

## شرح متن الأجرمية (٥١) (باب الأفعال)

محمد الشرافي

رحمه الله تعالى انا ساعتها اخذت احدي الزواج الرابع التي يجمعها احستت خلصت اكفي بسم الله قال له احستت احستت الماجد رحمة الله باب الأفعال اه ناضل ناضل ومضارع وامر. نحو قوله نحو ضرب ويضرب واضرب - 00:00:00 فالماضي نبني الماضي مفتوح والامر مجزوم. ابدا والمضارع ما كان في احدي اوله آما كان في احدي ما كان في اوله احدي الزواج التي يجمعها قومك الرابع الزواج الرابعة التي يجمعها قوله انت طيب وهو مرفوع ابدا حتى يدخل عليه الناس منه الاحسان - 00:01:53

مفتوح في اخر علة ابدا احستت احمد ما انواع الأفعال هات امثلة طلب يضرب اضرب. ما نوع اضرب يضرب وضرب حصلت طيب بسم الله الرحمن الرحيم ما اقسام الكلمات من حيث البناء والاعراب - 00:02:16 طيب واقسام الكلام؟ ثلاث يلا ربنا ايه من اركان الجملة من حيث البناء والاعراب. ذكرنا لكم مجملة امس اجمالا فصلنا في الأفعال. والافعال اه منها ما هو الاعراب. والاسماء؟ والاسماء - 00:03:12 كلهم لا في منها الاسماء معروف احنا قلنا ان الحروف دائما حروف مبنية بغير تفصيل. الأفعال الامر والمضارع مبنيان الامر والامر والماضي بنيان والمضارع معرب الا اذا اتصل به من التوكيد - 00:03:47 او المهم النسوة طيب ولسنا هل اعصر في هذه الاعراض؟ وهناك ابواب تبني نقط اليوم ان شاء الله طيب ولذلك الان نبدأ في درس اليوم. وهو بحث ذات بحث في اه في الجن او الاعراب - 00:04:14

انتهوا معي يا اخوان كله مكتوب لكم مكتوب. اعطيكم اجمالا ثم ناخذه من الكتابة. نقول ما معنى البناء والاعراب؟ نقول الاعراب هو تغير اواخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلة عليها - 00:04:38 والبناء لزوم اخر الكلمة حالا واحدة لغير عامل فالعرب ما يتغير ونبي لا يتغير ماخذ من البناء البناء ما يتغير. الجدار كم صار نسمة هو جدار تحت ما تغير فهو مبني كالبناء - 00:04:55

تمام؟ طيب ثم اه ما سبب البناء؟ البحث الثاني هو سبب بناء؟ يقول قال ابن مالك رحمة الله بسبب قرب الكلمة من الحرف لان الحروف مبنية فاذا قربت الكلمة من الحرف بنيت - 00:05:20 قال في الالفية ولسه منهم معرب ونبي لشبه من الحروف مدنى. وقال الشيخ ابن عثيمين رحمة الله السبب هو ورود الكلمات هكذا عند العرب قائد ايسر طيب المسألة التي بعدها - 00:05:39

ما اقسم الكلام من حيث من الاعراب ذكرناه لكم. نقول الحروف مبنية دائما الأفعال على الصحيح ان الامر والماضي بنيان والمضارع معرب الا في حالين. الاسماء الاصل فيها الاعراب هناك ابواب تبني - 00:05:59

وقد ذكرنا هنا الضمائر واسماء الاشارة والاسم موصول واسماء الشرط واسماء الاستفهام واسماء الافعال والاعداد المركبة هذه مبنية ما سواها معرب وقد يأتي ما يبني طمابينا طيب ثم الأفعال من حيث ان بنى الاعراب ذكرناها - 00:06:19

لكن وفصلنا فيها مش صح فصلنا فيها قلنا الاصل في الماضي ان غبنا على على الفتح فاذا اتصل به ضمير متحرك بني على صح قمت ضربنا ضربنا نسوة ضربنا نحن وضربينا ضربنا يبني على السكون - 00:06:44 ويتصل بهول جماعة بني على على الظم ضربوا قاموا كتبوا ذهبوا الامر نقول مبني على السكون الاصل ثم قلنا ان ان الامر يبني على ما يجزم به مضارعا فهو الاصل يبني على السكون - 00:07:09

ويبني على حذف الحرف العلمي الآخر مثل ادعوا امشي اسعي في نكلف الافعال الخمسة ببني على؟ على حرف النون. تمام؟ طيب ابن الروم عنده اشكال شوي بالنسبة للقول الراجرج نشوфе بعدين اكره يقول فالماضي مفتوح الآخر ابدا - 00:07:33

طيب هل معنى كلامه هنا ان الماضي معرب والمبني؟ شف والمرضى مفتوح الآخر ابدا عنده مبني لكنه خالف القول الراجرج فانها في قول مفتوح الآخرة ابدا لاننا نرى انه حنكون اخذهم ساكتا مثل قم تو كتب تو ذهبت ها - 00:08:00

فكيف هو يقول نقول هذا مندوب الكوفيين ويقولون انه مثلا كتبت قالوا كتب فعل ماضي مبني على الفتح طب السكون قال منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة هكذا قالوا - 00:08:32

طيب كتبوا الباء مضمومة قالوا لا هذا مفتوحة لكن منعا من ظهور الفتح اشتغال الحل محل بحركة المناسبة. قال لان الواو تنسابها الظمة وان الاصل ان مفتوحة هذا معنى قوله فالماضي مفتوح الآخر ابدا. ان فهمت ذلك ولا ما عليك منه احفظ قول الراجرج - 00:08:53

طيب قال والامر مجزوم ابدا الجزم عالمة اعراب لا جزم الجزم عالمة الاعراب فعند ابن الروم ان الامر معرض وليس مبنيا ولذلك قال والماضي ما كان خلافه وهم مرفوعون ابدا مرفوع مجزوم. يعني معرب. فعند ابن الروم والكوفيين - 00:09:19 ان الامر معرب لا مبني والصواب انه مبني اما على السكون او على الحذف حذف العلة حذف علة او حذف النون الافعال الخمسة. اقرأ. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا - 00:09:49

محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين وللسامعين. وللمشاهدين ولجميع المسلمين قال الشارح وفقه الله وسائل في الكلمات المبنية في اللغة العربية. المسألة الاولى ما تعريف البناء؟ الجواب هو لزوم اخر الكلمة - 00:10:17 حالا واحدة لغير عامل والمبني هو ما لا يتغير اخره باختلاف العوامل الدالة عليه. المسألة الثانية ما سبب البناء؟ الجواب هو قرب الكلمة من الحرف. قال ابن مالك رحمة الله في الالفية والاسم منه معرب ومبني لشبهه من الحروف - 00:10:38

في مدني. وقال شيخنا العثيمين رحمة الله ان سبب البناء هو ورود ذلك عن العرب. وهذا ايسر واختصر. المسألة ما سبب تسمية المبني بهذا الاسم؟ الجواب؟ لانه اشبه البناء التي هي ثابتة على الارض لا تتغير - 00:10:58

ذلك المبني يلزم حالا واحدة. فمع تغير العوامل فهو ثابت كالبناء. المسألة الرابعة ما اقسام الكلمات في اللغة العربية من حيث البناء والاعراب. الجواب ما يلي. اما الحروف فجميعها مبنية من غير استثناء. وهذا باجماع العلماء - 00:11:18 والمراد هنا حروف المعاني والمراد هنا حروف المعاني وليس حروف المباني. المعاني مثل الى في وهل ولم ومن اما حروف المباني فهي ما تترقم الكلم مثل كتب الباء هنا نقول ليس لا يراد بها - 00:11:38

هذا الباب منها من مية الكلمة واما الاسماء فالاصل فيها الاعراب. وهناك ابواب من الاسماء مبنية. واما الافعال فالامر والماضي مبنيان دائما واما المضارع فهو معرض الا في حالين ويأتي تفصيل ذلك ان شاء الله. المسألة الخامسة ما الابواب المبنية في - 00:12:02 اسماء الجواب اشهرها سبعة ابواب. الاول الضمائر سواء كانت متصلة مثل التافي. ذهبت او من صلة مثل اياك في نحو اياك نعبد. واما الضمائر المستترة فلا دخل لها في بناء ولا اعراب - 00:12:28

اسماء الاصارة مثل هذه وهؤلاء ويستثنى المثنى منها فهو معرض يقول هذان كريمان وتقول ان هذين لكريمان لك يا ريمان ان هذين هذين اسمن كلمان خبر وهو مرفوع الالف اللام هنا للتوكيد - 00:12:48

ادمان الجر الثالث وتسمى المزحلقة هذا الاسم الخاص. نعم. الثالث الاسماء الموصولة مثل الذي ومن. ويستثنى كذلك المثنى منها فهو معرض يقول سافر اللذان عندك وتقول رأيت اللذين عندك. الرابع اسماء الشرق مثل - 00:13:14

وما قال الله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها. الخامس اسماء الاستفهام مثل اي وكم تقول اين تسكن وكم ريالا عندك؟ السادس اسماء الافعال وهي ثلاثة انواع على اقسام - 00:13:40

تعال الف اسم الفعل الماضي تقول هيئات القمر يعني بعود القمر باء اسم الفعل المضارع تقول اف من المهمل. يعني اتضجر من المهمل. جيم اسم الاسم الفعلي الامر اسم الفعل الامر. تقول امين يا رب العالمين. يعني استجب لنا يا رب العالمين. السابع -

الاعداد المركبة وهي احد عشر الى تسعه عشر وهي دائما مبنية على فتح الجزئين ويستثنى من ذلك اثنى عشرة واثنتا عشرة فان اولهما يعرض اعراب المتنى تقول جاء اثنا عشر رجلا وتصدق على اثنتي - 00:14:30

عشرة عشرة امرأة المسألة السادسة ما تفصيل الافعال ؟ ما تفصيل الافعال من حيث اعرابها وبناؤها وعلامات كل حال ؟ الجواب ما يلي الفعل الاول الماضي مبني دائما واحوال بنائه ثلاثة. الاول ان يبني على الفتح وهو الاصل مثل - 00:14:50

حفظ محمد مهم جدا تقسيم الافعال واحوالها مهمة جدا اضبطها تماما. فهي ضبطتها ارتحت. يبقى فقط عليك التطبيق لكن تحفظ هذا الماضي والمضارع والامر احوالها تماما تضبطها مثل اسمك. ولذلك اختبار - 00:15:13

بها وبالمناسبة بكرة ما في درس لا عندي ولا عند الشيخ بريك شيخ بريك بعد المغرب ما في درس وايضا عندنا في درس وذاك الوجود محاضرات لاحد المشايخ زي المنطقة - 00:15:36

شيخ محمد بن رمزان الهاجري احط لكم محاضراته جاتكم الاعلان ؟ اي نعم. ها ؟ بعد الظهر. بعد المغرب ؟ العصر. بعد العصر وبعد المغرب وبعد العشاء احضروا خلاص يا فندم هو كمان في درس. فقصدني يكون اختبار يوم الخميس ولا خمسية درس ؟ خمسية. الاربعاء - 00:15:52

بكرة لا بكرة بكرة الثلاثاء اربعاء في درس بعد ايه في نقاش شهري يعني راحة كلها. السبت ؟ الخميس. الخميس ثلاثين شيخ النصر ها يا مدير الخميس درس ؟ الخميس الماظي قال خمسة - 00:16:20

يعني يوم السبت والحادي واثنين ثلاثة اربعة خلص اجازة يلا يوم السبت بعد المغرب بعد العشاء اختبار هذى بس النقطة السادسة ولا كلها والله ودنا الكتاب البداية كلها وابراهيم يعدها. ترى ابراهيم وعدنا ها ؟ ورقي ولا - 00:16:50  
والاشتراك يتخطاها في الهوا ؟ لا لا الكتروني ؟ هذا ولا نخلي ورقي هنا شرايكم والله ورق الاخوان اللي هنا. ايه ودرية الاخوان في اللي في الجوالات. طيب. بس خل اختبار جامد. يبين الواضح - 00:17:16

من الاول لا من اول تكلم هو اللي يسير وذا ترى اختبرت في بعض الافعال حتشمل الماضي. نعم اقرأ الفعل الاول الماضي مبني دائما واحوال بنائه ثلاثة. الاول ان يبني - 00:17:40

على الفتح وهو الاصل مثل حفظ محمد الدرس. والثاني يبني على السكون اذا اتصل به ضمير رفع متحرك وضمائير الرفع المتحركة ثلاثة. تاء الفاعل وناء الفاعلين ونون النسوة. تقول ذاكرت الدرس وذاكرا - 00:18:02

درس وتقول الطالبات ذاكرن الدرس. الثالث يبني على الضم اذا اتصلت به واو الجماعة تقول الرجال جاهدوا في سبيل الله. الفعل الثاني فعل الامر وهو مبني دائما والقاعدة فيه ان فعل الامر يبني على ما - 00:18:22

يلزم به مضارعه وله احوال. الحال الاولى يبني على السكون وهو الاصل. وذلك اذا لم يتصل باخره شيء. تقول احفظ صحيح البخاري. وكذلك اذا اتصلت به نون النسوة تقول اسمعن الموعظة يا مسلمات. الحال الثانية - 00:18:42

يبني على الفتح اذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة او الخفيفة. مثال الثقيلة اهجرنا السفيه ومثال الخفيفة صاحبنا ثقيلة اهجرن السفيه. مثال خفيفة صاحبنا صاحبنا صاحبا صاحبا كريم الاخلاق. الحالة الثالثة يبني على حذف حرف العلة اذا كان معتل الاخر - 00:19:02

قل اسعى في الخير وادعو الى ربك وامش على الطريق الصحيح. الحالة الرابعة يبني على حذ النون اذا كان من الافعال الخمسة تقول اسمعوا واسمعوا واسمعي الى النصيحة. طيب قوله قول الشارح وكذلك اتصلت به النسوة - 00:19:40

هل هذا مبني على السكون ؟ وعلى الفتح نعم صح ماشي. هذا الاصل. الاصل. ماشي ها ؟ هذا التوكيل اسمعننا الاولى من النسوة اسمعننا ايه يعني اذا كان اذا كان مضارعه من الافعال الخمسة هذا المعنى - 00:20:00

الحلوى الرابعة يبني على حذ النون اذا كان من الافعال الخمسة تقول اسمعا واسمعوا واسمعي الى النصيحة. الفعل ثالث الفعل المضارع والاصل فيه انه معرب وللاعرابه ثلاثة احوال. الحال الاولى حال الرفع ان يرفع - 00:20:43

الضمة وهي الاصل تقول يحفظ محمد القرآن ويعرف بثبوت النون اذا كان من الافعال الخمسة تقول ابونا وكتاب وكتابين. الحالة

الثانية حال النصب اذا دخل عليه ناصب فانه ينصب بالفتحة - 00:21:03

وهي الاصل تقول لن يكتب المهمل الدرس. وينصب بحذف النون اذا كان من الافعال الخمسة تقول المهملون لن يكتبوا الدرس. الحالة

الثالثة حال الجزم يجزم بالسكون وهي الاصل تقول لم يحفظ - 00:21:23

الدرس ويجزم بحذف النون اذا كان من الافعال الخمسة تقول المهملان لم يكتبوا درسهما. ويجزم بحذف حرف العلة اذا كان معتل

الآخر تقول لم يسعى ولم يدعوا ولم يمشي. واما بناء مضارع فهو في حالين فقط. الحال الاولى على الفتح - 00:21:43

اذا اتصلت بي نون التوكيد المباشرة تقول لاعملن الخير ولا قومن بالواجب الشقيقة والآخر الخفيفة. الحالة الثانية على السكون اذا

اتصلت به نون النسوة المباشرة مباشرة ان تباشر تباشره فان كانت لا تباشره - 00:22:10

بقي معربا مثل اذا دخلت عليه ومن فعل خمسة. اذا اتصلت به نون النسوة المباشرة قال الله تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات.

وقوله فالماضي مفتوح الآخر ابدا. اي ان الفعل الماضي - 00:22:40

اخره ابدا. افادنا المؤلف رحمة الله ان الفعل الماضي مبني دائما. وان بناؤه على الفتح دائما. وهذا مذهب الكوفيين رحمهم الله طيب

اصبر اصبر البناء على المضارع في حال حال على الفتح اذا اتصلت به نون التوكيد مباشرة هذا واضح - 00:23:02

قنون النسوة اتصلت بان النسوة ما فيها مباشرة لان النسوة تباشر دائما. ما فيها مباشر غير مباشر تحذف كلمة مباشرة من نور النسوة

الذى فيها مباشر غير مباشر اللي التوكيد اذا دخلت عليه وكان من الافعال الخمسة فانها لا تباشره - 00:23:22

ها؟ طيب اه تقول الرجال يكتبون الدرس يكتبون تسد اخرها هنا وين باشرتها ايه لان اصلها يكتبون لنا ولان اه هنا النون

التوكييد ساكنة وتحذف تحذف نون نون نون - 00:23:45

الافعال الخمسة لكراهة توالي الامثال ثم تحذف الواو للاتقاء الساكنين ثمان ولا لا؟ هذا فيه اشكال شوي. لكن يشير اليه اشارة بدون

تفصيل. نقول نون التوكيد اذا لحقت الافعال الخمسة - 00:24:28

افعال خمسة فانها لا تباشرها ويبقى بقى الافعال هذه تبقى الافعال معربة بعكس اذا لحقت نون التوكيد الفعل مضارع العادي. تقول

يكتب تقول يكتبون هنا صار الفعل مبني طيب يكتبون - 00:24:52

الآخر يكتبون صح ولا لا؟ نون. ادخل نون التوكيد. يكتبوا نون فتوارت نون نون نون ثنتين نقول لا لان نون التوكيد نونان فصار

عندنا كم لون؟ ثلاثة. نون اللي هي نون الرفع - 00:25:18

ونون التوكيد ثنتين. والعرب تكره توالي ثلاثة امثال فتحذف واحدة وش نحذفها؟ نحذف نون الرفع وذلك لان لو حذفنا نون التوكيد

شو الفايدة هنا اتينا بالتوكييد ثم نون الرفع تحذف في حال الجزم وحال النصب. فصارت يعني خفيفة الحذف فلا تحذفها.

حذفها وش بقى - 00:25:40

يكتبون وعندنا نون التوكيد نونان. احدهما ساكنة وعندنا واو الرفع او الجماعة وهي ساكنة. فالتقى ساكنان والقاعدة عند العرب اذا

التقى ساكنان نكسر الاول. الا اذا كان حرف ميم نحذفه. والواو هل ممكن نكسره - 00:26:09

فحذفه فصارت يكتبون تمام اصلا يكتبون فصارت فنرفع نرفع الباء ونشد النون يكتبون تمام؟ فصارت هذه نون التوكيد لا تباشر

الافعال خمسة بقى معربا. فحينما نعرب نقول يكتبون فعل مضارع مرفوع. وعلامة رفعه - 00:26:37

المحدوفة لكراهة توالي الامثال والفاعل والواو المحدوفة للاتقاء الساكنين فاعل. هذا يعني اجراءات طويلة خلوها بعدين اتركتوها.

ها؟ احسنت هذى هي. ولتصدقنكم نوض فان قيل بما قولهم في الفعل الماضي اذا اتصل به ضمير رفع متحرك - 00:27:13

كن مثل كتبت وكتبنا وكذلك اذا اتصل به واو الجماعة مثل كتبوا. فالجواب انهم يقولون انه مبني على الفتح منع من ظهوره اشتغال

المحل بحركة المناسبة. ولهذا فان القول الثاني اصح هذا تخریج الكلام - 00:27:47

قال قول ابن الروم تخریج الكلام على قول ابن اجرم يقول مفتوح الآخر ابدا فقال طيب اذا كان يقتل كتبت اخره ساكن كتبوا اخر

مضموم قالوا لا مفتوح لكنه منع من ظهورها اشتغال المحار بحركة المناسبة. ولهذا فان القول الثاني اصح وهو ما - 00:28:07

سبق معنا انه يبني على الفتح وهو الاصل ويبني على السكون اذا اتصل به ضمير رفع متحرك ويبني على الضم اذا اتصلت به واو جماعة وقوله والامر مجزوم ابدا يعني فيعامل معاملة المجزوم. فقولنا اكتب يقولون انه فعل - [00:28:35](#)  
امر مجزوم وعلامة جزمه السكون. وفي قولنا اسعي يقولون مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وفي قولنا اكتبوا يقولون فعل امر مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف النون القول الثاني قول البصريين ان فعل الامر مبني دائمًا فيبني على السكون وهو الاصل مثل اكتب ويبني - [00:28:55](#)

مع حذف حرف العلة اذا كان معتل الاخر مثل وادع الى ربك ويبني على حذف حرف النون اذا كان مضارعه من الافعال الخمسة ويبني على الفتح اذا اتصلت به نون التوكيد مثل آآاحفظن الدرس وهذا المذهب قال به اكثـر العلماء - [00:29:22](#)  
والقاعدة في فعل الامر انه يبني على ما يجزم به مضارعه. فاذا اردت ان تعرف عـلامة بناء الامر فرده الى المضارع ثم اجزمه فـعلامـة جـزمـ المضارـعـ هي عـلـامـةـ بنـاءـ الـامـرـ فـمـتـلـاـ اـكـتـبـواـ نـرـدـهـاـ مـنـ مـضـارـعـهـاـ فـنـقـولـ يـكـتـبـونـ ثـمـ [00:29:42](#)  
ونـقـولـ لمـ يـكـتـبـواـ فـعـلـامـةـ الجـزـمـ هـاـ هـنـاـ حـذـفـ النـوـنـ فـنـقـولـ انـ عـلـامـةـ الـبـنـاءـ فـيـ الـامـرـ هـوـ حـذـفـ النـوـنـ قالـ مـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ وـمـضـارـعـ ماـ كـانـ فـيـ اوـلـهـ اـحـدـيـ الزـوـائـدـ الـاـرـبـعـ التيـ يـجـمـعـهـاـ قـوـلـكـ اـنـيـتـ وـهـوـ مـرـفـوـعـ اـبـدـاـ حـتـىـ يـدـخـلـ عـلـيـهـ نـاـصـبـ اوـ جـازـ طـيـبـ ماـذـاـ مـعـنـىـ اـكـثـرـ الـكـلـامـ [00:30:02](#)

هـذـاـ جـمـلـةـ ذـيـ لـكـنـ نـقـولـ مـضـارـعـ يـقـولـونـ انـ اوـلـهـ ماـ كـانـ فـيـ اوـلـهـ اـحـدـيـ الزـوـائـدـ الـاـرـبـعـةـ وـهـيـ اـجـمـاعـ قـرـآنـيـتـ يـعـنـيـ الـاـلـفـ اوـ النـوـنـ اوـ الـيـاءـ وـالـتـاءـ. طـيـبـ فـكـلـ المـضـارـعـ لـابـدـ يـكـوـنـ اوـلـ حـدـيـ هـذـهـ اـمـاـ الـفـ اوـ نـوـنـ اوـ يـاءـ اوـ تـاءـ لـكـنـ لـاـ يـلـزـمـ مـنـ وـجـودـ هـذـهـ حـرـفـ فـيـ اوـلـ [00:30:34](#)

بـالـفـعـلـ يـكـوـنـ مـضـارـعـاـ لـكـنـ يـلـزـمـ كـلـ مـضـارـعـ اـنـ يـكـوـنـ اوـلـهـ اـحـدـيـ هـذـهـ الزـوـائـدـ تـكـوـنـ زـانـدـةـ عـنـ اـصـلـ الـفـعـلـ طـيـبـ فـانـ وـجـدـ فـيـ فـعـلـ مـاضـيـ مـاـ تـحـولـهـ اـلـىـ مـضـارـعـ [00:30:59](#)  
مـثـلـ اـنـيـتـ مـاضـيـ تـرـىـ مـثـلـ نـأـيـ بـيـسـ تـعـلـمـ اوـلـ هـذـهـ حـرـفـ لـكـنـهاـ مـاضـيـةـ. اـقـرـأـ. قـالـ الشـارـعـ وـفـقـهـ اللـهـ. هـذـاـ هـوـ الـقـسـمـ [00:31:16](#)  
الـثـالـثـ مـنـ اـقـسـامـ الـاـفـعـالـ وـالـمـضـارـعـ فـيـ الـلـغـةـ مـعـنـاهـ الـمـمـاـلـ. وـالـمـرـادـ بـهـ فـيـ النـحـوـ هـوـ الـفـعـلـ الـذـيـ يـقـعـ الـاـنـ وـفـيـ الـمـسـتـقـبـلـ [00:31:16](#)  
اـنـ يـقـبـلـ السـيـنـ وـسـوـفـ وـلـمـ وـلـنـ. وـهـذـهـ الـعـلـامـاتـ الـاـرـبـعـ مـمـيـزةـ. فـاـذـاـ جـاءـتـكـ كـلـمـةـ فـقـبـلـتـ اـحـدـيـ هـذـهـ الـعـلـامـاتـ فـهـيـ فـعـلـ مـضـارـعـ. وـقـولـ [00:31:45](#)  
الـمـؤـلـفـ رـحـمـهـ اللـهـ مـاـ كـانـ فـيـ اوـلـهـ اـحـدـيـ الزـوـائـدـ الـاـرـبـعـ هـذـاـ اـيـضـاـ ضـابـطـ [00:31:45](#)

تـكـوـنـ عـلـامـةـ مـمـيـزةـ لـكـنـ فـيـهاـ نـوـعـ صـعـوبـةـ وـمـاـ ذـكـرـنـاهـ اوـلـاـ اوـضـحـ. وـقـولـهـ يـجـمـعـهـاـ قـوـلـكـ اـنـيـتـ يـعـنـيـ انـ الـفـعـلـ مـضـارـعـ لـاـ بـدـ اـنـ يـكـوـنـ فـيـ اوـلـهـ اـحـدـهـ [00:32:05](#)

مـضـارـعـاـ اـنـ يـكـوـنـ فـيـ اوـلـهـ اـحـدـهـ هـذـهـ حـرـفـ. لـكـنـ الـمـؤـلـفـ رـحـمـهـ اللـهـ قـيـدـهـ بـقـولـهـ الزـوـائـدـ. وـعـلـيـهـ فـلـوـ وـجـدـ فـعـلـ فـيـ فـيـ اوـلـهـ اـحـدـهـ هـذـهـ [00:32:25](#)  
الـحـرـفـ مـنـ بـنـيـةـ الـفـعـلـ فـلـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـهـ مـضـارـعـ. وـيـوـجـدـ اـفـعـالـ مـاضـيـةـ فـيـ اوـلـهـ اـحـدـهـ هـذـهـ حـرـفـ الـاـرـبـعـ [00:32:25](#)  
مـنـ اـصـلـ الـكـلـمـةـ فـلـيـسـ عـلـامـةـ لـلـمـضـارـعـ. فـمـثـالـ الـاـلـفـ اـيـ سـ وـانـذـرـ وـاـكـلـ وـمـثـالـ النـوـنـ نـبـتـ وـنـعـشـيـ وـنـأـيـ وـمـثـالـ الـيـاءـ بـيـسـ وـيـسـرـ وـيـتـمـ [00:32:45](#)  
وـمـثـالـ التـاءـ تـوـضـأـ وـتـقـطـعـ تـعـسـرـ هـذـهـ لـاـ تـدـلـ عـلـىـ اـنـهـ مـضـارـعـ. لـاـنـهـ مـنـ بـنـيـةـ الـفـعـلـ [00:32:45](#)

فـقـولـهـ وـهـوـ مـرـفـوـعـ اـبـدـاـ اـيـ يـرـفـعـ بـالـضـمـةـ وـهـيـ الـاـصـلـ سـوـاءـ كـانـ ظـاهـرـةـ مـثـلـ يـكـتـبـ اوـ مـقـدـرـةـ تـعـذـرـ مـثـلـهـ يـتـمـشـيـ اوـ لـلـثـقـلـ مـثـلـ يـمـشـيـ. [00:33:12](#)

وـظـاهـرـ كـلـامـ الـمـؤـلـفـ رـحـمـهـ اللـهـ اـنـ الـفـعـلـ مـضـارـعـ مـرـفـوـعـ حـتـىـ لـوـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ نـوـنـ التـوكـيدـ اوـ نـوـنـ النـسـوـةـ. فـمـتـلـاـ قـوـلـكـ الطـالـبـ يـحـفـظـ [00:33:32](#)

بـجـدـ عـلـىـ قـولـ الـمـؤـلـفـ اـنـ يـحـفـظـ فـعـلـ مـضـارـعـ وـمـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ مـقـدـرـةـ [00:33:32](#)  
مـنـعـاـ مـنـ ظـهـورـهـ اـشـتـغـالـ الـمـحـلـ بـحـرـكـةـ الـمـنـاسـبـةـ. وـمـثـلـ الـطـالـبـاتـ يـحـفـظـ بـجـدـ. وـلـكـنـ الصـوـابـ مـاـ مـضـىـ مـعـنـاـ مـنـ اـنـ الـمـضـارـعـ مـعـربـ الـاـ [00:33:52](#)  
اـنـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ نـوـنـ التـوكـيدـ بـنـيـ عـلـىـ الفـتـحـ. وـاـنـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ نـوـنـ النـسـوـةـ بـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ [00:33:52](#)  
قـولـهـ عـلـىـ هـذـاـ رـحـمـهـ اللـهـ خـالـفـ الصـومـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ فـيـ عـدـةـ اوـجـهـ وـبـالـفـعـالـ. وـقـولـهـ حـتـىـ يـدـخـلـ عـلـيـهـ نـاـصـبـ اوـ جـازـمـ يـعـنـيـ انـ [00:34:12](#)  
الـمـضـارـعـ مـرـفـوـعـ الـاـنـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ اـدـاـ نـصـبـ [00:34:12](#)

ينصب او اداة جزم فيجزم. احسنت. نقف هنا والله تعالى اعلم طيب نبغي منكم كل واحد بحثا مستقلا فيما خالف به من اجل الروم  
الراوح باب الافعال ولا احد ينظر الى الاخر ولا سألت عنه - 00:34:28

اكتب ورقة مستقلة. نعم؟ لا غدا او بعد غد عام اختبار السبت لا صباح السبت عقب درس اه التوحيد نرجع التوحيد ان شاء الله. بكرة اخذ درس في الفقه - 00:34:52

- فجر وخلاص بعد نرجع للتوحيد يوم السبت في البحث ايه باختصار كلامي كلهمما هانتوما ليس وانخر. ايه؟ باختصار لا لا ترى - 00:35:10