

شرح متممة الآجرومية - للعلامة الحطاب رحمه الله تعالى - الدرس (96)

لييب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام الايمان الاكلمان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين. اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح. وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح - 00:00:00

العارفين وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال اللهم امين في الدرس الماضي شرعنا في الكلام حول العطف وهو واحد من التوابع الاربعة والعطف نوعان عطف بيان وعطف نسق وعطف البيان - 00:00:29 هو العطف بغير حرف عاطف وعطف النسق هو العطف بحرف عاطف والنسق معناه النظام واضح وتناسق الشيء اذا انتظم يقول مثلا تعرفون هذا اللؤلؤ اذا تضعها في الخير تقول تناسق اللؤلؤ اي انتظم اللؤلؤ في الخير - 00:00:53 جيد وهنا المراد بعطف النسق العطف الذي يكون بتوسط حرف عاطف. هذا المراد به قال المصنف رحمه الله تعالى واما عطف النسق فهو التابع الذي يتوسط بينه وبين متبوعه في - 00:01:22

حرف من هذه الحروف العشرة وهي الاول الواو والثاني الفاء والثالث ثم والرابع حتى والخامس والسادس او والسابع اما والثامن بل والتاسع لا والعاشر لكن هذه عشرة احرف هذه العشرة الاحرف بارك الله فيك هي حروف العطف - 00:01:46 المصنف رحمه الله تعالى قال فهو التابع الذي يتوسط بينه وبين متبوعه حرف من هذه الحروف العشرة من حرف جر من هذه الحروف صح هذه اسم اشارة مبني في محل جرب حرف الجر. الحروف ما اعرابها - 00:02:20

ها ما يعرف كلمة الحروف ماذا؟ با دال او عطف بيان صح؟ او نعت صح؟ لكن هنا النعت مستبعد صح معرف بعد اشارة بان يعرب نعت او بيان او بدا. نعم. جيد. لماذا قال رحمه الله من هذه الحروف العشرة لماذا قيد هذه الحروف العشر - 00:02:43 قيد بذلك لاجرا حروف زادها بعض النحات. جعلوها من حروف العطف الصحيح انها ليست من حروف العطف. من تلك الحروف حرف اي تقول مثلا اشتريت عسجدا اي ذهباً. رأيت ظنفر اي اسدا - 00:03:13 فالكوفيون مثلا يقولون ان اي من حروف العطف والراجح عند البصريين او الراجح وهو رأي البصريين ان اي ليست حرف عطف وانما حرف تفسير ولذلك ما بعد اين يعرب عطف بيان او بدن - 00:03:44

ولذلك ذكرت لكم امس ان من المواضع التي يوجد فيها عطف البيان ما بعد اين وانشدت البيت قاعدة تشفي العديل والعلل ما بعد اي عطف بيان او بدل اذا هنا لماذا قال من هذه الحروف العشرة؟ ليخرج بعض الحروف التي زادها بعض النحاف - 00:04:05 جيد اذا اي هذه هلوية من حروف العطف؟ لا. عند البصريين لا عند الكوفيين نعم. ولذلك عند الكوفي ماذا سيقولون؟ اشتريت عسجدا اي ذهباً سيقولون ذهباً هذا معطوف على عسكر - 00:04:35

واي حرف عطف. عند المصريين في الاعراب ماذا سيقولون؟ اي حرف تفسير. وعسقد هذا عسقا اما عطف بيان او بدن. فهمتم؟ الفرق في العراق جيد هنا قال الواو والفاء وثم وحتى وام واو واما. اما هذي فيها خلاف - 00:04:53 سداتي الواصيات الاشارة اليه في موضعه ان شاء الله. الصحيح ان اما ليست حرف عطف. جيد اذا ستكون حروف العطف كم تسعة قال رحمه الله في السبعة الاولى السبعة الاولى الواو - 00:05:18

والفاء وثم وحتى وان واو واما هذه السبعة الاولى نبدأ بالواو وتنتهي باما واما داخله من السبعة اي من الواو الى اما اي مع اما وما بينهما. جيد؟ تمام. او تقول حتى اما حتى تدخل. جيد - [00:05:38](#)

قال فالسبعة الاولى تقتضي التشريك في الاعراب والمعنى. تقتضي التشريك في الاعراب واضح تقول جاء زيد وعمرو زيد مرفوع عمر مرفوع. رأيت زيدا وعمرا هذا منصوب هذا منصوب. مررت بزيد وعمرو هذا مجرور هذا مجرور. هذا في العراب - [00:06:04](#) وايضا في المعنى جاء زيد وعمرو يكون المجيء منسوباً الى زيد وإلى عمرو. اشتركا في الحكم اشتركا في المعنى رأيت زيدا

وعمر ايضا الرؤيا وقعت لهذا ولهذا مررت بزيد وعمرو المرور حصل بهذا وبهذا - [00:06:27](#) اذا حصل اشتراك في الاعراب وحصل اشتراك في المعنى. هذا واضح قال والثلاثة الباقية وهي بل ولكن ولاء. هذه الثلاثة الباقيات فان التشريك فيها في الاعراب فقط دون المعنى لا - [00:06:50](#)

وبل ولكن يقول مثلاً قام زيد لا عمرو قام زيد مرفوع فاعل. لا عمر عمر مرفوع معطوف لكن من الذي قام منهما ها زيد عمرو قام او لم يقيم؟ لم يقيم. اذا في المعنى حصل تشريك او لا. لم يحصل تشريك في المعنى - [00:07:09](#)

لكن حصل تشريك في الاعراب يقول ما حظر زيد بل عمرو زيد فاعل مرفوع بل عمر معطوف على مرفوع مرفوع مثله صح؟ لكن من حيث المعنى من الذي حضر ما حضر زيد بل عمرو. من الذي حضر؟ عمرو. طيب وزيد - [00:07:36](#)

ها حضر ولم يحضر لم يحضر صح؟ اه. اذا لا يحصل تشريك في المعنى وانما يحصل تشريك في الاعراب فقط ومثله لو قلت ما زارني عالم بل تاجر ما زارني عالم بل تاجر نفس الكلام - [00:08:02](#)

قال والثلاثة الباقية تقتضي التشريك في الاعراب فقط فاذا عرفت بها اي بهذه الحروف الضمير في قوله بها يعود على الحروف العشرة علامة مرفوع رفعته او على منصوب نصبته او على محفوف خفضت او على مجزوم جزمته - [00:08:23](#)

ثم ضرب لذلك امثلة. نحو وصدق الله ورسوله. صدق فعل ماضي الله اسم الجلالة مرفوع الواو حرف عطف رسوله معطوف على مرفوع مرفوع وهو مضاف ها مضاف اليه هذا مثال - [00:08:46](#)

لكون المعطوف مرفوعاً ومن يطع الله ورسوله رسوله منصوب لانه معطوف على منصوب هذا مثال لكوني المعطوف منصوباً امنوا بالله ورسوله رسوله مجرور لانه معطوف على مجرور. هذا مثال لكون المعطوف مجروراً - [00:09:09](#)

وان تؤمنوا وتتقوا يؤتكم اجوركم ولا يسألكم اموالكم. وان اداة شرط تجزم فعلين فعل الشرط وجوابه شرط تؤمن فعل الشرط مجزوم علامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة. والواو فاعل - [00:09:37](#)

واو حرف عطف تتقوا معطوف على تؤمنوا جيد تتقوا معطوف على تؤمن مجزوم مثله. ولذلك قال او علاء مجزوم جزمته وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة يؤتكم هذا جواب الشرط مجزوم ايضاً. علامة جزمه حذف حرف العلة. واضح؟ يؤتكم - [00:10:00](#)

الفاعل مستتر تقديره هو اجوركم مفعول به ومضاف وميم للجمع. تمام؟ اي مضاف اليه وميم الجمع. ولا الواو حرف عطف لا نافية يسألكم معطوف على مجزوم. مجزوم مثله علامة جزمه السكون. واضح - [00:10:28](#)

الفاعل مستتر تقديره هو والكهف مفعول به والميم للجمع اموالكم مفعول به ثاني. جيد؟ اذا هذا مثال للقاعدة. اذا عطفت على مرفوع رفعت او على منصوب نصبت او على مجرور جررت او على مجزوم جزمته - [00:10:48](#)

هذا واضح ثم قال رحمه الله والواو لمطلق الجمع الواو الان سيبين لك معاني هذه الحروف. وهذا مهم خاصة من يتعلم الفقه هذا مهم ولذلك في كتب اصول الفقه هنالك بحث خاص - [00:11:13](#)

يتناول معاني لتناول حروف المعاني المعاني التي تتضمنها هذه الحروف واضح التي تتضمنها هذه الحروف. قال هنا والواو لمطلق الجمع. ما معنى لمطلق الجمع؟ ما معنى ان الواو لمطلق الجمع؟ معنى - [00:11:35](#)

الواو لمطلق الجمع انها لا تفيد تقدم المعطوف على المعطوف عليه ولا تفيدوا تأخر المعطوف عن المعطوف علي ولا تفيدوا المعية بينهما لا تفيد التقدم ولا تفيد التأخر ولا تبديوا - [00:11:55](#)

ولا تفيد المعية. لا تفيد لا هذا ولا هذا ولا هذا. لا تفيد واحدا من هذه انما يعرف هذا من ادلة خارجية الله عز وجل يقول في القرآن
ولقد ارسلنا نوحا وابراهيم. الواو هنا - [00:12:19](#)

هل تقتضي الترتيب لأ تقتضي مطلق الجمع فان قال قائل ابراهيم بعد نوح. نقول نعم. لكن هذا لم يعرف من خلال الواو. هذا عرف من
من امور خارجية الله عز وجل يقول في القرآن الكريم ولقد اوحينا اليك والى الذين من قبلك. الوحي الى من حصل اولاً - [00:12:43](#)
الى الانبياء السابقين اولاً. هنا قال ولقد اوحينا اليك والى الذين من قبلك اذا هنا المعطوف اين المعطوف اه والى الذين من قبلك هذا
المعطوف. صح؟ هذا المعطوف متقدم زمنا على المعطوف عليه - [00:13:12](#)

وفي المثال الاول ولقد ارسلنا نوحا وابراهيم المعطوف اين هو ها؟ ابراهيم متأخر في الزمان وقد جاءت الواو فيما حصل او في ما
هما معا في نحو قول الله عز وجل فانجيناه واصحاب السفينة - [00:13:32](#)

فانجيناه واصحاب السفينة. كان الانجاء لنوح عليه الصلاة والسلام واصحاب السفينة معا واضح اذا الواو لا تقتضي الا مطلق الجمع.
فلا تفيد تقديم ولا تفيد تأخيرا ولا تفيد معية. جاي دولة - [00:13:58](#)

وقد اخطأ من نسبه الى الامام الشافعي رضي الله عنه انه يقول ان الواو تفيد الترتيب بعضهم نسب الى الامام الشافعي ان الشافعي
يقول الواو بدون ترتيب. هذا الكلام نسبته الى الامام الشافعي خطأ - [00:14:20](#)

وهذا الذي نسب هذا الرأي الامام الشافعي اخذ هذا من قول الامام الشافعي بوجود الترتيب في الوضوء فقال ان الشافعي يرتب ان
يجعل الترتيب في الوضوء فرض مع ان الترتيب مع ان الاعضاء في آيات الوضوء جاء العطف فيها بالواو - [00:14:42](#)

يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين واضح وقال
الامام الشافعي يجعل واو للترتيب لانه اوجب الترتيب هنا نقول ان الامام الشافعي رضي الله عنه اوجب الترتيب ليس - [00:15:05](#)

ليس للواو التي ذكرت ليس لان الواو تفيد الترتيب بل اوجب الترتيب لادلة اخرى ذكرناها في محلها في كتب الفقه والحديث. واضح
او لا؟ وليس لانه يقول ان الواو تفيد الترتيب. ولذلك عندما ذكرنا ثلاثة اوجه - [00:15:31](#)

لو تذكروه في فتح العلامة ذكرنا ثلاثة اوجه استدلل بها الشافعي على وجوب الترتيب. تمام؟ لم نذكر من بينها ان الواو تفيد الترتيب
هذه مسألة مسألة ثانية ان ايراد الواو يا اخواني في التقسيم في مقام التقسيم - [00:15:51](#)

احسن من اول تقول مثلا الكلمة اسم وفعل وحرف احسن من قولك الكلمة اسم او فعل او حرف الاتيان بالواو في مقام التقسيم
احسن من الاتيان باول العلماء كثيرا في كتبهم - [00:16:13](#)

يأتون بالواو في مقام التقسيم بان الاتيان بالواو في مقام التقسيم احسن من الاتيان باول. هذه مسألة ثانية تتعلق بايش؟ بالواو
المسألة الثالثة التي تتعلق بالواو انه يجوز حذفها وهذا من خصائصها - [00:16:40](#)

النواوي العطف يجوز حذفها شاهدوا ذلك في قول النبي صلى الله عليه وسلم تصدق رجل من ديناره من درهمه من ثوبه من صاع بره
اي تصدق رجل من ديناره او من درهمه من ثوبه ومن صاع بره - [00:17:04](#)

صح ومن ذلك قول صاحب صفوة الزبد في البيت الذي مر معنا قريبا صح؟ ايش قال ها من اول البيت والفرض تعميم لجسم قد
قلت لكم سيذكره. قد قلت لكم - [00:17:36](#)

تمام والفرض تعميم كيف كيف لو لم اقل والفرض تعميم لجسم ظهر شعرا ظفرا منبتا وبشرا اين الشاهد؟ في قول منبتا الواو هنا واو
العطف محذوفة واضح ولا لا؟ اذا الواو من خصائصها جواز - [00:18:04](#)

مع ان العطف حاصل موجود. لكن يجوز حذفها ايضا يا اخواني من شواهد هذا في الزبد. ايضا ازيدكم شاهد اخر في الزبد في باب
شروط الصلاة وطهر ما لم يعفى عنه وطهر ما لم يعفى عنه من خبت ثوبا مكانا - [00:18:30](#)

بدنا ومن حدث. ايش تقدير الكلام وطهر ما لم يعفى عنه من خبت ثوبا ومكانا وبدنا ومن حدث واضح ولا لا؟ هنا الواو العاطفة
محذوفة جديد ولا لا وايضا الواو هذه - [00:18:57](#)

تأتي بمعنى او تأتي بمعنى او هذه المسألة الخامسة التي تتعلق بالواو شاهدوا في القرآن الكريم يقول الله سبحانه وتعالى قل من كان

عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال العطف بماذا - [00:19:22](#)

قل من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فان الله عدو الكافرين الواو هنا بمعنى او لان من كان عدوا لواحد كان كافرا.

فهمتم ولا لا؟ من كان عدوا للملائكة فقط كان كافرا - [00:19:52](#)

من كان عدوا للرسل فقط كان كافرا من كان عدوا لجبريل فقط كان كافرا اذا كان التقدير في الآية هكذا من كان عدوا لله وملائكته ها

لان التقدير من كان عدوا لله او ملائكته او رسله او جبريل او ميكال فان الله عدو الكافرين - [00:20:16](#)

فهمتم ولا لا اه هذي كم مسائل في الواو ازيد واحدة فقط ان الواو هذه بارك الله فيكم تأتي للعطف بين اثنين لا يكون الفعل الا من

اثنين مثال الفعل تنازع. هذا لا يكون الا من اثنين - [00:20:44](#)

الفعل تشارك هذا لا يكون الا من اثنين الفعل تخاصم لا يكون الا من اثنين الفعل تقاتل لا يكون الا من اثنين. لا لا لا يصح انت قلت

تخاصم زيد تسكت - [00:21:14](#)

تخاصم في تفاعل اشتراك تقاتل في اشتراك. طيب هل يصح ان تقود مثلا تخاصم زيد ثم عمرو لا يتعين ان تكون الواو حرف العطف

هنا هل يصح ان تقول تنازع زيد فعمر - [00:21:29](#)

لا يتعين ان تكون الواو حرف عف هنا اذا في مثل هذه الافعال التي لا تكون الا من اثنين جيد حرف العطف الذي يتعين فيها اي بين

المتعاطفين هو الواو دون غيرها - [00:21:53](#)

واضح هذا او لا ان شاء الله قال هنا والواو لمطلق الجمع. قلت لكم ما معنى لمطلق الجمع لا تفيد تقديم ولا تأخيرا ولا معية. وهذا

ينبني عليه بعدين مسائل فقهية - [00:22:13](#)

تمام؟ ربما يمر معنا بعضها اليوم في الدرس في الحديث قال جاء زيد وعمرو قبله يصح ان تقول جاء زيد وعمرو قبله. ويصح ان

تقول جاء زيد تمام وعمرو معه. ويصح ان تقول جاء زيد وعمرو بعد - [00:22:30](#)

كل هذا يصح الفاء للترتيب والتعقيب للترتيب والتعقيب. انتبه معي. للترتيب والتعقيب الترتيب معناه ان المعطوف وقوعه في زمن

متأخر عن المعطوف عليه الزمن الذي وقع فيه المعطوف تأخر عن زمن وقوع المعطوف عليه - [00:22:49](#)

تقول مثلا جاء زيد فعمر. اين معطوف عمرو تأخر مجيء المعطوف عمرو عن مجيء المعطوف عليه لكن تأخر بلا مهلة تأخر بلا مهلة

هذا معنى التعقيب التعقيب تأخر بلا مهلة - [00:23:25](#)

جيد يقول النحات ان التعقيب في كل شيء بحسبه. التعقيب في كل شيء بحسبه. ما معنى هذا الكلام ما معنى ان التعقيب في كل

شيء بحسبه يعني قد تكون المدة - [00:23:53](#)

طويلة لكنها هي المدة المناسبة هنا قد تكون المدة طويلة. لكن هي المدة المناسبة هنا. مثال ذلك لو قلت تزوج زيد وولد له كم بين

الزواج وحصول الولادة تسعة اشهر صح؟ ها؟ لا لا في الغالب في العادة. تمام؟ في العادة والا قد يكون اربع سنوات يعني اقصى

الحمل يعني - [00:24:14](#)

جيد ولا لا؟ الفقهاء ولا مشكلة تمام؟ في الغالب كم؟ وغالب الكامل تسعة وعشرين تسعة اشهر نقول تزوج زيد فولد له انظر المدة كم؟

تسعة اشهر ولحظة الوتر ايضا مدة تسعة اشهر ومع ذلك هنا مناسب ان تعطف ان تعطف بالفاء ليش - [00:24:50](#)

ليش؟ لان هذه المدة المناسبة بين الفعل الاول والثاني جيد ولا لا؟ هذي المدة المناسبة. تقول مثلا اعطيك مثال اخر انت تدرس على

سبيل المثال بكلايوس اربع سنوات يقول بدأت - [00:25:16](#)

الدراسة في الجامعة فتخرجت تمام هنا عطف فتخرجت على بدأت تمام يقول قائل هذه الفئة تقتضي ايش؟ تقتضي التعقيم يعني

كانك مباشرة بدأت لا المدة المناسبة اربع سنوات فهمت ولا لا؟ اذا التعقيب في كل شيء بحسبه يعني لا تظن دائما ان التعقيب يكون

بعده مباشرة - [00:25:36](#)

فهمت علي ولا لا؟ التعقيب في كل شيء بحسبه قال رحمه الله والفاء للترتيب والتعقيب الفاء للترتيب والتعقيب. وقد تأتي الفاء

تعددية يا اخواني. تأتي الفاء السببية سهى النبي صلى الله عليه وسلم في في الصلاة فسجد - [00:26:05](#)

سهى النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة فسجد ما سبب السجود هي هي هنا عاطفة عاطفة هنا لكن ايضا افادت معنى السببية اي ان سبب سجوده هو السهو الذي حصل. سهى النبي صلى الله عليه وسلم في صلاته فسجد - [00:26:29](#)

جيد قال هنا والفاء للترتيب والتعقيب نحو ثم اماته فاقبره ثم اماته فاخبره قال بعض المفسرين قال الله عز وجل فاخبره ولم يقل فقبره لان الذي يقبر هو ذلك الشخص الذي تولى ادخال الانسان في القبر - [00:26:52](#)

يقال له قبرا يقول قبر فلان فلانا خبر زيد عمران ادخله في قبره لكن هنا جاء التعبير في القرآن فاخبره معنى فاقبره اي امر ان يكون له قبر اقبر امر - [00:27:26](#)

ان يجعل في قبر ثم اماته اي وامر الله عز وجل انه يجعل في قبر ولذلك هذه الاية من الايات التي يستدل بها الفقهاء على وجوب الدفن فهتمم ولا لا - [00:27:51](#)

لانه عبر بالفعل اقبر لا بالفعل قبرا ارجو ان يكون واضحا لكم قال بعد ذلك ثم للترتيب والتراخي. هذا الحرف الثالث ثم للترتيب. قلت لك ما معنى الترتيب ان يكون زمن وقوع المعطوف متأخرا - [00:28:10](#)

عن زمن وقوع عن زمن وقوع المعطوف عليه. جيد والتراخي التراخي هنا اي التأخر فهي ليست كالفاء. الفاء تفيد الترتيب بلا مهلة. ثم تفيد الترتيب لكن مع مهلة ومثل لذلك فقال - [00:28:35](#)

لقوله تعالى نحو ثم اذا شاء انشره في الاية الكريمة في اول الاية قتل الانسان ما اكثره من اي شيء خلقه؟ من نطفة خلقه فقدر عطف بالفاء واضح خلقه فقدر ثم السبيل يسره. عطف بثم - [00:29:01](#)

ثم اماته بعد ان خرج الى الدنيا مكث زمنا مكث ستين سنة ثم اماته. بعد الموت مباشرة يأتي القبر قال عليه الصلاة والسلام اسرعوا بالجنائز فانها ان تك سالحة فخير تقدمونها اليه. وان كانت غير ذلك فشر تضعونه عن رقابكم - [00:29:32](#)

قال ثم اماته فاقبره. عطف بالفاء ثم يمكث ما شاء الله ان يمكث في القبر حتى يكون البعث. قال ثم اذا شاء انشره. فعطف بثم واضح؟ قال هنا وثم للترتيب والتراخي نحو ثم اذا شاء انشره - [00:30:00](#)

وثم يا اخواني فيها ثلاث لغات اللغة الاولى بالشاء والميم المشددة تقول ثم التي نعرفها واللغة الثانية تبدل الشاء فاء يقول ثم وهذا كثير في العربية ان الشاء والفاعل ينوب بعضهما عن بعض - [00:30:24](#)

يقول ثم تعرفون الثوم ها ايوه تقول ثم وتقول ثم جيد نعم هذي اللغة الثانية واللغة الثالثة انها تتصل بها تاء مفتوحة اما انها تتصل بها تاء اما مفتوحة واما ساكنة - [00:30:55](#)

يقول ثم ثم ثم. لكن اذا اتصلت بها هذه التاء فحينئذ تعطف تختص بعطف الجمل. تختص بعطف الجمل تعطف جملة على جملة. اذا كم لغة ثلاث ها جيد وفرق - [00:31:23](#)

واعرف انكم تفرقون. فرق بين هذه ثمة التي هي حرف عطف وبين ثم التي درسناها في اسماء الاشارة يشار بها الى المكان البعيد صح ولا لا او ها هنا اشر الى داني المكان وبه الكاف صلة - [00:31:47](#)

البعد او بهنالك فهم او بثم فه ها طبيينا او ها هنا اشير الى داني المكان وبه الكاف صلة في البعد. او بثم او هنا او هكذا او هنالك انطقا او هنة نعم. جيد؟ اخر الايات في باب - [00:32:14](#)

اه اسماء الاشارة في الالفية نعم وايضا مرت معنا في باب المفعول فيه مرت معنا في ظرف المكان في باب مفعول فيه. جيد؟ نعم فرق بين هذي وادي واظنك تفرق - [00:32:41](#)

قال هنا وثم للترتيب والتراخي. نحو ثم اذا شاء انشره انتبه معي الترتيب ينقسم الى قسمين اما ترتيب معنوي واما ترتيب ذكرى. بسم الله اما ترتيب لا تكتب. انتبه الترتيب قسمان - [00:33:02](#)

اما ترتيب معنوي ما المقصود بالترتيب المعنوي ان يكون زمن وقوع المعطوف متأخرا عن زمن وقوع المعطوف عليه ان يكون زمن وقوع معطوف متأخرا عن زمن وقوع المعطوف عليه تقول مثلا - [00:33:29](#)

الوضوء اغسل وجهي ثم اغسل اليدين ثم امسح الرأس ثم اغسل الرجلين زمن المعطوف نفترض المعطوف اغسل وجهي ثم اغسل

يدي المعطوف يدي. زمن غسل اليدين متأخر عن زمن غسل الوجه - [00:33:58](#)

هذا يسمى ايش؟ ترتيب معنوي لكن قد يكون الترتيب ليس من حيث زمن الوقوع وانما من حيث الكلام من حيث التلفظ فقط من حيث الذكر فقط تقول مثلا درسنا صفوت الزبد ثم بشجاع ثم المقدمة الحضرمية ثم فتح المعين ثم آ الآج الرومية - [00:34:31](#)
بشرح الكفراوي ثم الان انا اذكر جيد لكن لا ارتب انما بمجرد كلام لكن ليس هذا ترتيب من حيث وقوع هذه الافعال هذا يسمى ترتيب ايش هذا يسمى ترتيب ذكري - [00:35:03](#)

لا يكون الترتيب من حيث وقوع دراسة هذا اول ثم هذا ثم هذا لان مثلا احدثكم عن الائمة احدثكم عن الامام ابي حنيفة في يوم ويوم عن الامام الليث ويوم عن الامام الاوزاعي ويوم عن الامام الحسن البصري ويوم عن الامام - [00:35:21](#)

مثلا اه الشافعي ويوم عن الامام مالك ثم اتي ساحتكم اليوم عن الامام احمد فيقول قد مر معنا في مجالس سابقة ان تكلمنا على الامام الشافعي ثم الامام الليث ثم الامام آ الاوزاعي - [00:35:42](#)

ثم الامام انا لا اقصد الترتيب انا لا اقصد الترتيب انا ما ما رتبنا انا بدأتم ليس بهذا وايضا اقصد ان اذكر لكم من هم الائمة الذين تحدثنا عنهم فيما سبق؟ ما قصدت ان ارتب بحسبي - [00:35:59](#)

ترتيب الدروس فهمتم ولا لا؟ هذي يسمى ترتيب ايش؟ ترتيب ذكري هذا يسمى ترتيب ذكري جيد مثال في القرآن الكريم يقول الله سبحانه وتعالى في سورة البلد فلا اقتحم العقبة - [00:36:17](#)

وما ادراك ما العقبة فك رقبة او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ذا مقربة اذا فك رقبة يعني عتق رقبة او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ذا مقربة او مسكينا ذا متربة ايش بعدها قال - [00:36:37](#)

ثم كان من الذين امنوا هل المقصود ان الايمان هذا متأخر عن العتق والاطعام يعني سبق العتق وسبق الاطعام ثم حصل الايمان هل هذا المقصود فهمتم هل هذا المقصود ان الايمان تأخر عن حصول العتق وحصول طعام؟ لا ليس هذا المقصود. المقصود - [00:36:59](#)
ان هذا الترتيب ترتيب بحسب اللفظ والذكر فقط ليس بحسب وقوع هذه الافعال. شهيد ولا لا؟ هذا ايش؟ ذكري نضرب له مثال اخر من القرآن الكريم يقول الله سبحانه وتعالى في سورة البقرة - [00:37:31](#)

انتبهوا معي. انا لا اريدكم ان تكتموا انتبه معي بعد ذلك تكتب يمكن تستمع الدرس وتكتب ما شئت. انتبه معي. يقول الله سبحانه وتعالى فاذا افضتم من عرفات افضتم من عرفات يعني وقفتم في عرفة الان تخرجون من عرفة الى اين تذهبون - [00:37:53](#)

الى مزدلفة صح؟ الى مزدلفة. قال فاذا افطتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام. المشعر الحرام هذا جبل في مزدلفة يستحب للحاج ان يقف عنده متى في صباح يوم النحر - [00:38:15](#)

بعد الفجر يوم النحر قال فاذا افضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام واذكروه كما هداكم وان كنتم من قبله وان كنتم من قبله لمن الضالين. ايوا شوف ايش قال بعدها؟ ثم افوضوا من حيث افوضوا الناس. ثم افوضوا من اين - [00:38:33](#)

من عرفات على احد اراء المفسرين هنالك رأيان طيب وقد قال ايش؟ فاذا افضتم من عرفات خلاص ثم قال فاذكروا الله عند المشعر الحرام في مزدلفة. ثم قال ثم افوضوا من حيث افاض الناس - [00:38:56](#)

هل هذا للترتيب هذا الافاضة من عرفات تكون بعد الوقوف عند المشعر الحرام او قبله من حيث الزمان قبله لكن هذا ترتيب ذكري عطف يعني عطف بثم التي هنا للترتيب - [00:39:17](#)

بالذكر وليس للترتيب معنوي. فهمتوا ولا لا؟ جيد. نعم قال الله عز وجل فاذا افضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام. واذكروه كما هداكم وان كنتم من قبل لمن - [00:39:35](#)

الضالين ثم افوضوا من حيث افاض الناس ومثال الترتيب المعنوي في القرآن والله خلقكم من تراب ثم من نطفة هذا الترتيب ايش معنوي لان الخلق الاول ما هو؟ من تراب والخلق الثاني متى كان؟ من نطفة صح ولا لا؟ هذا ترتيب ايش؟ معنوي. وسيأتي لنا - [00:39:51](#)

مثال في هذا بعد قليل ان شاء الله في درس الحديث ايضا قال رحمه الله تعالى والعطف بحتة. قليل هذا الحرف الان رقم كم الرابع

العطف بحتى قليل العفو بحتى قديم - 00:40:19

جيد ولم ترد حتى في القرآن عاطفة قال بعض العلماء ان حتى لم ترد في القرآن عاطفة لكن في السنة وردت سنذكر شاهدا له بعد

قليل قال ويشترط فيه شرطان شرطان من عندي - 00:40:39

ان يكون المعطوف بها اسما ظاهرا وان يكون بعضا من المعطوف عليه وغاية له. في الحقيقة هذا لشرطان يتضمنان اربع شروط يعني

يمكن ان تجعلها اربعة ترقمها فقط لا تكتبها - 00:41:03

الشرط الاول ان يكون المعطوف بها اسما واضح ان يكون المعطوف بحتى ايش ؟ اسما لا فعلا الشرط الثاني ان يكون المعطوف بحتى

ظاهرا لا ضميرا ان يكون المعطوف بحتى ايش ؟ ظاهرا لا ضميرا فلا يصح ان تقول مثلا ذهب الناس حتى انا - 00:41:19

وان كنا نحن نستعملها يعني لكن هذا لا يصح ان تقول ذهب الناس حتى انا فان المعطوف حتى لا يكون ضميرا بل يكون اسما ظاهرا

هذان شرطان جيد نعم الشرط الثالث ان يكون المعطوف بحتى بعضا - 00:41:47

من المعطوف عليه هذا موجود وان يكون بعضا من المعطوف عليه سواء كانت هذه البعضية بعضية حقيقية او بعضية حكمية بعضية

حقيقية كقولك مثلا يموت الناس حتى الحكام الحكام جزء من الناس حقيقة - 00:42:10

يموت الناس حتى الحكام الحكام جزء من الناس حقيقة او كانت هذه البعضية بعضية حكمية كأن تقول اعجبني الطالب حتى حفظه

فقولك حفظه هذا بعض من الطالب. لكن حكما ليس جزءا من اجزائه - 00:42:35

اتضح هذا الشاطئ رقم كم ؟ ثلاث الشرط الرابع ان يكون المعطوف غاية للمعطوف عليه. ومعنى غاية اي اخر شيء فيه اخر شيء

فيه تقول مثلا كما سيمثل الان اكلت السمكة حتى رأسها. اخر شيء فيها - 00:43:01

ان يكون المعطوف غاية للمعطوف عليه. اكلت السمكة حتى رأسها رأسها لاحظ معي الشروط كلها منطبقة عليه. اسم وظاهر وهو

بعض من المعطوف عليه وهو غاية للمعطوف عليه. اربع شهور كلها موجودة فيه - 00:43:25

ولذلك قال هنا والعطف بحتى قليل ويشترط فيه قلت لك قديم ولذلك قال بعض العلماء لم يرد او لم ترد حتى العاطفة في القرآن

لكن في السنة وردت في الصحيحين - 00:43:49

يقول النبي صلى الله عليه وسلم ما يصيب المسلم من هم من نصب ولا وصب ولا هم ولا حزن ولا اذى ولا غم حتى الشوكة يشاكها ما

يصيب المسلم من نصب مجرور - 00:44:05

مين حرف جر ما يصيب لا يصيب المسلم ما يصيب المسلم من نصب ولا وصب ولا هم ولا حزن ولا غم ولا اذى حتى الشوكة. الشوكة

هذي تدخل فيما سبق - 00:44:29

ولذلك حتى هنا يصح ان تكون عاطفة الشوكة معطوف على مجرور مجرور ويصح ان تكون حتى هنا ابتدائية. فتكون الشوكة

مرفوعة واضح ؟ ولذلك هنا قال نحو اكلت السمكة حتى رأسها بالنصب. بناء على ان حتى عاطفة - 00:44:50

يكون قولك رأسها معطوف على منصوب منصوب مثله صح ويجوز الجر له اي للرأس على ان حتى جارة كما تقدم في المحفوظات

فتقول اكلت السمكة حتى رأسها ويجوز الرفع له على ان حتى ابتدائية - 00:45:18

تمام تقول اكلت السمكة يا داود حتى رأسها. واضح ؟ ورأسها مبتدأ والخبر محذوف اي حتى رأسها مأكول. هذا الخبر مأكول انتم

معي تعبتم قال رحمه الله تعالى وامن وما ادراك ما ام. تمام - 00:45:45

امن لطلب التعيين ان كانت بعد همزة داخل على احد المستويين بالمتنى ام لطلب التعيين ام تكون ما لماذا ؟ تأتي لماذا ؟ لطلب

التعيين. متى ؟ اذا كانت اذا سبقتها همزة داخل - 00:46:12

على احد المستويين في ظن المتكلم جيد اقول لك مثلا ازيد سافر ام عمرو ؟ انا اعلم ان واحدا منهما سافر ازيد سافر ام ام ازيد

سافر ام عمرو ؟ انا اعلم ان واحدا منهما سافر. اطلب ماذا - 00:46:38

اطلب ان تعينه لي. قل لمن واضح ولا لا اضرب لك المثال ان يكسر احد الاولاد احد الولدين في البيت شيئا انت تعلم ان الذي كسر هذا

الشيء احد واحد منهما لكن تطلب التعيين - 00:47:08

واضح اكسر الاء زيد ام عمرو؟ فقال هنا وام لطلب التعيين؟ متى لطلب التعيين؟ ان كانت بعد همزة داخلية على احد المستويين
وحينئذ هذه الجملة ستكون جملة انشائية الغرض منها الاستفهام - [00:47:30](#)

ازيد شافر ام عمرو؟ انت تسألني جملة انشائي الغرض منها الاستفهام جملة للاستفهام واضح ولا لا بخلاف ام التي تقع بعد همزة
التسوية ام التي تقع بعد همزة التسوية هذه الجملة فيها خبرية - [00:48:00](#)

لا تحتاج الى جواب لقول الله عز وجل ان الذين كفروا سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون ام لم تنذرهم لا يؤمنون ام هذه
ام هذه واقعة بعد همزة التسوية - [00:48:29](#)

هذه جملة خبرية لا تحتاج منك الى جواب ان الذين كفروا سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون كيف تعرفها تعرف هذه تعرف
هذه الام التي ليست للتعين. ام هنا ليست للتعين - [00:48:57](#)

ولكن لا لا يوجد استفهام تعرفها بان بعدها جملة في تأويل مصدر ان الذين كفروا سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون. ايش
تقضي الكلام تقدير الكلام انذارك لهم - [00:49:18](#)

او عدمه سواء يا محمد ان الكافرين هؤلاء انذارك لهم اي تقدير الكلام ان الذين كفروا سواء ان تنذرهم او لا تنذروا ام لا او الا تنذرهم
هكذا. تمام لا يؤمنون - [00:49:42](#)

اذا التقدير هكذا ان الذين كفروا سواء انذارك لهم او عدمه طيب ما يعرف سوا هنا شوال ستكون خبر مقدم انذارك لهم او عدمه سواء
انذارك لهم او عدمه سواء. واضح ولا لا - [00:50:10](#)

هنا ام ليست للتعين واضح؟ ولديك الجملة هنا ايش من جملة؟ خبرية او انشائية؟ خبرية بخلاف لو قلت مثلا ازيد سافر ام عمرو
ازيد جاء ام عمرو؟ قال ان تسأل - [00:50:38](#)

هذه هذه بارك الله فيك. ام هنا لطلب التعيين ثم قلت لك شيئا انتبه معي. انتبه معي قلت لك اذا كنت تعلم ان واحدا منهما اه عفوا اذا
كنت تعلم ان واحدا منهما حصل منه الفعل لكن تطلب تعيينه - [00:50:59](#)

فحين اذ انت تطلب التعيين فهنا تستعمل امن تعرف مثلا ان زيدا او ان عمرا سافر لكن تطلب تعيين تقول ازيد سافر ام عمرو الزيد
سافر معه انت تعرف انه في واحد سافر لكن تطلب تعيينه تستعمل امن لكن اذا كنت مترددا - [00:51:22](#)

هل سافر واحد منهما ام لا واضح شوف في الصورة الاولى ايش انت تعلم ان واحدا منهما سافر تطلبه تعيينه. السورة الثانية انت
متردد هل واحد منهما سافر ام لا؟ ستعطف - [00:51:54](#)

ايش بتقول؟ ازيد جاء او عمرو؟ ازيد جاء او عمرو انت متردد. ازيد سافر او عمرو واضح ولا لا نعم هنا ستعطف بايش؟ باو ليس
بامر. نعم قال هنا واو للتخيير او الاباحة بعد الطلب. نحن تزوج هندا او اختها - [00:52:10](#)

مجلس العلماء او الزهاد وللشك او الابهام او التفصيل بعد الخبر نحو لبثنا يوما او بعض يوم. وانا او اياكم لعللى وكونوا هودا او
نصارى. انتبه معي بسم الله - [00:52:45](#)

او هذه اذا جاءت بعد طلب بحسب ما في الكتاب تفيد احد معنيين واذا جاءت بعد خبر بحسب الكتاب تفيد احد ثلاث معاني. او اذا
جاءت بعد طلب اما اما ان تفيد الاباحة او تفيد التخيير. اما ان تفيد الاباحة او تفيد التخيير. ما معنى افادتها للنباة؟ ما معنى -

[00:53:03](#)

انها تفيد الاباحة معنى كونها تفيد الاباحة انه يجوز لك ان تجمع بين المعطوف والمعطوف عليه. انه يجوز لك ان بين المعطوف
والمعطوف عليه. تقول مثلا صم الاثنين او الخميس - [00:53:33](#)

صم هذا طلب شوف سبقت بطلب صم الاثنين او الخميس. هل يجوز ان تجمع بينهما؟ ان تصوم الاثنين وان الخميس؟ نعم يجوز هنا
تقول او جاءت بعد طلب وجاز الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه اذا او هنا لماذا - [00:53:52](#)

للاباحة والمراد اباحة الجمع والا فالصيام في الاثنين والخميس مستحب جيد اه تقول مثلا ادرس النحو او الصرف يجوز الجمع او لا؟
او هنا لايش للاباحة لكن اذا لم يجز الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه - [00:54:14](#)

فهنا للتخيير يقول مثلا تزوج هنداً او اختها اما هند واما اختها. لانه لا يجوز الجمع واضح وان كان الشارح عندكم العلامة الاهدل رحمة الله تعالى عليه ناقش في هذا وقال لا هذا ليس بقيد ان انه يمتنع الجمع - [00:54:46](#)

واضح ولا لا؟ قال ليس بقيد لكن هذا ايضا مشهور في الشروح. ومر معنا تقريره في في دروس سابقة اذا باختصار ان او اذا وقعت بعد طلب فاما ان تفيد ماذا؟ الاباحة او التخيير. الاباحة اذا جاز الجمع بين المعطوف والمعطوف - [00:55:09](#)

التخيير اذا لم يجز الجمع. انتهينا. جيد واذا جاءت او بعد الخبر فاما ان تفيد الشك تفيد الشك اي من المتكلم. المتكلم لم يعلم بحقيقة الحال ومنه قول عزيز فيما اشتهر في كتب التفسير انه عزيز - [00:55:28](#)

تمام او كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها ايش قال لبثت يوما او بعض يوم وقول اصحاب الكهف كاملة بالثم قالوا لبثنا يوما او بعض يوم. هذا الشك من المتكلم فاو هنا للشك - [00:55:52](#)

تمام وقد تكون للابهام ما الفرق بين كونها للشك وكونها للابهام ان المتكلم عالم بحقيقة الحال. ان المتكلم عالم بحقيقة الحال. يعرف حقيقة الامر لكن قصد الاخفاء والتعميع على المخاطب - [00:56:16](#)

هو يعلم بحقيقة الحال. لكن قصد الاخفاء والتعميع المخاطب ومنه قول الله عز وجل وانا او اياكم لعلى هدى او في ضلال مبين النبي صلى الله عليه وسلم يخاطب المشركين. وهو يعلم انه هو الذي على الحق. انه هو الذي على الهدى. وانهم - [00:56:36](#)

هم الذين في ضلال مبين لكن قال هذا لهم تلطفا لا يواجههم لا لا يوجه اليهم عليه الصلاة والسلام ما يكرهونه ما يكرهونه حتى ينفروا من الدعوة قال وانا او اياكم. واحد منا وان كان هو يعلم انه على الحق والهدى. وانا او اياكم لعلى هدى او - [00:57:02](#)

كم مرة وردت او هنا؟ مرتين وفي كل موضع من الموضعين هي للابهام في الموضع الاول وانا او اياكم. والموضع الثاني لعلاه دم او في ضلال. والمعنى واحد من الفريقين من فريقنا او فريقكم يثبت له واحد من الامرين اما الهدى او الضلال - [00:57:29](#)

هذا المعنى وان كان ظاهر انتبه معي. ظاهر عبارتي المصنف ان الشاهد فقط هو اول اولى وان او اياكم لانه اقتصر عليها لم يكمل الاية. فهمتم؟ نعم. والله اعلم قال وقد تأتي ايضا بعد الخبر للتفصيل. قد تأتي بعد الخبر للتفصيل. مثاله - [00:58:02](#)

قوله سبحانه وتعالى وقالوا كونوا هودا او نصارى تهتدوا. ايش تقدير الاية وقالوا كونوا هودا او نصارى تهتدوا التقدير هكذا. وقالت اليهود كونوا هودا. وقالت النصارى كونوا نصارى تهتدوا قالت اليهود كونوا هودا تهتدوا. وقالت النصارى كونوا نصارى تهتدوا. واضح ولا لا - [00:58:30](#)

ايوة فهذه او للتفصيل. جيد قال واما نختم ها؟ نختم الدرس تصويرون شوية واما بكسر الهمزة مثل او بعد الطلب والخبر. يعني اذا كانت بعد طلب اما بعد طلب فتأتي للتخيير والاباحة - [00:59:04](#)

واذا كانت بعد خبر تأتي للشك او للابهام او التفصيل. طبعا يا اخواني في اول لها معاني اخرى لكن هذا الموجود في الكتاب فقط نحو مثلا اه اه للتخيير تزوج اما هنداً واما اختها. هذا للتخيير الان صح - [00:59:30](#)

لانه لا يجوز الجمع. تمام؟ للاباحة كأن تقول مثلا تعلم اما فقها او او اما فقها واما تعلم اما فقها واما نحوا للشك. سافر اما زيد واما عمرو تمام؟ للابهام - [00:59:51](#)

وانت تعلم من الذي فعل؟ تقول قام اما زيد واما عمرو انت تعلم من الذي قام. لكن تقصد الاخفاء والتعمي على جيد قال رحمه الله وبقية الامثلة واضحة ثم قال وقيل - [01:00:17](#)

ان العطف انما هو بالواو. لاحظ معي في هذا المثال تزوج اما هنداً واما اخته كم مرة اما موجودة؟ كم ذكرت مرة؟ مرتان صح؟ اه اما الاولى هذه حرف تفصيل باتفاق - [01:00:37](#)

ليست حرف عطف اما الاولى هذه حرف تفصيل باتفاق بين النحاة. ليست حرف عطف. اين الخلاف اما الثانية هل هي ايضا كالاولى حرف تفصيل وهذا هو الراجح او انها حرف عطف - [01:00:58](#)

اذا الخلاف فيه اما الثانية لا الاولى فقال رحمه الله وقيل ان العطف انما هو بالواو. ما مستند هذا الرأي تعليل هذا الرأي لانه لو قلت انتبه معي. لو قلت ان اما حرف عطف لزم من ذلك ان يدخل حرف عطف على حرف - [01:01:20](#)

في عطف تزوج اما هندا وحرف عطف. اما حرف عطف فلو قلت اما حرف عطف لزم من ذلك ان يدخل حرف عطف على حرف

عطف. جيد ولا لا؟ قالوا اذا الواو - [01:01:44](#)

حرف عطف. طيب واما هذه؟ قالوا كالاولى. ايش معنك الاولى؟ يعني تفصيل والديك انظر ماذا قال. وقيل ان العطف انما هو بالواو.

وان اما حرف تفصيل كالاولى اي كأما الاولى عفوا - [01:02:02](#)

اما الاولى جيد فانها اي فانها اي الاولى اما الاولى حرف تفصيل. وهذا هو الاصح الذي اختاره الامام ابن مالك رحمه الله تعالى. جيد؟

نعم. ثم قال وبلى هذه الحروف الثلاثة بل لكن لا التي - [01:02:18](#)

الاشتراك فيها في الاعراب فقط لا في المعنى قال بل للاضراب ما المقصود بالاضراب الاضراب المقصود به الاعراض عما قبلها

والانتقال الى شيء اخرها ايش المقصود بالاضراب؟ الاعراض. الاعراض الترك لما قبلها والانتقال الى شيء اخر - [01:02:44](#)

ما المقصود بالاضراب؟ الاعراض عما قبلها والانتقام الى شيء اخر. قال بل للاضراب غالبا نحو قام زيد بل عمرو عمرو بن معطوف على

زيد. مرفوع مثله. مرفوع مثله واضح ولا لا - [01:03:09](#)

والاضراب هذا يا اخواني عثمان الاضراب قسما اضراب ابطالي واضراب انتقالي. وهذا مر معنا في دروس سابقة ما الفرق بينهما؟

مممكن تكتب الاضراب الابطالي هو الانتقال من موضوع الى موضوع اخر - [01:03:35](#)

مع ابطال اول الاضراب الابطال الانتقال من موضوع الى موضوع اخر مع ابطال اول الاضراب الابطالي الانتقال من موضوع

الى موضوع اخر مع ابطال اول كتبت الانتقال من موضوع الى موضوع اخر مع ابطال الاول. هذا ايش يسمى - [01:04:02](#)

اضراب ابطالي. مثاله وقالوا اتخذ الرحمن ولدا هذا قول حق او باطل. باطل وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون حصل

انتقال من موضوع الى موضوع اخر مع ابطال الموضوع الاول - [01:04:32](#)

بل هنا للاضراب الابطالي الثاني ابطال انتقالي وهو الانتقال من موضوع الى موضوع ثاني الى موضوع اخر بناء ابطال للاول الانتقال

من موضوع الى موضوع اخر بلا ابطال الاول الانتقال من موضوع الى موضوع اخر بلا ابطال الاول - [01:05:00](#)

هذه سنة اضراب ايه؟ انتقالي. مثاله قال الله سبحانه وتعالى في سورة الاعلى قد افلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى بل تؤثرن

الحياة الدنيا انتقل الكلام من موضوع الى موضوع اخر. صح؟ هل الكلام الاول ابطل - [01:05:31](#)

قد افلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى؟ لا هذا يسمى اضراب ايش؟ انتقالي. اذا الاضراب قد يكون اضرابا ابطاليا وقد يكون اضرابا

انتقاليا قال لكن للاستدراك يشترط في حرف لكن - [01:05:56](#)

انتبه يشترط في حرف لكن حتى تكون عاطفة الا تسبق بالواو لكن التي هي حرف عطف شرطها الا تسبق بالواو فان سبقت بالواو

تكون ابتدائية تكون ماذا؟ ابتدائية قال هنا لكن للاستدراك. نحو ما مررت برجل صالح لكن طالع - [01:06:16](#)

ما مررت برجل صالح لكن طالحين طالحين هذا معطوف على صالح وش معنى طالع؟ عكس صالح عكسه واضح ولا لا؟ من الصالح

ما تعرف الصالح احسنت. من ادى حق الله وحق العباد؟ هذا الصالح - [01:06:48](#)

الصالح من ادى حق الله وحق العباد بده الطالح الذي لم يؤدي حق الله قصر في حق الله قصر في حق العباد اما في الحقيقين معا او في

احدهما. هذا طالع - [01:07:11](#)

لاحظ معي هنا لم تسبق لكن بالواو. فتعرض حرف عطف. لكن لو صفقت بالواو تعرف ابتدائية. مثاله قال الله عز وجل ما كان محمد

ابى احد من رجالكم ولكن ولكن - [01:07:31](#)

ولكن رسول الله النصب صح رسولك ما كان محمد اسم كانا اباء خبره كان منصوب من رجالكم ولكن ابتدائية حرف ابتداء ولكن

رسول الله رسولا خبر كان المحذوف مع اسمها - [01:07:53](#)

تقدير الكلام ليست هنا. انتبه معي. لا تقولن هنا رسول معطوف على اياه هنا ولكن العطف بالواو لكن حرف ابتداء التقدير هكذا ولكن

كان هو رسول الله فهمتموا ولا لا - [01:08:22](#)

ولكن كان هو رسول الله فرسولا خبر كان المحذوفة مع اسمها. انتم معي ولا لا دخلتم جيدا في الصباح الحمد لله قال رحمه الله ولاء

آخر شيء لنفي الحكم عما بعدها - 01:08:50

لنفي حكم عما بعدها. نحو جاء زيد لا عمرو المجيء نفي عن من لا ليس عن زئب. الله يزوجك عن عمرو. جاء زيد لا عمرو الله يزوقك.

هذا الدعاء له او عليه. قد يكون وقد يكون. فهتمم ولا لا؟ جاء زيد لا عمرو. لا هذه تنفي الحكم - 01:09:13

عما بعدها ياسين تنفي الحكم عما بعدها. جيد؟ نعم نكون بهذا انتهينا من درس العطف لنشرع ان شاء الله عز وجل في الدرس القادم

في باب جديد هو باب التوكيد. والله - 01:09:41

واعلم وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين. حياكم الله - 01:10:00