

## شرح متن الآجرومية)9( علامات النصب

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اخذنا في الدرس السابق علامات الرفع. والان في هذا الدرس سنأخذ علامات ان وتذكرون هناك - [00:00:00](#)

اننا قلنا ان علامات الرفع آ اربع وهي الضمة والالف. والواو وثبوت النون. وسنأخذ هنا علامات النصب وهي خمسة. قال ابن رحمه الله تعالى وللنصب خمس علامات. الفتحة والالف والكسرة والياء وحذف النون. للنصب خمس علامات الفتحة هناك خنا في الرفع الضمة - [00:00:20](#)

الالف هناك اخذناها ايضا من علامات الرفع. والكسرة والياء وحذف النون. هناك اخم ثبوت النون من هنا حذف النون فاذا اذا وجدنا واحدة من هذه العلامات عرفنا ان الكلمة منصوبة - [00:00:50](#)

الفتحة والالف والكسرة والياء وحذف النون. فالعلامات التي وجودها يدل على ان الكلمة منصوبة خمس. واحدة منها اصلية وهي الفتحة والبقية هي نائبة عن الفتحة فالألف والكسرة والياء وحذف النون هي نائبة عن - [00:01:10](#)

فتحة نحو رأيت زيدا. هي العلامة الاصلية رأيت زيدا فزيذا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة والاربعة الباقية هي نائبة عنها. الالف نحو رأيت اباك. فاباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف فوجود الالف في اباك علامة على ان هذه الكلمة منصوبة - [00:01:30](#)

والكسرة نحن رأيت الهندات هنا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لانه جمع مؤنث الم في وجود الكسرة في جمع المؤنث السالم يدل على انها منصوبة. وتقول رأيت الزيدتين. رأيت - [00:02:00](#)

الزيدتين وتقول ايضا رأيت الزيدينة. ما الفرق بينهما؟ الزيدتين مثنى. والزيدتين جمع قال تعالى على لسان ابراهيم واسماعيل ربنا واجعلنا مسلمين لك. هذا مثنى. واما المسلمين هذا جمع. فالحاصل اننا نقول رأيت الزيدتين مفعول به منصوب وعلامة نصبه - [00:02:20](#)

به الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها. وتقول رأيت الزيدتين مفعول به منصوب وعلامة نصب الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها. الاول مثنى والثاني جمع مذكر سالم. فوجود الياء في المثنى وجمع المذكر السالم - [00:02:50](#)

يدل على ان الكلمة منصوبة وحذف النون اخذنا من قبل في علامات الرفع ان ثبوت النون علامة على رفع الافعال خمسة وكذلك هنا نقول اذا حذفت النون فهذا علامة على ان الكلمة - [00:03:10](#)

منصوبة في الافعال الخمسة عند دخول ناصب على الافعال الخمسة. فالحاصل اننا اذا وجدنا واحدة من هذه العلامات في المواضع التي سيذكرها ابن ابي الروم عرفنا انها منصوبة وهي الفتحة نحو رأيت زيدا والالف نحو رأيت - [00:03:30](#)

اباك والكسرة نحو رأيت المسلمات والياء. نحو رأيت الزيدتين والزيدتين وحذف النون نحو لن يجلسا ولن يقعد. هذه العلامات الخمسة. وقبل ان نشرع او ان يشرع ابن اجرون رحمه الله - [00:03:50](#)

في بيان تفصيل المواضع التي تقع فيها هذه العلامات الخصها لك اولاً ثم نبدأ بقراءة المتن اذا عندنا الفتحة ما هي المواضع التي تدخلها الفتحة؟ تذكرون الضمة اين تكون في - [00:04:10](#)

نصب الضمة اخذنا انها تدخل على الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخر شيء هناك في الضمة كذلك لكن هي فيه ثلاثة مواضع الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد وفي جمع التكسير وفي -

المضارع الذي لم يتصل باخره كما اخذنا في الضمة لكن الفرق اننا نحذف هنا جمع المؤنث السالم فالفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع. الضمة علامة للرفع في اربعة مواضع. بالاسم المفرد او الضمة تكون علامة للرفع والفتحة - [00:04:50](#)

كن علامة للنصب. في جمع التكسير الضمة تكون علامة للرأي يكون والفتحة تكون علامة للنصب. في الفعل مضارع الذي لم يتصل باخره شيء الضم قد تكون علامة الفتحة تكون علامة للنصب. الحاصل ان الفتحة تكون علامة للنصب في الاسم المفرد وجمع التكسير والفعل مضارع الذي لم - [00:05:10](#)

بآخره شيء بشرط ان يدخل عليه نبض. الالف تكون علامة للنصب في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة. الكسرة كذلك تكون علامة للنصب في موضع واحد وهو جمع المؤنث السالم والياء تكون علامة للنصب في موضعين - [00:05:30](#)

في جمع المذكر السالم وفي المثنى وحذف النون يكون علامة للنصب في موضع واحد وهو الافعال الخمسة اذا دخل عليها ناصب اذا الحاصل قبل ان نبدأ بالتفصيل الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير - [00:05:50](#)

وفي الفعل مضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء. واما الالف فتكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة والكسرة تكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم والياء تكون علامة للنصب في موضعين في جمع المذكر السالم وفي المثنى - [00:06:10](#)

حرف النون يكون علامة للنصب في موضع واحد في الافعال الخمسة اذا دخل عليها ناصب. ولنبدأ بتفصيل هذا. قال ابن رحمه الله تعالى في باب مواضع الفتحة. قال فاما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع - [00:06:30](#)

فاما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير والفعل المضارع اذا دخل علينا ولم يتصل باخره شيء. اذا الفتحة تكون علامة على ان الكلمة منصوبة في المواضع الثلاثة التي ذكرها. الموضع الاول الاسم - [00:06:50](#)

مفرد وتذكرون تعريفة؟ قل نرد ما ليس مثنى ولا مجموعة ولا من الاسماء. الخمسة تقول رأيت اذا الموضع الثاني جمع التكسير.

واخذنا جمع التكسير من قبل اذا تذكرتم وما دل على اكثر من اثنين او اثنتين بتغيير - [00:07:10](#)

في بناء مفردة. الموضع الثالث الفعل مضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء. قلنا الفعل مضارع اما ان لا يتصل باخره شيء واما ان يتصل باخره شيء. ان اتصل باخره شيء مثل نون النسوة يجلسن - [00:07:30](#)

هذا لا ينصب بالفتحة او اتصل بي نون التوكيد يجلسن هذا لا ينصب بالفتحة. او او كان من الافعال الخمسة اتصلت بالف او واو جماعة او ياء مؤنثة مخاطبة. هذا ايضا لا ينصب بالفتحة. اذا اذا اتصل باخر مضارع شيء لا ينصب بالفتحة. اما اذا لم - [00:07:50](#)

اتصل باخر مضارع الشيء ينصب بالفتحة تقول لن يجلس لن يكتب. ما هي امثلة كل واحد من هذه الثلاثة؟ الاسم مفرد رأيت زيدا رأيت الكتاب امسكت القلم رأيت عمرا رأيت خالدا رأيت البيت فكل واحد - [00:08:10](#)

منها منصوب وعلامة نصبه الفتحة وجود الفتحة في هذه الاقسام يدل على ان الكلمة منصوبة تقول رأيت زيدا زيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. مثال جمع التكسير الرجال رأيت الكتب - [00:08:30](#)

رأيت الاسارى فالرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة فوجود الفتحة فيه دليل على ان هذه الكلمة منصوبة والفعل مضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخر ايش؟ لن اذهب فاذهب فعل مضارع - [00:08:50](#)

صوم بلم هذه لم من الادوات التي تنصب وسأخذ النواصب ان شاء الله تعالى. وهي اذا دخلت على فعل مضارع ينصب. فتقول في لم حرف نفي ونصب. واذا اردت ان تأتي بالاعراب الكامل تقول حرف نفي ونصب واستقبال. اذا هي حرف نصب - [00:09:10](#)

اذهب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة. وبهذا نكون قد اخذنا المواضع التي تكون الفتحة فيها علامة للنصب. وهي ثلاثة مواضع. الاسم المفرد جمع التكسير الفعل مضارع اذا دخل - [00:09:30](#)

ناصب ولم يتصل باخره شيء وسأخذ ان شاء الله تعالى في الدروس الاخرى العلامات التي تنوب عن الفتحة ومواقعها. سبحانه

اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:09:50](#)