

## شرح متن الآجرومية (٧٤) باب المنادى

محمد الشرافي

احسنت. قال رحمه الله اذا باشرت النكرة ولم تتكرر لا. نحو لا في لا رجل في الدار. لا رجل في الدار. فان لم تباشرها ووجب ووجب تكرارها نحو لا في الدار رجل ولا امرأة. فان تكررت جاز اعمالها والغاؤها نحو تنشئة اه رجلا - [00:00:00](#)

في الدار وامرأته وان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأته. احسنت. ابو مبارك. مريض ها؟ هذا تاخذك ثلاثة اشهر وانت ما تحفظه السلام عليكم ورحمة الله بابنا تعلم - [00:00:30](#)

فان لم تباشرها ولا امرأة حرك في النحو تحرك عشان نعرف والامرأة تكررت احسنت نحو وان لم وان تكررت ان تكررت جاهزة ما فيها نفع اعمالها الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. احمد لا هذي تعمل ايش؟ ما عملها - [00:00:50](#)

نافية هذا من معنى لا في الاعراب احسنت وترفع؟ الخبر طيب لكن بشروط الشرط الاول ان تكون مدخولها يعني الاسم والخبرات نكرات والشرط الثاني ان تباشر ولا تتكرر ولا تكرر طيب فان لم - [00:02:10](#)

تباشر وجب الرفع وايضا وجب تكرارها طيب فان تكررت مع المظاهرة ايه؟ والغاؤها تمام. طيب لا حول ولا قوة الا بالله. لا حول ولا قوة الا بالله. هذا التركيب اذا عملنا الاول كم يجوز في الثانية من وجه؟ ها؟ ثلاثة - [00:02:50](#)

لا حول ولا قوة هنا عملنا وجاء الثاني نعطف على محل اسمنا لا حول ولا قوة لا حول ولا قوة احسنت الزوج الثالث لا حول ولا وقوة الا معطوفة على لا وسمها. تمام. طيب اذا آاهمنا الاول كم في الثانية الوجه - [00:03:20](#)

تقول لا حول ولا قوة ولا قوة الا بالله هنا اهمال الثنتين ها لا حول ولا قوة الا بالله. ولا قوة هذا هنا ايش؟ الاعمار الصالحة. عملنا الثانية. ثم. يلا درس اليوم - [00:04:00](#)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين وللسامعين وللمشاهدين ولجميع المسلمين. قال المصنف رحمه الله تعالى باب المنادى. المنادى خمسة انواع. المفرد العلم - [00:04:20](#)

المقصودة والنكرة غير المقصودة والمضاف والشبيه بالمضاف. فاما المفرد العلم والنكرة المقصودة فيبينان على الضم من غير تنوين نحو يا زيد ويا رجل والثلاثة الباقية منصوبة لا غير بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. اما بعد من هذا الباب الثامن ان بطن سبات. وهو باب مهم جدا - [00:04:50](#)

كان يأتي في القرآن وفي السنة وفي كلام الناس. وهو المنادى المنادى يقول المنادى في اللغة معناه المدعو بيت فلان دعوته دعوته. ثم من حيث الاعراب نقول مناد ينقسم الى خمسة اقسام. المواد العلم - [00:05:20](#)

والمنادى النكرة المقصودة. والمنادى انك غير مقصودة. والمنادى المضاف والمنادى الشبه بالمضاف. ممثل تقول قال الله تعالى يا ابراهيم اعرض عن هذا النكر المقصودة انت في الليل ورأيت رجل يعني رجلا او يا رجل - [00:05:40](#)

تعال يا رجل تعال. ذكر مقصودة. رجل ذكرا رجل. لكنك بنيت على هذا الظم طيب في النكحة غير المقصودة سمعت صوتا تقول يا ساريا تعال ما تدري من هو؟ يا - [00:06:10](#)

يا رجلا ادخل نكرة غير مقصودة. الثانية شبه مضافة كثير. يا عبد الله حديث عبد الله بن عمر يا عبد الله لا تكن مثل فلان كان يقوم من الليل فقام فترك قيام الليل يا عبد الله الخامس الشبه - [00:06:30](#)

مضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معنى ما اتصل به شيء من معنى مثل يا طالعا الجبل يا طالعا الجبل. هذا ايضا ينصب.

إذا الاول والثاني بينيان على الظم. والثالث والرابع والخامس هذا ينصب ينصب - 00:06:50

لكن الاول والثالث من اول والثالث لو كيف ايش؟ قلنا الرابع الثالث والخامس الاول والرابع لا ينوه انه مضاف. يا عبد الله المضاف ما ينوم. وعليه قول الشاعر تتوين وانت اضافة فاني تراني لا تحل مكانك. ما يجتمعون - 00:07:20

إذا مرة ثانية المنادى خمسة انواع العلم والنكد مقصودة والنكت غير المقصودة والمضاف المضاف. الاولان بينيان على الظم. او بعبارة اوسع بينيان الم يرفعان به. بينيان ان يرفعان به. والثاني الثالث والرابع والخمس منصوبات. خلصنا - 00:07:50

امثلة محمد يلا نادي محمد ايش تقول؟ محمد نادي يا رجال انت تشاور الحين هذا محمد محمد بن الوليد نادي ايش تقول؟ يا محمد اقبل ايش تقول له؟ يا محمد - 00:08:20

الان اسمع محمدا انا اسمعك. يا محمد. ها. اقبل. يا محمد اقبل يا محمد اقرأ طيب لو عندنا رجل اسمه محمدان كيف ناديه ايه مصر مليانة محمدين يا خلاص صاروا ثلاثة واحد السودان وثلاثة في مصر يوم - 00:08:40

محمدان محمدان طيب اعطي الثاني المفرد النكرة المقصودة كيف ناديها يلا شتقول؟ انت فهد ما دي نكرة المقصودة ايش تقول ها؟ ها؟ اخطاء بعدها يا فهدان يلا ها انت يا رجل يا رجل اقبل يا رجل اقبل احمد - 00:09:20

نكرة غير مقصودة. ايش تقول؟ ايه هذي صارت مقصودة. يا رجلا اقبل. يا رجلا اقبل منصوب. طيب اللهم اهد ناديك ما فيكم احد من عبادة عبد المنعم يلا الدين نادي عبد المنعم - 00:10:10

يا اخي يا عبد المنعم صح ولا خطأ؟ خطأ نقول يا عبد المنعم يا عبد المنعم ليش ما ننون؟ يا عبدا ليش؟ مضاف ما يمكن التنمية. طيب اه الشبه المضاف - 00:10:40

ما تعلق يا نازلا دارا اطلع برا ايه كلطنا. حياك الله. انا؟ يا ناس من دارا. يا راكبا سيارة. شبه مضاف هو ما علق به شيء من تمام معناه. إذا الاول والثاني بينيان على المفعان به. والثالث والرابع والخامس ينصبان. نعم اقر - 00:11:00

نعم. مثل واحد طالع الجبل يا طالعا للجبل. ما تقول يا طالع. طالع الجبل. فنضيف اليه لكن ليست ليست مضافة ما نقول يا طالع الجبل يا طالع الجبلي لا يا طالعا الجبل او يطالعا جبلا - 00:11:30

يلا بكر تعال. تعال اقرا. وين كتابك راح بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه وبعد احسن الله اليكم. قال قال الشارع وفقه الله. هذا هو الباب الثامن من ابواب المنصوبات وهو المنادى. والمنادى في اللغة - 00:12:00 المدعو واما اصطلاحا فهو المدعو الذي اقترن بدعائه ياء النداء او احدى اخواتها. وهذا الباب سهل وذلك انه خمسة اقسام. اثنان مبنيان على ما يرفعان به والثلاثة الباقية منصوبة لا غير - 00:12:50

وقوله المنادى خمسة انواع الاول المفرد العلم والمفرد في هذا الباب ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف مثل يا زيد يا زيدان يا زيدون فالحكم هنا انه مبني على ما يرفع به. قال - 00:13:10

الله تعالى يا ابراهيم اعرض عن هذا. طيب يا زيد واضح لكن زيدان. اثنان اثنان زيد وزيد طيب زيدون ثلاثة كلهم يا زيدون تعالوا يا زيدون. نعم. الاعراب ياء حرف نداء - 00:13:30

ابراهيم منادى مبني على الضم في محل نصب. ولو قلنا يا زيدون اقبلوا. ياء حرف نداء. زيدون منادى مبني على الواو في محل نصب. ممكن نعد هنا؟ لانه مبني على لا ما اعتادوا هذا في الاعراب اذا كان معربا - 00:13:50

الثاني في قول المؤلف رحمه الله والنكرة المقصودة. المقصودة وهذه ايضا حكمها حكم المفرد العلم. مثاله تقول قل يا رجل اغثني كما لو قال انسان ساقط في البركة ثم رأى رجلا لا يعرفه فهذه نكرة لانه لا - 00:14:20

ومقصودة لانه لانه بعينه. واضح نكرة مقصودة نكرة ما يعرفه. مقصوده انه قصده. واحد بعينه نعم الاعراب يا حرف نداء. رجل منادى مبني على الضم في محل نصب. اضفني فعل امر - 00:14:40

مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا. هكذا عندك فعل امر؟ فعل طلب كيف تقرأ في الامر؟ راسك هو صحيح فالامر لكن في هذه الحال ما يسمى فعل امر هل يأمر رجل يغيبه؟ يأمره؟ تطلب منه يغيبه؟ فعل طلب مبني على السكون. والفاعل ضمير -

00:15:00

مستتر وجوبا تقديره انتن. مثله اذا عرضنا قول الله تعالى ربنا اغفر لنا ولاخواننا ربنا اغفر. ايش نقول اغفر الدعاء. فرق فعل الامر. نعم. والنون وقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. كيف وقاية؟ نقول اغثني شف اغثني -

00:15:30

اثنين النون اللي بين الثاء والنون والياء هذه للوقاية. كيف وقاية؟ نقول تقي الفعل الكسرة فعل ما يكسر. والياء حقها الكسر. فنأتي بالنون لنجعل الكسرة عليها فتقي الفعل الكسر واذا اكتمل نون الوقاية وقاية ماذا؟ نقول وقاية ان الفعل ينكسر. نعم - 00:16:00

الثالث في قوله رحمه الله والنكرة غير المقصودة مثاله تقول يا رجلا اغثني كما لو سقطت في البئر وسمعت بعض الاصوات فتقول يا رجلا اغثني يا حرف نداء رجلا منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره - 00:16:30

اضفني فعل طلب مبني على السكون والنون للوقاية. والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب في محل نصب مفعول

به والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت. الرابع في قوله - 00:16:50

فهذا حكمه وجوب النصب ايضا لكنه لا ينوم لان الاضافة تمنع التنوين. تقول يا عبدالله اجلس ياء حرف نداء عبد الله عبد. منادى

منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره وهو مضاف - 00:17:10

ولفظ الجلالة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة اجلس فعل امر مبني على السكون الخامس في قوله والشبيهه بالمضاف وتعريفه

انه ما اتصل به لفظ من تمام معناه. مثاله يا طالعا جبلا - 00:17:30

يا حسنا وجها فحكمه النصب تقول يا طالعا جبلا احذر يا حرف نداء طالعا هذا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره جبلا

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة والفاعل ضمير - 00:17:50

مستتر وجوبا تقديره هو. الخلاصة اي اي كلمة. طالب. اه اي كلمة هل يرى ولا طالعا ولا جبلا؟ طيب فاعل لاي كلمة. هل للياء؟ يعني

ادعوك انا انت الجواب طالعا طالعا لان طالع اسم فاعل - 00:18:10

نعم. الخلاصة ان المنادى له خمسة احوال. فان كان مفردا علما او نكرة مقصودة على ما يرفع به وان كان نكرة غير مقصودة او مضافا

او شبيهها بالمضاف فانه ينصب. تمام. نعم - 00:18:40

يا رب. خالص انتهى الدرس هنا. قفل - 00:19:00