب بهذا او ها هنا
قال الامام ابن مالك رحمة الله وبهنا او ها هنا اشير الى داني المكان. وبه الكاف صلة - 00:19:42

واضح؟ قال هنا ويشار الى المكان القريب بهذا او ها هنا هذا للقريب قال ويشار للمكان انتبه معى. ما تقدم من اسماء الاشارة
الموجودة عندك امام امامك في السبورة. هذه يشار بها الى المكان - 00:20:07

والى غير المكان ذا ذن اولاء هذه يشار بها الى المكان ولا غير المكان يعني تشيد بها للادمي تشير بها الى الجماد تشير بها الى البهيمة
تشير بها الى المكان ممكن. تمام؟ تقول هذا مكان - 00:20:24

جميل هذا واضح؟ ممكن تقول هنا مكان جميل ما تقدم من اسماء الاشارة يشار بها الى المكان وغير المكان. اما هنا واحلوت هنا فلا

00:20:47 يشار بها الى المكان هذا الفرق -

ولذلك خصها بالحكم فقال ويشار الى المكان ثم قسم الاشارة الى المكان الى قسمين ايش وايش مكان قريب مشار اليه مكان قريب المشار اليه مكان بعيد. وعلى التقسيم السابق الذي هو رأي الجمهور ستقسم الى ثلاث مراتب. سنتقول الى مكان - 00:21:06 ووسط وبعيد. هنا قريب تمام؟ هناك وسط ثم مثلا هن هناك هذا بعيد اتضح فتكون مراتبكم؟ ثلاث. فقال هنا. ويشار الى المكان القريب هنا او ها هنا نحو انا ها هنا قاعدون - 00:21:27

ان اصلها اننا ان اصلها انما ان اداة نصب وتوكييد ان ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم ان ها هنا الهاء حرف تنبيه هنا كيف يعرب اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية. اعراب ثابت لا يتغير - 00:21:59 اسم اشارة مبني على كذا اي كائن. يعني احيانا على السكون احيانا على الفتح مثل تم. ثم على ماذا يبني الفتح هنا على السكون. اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب على الظرفية - 00:22:30

المكانية حفظناه؟ فهممنا؟ اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب على الظرف المكانية جيد متعلق بقوله قاعدون. تقدير الكلام انا قاعدون ها هنا اتضح؟ قاعدون خبر ان مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم - 00:22:49 الشاهد في قوله ها هنا. حيث جاء اسم الاشارة للقريب اتضح قال والى البعيد اي ويشار الى المكان البعيد بستة الفاظ هناك واذا جعلنا القسمة ثلاثة سنتقول ان هناك للمكان الوسط - 00:23:21

للرتبة الوسط قال هناك او ها هناك او هناك او هنأ او هن. او ثم ستة نحو واذا رأيت ثم رأيت واضح هذا الدرس سهل جدا ولذلك اتيت ببعض التطبيقات الاعرابية حتى نطبق الدرس - 00:23:47

من يعرب الاية الاولى يقول الله سبحانه وتعالى هناك دعا زكريا ربه سورة ال عمران من يعلن؟ بسم الله هم غفار تفضل يا غفار هناك دعوة زكريا ربه تفضل احسنت هنا اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية. ممتاز - 00:24:24 طيب والكاف هناك اللام اللام للبعد. طيب والكاف حرف خطاب لا محل له من العراق شف مرة اخرى هناك هناك هنا اسم اشارة مبني على السكون في في محل نصب على الظرفية المكانية - 00:25:04

اللام حرف بعد او اللام للبعد. الكاف حرف خطاب لا محل له من العرب. احسنت ذلك دعا للتعذر دعا فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر زكريا للتعذر زكريا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الالف التعذر احسنت ربه - 00:25:30

انهاء ضمير مبنية على احسنت مفعول به مضارف والهاء ضمير متصل مضارف اليه ممتاز واضح؟ الشاهد هناك عرفتم كيف العراق؟ هناك طيب من يعرب قول الله عز وجل واخلفنا ثم الاخرين - 00:26:05

سورة الشعرا وازلفنا ثم الاخرين. استاذ مبارك الواو بحسب ما قبلها اخلفنا فعل ماضي مبني على السكون لا محل له من الاعراب ان ظمير متصل مبني على السكون في محل - 00:26:36

احسن في محل رفع فاعل واخلفنا ثم كيف سنعرف ثم اسم اشارة مبني على الفتح في محلنا في محل نصب على الظرفية المكانية. اسم اشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية. واخلفنا - 00:27:02

ثم الاخرين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه جمع مذکى سليم. احسنتم واضح؟ واضح الشاهد في قوله ثم كيف يعرب اسم اشارة اشارة للمكان. مبني على الفتح لا محل نصب على على الظرفية المكانية - 00:27:24

طيب قال الله عز وجل ذلك الكتاب في سورة البقرة من يعرب ذلك الكتاب اختار او ترفعون ايديكم نوقف ذلك الكتاب نوقف ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رقم مبتدا احسنت - 00:27:50

اللام اللام للبعد احسنت الكاف حرف خطاب ذا اسمه اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدا. اذا يحتاج الى خبر. اين الخبر؟ الكتاب خبر مرفوع. علامه رفع الضمة الظاهرة على - 00:28:28

اخره احسنت سهل جدا هذا طيب اولنك هم المفلحون عروة والواو واولنك هم المفلحون بحسب ما قبلها. طيب تفضل اولنك اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع المبتدا احسنت - 00:28:46

والكاف حرف خطاب هم ظمير فصل وهذا هو الاحسن ويصح ان تعرفه مبتدأ ثاني. احسنت ضمير فصل. طيب لا محل له من الاعراب. تفضل. المفلحون قبر مرفوع علامه رفع الواو - [00:29:18](#)

لانه جمع وذاك سالم ممتاز. قال الله سبحانه وتعالى ها انتم اولئك تحبونهم ولا يحبونكم. ها انتم اولائي اين فاز مريض لا بأس طهور [00:29:41](#)

من يعرب انت نعم جيد الايشار في التراب مكروه. الايشار في القراب مكروه. تفضل ها انتم اولئك. الهاء حرف تنبية تمام. اولئك ها انتما احسنت انتم ظمير منفصل مبني على السكون في محل - [00:30:05](#)

ايوا مبتدأ في محل رم مبتدأ احسنت ها انتم اولئك اسمه اشارة مبني على الكسر في محل رفع خبر احسنت ممتاز جملة طويلة عندي اية اية طويلة من يعربها - [00:30:36](#)

قال الله عز وجل اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين بسم الله ما رأيك يا وفيق؟ ما رأيك ان نحمله للعراق؟ يكون معاقب بنقيض قصده لا بأس ان نحمله - [00:30:57](#)

ها نحمله او لا ماذا قال؟ تفضل استاذ بركة يرحمك يا مصطفى يرحمك هو. لا يريد ان ينتقم منك. لو كان يريد يقول خلاص حمله كما اراد ان اعرب انا - [00:31:24](#)

يعرفها. تفضل ها بسم الله اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين. نعم تفضل ان حرف نصب وتوكيل فتحي ان على الكسر هنا. نعم الياب امير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم ان. اني اريد. نعم - [00:31:43](#)

اريد فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره لماذا وجوبا يرونا لانه مضارع مبدوء بالهمزة الله يزوقك بالهمزة ها لانه مضارع مبدوء بالهمزة احسنت اني اريد نعم - [00:32:15](#)

ان حرف مصدر ونصب واستقبال. طيب احسنت انكح فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه فتحة ظاهرة على اخره. انكحك نعم احسنت الفاعل ضمير مستتر وجوبا تقدير انا. اين حسن؟ لماذا مستتر وجوبا - [00:32:43](#)

لانه مضارع مبدوء انكحك بالهمزة مضارع وممدون بالهمزة. درسنا هذا راجعوا. طيب تفضل. الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. احسنت. اني اريد ان انكحك - [00:33:18](#)

اصبر قبل ان تذهب الى هناك اني اريد ان انكحك تحتاج الى خبر وتحتاج الى مفعول اريده ها فاين حضروا؟ اني اريد اني الجملة خبر ان الجملة الفعلية اريد صح - [00:33:48](#)

طيب. والمصدر المسؤول ان انكحك في محل نصب مفعول به اريد تمام؟ اني اريد ان انكحك مفعول به ايش مفعول به. طيب انكحك احدى ابنتي. نعم احدى مفعول به ثاني - [00:34:09](#)

منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة انكحك احداك لما تقول ابيعك كتابا ابيعك مفعول اول كتابا مفعول ثانى تمام احدى ايش بتقول في الاعراب؟ مفعول به ثاني منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. طيب - [00:34:35](#)

احدى وهو مضاف ابنتي مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى كابنين ابنتين يجريان صح؟ نعم تفضل. وهو مضاف والياء مضاف اليه. ولذلك حذفت النون ابنتين ابنتي طيب هاتين - [00:34:58](#)

اني اريد ان انكعك احدى ابنتي هاتين ها الهان التنبية الاشارة. اسم اشارة ها؟ نعم في محل اجار هذا على احد الاعربين انه مبني او انك تقول عطف بيان مجرور - [00:35:28](#)

بالياء لانه مثنى. او علامه جره الياء لانه مثنى نقول بهذا انتهينا من اسم الاشارة لنشرع في الدرس القادم في الاسم الموصول. والله اعلم وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد - [00:35:57](#)

والله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين - [00:36:13](#)