

شرح متن الآجرومية (٦٤) باب لا

محمد الشرافي

ابدأ خلاص؟ يلا بكري اكمل الدرس بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه وبعد. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ومشايخه والسامعين والمشاهدين وجميع المسلمين. وبعد اثابكم الله قال المؤلف رحمه الله بابلء. اعلم ان لا تنصبن - [00:00:00](#)

بغير تنوين اذا باشرت النكرة ولم تتكرر لا. نحو لا رجل في الدار. فان لم تباشرها وجب الرفع ووجب قرار ولا نحو لا في الدار رجل ولا امرأة. فان تكررت جاز اعمالها والغاؤها. فان شئت قلت لا - [00:00:40](#)
في الدار ولا امرأة وان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة. اعد في فان لم تباشرها وجب الرفع ووجب تكرار لا. نحو لا في الدار رجل ولا امرأة. فان تكررت جاز - [00:01:00](#)

والغاؤها فان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة وان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين واصلي واسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فان هذا هو الباب السابع من باب المنصبات - [00:01:20](#)
ونعد المنصوبات السابقة يلا هو المنصوب معنا المفعول به المصدر المصدر ظرف الزمان ظرف المكان والمكان والحال. الحال. تمييز. تمييز. المستثنى. المستثنى. بسم الله. وهذا الباب السابع طيب اه قوله باب لا. لا هذي معروفة في اللغة العربية ولها استعمالات كثيرة. ولا يكاد الانسان يوميا الا ان - [00:01:40](#)

منها وايضا لا تكاد تجد اه اية الا فيها لاء. ولذلك نقول ان لا هذه انواع منها النافية. النافذة العادية. ومنها الناهية الناهية ومنها النافية للجنس وهي التي معنى ومنها - [00:02:10](#)
النافية للوحدة. طيب الناهية تقول لا تسيء الى الفقير لا تسيء هذه ناهية ناهية. طيب النافية النافية للوحدة تقول لا رجل في الدار بل رجلان. لا رجل في الدار بل رجلان - [00:02:40](#)

وايضا من النافية تقول لا تستطيع ان لا تستطيع ان تسيء بالظلام وحدك رجل خوفا ماذا تقول؟ لا تستطيع ان ان تسيء فضلنا موحد. هل نهيت عن شيء؟ انما نفيت ان يستطيع - [00:03:09](#)
طيب وقلنا انها في واحدة تقول لا رجل في الدار بل الرابعة النافية للجنس النافذ الجنس وهذه لها استعمالات كثيرة في القرآن وفي السنة وفي كلام الناس وان كان الناس يعني لما جهلوا اللغة العربية - [00:03:29](#)

ما ضبط استعمالها. طيب. ومن استعمالها الصحيح تقول لا رجل في الدار لا رجل في الدار طيب وهي التي معنى ومعنى نفي الجنس انها تنفي جنس الرجال في الدار فلا يصح ان تقول لا رجل في الدار بل رجلان خطأ. لكن اتيت جنس الرجال. بينما يصح ان - [00:03:49](#)

لا رجل في الدار بل امرأة. لا رجل في الدار بل اطفال واضح؟ ومن استعمالاتها الكثيرة كلمة لا اله الا الله. شف لا اله الا الله لا اله الا الله. يعني لا معبود حق الا الله. لا اله ومنه لا حول ولا قوة الا بالله - [00:04:19](#)

لا حول ولا قوة الا بالله. طيب ومنه قوله صلى الله عليه وسلم لا صلاة طعام لا صلاة بحضرة طعام. هذي تنفي ايش؟ جنس الصلاة. جنس الصلاة طيب نجي لكان المؤلف يقول اعلم ان لا تنصب النكرات بغير تنوين. طيب - [00:04:48](#)
لا ما عملها؟ نقول تعمل عملا ان تعمل ايش؟ عملا ان لكن لها شروط طيب انا ايش؟ ان الناسخة تقول ان الرجل فاهم ان رجلا فاهم ان ماذا تعمل؟ نقول تنصب الاسم وترفع الخبر. هكذا لا - [00:05:18](#)

لا ايضا تنصب نسمة وترفع الخبر لكن بشرط الاول يقول بغير تنوين فتقول لا رجل ولا ان تقول لا رجلا خطأ لان هنا النفي الجنس الكل يقود اه تنصب النكرات بغير تنوين اذا باشرت النكرة ولم تتكرر لا - [00:05:48](#)

باشرتها لم يكن بينها وبينها كلمة اخرى. ولم تتكرر لا اذا تكررت في الجملة. ثم مثل قال نحن لا رجل في الدار. لا رجل في الدار. طيب هل هنا عملت؟ نقول نعم. نصبت - [00:06:18](#)

الاسم ورفعت الخبر. طيب اين الخبر؟ في الدار. لرجل في الدار. اما ان نقول في الدار الجار المجرورة يقول متعلق محذوف وهذا نحتاجه ترى في هذا الموضع في لا اله الا الله لا بد نقدر - [00:06:38](#)

اي لا اله حق. لا اله حق. طيب يقول اذا باشرتها ولم تتكرر لا. طيب انظر رجل هل باشرت هلاء؟ نعم. تقول نعم باشرتها. هل تكررت لها في الجملة؟ لا لا رجل في الدار. انتهينا. طيب لو - [00:06:58](#)

متباشرها لو قلت لا في الدار رجلا يقول لا ما يصح هنا. ما باشرت وش نقول طيب لو لو اردنا الجملة ذي؟ نقول لا في الدار رجل افدا رجل اذا اذا لم تباشر ما عملت. الشرط الاول ما هو؟ ان تباشر. تباشر. الشرط - [00:07:18](#)

ان تتكرر الا تكرر تتكرر. فان تكررت اسمع يقول المؤلف فان لم تباشرها وجب الرفع لو قلنا لا في الدار رجل ما يسعى ان تقول رجلا ولا رجل لرجل غلط - [00:07:47](#)

يجب الرفع. طيب يقول ووجب تكرار لا تقول لا رجل في الدار ولا امرأة. لا رجل لا في الدار رجل ولا امرأة تنفي. طيب فان تكررت مع المباشرة والمال ما ذكرها لكن يفهم من كلامه قول فان تكررت اكتبوا اي مع المباشرة - [00:08:05](#)

ضروري هذا جاز اعمالها ها يرحمك الله جاز اعمالها والغاؤها يعني يجوز ان نجعلها تعمل ويجوز ان نلغيها. فان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة شف لا رجل في الدار ولا امرأته هل عملت في موضعين؟ نقول عملت في الموضعين وان شئت قلت لا رجل في الدار - [00:08:37](#)

ولا امرأة اعمالها ولا اه مالها؟ اهملها. طيب خلاصة هذا الباب ان لا هذي تسمى النافية للجنس. وانها تعمل في النكرات بغير تنوين خير تنوين بشرطين الشرط الاول ان تباشر النكرة الشرط الثاني الا تتكرر. فان لم تباشرها - [00:09:08](#)

ما عملت وجبت ان تكرر. تقول لا رجل لا في الدار رجل وتقول ايضا ولا امرأة تكررها لازم طيب فان باشرت تكررت يقول جازي اعمالها واهمالها. اعمالها بان تنصب. اهمالها بان لا تفعل شيئاً ونرجع الى اصل - [00:09:37](#)

الجملة هو الرفع الرفع مبتدأ بانما دخوله هذا مبتدأ ترى. فان عملت نصب وصار اسمها صار اسمها. انتهينا؟ مرة اخيرة. لا هذي تسمى نافية؟ للجنة وهي تنصب النكرات. فلا يصح ان تدخلها على على معرفة - [00:10:03](#)

ما يصح طيب بشرطين ان ان تباشر وان لا تتكرر فان اختل شرط نقول فان اختل شرط المباشرة وجب تكرارها ولا تعمل واذا اختل شرط التكرار عدم تكرار كررت يعني مع المباشرة جاز الاعمال وجزاء الالغاء - [00:10:32](#)

طيب وفي لا حول ولا قوة الا بالله اذا انتهينا نشوفها اقرأ قال الشارح وفقه الله هذا الباب الباب السابع من ابواب المنصوبات هو باب لا. ولا هذه لها اسم خاص - [00:11:01](#)

تسمى لا النافية للجنس وذلك ان لا لها عدة معان منها الاول النهي. ومثالها لا تغفل الثاني النفي فتقول لا تستطيع ان تهرب مني. الثالث نفي الوحدة ومثالها تقول لا رجل في الدار فهذه تمثل تنفي الواحد وعليه لك ان تقول لا رجل في الدار بل رجلان او لا رجل - [00:11:21](#)

في الدار بل عشرة فتسمى النافية للوحدة النافية تسمى هذا مفهوم ثاني واتسمى النافية نعم فتسمى النافية للوحدة. الرابع وهي التي معنا لا النافية للجنس. اي تنفي جنس مدخولها كاملا فتقول لا رجل في الدار. لا رجل في - [00:11:51](#)

داروا عليه فلا يصح ان تقول لا رجل في الدار بل رجلان. ولكن يصح ان تقول لا رجل في الدار بل امرأة. طيب لماذا صح بل امرأة ولم يصح بل رجلان؟ نقول لان جنس الرجال والمرأة ليس من جنس الرجال هنا من جنس بني ادم لكن - [00:12:21](#)

الذكورة والانوثة لا؟ نعم. ومن اشهر استعمال الناس لها استعمالها في كلمة التوحيد لا اله الا الله فلا يصح ان تقول لا اله بل الهان. لان

هذه تنفي جنس اللوهية عن غيره - [00:12:41](#)

ولذلك في دعاء الاستفتاح من الخطأ من ينوه يقول سبحانه اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك غلط عظيم يا رب لكن الناس بجهلهم ما يؤخذون. يعني العلما ما يمكن يقولون اله غيره - [00:13:01](#)

ابدا يعني يصحى ان يقول وليله بل الى ثلاثة عشر مية هذا غلط بل نقول ولا اله غيرك يعني بحق غيرك انت فيها يا الله. نعم. وقوله اعلم ان لا تنصب ابتداء نقول - [00:13:21](#)

ان لا النافية ان لا النافية للجنس تعمل عمل انا. فتنصب المبتدأ ويسمى ويسمى اسمها وترفع الخمر ويسمى خبرها ولكن بشروط وقوله تنصب النكرات بغير تنوين اذا باشرت النكرة ولم تتكرر لا هذه - [00:13:41](#)

الشروط التي لا بد منها لكي لا لكي تعمل لا عمل ان وهي ثلاثة. الاول ان يكون مدخولها نكرتين اي والخبر الثاني ان تباشر الاسم اي لا يفصل بينها وبين اسمها فاصل. الثالث الا تتكرر لا - [00:14:01](#)

وقوله نحو لا رجل في الدار. هذا مثال توفرت فيه الشروط الثلاثة. ولذلك عملت لا. فرجل هنا نكرة ولم يفصل بينه وبين لا فاصل. وايضا لم تتكرر لا. وعليه فنقول في الاعراب لا نافية للجنس - [00:14:21](#)

رجلا اسمها مبني على الفتح في محل نصب فيه حرف جر الدار اسم مجرور وعلامة جره الكسر الظاهرة على اخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف بمحذوف خبر تقديره موجود. ونلاحظ ان موجود نكرة وقوله فان لم تباشرها وجب الرفع ووجب تكرار لا نحو لا في

الدار رجل - [00:14:41](#)

ولا امرأة ذكر المؤلف رحمه الله الحالة الحالة اذا تخلفت الشروط السابقة او بعضها ففي المثال لا في دار رجل ولا امرأة لم تعمل لا عمل ان بل خرجت من كونها نافية للجنس وصارت حرف نفي. وعليه فالاعراب - [00:15:11](#)

اعراب معتاد لا حرف نفي في الدار جار جار ومجرور متعلق بخبر محذوف موجود رجل مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره الواو حرف عطف لا نافية امرأة اسم معطوف على رجل مرفوع مثله. وقوله فان تكرر هذا - [00:15:31](#)

لا في رجل ولا امرأة لا نافية في حرف جر دار اسم مجرور ومتعلق بمحذوف خبر رجل وابتدأ وهو حرف عطف ولا نافية امرأة معطوف على رجل. نعم. وقوله فان تكرر - [00:16:01](#)

جاز اعمالها والغاؤها. هذا هو الحال اذا تخلف الشرط الثالث فهي باشرت لكنها تكررت. فالحكم انه يجوز ما لها في الموضعين وجاز الغاؤها يعني في الموضعين كذلك. وقوله فان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة. فهنا اعمل - [00:16:21](#)

الاولى واعمل الثانية وقوله وان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة فهنا اهمل الاولى واهمل الثانية. قال قال شيخ ابن عثيمين رحمه الله هذه المسألة يعبر عنها النحويون بلا حول ولا قوة الا بالله. بدلا من قول - [00:16:41](#)

مؤلفي رجلا في الدار ولا امرأة. انتهى كلامه رحمه الله. وعلى هذا يتحصل لنا خمس ثلاث مع اعمال الاولى واثنين مع اهمالها. ركزوا. هذي الخمس عالسبورة. يلا اه الف الصور عند اعمال الاولى. الاولى لا حول ولا قوة الا بالله. فهنا - [00:17:01](#)

اعملت الاثنتان الثانية لا حول ولا قوة الا بالله. فهنا اعملت الاولى واهملت الثانية وتكون قوة معطوفة على محلل واسمها لان لان محلها الرفع على الابتداء. ها؟ فهمتوا امام لا حول ولا قوة الا بالله. لا حول ولا خلوها لانها عملت. طيب قوة - [00:17:31](#)

نقول لا الثانية مهمة ما تعمل. والنافية لا تعمل ولا تمنع من العمل. نافية الوحدة طيب قوة ما الذي رفعها؟ هل مبتدأ؟ نقول له معدوفة. معدوفة على ماذا؟ انعطفتنا على حولان - [00:18:01](#)

المصوبة نقول معدوفة على احد. لا حول كاملة. لان ابتداء ما موقعها؟ مبتدأ. مبتدأ مرفوع. فعطفت على لا وسمها ومحلها الرفع فصارت مرفوعة قوة نعم. اعد مرة ثانية. الثانية لا حول ولا قوة. الثانية لا حول ولا قوة الا بالله - [00:18:21](#)

فهنا اعملت الاولى واهملت الثانية. وتكون قوة معطوفة على محل لا واسمها لان محلها الرفع الابتداء الثالثة لا حول ولا قوة الا بالله. فهنا اهملت الثانية وما بعدها معطوف مع الاسم على على اسم محلنا على محل اسم لا قدموه اي غيروها معطوف على محل اسم لا -

[00:18:51](#)

بعدين طيب اسم لا ما موقعه نصب والنصب. احنا قلنا ان لا تعمل عملا انا لكن بالسلوط. لا في النكرات ولا تنوع لا حول نعم. ما هو معناه تنون انه نبيه محل نصب - [00:19:21](#)

مبني في محل نصب. فإذا عطفنا على اسم على موقع اسم لا فهو منصوب اذا قلنا لا حول ولا قوة الا بالله. نعم. هذي الاخيرة الاخيرة قوة معطوفة على محل املاء. طيب ليش لو قلنا اسم الحول - [00:19:51](#)

قال حولنا نقول لان لا حول هنا اسمنا مبني في محل نصب. ترى حول هنا مبني في محل واضح؟ فاذا عطفنا على المحل فهو النصب قوة قوة نعم. هم. هات ازكر. اي في يعني اشكر عليه انه في الجملة الاولى المثال قبلها لا حول - [00:20:17](#) ولا قوة ولا انه لا ويسمعوا طوفة على لا واسمها. نعم. الثانية على محل الاسم. لا خلها على الاسم عندنا لا لا حول لا حول اذا عطفنا على على محلها كلها - [00:20:46](#)

رفعنا واذا عطفنا على محل اسم لا نصبنا لان حوله اسم لا وش موقعه؟ نقول في محل نصب نمشي محل نصب طيب اذا نصبنا في قوة شو نقول؟ قوة ما بنينا نعم اذا فهو ما يبذبح النصب احسن الله نعم - [00:21:06](#)

باء الصور عند اهمال الاولى. لا باقي اقر. اه لا حول ولا قوة الا بالله. فهنا اهملت الثانية وما بعدها معطوف على محل محلي اسمي لا. الاولى لان محلها النصب. نعم. لان محلها النصب. عدلوه محله - [00:21:28](#)

اللس نعم الصوت الثاني باء الصور عند اهمال الاولى. الاولى لا حول ولا قوة الا بالله. فهنا عملت الثانية بس اصبروا حبة حبة. حول فاصبر لا حول. حولنا ليش ما ليش مرفوعة؟ نقول لان لا التي قبلها لا تعلم - [00:21:58](#)

احنا قلنا اذا تكررت جاز اعمالها والغائها هنا الغيها فاصارت لا حول طيب ولا قوة عملنا اعمالنا اعمال نقول ان عزلناها عما قبلها. فلول المهمة تركناها فلما عملت بني اسمها - [00:22:28](#)

فهنا قوة مبني في محل نصب اسمنا الثانية. فعملت. نعم. الثانية لا حول ولا قوة الا بالله. فهنا تكون الثنتان مهملتين. وفهم هذه المسألة يحتاج الى تأمل وتكرار. نعم تأملها كررها عرفة. طيب اذا انتقل للسبورة - [00:22:51](#)

ايهم؟ الرقم كم؟ عندنا اولي ثانية. الثالث ها ولا قوة الا بالله هاني الثانية ثم بعدها معصوف على مهندس اللي هي قوة عفوا قوة اسمنا وش هو؟ لا حول نقول نبني في محل كمل نص - [00:23:21](#)

ان ها؟ عملها. هذا عمل عمل لا تنصب من غير تنوين يعني تبني تبني والمحل تنصبه. وخرها اللهم اهدنا جاهزين عبد المنعم طيب هذي الثلاث احنا قلنا اذا تكررت لا - [00:23:51](#)

هنا لا حول لا حول ولا قوة لا تكررت وايضا هناك نقول يجوز اعمالها ويجوز اهمالها. طيب اذا قلنا نعمل هذه لا حول في الصورة ثلاث عاملة هنا لا حول لم تعمل. بنشوفها. فاذا عملنا لا الاولى صارت - [00:24:52](#)

الثانية ثلاث اوجه. واذا اهملنا الاولى صار في الثانية وجهها وجهها. طيب نشوف الوجه الاول نقول لا حول ولا قوة الا بالله. هنا عملنا الثانية. الاولى عاملة ترى بكل حال. هم - [00:25:22](#)

طيب اذا الوجه الاول لا حول ولا قوة الا بالله عملنا الثانية. طيب الوجه الثاني نقول لا حول ولا قوة تن الا بالله. لا حول ولا قوة الا بالله. ايش وجه النصب؟ نقول وجه النصب - [00:25:42](#)

اننا عطفناها على بسم الله على محل اسم الله. على محل سم لايش محلها نقول حول هنا لا حول نقول حول مبني مبني في محل نصب. لان لا تعمل عملا ان لك - [00:26:02](#)

بغير تنوين اي تبني تبني. هكذا اللغة العربية وذاك في لا اله الا الله لا اله الا الله. طيب طيب الصورة الثالثة ان ترفع هذي تنوم نقول لا حول ولا قوة الا - [00:26:22](#)

لا طيب ايش خلنا نقول اهملنا لا لا ترى في وجهين مهملات ايه مهملات طيب نقول عطفناك قوة هذه على على لا واسمها وعطفناه على كلها. على لا حول طيب ايش محلها؟ محلها الرفع المبتدأ. محل - [00:26:42](#)

ده والابتدائي مرفوع. مرة ثانية. اذا عملنا الاولى صارت الثانية ثلاث اوجه. الوجه الاول البناء فنقول اعمالنا هذه. الوجهان الاخران

اهملناها. يعني ما عملت عمل نقول فنقول لنا وجهان الوجه الاول النصب الوجه الثاني الرفع نقول وجه النصب اننا عطفناها على اسم
لا - [00:27:12](#)

على محل سما. ومحل سما النصر. الوجه الثاني ان عطفناه على لا واسمها ومحلها. الرفع هنا اذا اذا اهلنا هنا الان هذي مهملة ما
تعمل. نقول فلنا فيها وجهان. الوجه الاول - [00:27:42](#)

لا حول ولا قوة الا بالله. ايش وجهنا؟ نقول عملت خلاص لا دخلنا فيما سبق الوجه الثاني لا حول ولا قوة الا بالله. طيب على ماذا؟
رفعت يقول معطوفة على حول ومهملة. هم. طيب اين النصب؟ اهل. غير موجود. لان هذه ما عملت - [00:28:02](#)

اعمل ايه؟ وفي الوجه الاول هنا نقول اضفنا على محل اسم الله ومحلها النصب. هذي ما يعبروا عن هذه المنطقة لا حول ولا قوة الا
بالله. لساني معطوف على ماذا؟ ولا قوة. على حول. حول. يجوز اني اقول اسم ولا واسمها؟ ولا ما ما تعترف؟ لا ما - [00:28:32](#)

ما اهداي. الاعراب. واذا اذا اذا خلنا عملنا خلنا نشوف. نقول لا ما في الجنس حول اسم لا مبني في محل نصب. الواو عاطفة. لا لا في
الجنس. قوة اسم لا - [00:28:52](#)

ما بدي محل نصب. طيب الا بالله؟ جار مجرور وش متعلقة؟ تقول كائن. ايه. كائن. طيب طيب هذا خبر خبر اكاين وبين خبر لا حوله؟
نحطه كلها. ولنا ان نستغني باحد الخبرين عن الثاني - [00:29:12](#)

طيب اذا قلنا في هذي قوة نقول لا مهملة قوة اسم منصوب معطوف على محل اسمها. هنا معطوف على لا واسمها. محل وزنها. هنا لا
حول نفي حول مبتدأ مرفوع من طرف الضمة والواو حرف عطف لا عاملة الان في الجنس قوة اسمها مبني - [00:29:42](#)

نصب الا بالله مثل ما السابقة وهنا مهمل ايضا ونقول لا مهملة نافية مهملة قوة معطوف على حولن الاولى والله تعالى اعلم. طيب هذا
عندنا لا عاملتين. لا عامل له اولى عاملة وبين خبرها؟ كل واحد له خبر يعني؟ ايه. يقول خبرهم وانا واحد بس. لا حول الا بالله -

[00:30:12](#)

لا لا حول الا بالله لا قوة الا بالله. ما يمكن الواحد يكون خبر خبرا لي عاملين لكن يمكن العام الواحد يكون له خبرا. مثل وهو الغفور
دودو ذو العرش المجيد فعل ما يريد. وهو هذا مبتدأ. الى اخره كلها اخبار. خبر خبر خبر. نعم. ها - [00:30:42](#)

ايش؟ تخبرون بعد الخطب؟ اي نعم. والله تعالى اعلم الدرس الثاني ثم افتح الصفحة - [00:31:12](#)