

# شرح متممة الأجرومية - للعلامة الحطاب رحمه الله تعالى - الدرس (16)

ليب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام الايمان الاكلمان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين - [00:00:00](#)

وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال. اللهم امين اسأله سبحانه وتعالى ان ينجي اخوتنا المستضعفين في ارض فلسطين وفي كل بقاع المسلمين وان يكسر شوكة عدوهم اللهم امين. في الدرس الماضي كان - [00:00:27](#)

كلام حوض النواصب. ذكرنا ان النواصب تنقسم الى قسمين كبيرين. القسم الاول ما ينسب ما ينصب بنفسه وهذا الذي ينقص ينصب بنفسه اربعة احرف ولن واذا اوكي اربعة احرف. هذه تنصب بنفسها - [00:00:47](#)

والقسم الثاني ما ينصب بان مضرة وهذا الذي ينصب بان مضرة جوازا هذا قسم والقسم الثاني ينصب بان مظلمة وجوبا وصارت الاقسام عندنا ثلاثة القسم الاول ما ينصب بنفسه - [00:01:17](#)

والقسم الثاني ما ينصب بان مظلمة جوازا والقسم الثالث ما ينصبه ان مظلمة وجوبا في الدرس الماضي اخذنا ما ينصب بنفسه. اليوم ناخذ ما ينصب بان مظلمة جوازا يقول المصنف رحمه الله تعالى رحمة واسعة ونفعنا بعلمه في الدنيا والاخرة - [00:01:38](#)

قال والثاني ما ينسب المضارع بمظمار باظمار ان بعده عثمان والثاني ما ينصب المضارع باظمار ان بعده قسمان ما تضر ان بعده جوازا هذا القسم الاول وما تظلم ان بعده وجوبا. هذا القسم الثاني - [00:02:02](#)

ما تضر ان بعده جوازا لماذا جوازا؟ لانه يجوز ان ان تظهر في الكلام يجوز ظهور انف الكلام. فلذلك كان النصب بان مظلمة جوازا واما ما تضر ان بعده وجوبا فيمتنع ان تظهر ان في الكلام. فلذلك كان النصب بان مظلم - [00:02:29](#)

وجوبا قال فالاول ما هو الاول ما ما ينصب بان مضرة بعده جوابا انتبه معي بسم الله انظر النصب ليس النصب ليس بكي النصب هنا ليس بالواو ليس بالفاء ليس بثم ليس باو. هذه لا تنصب - [00:02:58](#)

هذه في الاصل الواو والفاء ثم او هذه رفعت النصب ليس بها النصب بان. انتبه لهذا جيدا. عند الاعراب تقول فعل مضارع منصوب بان مضرة بان مضرة جوازا بعد هذه الحروف - [00:03:24](#)

واضح؟ النصب ليس بهذه الحروف. النصب بان قال فالاول خمسة وهي لام كي هذه لام كيد تسمى لام التعليل يسمى اللام الجارة سميت بلام كي لانه تفيد نفس المعنى الذي افادته كي - [00:03:46](#)

كي تفيدوا ماذا كي تفيد التعليم اللام هذه تفيد التعليم واضح قالوا لا مكي نحو وطبعا لام التعليل لام الجانب ضابطها ان ما بعدها يكون علة لما قبلها ان ما بعدها يكون علة لما قبلها - [00:04:07](#)

ولذلك هذه اللام تنفع كثيرا في اصول الفقه في مبحث القياس تنزع كثيرا في اصول الفقه في مبحث القياس. لانه تدل على العلة جيد هنا مثل بقول الله عز وجل وامرنا لنسلم لرب العالمين - [00:04:34](#)

انا ذكرت لكم مثالا اخر في السبورة ان القرآن الكريم قلت في السبورة بارك الله فيكم. لا مكيف ماذا تسمى ايضا قلنا؟ ها؟ تسمى لام التعليم وتسمى اللام الجارة. هذه اللام - [00:04:56](#)

مثالها من القرآن الكريم قول الله سبحانه وتعالى وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس. ما نزل اليهم ما بعدها لتبين علة لما قبلها اذا العلة من انزال الذكر لتبين للناس في الاعراب كيف تعرب يا خطاب - [00:05:22](#)

يقول اللام لام تبين فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا انظر فعل هكذا فعل مضارع منصوب مضمرة جوازا. وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره والفاعل ظمير مستتر تقديره انت وجوبا لتبين انت - [00:05:47](#)

واضح هذه اللام هنا هذه اللام لام التعليل واضحة مما يندرج تحت هذه اللام التي ينصب الفعل المضارع بعدها بان مضارع وجوبا لام اخرى تسمى لام العاقبة لا من عاقبة - [00:06:26](#)

ما ضابط لام العاقبة ما ضابطها ان ما بعدها ليس مقتضى ما قبلها واضح؟ ليس مقصودا مما قبلها مثاله فالتقطه ال فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا هل ال فرعون عندما التقطوا موسى عليه الصلاة والسلام التقطوا ليكون لهم عدوا؟ لهذا - [00:06:49](#)

لماذا التقطوا ليكون قرة عين لا ان يكون عدوا لهم لكن ال امره عاقبة امره انه صار عدوا لهم اذا هذه اللام تسمى لام ايش؟ لام العاقبة واضح تسمى لام العاقبة. هذه - [00:07:21](#)

ايضا الفعل بعدها يكون منصوبا بان مضمرة جوازا. تقول يكون فعل مضارع منصوب بي ان مضمرة جوازا واضح هذي تسمى لام يسمى لام العاقبة احسنتم. تمام الامر هذه لام الامر ضابطها بارك الله فيكم ضابطها انها تأتي بعد الفعل امر غالبا - [00:07:44](#)

لقول الله عز وجل امرت لاعدل بينكم. اصل الكلام هكذا. امرت ان اعدل بينكم ولذلك قلنا المضمرة هنا يجوز اظهارها. هذه جوازا. تمام هذه اللام تسمى لام ايش - [00:08:27](#)

تسمى لام العبنية كان يلبس عليك لام الامر هذي بلام الامر الجازمة تلك اخرى وهذه اخرى. تمام هذه تأتي غالبا بعد الفعل امر تقدير الكلام امرت ان اعدل بينكم اذا هذا الفعل ايش تقول؟ فعل - [00:08:51](#)

مضارع منصوب بي ان مضمرة جوازا بان مضمرة جوازا ومنه المثال الذي مثل به هنا انظر ان قال نحو وامرنا لنسلم لرب العالمين اذن المثال الذي مثل به هو في الحقيقة مثال للام ايش؟ لام الامر - [00:09:14](#)

كان الاولى به ان يمثل بنحو هذا المثال. واضح؟ اللام التي يظهر فيها التعليل لكن مثل بهذا. وكأنه والله اعلم مثل بهذا المثال امرنا لنسلم لرب العالمين ليبين ان لام الامر. لام العاقبة - [00:09:45](#)

برنامج التعليم من حيث الحكم هنا في هذا الباب لها حكم واحد فهمتم؟ كلها هذه اللام الفعل سواء كانت لام العاقبة لام التعليل لام الامر الفعل المضارع بعدها منصوب بان مضمرة جوازا - [00:10:03](#)

كيف تعرب هذا المثال؟ امرنا لنسلم لرب العالمين. امرنا امر فعل ماضي مغير الصيغة مبني على الفتح ان ظمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل. امرنا اللام هذي لام ايش - [00:10:23](#)

اعلم الامر تمام؟ ما ضابطها قلنا اه ضابطها انها تأتي غالبا بعد الفعل بعد الفعل امر مثل وامرنا لاعدل بينكم. وامرنا لنسلم لرب العالمين. واضح لنسلم فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا - [00:10:44](#)

علامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن مستتر وجوبا تمام؟ قال رحمه الله فالاول خمسة وهي لام الامر هذا الاول لام الامر الثاني الواو الثالث الفاء الرابع ثم الخامس او - [00:11:10](#)

قال العاطفات هذه الاربعة الواو والفاء ثم واو عاطفة تعطف ماذا على ماذا تعطف ماذا على ماذا؟ انتبه. تعطف المصدر من ان والفعل المضارع على اسم خالص قبلها تعطف ماذا؟ انظر هنا لا بأس ان تقدم المثال - [00:11:34](#)

تعطف الفعل المضارع مع ان المضمرة صح هنا توجد ان مضمرة تعطف المصدر المنتك من انول فعل على ماذا تعطفه؟ على اسم صريح قبلها ما معنى الاسم الصريح؟ هنا ايش؟ قال اسم خالص - [00:12:04](#)

ما المقصود باسم الخالص؟ باختصار بعبارة سهل بعبارة سهلة المراد بقوله اسم خالص المصدر المراد بقوله اسم خامس المصدر. ولذلك ستلاحظ ان الامثلة التي اتى بها العطف كله على مصدر - [00:12:29](#)

فهمت والاصل يا اخواني ان الفعل هذا الفعل لا يجوز ان يعطف على اسم ولذلك هنا توجد ان مضمرة. فالذي عطف على الاسم هذا

ولبس لبس هذا مصدر صح مصدر - 00:12:49

هذا مصدر ايش مصدر ايش من فعل لبس يلبس لبسا هذا مصدر صح؟ كيف يعطف الفعل على المصدر؟ هنا مشكلة فالذي يعطف ليس الفعل وانما المصدر من الفعل وان طفوا على المصدر. فهمتوني ولا لا؟ واضح؟ وبالتالي بارك الله فيكم. ها بعدين وقت العراب نعيد هذا - 00:13:08

وبالتالي بارك الله فيكم نقول ليس هو معطوف على لبس المعطوف على لبس ان والفعل المضارع بتأويل مصدر هذا المصدر المؤول هذا المصدر المنسب هو الذي عطف جيد ولا لا؟ ولذلك قلنا ان النصب هنا للفعل المضارع بان مضمرة - 00:13:35

ارجو ان يكون واضحا لكم امثل بمثال قال هنا والواو والفاء وثم واو العاطفات على اسم خالص. عرفت ما معنى اسم خالص؟ ها مصدر قال ليس في تأويل الفعل تمام ليس في تأويل الفعل - 00:14:02

قال نحو قوله ولبس عباءة وتقر عيني احب الي من لبس الشفوف نحو قوله كان الاولى ان يقول نحو قولها بان هذا البيت قالته امرأة اسمها ماذا اسمها ميسون اسم جميل هذا - 00:14:22

ميسون زوجة معاوية رضي الله تعالى عنه معاوية رضي الله عنه تزوجها وهي كانت في البادية تسكن في البادية يعني تعرفون البادية غير الحاضرة يعني في الصحاري جيد كانت تسكن في البادية ثم جاء بها الى قصره في الشام هو خليفة - 00:14:47

فبعض العلماء يقول انها لم تشعر بالسعادة في حياة القصر كانت دائما تشتاق للحياة في البادية. مع الاغنام ابقار والصحراء ما اعجبها حياة القصور والملابس الفاخرة ما اعجبها هذا واضح منهم من قال ان ابا ان معاوية رضي الله عنه تسرع عليها - 00:15:15

ما معنى التسرع يعني ان يعاشر الإمام عنده اماء عاشر الإمام وطى الإمام فهي آآ غضبت من هذا فانشدت شعرا تشتاق الى باديتها. لا تريد العيش في القصر فسمع معاوية هذا الشعر فطلقها - 00:15:41

كان من هذا الشعر هذا البيت ولبس عباءة ثوب الخشن. الفضاخ الخشن ها ولبس عباءة وتقر عين احب الي من من اللبس الشفوفي ايش الشفوف؟ الثياب الناعمة الرقيقة يقول البس الملابس الخشنة في البادية - 00:16:01

افضل من الملابس الفاخرة الرقيقة في القصر فهمتوا؟ فهتم معنى البيه؟ ننتبه طيب انا ساشرح البيت بعدين اعطيكم مثال ثاني من غير الشعر. حتى يكون اسهل عليكم قال ولبس كيف ستعرب ولبس هذه؟ نعربها مرتدى - 00:16:25

ولبس مضاف مضاف اليه هذا مبتدأ مضاف هذا مضاف ولبس عباءة انتم معي؟ ها؟ مبتدأ مضاف اليه وتقرع الواو هذا ايش بتعربها حرف عطف ما فيها اي مشكلة حرف عطف - 00:16:44

وايش قال شوف انتبه الواو والفاء وثم واو العاطفات هذه حروف عاطفة يا اخواني ها هذي حروف عطف تقراً ها هذا فعل مضارع منصوب بايش منصوب؟ بان مضمرة احسنتم بان مضمرة جوازا. ايوا وبعدين والمصدر - 00:17:07

المنشك الموسايك او المؤول. تمام؟ من ايش المصدر المؤول؟ من ان والفعل في محل رفع معطوف معطوف على ايش؟ على لبس ايش تقدير الكلام تقدير الكلام ولبس عباءة وقرعة عيني - 00:17:40

وقرة مصدر واضح ان والفعل في تأويل مصدر. ولبس عباءة وقرعة عين. اين الخبر؟ ها؟ احب. هذا خبر هذا قبر اتضح ولا لا؟ اتضح اذا اين الشاهد؟ الشاهد هنا ان هذا الفعل - 00:18:14

المضارع لما جاء بعد واو العاطفة نصب بايش؟ بان مضمرة جوازا متى هذا يكون؟ انظر ماذا ايش قال؟ قال العاطفات على اسم خالص هذا الاسم الخالص. لبس مصدر فهتم؟ واضح؟ مثال اخر ضد مثال الكتاب - 00:18:38

يأبى العالم الخضوع لطاغية ويسلم يأبى ما معنى يأبى يرفض يرفض العالم ان يخضع لطاغية لحاكم ظالم يأبى ويسلم واضح؟ يعني لو خضع للحاكم الطاغية سيسلم. لكن يأبى ذلك واضح يأبى ذلك. يأبى العالم الخضوع لطاغية ويسلم - 00:19:03

اين الشاهد ها في قوله ويسلم هذا فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا صح والمصدر المؤول من ان ويسلم معطوف على ايش؟ على خضول. معطوف على فضول. اتضح مصدر اسم خالص جيد ولا لا؟ طيب هذا مثال اخر - 00:19:37

قال هنا هذا بعد ايش الان؟ بعد ايش؟ بعد الواو. قال وقوله لولا توقع لولا توقع معتز فارظيه ما كنت اوثر اكرابا على ترابي ترابا بكسر

الهمزة ايش عندكم لم يشكل بشكلها بكسر الهمزة - 00:20:04

تمام على ترابي ترابي بفتح التاء والراء ترابي لولا توقع معتر فارظيه ما كنت اوثر اترابا على تربى ايش معنى البيت لولا توقع معتر من هو المعتر؟ المعتر الشخص الذي ينتظر منك الاحسان - 00:20:31

فهمت من هو المعترض الشخص الذي يرجو منك الاحسان. هذا يسمى ايش مرة ثالثة من هو المعترى بكري ينتظر او يرجو منك الاحسان. هذا يسمى معتر. مذكور في القرآن او لا - 00:20:57

ها ايش قال الله عز وجل فاطعموا القانعة والمعتر اي الذي ينتظر منك ان تحسن اليه اطعمه جيت ولا لا؟ اه الشاعر يقول لولا انني اتوقع لولا انني اتوقع ان هنالك شخصا - 00:21:15

يرجو مني المساعدة والاحسان والمعروف لولا هذا لكنك لا افرق ان اكون فقيرا او ان اكون غنيا واضح؟ يعني يقول انا احب ان اكون غنيا ليس لانني احب ان اكون غني فقط. انا احب ان اكون غنيا لانني اتوقع ان هنالك شخص - 00:21:38

ان هنالك شخصا يحتاج المساعدة لو كان هذا التوقع غير موجود لا بأس اكون غنيا فقيرا لا فرق عندي والديك قال لولا توقع معتر فارظيه ما كنت اوثر. ما معنى اوثر - 00:22:00

افضل ما كنت اوثر افضل اطرابا اطرابا بمعنى الغناء الاثراب هو الغناء. ما كنت افضل الغنى على تربى. تراب ما معنى ترب الفقر اضطراب الغناء. وترب الفقر واضح التراب ايش هو - 00:22:17

الغنى وترب كتبتم شيه فهمتوا معنى البيت يعني لولا انني اتوقع مساعدة من يريد المساعدة لما رجوت ان اكون غنيا وكان الاب عندي سواء اكون غني فقير لا بأس. واضح؟ هذا باختصار احاول اقرب لكم معنى البيت. اين الشاهد في البيت؟ الشاهد في قوله - 00:22:43

ارضيه هنا. لولا توقع لولا توقع معتر فارزيا حيث ان ارضي فعل مضارع منصوب سبق بفاء العاطفة وعطف على اسم ايش خالص فينصب بان مضمرة جوازا اذا تقول في الاعراب تقول في الاعراب طبعا تعرفون الاعراب لولا ها - 00:23:08

الاولى امتناع الوجود جاء بعدها ايش الان ايش اللي جا بعدها الان نحن كنا لولا لها ثلاث حاجات لها ثلاث حالات ان يأتي بعدها جملة اسمية او فعل مضارع او فعل ماضي صح؟ طيب الان ايش جا - 00:23:41

جملة اسمية توقع هذا اسم ولا لا ها اسم صح؟ جملة اسمية. اذا توقع هذا مبتدأ والخبر خبر لولا محذوف وجوبا ها صح ولا لا؟ وبعد لولا غالبا حذف الخبر حتم - 00:24:02

وفي نص يمين ذا استقر. جيد ولا لا؟ اه. توقع هذا ايش قلنا؟ مبتدأ لولا حرف امتناع الوجود. تمام. توقع مبتدأ وهو مضاف معتمد مضاف اليه ما معنى معترى يا فقيهه - 00:24:23

من هو المعترض الذي يرجو الاحسان والمعروف. تمام؟ طيب الخبر محذوف وجوبا. خبر لولا. طيب. فارظيه الفاء حرف عطف ارضي فعل مضارع الو فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا والفاعل ظمير مستتر تقديره انا. مستتر وجوبا. تمام؟ والهاء مفعول به - 00:24:45

والمصدر انتبه والمصدر من ان زائد الفعل في محل ايش في محل رافع معطوف معطوف على ايش على توقع معطوف على توقع هذا المصدر هنا في محل رفع معطوف على توقع - 00:25:16

واضح لولا توقع لولا توقع معتر فارظيه ما كنت اوثر اترابا على تربى فهمتم البيت؟ ها؟ جيد. فهمتم الشاهد من البيت؟ ابا حيدر واضح؟ واضح ان شاء الله وقوله مثال ثاني انا اتيت بمثال ثاني هنا ها - 00:25:43

تلاوة القرآن فتعمل به خير زاد للاخرة تلاوة القرآن فتعمل به تلاوة مبتدأ صح وهو مضاف القرآن مضاف اليه الفاء حرف عطف. صح؟ الفاء حرف عطف تعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا - 00:26:09

والمصدر المنسب من ان والفعل في محل رفع معطوف على ايش؟ على تلاوة جيد اين الخبر خير واضح ولا لا تلاوة القرآن فتعمل به خير زاد للاخرة المثال الثالث هو - 00:26:41

وقوله اني وقتلي سليكا ثم اعقله كالثور يضرب لما عافت البقر واضح ما معنى البيت؟ اني وقتلي سليكا ثم اعقله. ما معنى اعقله ما معنى عقله؟ ادفع ديبته تعرفون الدية ولا لا - [00:27:08](#)

اذا قتل شخص شخصا دفع ديبته صح؟ صح؟ اه فهو الشاعر هذا قتل رجلا اسمه سلي قتل رجلا اسمه سليمان. من المقتول سليك هذا ايش فعل سليك؟ سليك مرة بقبيلة هذا الرجل بقبيلة هذا الشاعر. فرأى امرأة اعجبته - [00:27:42](#)

واضح فزنا بها مكرهة واضح؟ فالشاعر سمع الخبر فلحق سليكا فقتله طيب بعد ما قتله الان قالوا انت قتلت لكن صاحبكم زنا واضح ولا لا؟ قالوا اذا تدفع دية جيد فدافع الدية - [00:28:08](#)

طيب هو الآن دفع الدية لمصلحته هو او دفع الدية تأديبا لهذا المقتول لانه زنا بامرأة التأديب المقتول لانه زلما بامرأة اذا هو تحمل دفع الدية بامر يتعلق بالغير لا يتعلق بنفسه - [00:28:31](#)

يعني هو لم يقتل لم يقتل سليكا لاجل نفسه. وانما قتل سليكا لانه اصابته الغيرة لان هذا الرجل زن بامرأة من قبيلته فهتمم ولا لا؟ اذا اصبح ماذا؟ اصبح يتحمل الدية لاجل مصلحة الغير بعبارة اخرى - [00:28:53](#)

صح؟ طيب انتبه معي. شبه هذه القصة بقصة اخرى او بحادثة اخرى دائما تحدث اصحاب البقر اصحاب البقر يكون عندهم بقر وعندهم ثور. هذا الثور هو الزعيم يعني. تمام؟ الزعيم - [00:29:13](#)

فالبقر من عاداتها انها اذا رأت الثور يفعل شيئا تفعل مثله تتبعه فكان العرب اذا اخذوا البقر هذه لتشرب الماء والماء ملوث بالطحالب تمام والماء ملوث بالطحالب. تمام؟ عادة لا تشرب فيأتون بالثور ليشرب يرفض الشرب. فلما الثور يرفض الشرب - [00:29:34](#)

بقية البقر ترفض الشرب لماذا بقية البقرة ترفض الشرب؟ لا تشرب لماذا؟ لان الثور لا يشرب واضح؟ ما دام الثور لا يشرب البقر لا تشرب. فماذا يفعل صاحب البقر؟ يضرب الثور ليشرب حتى تشرب البقر - [00:30:01](#)

فهتمم ولا لا؟ يضرب الثور ليشرب الثور من اجل ماذا ان تشرب البقر. واضح؟ الثوب ما ذنبه؟ ليس له ذنب. الا انه لا تشرب البقر الا بعد ان يشرب هو - [00:30:21](#)

لكن يتحمل الطرب. فهتمم ولا لا؟ اذا يقول هنا الشاعر يقول انا لا دخل لي في هذه القصة. هو زنى بامرأة. لكن لم ما قتلته تحملت الدية فهتمم وجهة تشبيهه بين هذا وهذا؟ اه فقال ايش في البيت؟ اني وقتلي سليكا - [00:30:38](#)

انا قتلت سلي اني يعني مثلي اني وقتلي سليكا ثم اعقله بالنصب ما معنى عقله عقل يعقل عقل يعقل دفع الدية انا قتلته ودفعت الدية. اني وقتلي سليكا ثم اعقله - [00:30:59](#)

صورتنا حالتنا كالثور يظرب متى لما عافت البقر البقر عادة لا تظرب. لماذا؟ لان الرعاة يحبون البقر ياخذون منها اللبن وياخذون منها الجنين ما يضربون يضربون الثور واضح؟ اه. فقال اني وقتلي سليكا ثم اعقله كالثور يضرب لما عافت البقر. اتضح؟ ها - [00:31:22](#)

الان تأتي للعرب اين الشاهد الشاهد هنا ثم اعقله ستقول ان اداة نصب وتوكيل الياء اسمها منصوب الواو حرف وعطف صح مصدر هذا انظروا هنا هنا مصدر وهنا مصدر ايضا - [00:31:51](#)

اسم خالص طيب هذا مصدر منصوب لانه معطوف علياه صح اني وقتلي. علامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة للياء. وهو مضاف الياء مضاف اليه وهو مضاف يا مضاف اليه. اني وقتلي. الى هنا واضح؟ الى هنا واضح يرونه؟ واضح الى هنا؟ اني وقتلي - [00:32:23](#)

سليكا ما يعرفش ليكا مفعول بيكي ايه المصدر صح؟ اني وقتلي سريكا. ثم معراب ثم حرف ثم اعقله فعل مضارع جاء بعد ثم معطوف على اسم خالص سيكون منصوبا بايش - [00:32:57](#)

بان مضمير جوازا. اذا تقول اعقله فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا علامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره ثم اعقله جيد والفاعل ضمير مسدد تقديره انا والهاء مفعول به تعود على من - [00:33:28](#)

الو تعود على من؟ على سونيك عرفتم سليك المقتول جيد ولا لا؟ اه والمصدر المؤول من ايش مصدر منسبك من ان والفعل المضارع في محل ايش في محلي في محل نصب معطوف على قتلي - [00:33:54](#)

في محل نص معطوف على قتلي اني وقتلي سليكا ثم اعقله كالثور يضرب كالثور يضرب لما عافت البقر. واضح هذا يا امام جيد طيب اللي بعده قال وقوله تعالى او يرسل في مثال اخر كتبتته صح؟ ها هنا - [00:34:18](#)

نومك ثم صلاة الصبح خسارة حاولت ان اتي بامثلة ليست من الشعر حتى يكون اسهل نومك مبتدأ ثم حرف عطف فعل مضارع منصوب بان مضمره جوازا والمصدر المؤول من ان والفعل المضارع في محل ايش - [00:34:42](#)  
اه فيه محل فيه محل رفع معطوف على نومك صح لاحظ معي فعل مبارك جاء بعد ثم معطوف على ايش؟ اسم خالص يكون منصوب باء مضمره جوازا يفوت صلاة تفوت صلاة. صلاة ايش؟ فاعل تفوت. وهو مضاف الصبح مضاف اليه خسارة خبر. هذا خبر - [00:35:13](#)

اتضح جيد اللي بعده وقوله تعالى او يرسل رسولا. الاية من اولها ما كان ما نفيه كان فعل ماضي ناقص لبشر هذا خبر كان ان يكلمه الله اسمه كان مؤخرا - [00:35:41](#)

الا اداة حصر وحيا ويصح ان تعرب مفعول مطلق تمام او من وراء حجاب او حرف عطف من جارة ورائي اسم مجرور حجاب مضاف اليه او يرسله قرأ اكثر القراءة بالنصب او يرسل. بعضهم قرأ بالرفع - [00:36:01](#)

او يرسله. يرسلها هذا معطوف على ايش واضح؟ لاحظ معي فعل مضارع جاء بعد او العاطفة صح زي المضارع جاء بعد او العاطفة عطف على ماذا؟ اسم خالص فهو منصوب بان - [00:36:27](#)

مضمره جوازة طيب اذا كيف تعربه فعل مضارع منصوب بان مضمر جوازا والعلامة النصفية فتحة ظاهرة على اخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو مثال اخر الموت او ينال المرء مطلبه - [00:36:50](#)

افضل يعني الانسان اذا لم ينل مطلبه فالموت افضل له. اذا لم يحقق ما يريد ما يأمله فالموت افضل له. الموت او ينال المرء مطلبه افضل جيد الموت مبتدأ او حرف عطف ينال فعل مضارع منصوب بان مضمره جوازا. صح؟ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على - [00:37:12](#)

اخر تمام المرء فاعل ينال مطلبه مفعول به وهو مضاف مضاف اليه. افضل خبر جيد؟ قال هنا وقوله تعالى او يرسل رسولا. والثاني وهو ما تظمر ان بعده وجوبا ستة. هذا نجعله ان شاء الله في الدرس - [00:37:43](#)

القادم والله اعلم وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين - [00:38:06](#)