

## شرح متن الجزرية- باب المقطوع والموصول 2 - الحلقة 9 | برنامج تأهيل معلمي القرآن- مع السفرة - المستوى 3

عبدالقادر العثمان

اذا ايها الاحبة بعد ان انتهينا من بيان بعض القواعد في اسلوب التعامل مع هذه الايات تنتقل الى شرح هذا المبحث المهم وهو باب المقطوع والموصول بينما ماذا نعني بالمقطوع؟ ماذا نعني بالموصول؟ كيف نتعامل مع هذه الايات؟ فتعالوا اه مستعينين بالله نبدأ بشرحها وبيانها - 00:00:09

قال الناظم رحمة الله تعالى واعرف لمقطوع وموصول وتي في المصحف الامامي فيما قد اتي اعرف انت ايها القارئ المتقن اعرف المقطوع هذا اسم مجرور لفظا منصوب محلا على انه مفعول به - 00:00:29 تقدير العبارة واعرف مقطوعا وموصولا طيب اللي مقطوع تقدير العبارة ايش قلنا يا جماعة؟ واعرف مقطوعا طب ليش ما قال واعرف لمقطوع وموصولا لانه عطف على مقطوع ولم يعطف على محل - 00:00:53 على محل مقطوع يعني ما عطفوا على المفعول به واضح اذا واعرف لمقطوع وموصول فقلنا لمقطوع جار اسأل اللام حرف جر ومقطوع اسم مجرور لفظا منصوب محلا على انه مفعول - 00:01:19

به واعرف انت مقطوعا وموصولا في كتاب الله تعالى. فقال واعرف مواضع المقطوع والموصول وكذلك تا شو هيتا ؟ تاء راء. تاء 00:01:34 تانية. المقصود هاء التأنيث التي سنعرض لها بشيء من التفصيل بعد قليل ان شاء الله - 00:01:52 اعرف مواضع المقطوع والموصول وهاء التأنيث التي كتبت تاء. ايش يعني وتاء؟ هاء التأنيث التي كتبت تاء في رسم المصاحف اين ابحث عن هذا المقطوع والموصول؟ وماذا ستدروننه؟ اين من اين اخذتموه؟ قال اعرفه اعرف مواضع المقطوع والموصول ومواضع

وين؟ في المصحف الامام في مصحف الامام عثمان الذي نسخت منه المصاحف. في مصحف الامام عثمان فيما قد اتي عن ائمة الرواية الذين احدوا مصحف عثمان كالامام الجليل الامام آآ - 00:02:14

ابي عبيد القاسم ابن سلام رحمة الله تعالى ورضي عنه في مطلع آآ يعني الكتب التي كتبت في رسم المصاحف وهو امام جليل. يعني في العلوم الشرعية كافة وفيما يتعلق بعلوم القرآن خاصة فكتب كتابا في رسم المصاحف - 00:02:34 فلما اطلع على كتابي على مصحف عثمان قال ورأيت فيه اثر الدم لانه كان بين يدي عثمان رضي الله عنه لما حصلت الفتنة ولما قتل سال دمه الشريف على المصحف فقال ورأيت به اثر الدم - 00:02:54

فتتبع كل مواضع المقطوع والموصول وكتبها فقال هنا كتبها الصحابة مقطوعة هنا موصولة هنا كذا هنا كذا وهكذا كتب لنا كل ما جاء في مصحف عثمان مقطوعا وموصولا وسواء من رسم المصاحف يعني موس - 00:03:10

مسألة المقطوع الموصول كل ما يتعلق برسم المصاحف ودونه لنا اذا فيما قد اتي عن ائمتنا من اهل العلم الذين رووا لنا كيف كتب الصحابة كتاب الله تعالى كيف رسموا هذه الحروف وآآ دونت - 00:03:25

فكتبوا هذا الرسم ونقلوه اليانا اذا واعرف مواضع المقطوع والموصول وايضا تاء والتي هي هاء التأنيث التي كتبت تاء آآ سنعرض لها بشيء من التفصيل بعد قليل في المصحف الامامي عثمان فيما قد اتي عن ائمة آآ هذه الامة الذين - 00:03:42 كيفية رسم المصاحف؟ قال فاقطع ايش يعني فاقطع مو نحنا هو فقط عبارة يستعملها لانه بعددين بيقول وقطعهم وصل فقط عبارة

يستعملها للإشارة الى ان هذه المواقع التي ساذكرها جاءت في رسم المصاحف - 00:04:01

مقطوعة تمام طيب اذا فاقط لو في واحد معه قلم فسفوري في الورقة التي بين ايديكم يحطها على فاقط باللون الفسفوري. حتى تبقى واضحة في ذهنك اوضع عليها مربع اذا حبتو تحطوا مربع على الكلمة فاقط وكلمة اللادائرة والمواقع خط سيكون جيد. حتى دائمًا يكون واضح في ذهنك الامر والمواقع التي جاءت به - 00:04:19

يا جماعة ايش المقطوع الموصول بدننا ناخده؟ يقول لك هذه الكلمة جاءت مقطوعة وبين في القرآن؟ في فلان ما كان وفلان ما كان وفلان ما كان بس. المقطوع موصول يا اخوة من حيث فهمه واستيعابه من حيث الفهم. من حيث فهمه واستيعابه امر يسير جدا - 00:04:46

ولكن الآيات محتاجة الى شيء من الجهد في حفظها تمام يا اخوة؟ ولا بالنسبة مقصوده؟ امر يسير جدا بس بقول لك هذه الكلمة مقطوعة هناك وهناك وهناك بس لكن حفظ الآيات يحتاج الى شيء من الجهد - 00:05:01

فاقط بنحط عليها مربع بعشر كلمات هناك عشر كلمات اتت في القرآن نقطع العشر كلمات اقطع ان لا ان اقطعها عن لا طيب كيف اميز هذه المواقع قال اتت بعدها عشر كلمات لو عرفت العشر كلمات عرفت ان لا المقطوعة قبلها - 00:05:19

الشيخ محمد بيه بعد يقول شيخي ما وصلت هنعيid تاني عم بقل لك ان لا جاءت في القرآن في عشر مواقع مقطوعة طيب شيخي كيف بي اعرفها انا مقطوعة وبين هاي المواقع؟ - 00:05:48

قال اتت بعد الكلمات يمكنك انني اذا ذكرتها لك عرفت موضع ان لا المقطوع تمام فيقول لك فاقط ان عن لا اذا اتى بعدها الكلمة ملجاً وضحت هذه هي الكلمة الاولى. الثاني الثالثة سيذكر لك عشر كلمات - 00:06:02

واضح يا جماعة؟ طيب اذا فاقط ان عن لا اقطع عن عن لا اذا اتت بعد هذه الكلمات العشرة التي ستميز لك هذه المواقع فتعرف الا المقطوعة في القرآن اذا فاقط بعشر كلمات - 00:06:34

ان لا يا جماعة كيف كتبت عندكم في تحقيق الدكتور ايمن مقطوعة ولا موصولة؟ مقطوعة. ليش كتبت مقطوعة هي مقطوعة. ها؟ لأن الامر قبلها بالقطع عرفنا قال فاقط فكتبه الشيخ مقطوعة لو قال صل سيرسمها موصولة - 00:06:54

اذا فاقط بعشر كلمات الا تقطع ان ساكنة النون ان عن لا في عشرة مواقع. وهي الموضع الاول قال الناظم مع ملجاً وذلك في قوله تعالى في سورة التوبه وظنوا - 00:07:15

ان لا ملجاً عرفنا يا جماعة ايش معنى فاقط بعشر كلمات؟ هي ان لا التي اتت بعدها الكلمة ملجاً مقطوعة ان لا مقطوعة. طيب كيف ساميها بكلمة ملجاً طيب في القرآن كله كم كلمة ملجاً - 00:07:35

واحدة هم يا حفاظ واحدة بس؟ لو يجدون ملجاً او مغارات او مدخلات لكن ما فيها ان لا لذلك لم يحتاج ان يقول الا مثلاً ملجاً التوبة مثلاً ليش ليقول التوبة؟ لانه ما في غيرها معها ان لا. طيب في غيرها؟ اي في غيرها لكن ما معها الا - 00:07:53

هديك لو يجدون ملجاً او مغارات لا يوجد قبلها ان لا واضح فقالت مع ملجاً اذا اجت ان لا وبعدها ملجاً فان مقطوعة عن لا في معلوم؟ معلوم معلوم. طيب - 00:08:17

وظنوا ان لا ملجاً من الله الا اليه اذا قال فاقط بعشر كلمات الا مع ملجاً. الكلمة ملجاً اذا اتت بعد الكلمة ان لا فاعلم ان ان قد قطعت عن لا - 00:08:36

قال ولا الله الا رکزوا يا اخوة هون في ملاحظة مهمة لا بد ان تضييفها قال ولا الله الا وبين هذا الموضع اشهد ان لا الله الا انت الموضع الثاني في قوله تعالى في سورة هود فاعلموا ان ما انزل بعلم الله فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا ان ما انزل بعلم الله والا الله - 00:08:53

الا هو فهل انتم مسلمون لكن في اشكال في موضع اخر لا الله الا وبين في سورة الانبياء في سورة الانبياء اتي قوله تعالى وهذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادي في الظلمات ان لا الله الا انت سبحانه - 00:09:17

هذا الموضع الذي في سورة الانبياء اختلفت المصاحف في كتابته. بعض الصحابة كتبوه موصول وبعضهم مقطوع فزيد ماذا فعل؟

في بعض المصاحف جعله موصولا وفي بعضها جعله مقطوعا حتى لا يضيع شيئا من الكتابة التي كتبت بين يدي رسول الله -

00:09:42

اذا اختلفت المصاحف في الا بين القطع والوصل على كتابته مقطوعا. وكان على الناظم ان يحترز عنه لانه قال ولا الله الا طيب انه هي اللي عم تقصدنا يا شيخنا؟ التي في سورة هود ولا التي في سورة الانبياء -

00:09:59

فلم يحترز الناظم لانه الان اه سيأتي الان موضع يقول لك ثاني هود ليس قال ثاني ؟ لانه اول هود موصول فقال لك ثاني هود واضح يا اخوة؟ يعني كان على الناظم ان يحترز لما قال ولا الله الا التي هي في سورة هود فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا ان ما انزل بعلم الله وان لا الله الا هو -

00:10:17

فهل انتم مسلمون؟ حتى لا يشتبه بموضع سورة الانبياء اذا مع ملجاً ولا الله الا وتعبدوا ياسين شو بعدها فاصلة الان يعدد الموضع مع ملجاً بعدها شو يا جماعة فاصلة خطينا خط تحت ملجاً -

00:10:40

ولا الله الا هذا الموضع الثاني. خط تحت وتعبدوا ياسين هذا الموضع الثالث اين آآ هذا الموضع طب ليش قال وتعبدوا ياسين؟ لانه تعبدوا اجت في القرآن كثير. الا تعبدوا ياسين -

00:11:00

كلها موصولة الا في موضع ياسين. اللي هو مين الم اعهد اليكم يابني ادم ان لا تعبدوا الشيطان. عرفنا ليش قال وتعبدوا ياسين احترازا عن الموضع الاخر التي انت فيها ان لا موصولة. تمام يا شيخ عبدالرحمن -

00:11:18

وتعبد ياسين تامي هود وينه هذا ثاني هود؟ في قوله تعالى الا تعبدوا الا الله اني اخاف عليكم عذاب يوم اليم. في سورة هود موضع قصة سيدنا نوح الا تعبدوا الا الله -

00:11:37

طيب ليش قال ثاني هود؟ طيب واول هود شو به؟ اول هود الاية في الاية رقم اتنين في مطلع السورة قوله تعالى الا تعبدوا الا الله انني لكم منه نذير -

00:11:59

وبشير. اللي معه مصحف ممكن يفتح حتى يعني تكون المسألة في ذهنه اوضح اذا الاية رقم اتنين في سورة هود انت فيها ان لا موصولة الا. تمام يا شيخ معاذ؟ -

00:12:09

قال ثاني هود لا يشرken وين هاد الموضع في قوله تعالى في سورة الممتحنة اذا جاءك المؤمنات يبايعنك على ان لا يشرken بالله شيئا تشرك في قوله تعالى واذ بوأنا لابراهيم مكان البيت ان لا تشرك بي شيئا -

00:12:23

يا جماعة اه واضحة المعاني ولا فيها صعوبة؟ هي عبارة عن كلمة مأخوذة من اه اية قرآنية من اجل ان يرتبط ذهنك تعرف وين هذا الموضع؟ ان لا تشرك ذكر كلمة توشك اذا مقطوعة في هذا الموضع -

00:12:50

قال ليدخلن بعض الطلاب يقراها علي يدخلن رکزوا على كيفية الضبط يدخلوا وينها؟ ان لا يدخلنها اليوم عليكم مسكون في سورة القلم. ان لا يدخلنها اليوم عليكم مسكون طيب قال تعلو على -

00:13:04

الكعبة وان لا تعلو على الله في سورة الدخان اني اتيكم بسلطان مبين. طيب هل يمكن ان تشتبه مع قوله تعالى ان لا تعلو علي واتوني مسلمين. لا لانه علم -

00:13:33

ايش رأيكم يا جماعة؟ هل تشتبه قال تعلو على وليس علي؟ طيب والا لا تعلو علي واتوني مسلمين؟ موصولة ولا مقطوعة موصولة.

موصولة ولا مقطوعة؟ موصولة. موصولة لم؟ لانه اللبنة مقطوعة خطأ. لانه ذكر المقطوع فما سواه موصول. موصول -

00:13:49

اذا اذا ذكر لك المقطوع فما سواه؟ موصول. ذكر لك الموصول ما سواه؟ وهكذا اذا تعلو على فخرج به الموضع الا تعلو على حتى لا يشتبه قال تعلو على -

00:14:12

جميل ان لا يقولوا في قوله تعالى هذا الموضع التاسع طبعا. مثل ما قلنا بنحط خط تحت كل واحدة على الورقة الخارجية يا جماعة انا بدي الورقة اللي تحفظ فيها يكون مثل الرسم امامك -

00:14:30

الورقة الخارجية اللي اعطيتكم ايها اشتغلوا عليها. منها بتركز المعلومة ومنها كانك بتحفظها حفظا. تمام؟ ان لا يقولوا تحتها خط في قوله تعالى الا يقولوا على الله الا الحق ودرسو ما فيه في سورة الاعراف -

00:14:48

لا اقول وينها حقيق على ان لا اقول على الله الا الحق على لسان موسى عليه وعلى نبينا افضل الصلاة والسلام في سورة الاعراف.

نقطة بنحط خط مائل ماذا نضع؟ نضع خططاً مائلاً بعد كلمة لا ا قوله - 00:15:05

لأنه هاي نقطة خلص انتهت الموضع. شایفین ؟ في فواصل الان انتهت الموضع ها ركزوا جيداً قال فجأة هيک اما طيب الان شيخنا

انا كيف بدی اعرف انها خلصت موضع الا - 00:15:26

كيف بدی اعرف؟ يوم ذكر عشرة. لما بجيبي لك كلمتان جديدة. هو كان عم بيقول الا. الان قال انما. انتقلنا لكلمة جديدة طيب

مقطوعة ولا موصولة؟ مقطوعة. مقطوعة منين عرفت القطع يا شيخ محمد؟ لأنه بارك الله هو مقطوعة اصلاً. شيخنا بس انت ما معك

اه الجزرية وانت عم بتسمع للشيخ - 00:15:42

ما قال اما قال فاما ركز شيخنا في حاجة تانية. لأنه قال فاقطع بعشر كلمات. الشيخ محمد ما جيت انت معنا في القواعد قلنا اذا امر

بالقطع ابتسمر بالقطع حتى يقول لا تصل - 00:16:02

وبس قال صل بتم توصل ليقول لك اقطع تمام الان قال فاقطع بعشر كلمات ان لا مع وامشي بالقطع فجأة قال ان ما يعني شو؟

اقطعي الجزء الاول منها عن الثاني. وبين؟ قال بالرعد - 00:16:16

واضح يا جماعة اما تقطع ان مكسورة الهمزة مخففة النون يعني انما ركزوا يا جماعة ان ما مكسورة الهمزة حطوا هاي عليها خط في

المذكورة التي بين ايديكم مكسورة الهمزة مخففة النون لأنه بدا تجيينا بعد شوية - 00:16:36

كسر انما لانعامة تمام هديك انما هاي انما في موضع واحد وهو في سورة الرعد في قوله تعالى وان ما فتقرا واما نريينك بعض الذي

نعدهم او نتوفينك فانما عليك البلاغ علينا - 00:16:57

الحساب لكن هديك شو بها تبع الانعام؟ انما توعدون لات هاي اما نريينك اما مكسورة الهمزة مخففة النون يعني النون

ساكنة وهمزتها مكسورة ها خلصنا قال اما بالرعد والمفتوحة. ايش يعني المفتوحة - 00:17:18

يعني هنا كسر لك الهمزة ان ما طيب ومفتوحة الهمزة اما قال والمفتوح اصل كل موضع اذا اما في القرآن كله موصولة عرفت شيخنا

اشتغلنا بالقطع لقال صل. مين اللي بدننا نوصله؟ قال المفتوح. المفتوح من مين؟ اما طيب اما مفتوح الهمزة - 00:17:42

ادا والمفتوح اتفق في كل المصاحف على وصل امن بما الاسمية في كل القرآن. اما اشتغلت عليه ارحام الانثيين. اما يشرون اما اذا

كتتم تعملون. كل انت موصولة ادا والمفتوحة صل خط مائل بعد كلمة صل - 00:18:12

بعد الرعد لازم خط مائل والمفتوح بنحط بنحط عليه دائرة صل خططاً مائلاً ثم قال وعما وعن ما. اقطع ولا اوصل يا شيخ محمد اقطع. لا.

ليش ها لازم نوصل لازم نوصل لأنه قال وبين مفتوح اصل انا الان بدی اشتغل على هذا الوصل. لكن يا شيخنا في ضبط المذكورة

مكتوبة مقطوعة - 00:18:33

هناك بعضهما بعضاً يبيبنونه. هناك تعلق في البيت التالي. قال وعما نهوا اقطعوا تمام شيخنا؟ ادا والمفتوح اصل الاصل انا بدی اوصل

لكن قال وعمنه اقطعوا واضح شيخنا؟ لازم يقله يا اقطع يا اوصي. والا بقيت على الوصل - 00:19:03

ووضح يا شيخ عبد الله اذا وعمانه اقطعوا خط مائل مين بيسشرح لي هاي العبارة؟ شو يعني وعن من هو اقطعه يعني اقطع عن عما

اقطع الجزء الاول منها عن ما - 00:19:28

وين مع الكلمة فهو بس والحافظ فوراً بقول وينه؟ وعم فلما عتوا عم ما نهوا عنه. عن ما نهوا عنه. قلنا لهم كانوا قردة خاسرين اذا

تقطع عن الجارة الجارة عن ماء الموصولة في موضع واحد من القرآن - 00:19:49

في قوله تعالى فلما عتوا عن ما نهوا عنه. طيب كيف نقرأها؟ نقرأها عن ما ولا نقول عم؟ عم. لكنها جاءت مقطوعة هذا الكلام لماذا

سابقاً اذا وعمانه اقطعوا خط مائل يا شيخ محمد مشان ما ننسى - 00:20:13

وبنحط وعن ما بنحطها بدائرة ثم قال من ما انتقل لكلمة جديدة صحيح؟ نعم. من ما اقطع ام اصل؟ الاصل ها يا شيخ عبد الله نقطع

ولا نصل؟ ما لك معنى - 00:20:31

ركز مشان تعرف ليش؟ بنقطع ولا بنوصل؟ بنقطع الجزء الاول من الكلمة عن الجزء الثاني. لاما؟ لأنه اخر شيء امر قال اقطعوا بدی اثم

اقطع لي قل لي اوصل قال وعمانه اقطعوا. خلص الان بدي اشتغل قطع - 00:20:51

مما ملك روم النساء الموضع التي جاءت من ما في سورة الملك والروم والنساء ترفعها كلها. لكن رکز شيخنا. رکزوا جيدا. مما ملك وليس الملك هنا في فائدة النسخ التي كتبها الامام للجزري من المنظومة من منظومته كان النظم هكذا. نهوك طعموا من ما بروم والنساء - 00:21:09

لكن لما ذهبنا الى سورة النساء وجدنا ماكم مرة اجت تلاطعشر مرة كلها موصولة الا واحد مقطوع وهو قوله تعالى مما ملكت ايمانكم من فتياتكم المؤمنات شو بعد مين ما؟ ملكت - 00:21:40

ولما رحنا على سورة الرום وجدنا كلها موصولة الى موضع واحد وهو هل لكم مما ملكت ايمانكم من شركاء فيما رزقناكم فكلاهما مرتبطة بكلمة مين؟ ملك. فاتى اهل العلم حتى لا يشتبه لانه مما بروم والنساء تروح تقطعهم كلهم - 00:21:58

فتحى يبينوا لك الموضع حق كلمة ملك اي من ما التي اتى بعدها كلمة ملك واضح؟ التي في الروم والنساء عرفنا يا جماعة لماذا اعدل اهل العلم النظمة كما قال الشاطبى ول يصلحه من جاد مقوالا - 00:22:21

فاذا وجدت ضعف في العبارة فاصلحتها بما تجده متما للمعنى اذا من ما اقطعها وبين في سورة الروم والنساء في كلها قال لك لأ المرتبطة بكلمة ملك. اللي بعدها ملك - 00:22:41

اذا اقطعوا مما تقطع من او من الجار عن ما وبن بقوله تعالى في سورة الروم هل لكم مما ملكت ايمانكم من شركاء فيما رزقناكم فانتم فيه سواء. وفي سورة النساء في قوله تعالى فمما ملكت ايمانكم - 00:22:58

من فتياتكم المؤمنات تمام مما ملك روم النساء ثم قال ايش خلف منافقين. ايش يعني كلمة مما في مواضع اتفق كل كتاب الصحابة على كتابتها موصولة و هدول المواضعين اتفقوا على كتابتهم - 00:23:15

مقطوع لكن في في سورة المنافقين ويصح ان نقول في سورة المنافقون يرفع على الحكاية اختلف بين القطع والوصل شو سوى؟ فرقها زيد في المصاحف لذلك قال في سورة المنافقين خلف. ايش يعني خلف؟ اي اختلف في قطعه ووصله - 00:23:44

اذا موضع سورة المنافقين مختلف فيه بين القطع والوصل. وهو قول الله تعالى وانفقوا من ما رزقناكم من قبل ان يأتي احدكم الموت فيقول ربى لولا اخترني. والقطع اشهر - 00:24:10

والقطع اشهر يعني ايش يعني اشهر ما هما اتنين كتبواهم الصحابة ايش اشهر؟ في اكثر المصاحف التي نقل اهل العلم منها كتبت فيها مقطوعة يعني سبع مصاحف اكثرها جاء فيها مقطوع - 00:24:28

اذا اختلف في قطع او وصل من؟ بما او عفوا من؟ بما في سورة المنافقون في قوله تعالى وانفقوا مما رزقناكم من قبل ان يأتي احدكم الموت. خلصنا. قال امن انتقلنا لكلمة جديدة - 00:24:42

اذا خط ماء اللي بعده خلف المنافقين خط مائل قال ام من بنقطع ولا بنوصل يا ابو حسين؟ ليش؟ لان الامر بالقطع. ها لان الامر بالقطع ما زال مستمرا. لو قال لي امن صل قل له امرك سيدى - 00:24:59

نوصلها لكن الان ما زال الامر بالقطع مستمرا قال امن اسس يلا يا حفاظ. بنيانه على شفا على تقوى من الله ورضوان اذا تقطع ام عن من؟ في اربعة مواضع - 00:25:17

وينهم؟ اول موضع قال اسس شایفين كاتبين رقم واحد انتم عندك اللوحة كاملة تمام؟ انا بتطلع معي الايات واحدة واحدة انتم عندكم اللوحة الكاملة اذا امن اسس اين يشتدد ذهنك؟ وين انت كلمة اسس؟ التوبة. في سورة التوبة. تعال نروح لسورة التوبة في قوله تعالى. افهم اسس بنيانه على تقوى - 00:25:38

من الله ورضوان خير ام من اسس انت بالقطع؟ ما زال الامر بالقطع مستمرا. اذا من اسس بنيانه هذه قطعت ام عن من - 00:26:04

اذا هذا هو الموضع الاول. قال فصلت يعني انه فصلت في سورة فصلت في قوله تعالى ام من يأتي امنا يوم القيمة اللهم اجعلنا من الامنين فصلت النساء. ايضا الموضع الثالث في سورة النساء امن يكون عليهم وكيلا - 00:26:22

الموضع الرابع قال وذبح ايش يعني وذبحين السورة التي وردت فيها قصة الذبيح اسماعيل في سورة الصافات. اذا وذبح اشارة الى السورة التي جاء فيها ذكر قصة الذبيح وهي في قوله تعالى اذا وذبح في سورة الصافات فاستفthem اهم اشد خلقا ام من خلقنا. خط مائل - [00:26:45](#)

خلصنا الموضع الان فجأة بعد ما قال وذبح قال حيثما شلون يعني حيثما؟ طلعت بعدها؟ ما ذاكر لي ولا موضع اذا اقطعها انا اتت في القرآن وقد اتت في موضعين فقط في سورة البقرة - [00:27:14](#)

واضح؟ اذا وحيثما اي تقطع حيث عن ما في موضعين في القرآن لا ثالث لها وهي في قوله تعالى الاية مية واربعة واربعين مية وخمسين وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطرة - [00:27:35](#)

طيب بعد حيثما خط مائل والله المفتوح الان انتقل لكلمة جديدة. ايش قلم المفتوح مفتوحة مفتوحة اي مفتح الهمزة. ان لم لانه بعد شوية حيقل لي وصل فان لم. تمام - [00:27:49](#)

الان قال والمني المفتوح. الهمزة المفتوحة ان لم ايش انقطعوا وولى من مفتوح اقطعه اما اتى في القرآن. خلاص اذا والا مفتوح تقطع ام مفتوحة الهمزة عن لم النافية الجازمة اينما وقعت في القرآن الكريم قوله تعالى ذلك ان لم يكن ربكم مهلكا - [00:28:14](#)

القري بظلم واهلها غافلون وان لم المفتوح خط مائل كسر انما يعني ان مكسورة الهمزة مشددة النون كسر انما شو تسوی فيها يا شيخنا كسره انما يعني انما ايش بتعمل فيها تقطعها ولا توصلها؟ ليش؟ لأن الامر بالقطع ما زال مستمرا - [00:28:36](#)

قال كسر انما لنعام اذا ان ما التي اتت في سورة الانعام اقطع الجزء الاول ان عن ما في قوله تعالى انما توعدون لآت وما انت بمعجزين اذا تقطع ان مكسورة الهمزة مشددة النون عن ما في موضع واحد في القرآن وهو انما توعدون لآت. طيب كم مرة اجت في سورة الانعام؟ انما - [00:29:01](#)

ست مرات كلها موصولة الا هذا الموضع فهو مقطوع. لذلك قال كسر انما لنعام طيب شيخنا وكيف بدبي اعرفه كان على الناظم ان يحترز ولكن لشهرة الموضع واعتمادا على الذاكرة واشتهار هذا الموضع بالقطع لم يعني يبين له شيئا - [00:29:32](#)

كسر انما لنعام والمفتوحة ايش يعني والمفتوحة يا شيخ محمد؟ ايوه لانهم قال كسرروا انما المفتوح انما شدد النور تمام يا شيخ كل مشددة النون لكن مفتح الهمزة ومكسورها. اي انما اه انما. عرفنا الكسر والفتح. قال والمفتوحة - [00:29:52](#)

اللي بيحب يبين يقول ان ما طيب يا شيخ عبد الرحمن انما مفتح الهمزة ماذا تفعل به؟ تقطعه ام تصله ليه؟ اذا ما زال الامر بالقطع مستمرا سمعنا شي يصل؟ ما سمعنا صل. اذا يستمر الامر بالقطع - [00:30:19](#)

ايضا واقطع المفتوح من كلمة انما اي مفتواحة الهمزة مشددة النون عن ما. وبين بدبي اقطعها قال والمفتوح يدعون وشو بعدها يا جماعة معا ازا سمعنا كلمة معا معناتا اي موضعان - [00:30:39](#)

اي موضعان بس سمعنا كلمة معا يعني موضعين قال والمفتوح؟ يعني انما اقطع اما عفوا ان عن ما مع الكلمة يدعون التي اتت في موضعين وهما في سورة لقمان وسورة الحج - [00:31:00](#)

ذلك بان الله هو الحق وانما يدعون من دونه هو الباطل. يا حفاظ ها؟ هو الباطل. وبين اجت؟ بالحج السورة الاطول فيها الاية الاطول لانهما متشابهتان. ذلك بان الله هو الحق. نفس الشيء هون هون. وانما يدعون من دونه الباطل لقمان - [00:31:21](#)

وان ما يدعون من دونه هو الباطل في سورة الحج. السورة الاطول اللي هي الحج الاية فيها اطول. فيها زيادة هواء تمام قال يدعون مع اذا تقطع ان مفتواحة الهمزة مشددة النون عن مال موصولة في موضعين وهما قوله تعالى وانما يدعون من دونه هو الباطل - [00:31:42](#)

في سورة الحج وان ما يدعون من دونه الباطل في سورة لقمان لذلك قال معا يلا مين يشرح لي اللي بعدها شيخ محمد وخلف الانفال ونحل وقع. هنا عندنا اه جاءت الماء المفتوحة يعني ان المفتوح بعدما ايضا - [00:32:03](#)

وردت في سورة الانفال وسورة النحل ولكن اختلف فيها. فمنهم من اوصلها ومنهم من قطعها وهنا يؤكـد ان هناك وقع الخلاف بينهما. ولكن هل هل اشهر القطع او الوصل؟ ننتظر البيت اللي بعده. اذا الشيخ محمد يقول - [00:32:24](#)

خلف الانفال ونحل في كلمة انما في الحقيقة يا اخوة هذا البيت اه بحاجة الى شوية تنبئه هو ذكر انما مكسورة الهمزة وذكر انما مفتوحة الهمزة وترك الخلف فيها حتى النهاية - [00:32:40](#)

لانه في سورة الانفال واعلموا انما غنمتم طيب والتي في سورة النحل في قوله تعالى انما عند الله هو خير لكم واضح يا اخوة انما ليش قال لي الشيخ محمد يشرحها؟ لانه الاذهان عادة تقول انه الان خلص عم يحكي عن المفتوح معناه الخلف في المفتوح في الانفال والنحل. لا - [00:33:05](#)

هو جمع المختلف فيه في المفتوح والمكسور ترك الخلف للاخير فالخلف في الانفال في المفتوح والخلف في النحل في المكسور وضحت يا اخوة؟ اذا ترك الخلف بعد ان ذكر الفتح والكسر او الكسر او لا ثم الفتح وترك الخلف في الاخير - [00:33:30](#)

اذا اختلف في قطع او وصل ان بما وكذلك ان بما انما عند الله هو خير لكم في سورة النحل والوصل اشهر فهوتابع لانما وقد اخرها الناظم اما لضم الخلاف في مكان واحد او لضرورة شعرية - [00:33:51](#)

والله اعلم اذا قد يكون اخر هذا اه على خلاف ما يعني سار عليه في المنظومة اما للضرورة الشعرية او حتى يجمع الخلاف في موضع واحد باعتبار انما وانما من نفس - [00:34:11](#)

واضح يا اخوة قال وخلف الانفال ونحل وقعا اي الخلف وقع فيهما اذا الان انتقل الناظم الى كلمة جديدة قال وكلما سألتموه هاي يا جماعة مقطوعة ولا موصولة؟ ليش يا عيدوا؟ لان ما زال الامر بالقطع مستمرا فنبقي مستمرين بالقطع حتى يأمر بالوصل - [00:34:22](#)

قال وكلما وين نقطعها قال سألتموه. وبين في قول الله تعالى واتاكم من كل ما سألتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ثم قال واختلف ردوا يعني اختلف في قطعي ووصلني كل بماو - [00:34:49](#)

مع ردوا في قوله تعالى كلما ردوا الى الفتنة اركسوا فيها كلما ردوا الى الفتنة بوركيسو فيها سنذكر الموضع في سورة النساء كلما ردوا الى الفتنة اركسوا فيها فكانهم موصولون مع الفتنة. دائمًا يركسون فيها. فجاءت موصولة - [00:35:16](#) ولو قوعهم في الفتنة فصلوا عن الحق. فجاءت في بعض الموضع مفصولة واضح معاني القطع والوصل اذا واختلف ردوا جاءت بالقطع وجاءت بالوصل قال كذا قل بنسما. ايش يعني كذا مثل ايضا او مثل هذيك الخلاف. ومثل ذلك اذا كنا ايوا قال كذا اخر عبارة ايش؟ اختلف. قال كذا - [00:35:42](#)

يعني وايضا اختلف ايش يعني كذا؟ يعني وايضا اختلف وبين وبئس ما يأمركم في كلمة بئس ما وصلا ووقفا يا جماعة كلمة بئس ما كان مرة جت في القرآن؟ ليت كثير. مو كثير كثير يعني كم مرة - [00:36:12](#)

جميل طب اللي اختلف فيها وبين قال وايضا اختلف قل بئس ما اللي قبلها قل وبين؟ قل بئس ما يأمركم به ايمانكم ان كنتم مؤمنين اذا في يا اخي بالله عليكم ما بده واحد يبوسه على جميل والامام الجزري؟ - [00:36:32](#)

سبحان من جمع له الكلم اذا كذا قل بئس ما حتى يخرج لك ما جاء بالوصل. لانه سيكون لك والوصل صف. ساذكر لك الموضع التي جاءت فيها بئس ما موصولا - [00:36:55](#)

فقال لك اختلف وبين؟ قل بئس ما بئس ما التي اتي قبلها قل قل بئس ما يأمركم به ايمانكم ان كنتم مؤمنين والوصل اشهر والوصل صف. ايش يعني والوصلة صف؟ الان امر بالوصل - [00:37:07](#)

وقال لك ساصرف لك هذه الموضع واذكرها قال والوصل صف اه بقيت هذه الملاحظة من واضح الخلاف التي لم يذكرها الناظم واختلف ردوا آآ يعني ناظم لم يتبه الى هذه الموضع التي ايضا اختلف فيها - [00:37:33](#)

وهي في قوله تعالى كلما دخلت امة اللعنة اختها والوصل اشهر وكذلك كلما جاء امة رسولها كذبوا في المؤمنون والقطع اشهر كلما القى فيها فوج في سورة الملك والوصل اشر. انا كل واحدة كتبت لكم ايها بحسب - [00:37:48](#)

شهرتها بالقطع او بالوصل تمام بهذه مقطوعة والثنتين هذوك موصولات على الاشهر. الان في بي سما ذكر لي المختلف فيه والموصول فما سواه مقطوع واضح يا جماعة؟ الان ذكر لي المختلف فيه ثم قال والوصلة؟ الموضع التي جاءت فيها كلمة بئس ما

قال خلفتمني شو خالفتمني يعني؟ بنس ما خالفتمني من بعدي على لسان سيدنا موسى عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام. والوصلة اي صف الوصل بين بنس وما في موضعين هما في قوله تعالى - 00:38:27

قال بنس ما خلفتمني من بعدي قال واشتروا في قوله تعالى بنس ما اشتروا به انفسهم اذا والوصلة جاءت باسم موصولة في هذه المواقع التي اتي بعدها خلفتمني واشتروا بنس ما خلفتمني بنس ما اشتروا - 00:38:43

ثم قال فيما طيب نقطع ولا نوصل ما زال الامر بالقطع ولا بالوصل؟ جميل. اذا قبلها ايش قال؟ قال والوصلة صف خلفتمني واشتروا لازم لما اجي لهون شو سوي؟ اوصل. اوصل - 00:39:03

لكن ماذا قال؟ قال فيما اقطعوا واضح يا جماعة اذا نحنا بدننا نمشي على الوصل. وصلنا لعند فيما بعدها قال اقطع فيما اقطع اقطع الجزء الاول منها عن الثاني. في مقطع وين يا شيخنا - 00:39:24

قال اقطع فيه عن ما في احد عشر موضعًا وبدأ بذكرها. الموضع الاول قال اوحى في قوله تعالى قل لا اجد في ما اوحى الي محrama على اطاعم يطعمه الا ان يكون ميتة او دما مسفوها - 00:39:45

افضتم في قوله تعالى فيما لم يسكن فيما افضتم فيه عذاب عظيم ايضا اجتهدت فيما التي اتت بعدها كلمة اشتهرت. في قوله تعالى وهم فيما فيما اشتهرت انفسهم خالدون قال ييلو - 00:40:05

ها ييلش بعد؟ مع يعني معا. ايش يعني معا؟ اي في موضعين في قوله تعالى ليبلوكم فيما اتاكم فاستبقوا الخيرات. ليبلوكم فيما اتاكم ان ربك لسرريع العقاب وانه لغفور رحيم. اخر سورة الانعام - 00:40:30

اذا يبدو معا اتت كلمة ييلو مع فيما طيب شيخنا هاي اجت قبلها شيخنا هو اشاره بس عم يعطيك تنبئه لحتى تعرف الموضع ليبلوكم فيما اتاكم في سورة المائدة والانعام. اذا كان موضع صار الان معنا - 00:40:51

خمسة لسا باقيكم لنخلص احدعش ستة قال متابعا ثانية فعلنا ايش يعني ثاني فعلنا؟ فيما فعلنا وين فيما فعلنا اجت في سورة البقرة اية في ايات والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا يتربصن بانفسهن اربعه اشهر - 00:41:10

وعشرة فاذا بلغن اجلهن فلا جناح عليكم فيما فعلنا فيما فعلنا هاي الاولى وهذا الموضع الاول ولا الثاني؟ هذا الموضع الاول. الثاني لما تقلب الصفحة هون اصوات - 00:41:35

شو الایة والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا وصية لازواجهم متاعا الى الحول غير اخراج. فان خرجنا فلا جناح اعليكم فيما فعلنا فيما فعلن في انفسهن من معروف الصفحة الثانية تمام يا جماعة - 00:41:52

اذا قال ثانية فعلنا ثانية موضع اتى قبل هفيما ثانية موضع في القرآن اتت فيه كلمة فعلنا مسبوقة بكلمة فيما تعرفنا ايش يعني ثاني فاعلنا ثانية موضع في القرآن اتت فيه كلمة فعلنا مسبوقة بكلمة ايش؟ فيما - 00:42:16

اقطعه. طيب شيخي والموضع الاول؟ بما انه لم يذكره فقط هو موصول بما انه لم يذكره فهو موصول قطعا طيب اذا ثانية فعلنا في قوله تعالى فيما فعلنا في انفسهن من معروف - 00:42:39

ثانية فعلنا وقعت هون يا اخوة لازم بعد ثانية فعلنا لازم فاصلة وقعت فاصلة روم فاصلة تمام يا جماعة؟ هون سقطت من الضبط اللي انا كاتبه الثاني فعلنا انتهى الكلام عن هذا الموضع - 00:43:00

قال وقعت ايش يعني وقعت؟ سوق الواقعه. في سورة الواقعه. في قول الله تعالى ونشئكم في ما لا تعلمون روم في قول الله تعالى هل لكم مما ملكت ايمانكم؟ شوفوا هاي مين ما ملك - 00:43:19

و هون مين شركاؤها في ما رزقناكم فانتم فيه سواء ثم قال كلا تنزيل شلون يعني كلا تنزيل؟ كلا يعني موضعان كلا اللي وين في السورة التي بدأت بكلمة تنزيل اللي هي سورة مين؟ وحيدة في القرآن. سورة الزمر. سورة الزمر - 00:43:39

التي بدأت اذا بسورة تنزيل موضعان بال Zimmerman او كما تسمى سور التنزيل لانها تبدأ بقوله تعالى تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم والموضعان هما الاول ان الله يحكم بينهم فيما هم فيه يختلفون والثاني فيما كانوا فيه يختلفون. الایة الثالثة والایة السادسة

اذا كلا تنزيل ووين كمان ؟ قال شعرا وين شعرا الموضع الذي اتى في سورة الشعرا فيه كلمة فيما وهو قول الله تعالى اتركون في ما ها هنا امنين وغيرها صلة - 00:44:26

تمام يا جماعة ؟ هذول احداشر موضع خلصناهم اذا في مقطعة وين يا شيخ عبد الله اوحي رفضتم اجتهد يبلو معا موضعاً ثانٍ  
فعلنا وقعت روم كلا تنزيل شعرا وغيرها صلة. اذا الموضع الاول - 00:44:51

الموضع الاول في فعلنا كيف عرفت ؟ لانه لم يذكره في الابيات وقال لك وغيرها صلة خلاص حتى لو لم يقل وغيرها صلة. ما دام ذكر  
لي المقطوع فما سواه؟ موصول - 00:45:20

طيب اي وغير هذه الموضع الاحدى عشرة تكون في موصولة بماء كما في قوله تعالى فلا جناح عليكم فيما فعلنا. هاي ذكرت لكم  
الموضع الاول في سورة البقرة فلا جناح عليكم فيما فعلنا في انفسهن بالمعروف - 00:45:34

وغيرها صلة. قربنا نخلص الابيات قربنا طيب خلونا ناخذ شوية تلقين يا الله اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن الرجيم. بسم الله  
الرحمن الرحيم اه طبعاً على الابتداء الاضافي باعتبار انه نحن انهينا الى قوله تعالى اه - 00:45:54

ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا انها نحن خلقنا خالق لا قا نحن خلقناهم وشدننا اسرهم واذا شئنا بدل ما امثالهم تبديلا ان  
هذه فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا - 00:46:34

وما تشاوون الا يشاء الله ان الله طه كان علينا حكيمـا ان الله كان عليناـا هـا مـعـيـ؟ اشتغلـواـ مـعـيـ. يودـخـيـ يـدـخـنـ جـمـيلـ منـ قـلـ  
يدـخـ يـدـخـلـ منـ يـشـاءـ فيـ رـحـمـتـهـ - 00:48:01

لا تطلعـواـ غـنـةـ فيـ الـهـاءـ وـرـحـمـتـيـ فيـ رـحـمـتـهـ. يـدـخـلـ منـ يـشـاءـ فيـ بـرـحـمـتـهـ وـالـظـالـمـينـ اـعـدـ لـهـمـ عـذـابـاـ اليـمـاـ يـدـخـلـ منـ يـشـاءـ فيـ رـحـمـتـهـ  
وـالـظـالـمـينـ اـعـدـ لـهـمـ عـذـابـ الـيـمـ. اللـهـمـ اـدـخـلـنـاـ فيـ رـحـمـتـكـ. الانـ اـيـهـاـ الـاحـبـةـ سـيـأـتـيـ الـىـ كـلـمـةـ تـحـتـاجـ - 00:49:22

الـىـ مـزـيدـ اـنـتـباـهـ فـرـكـزوـاـ فـيـهاـ بـارـكـ اللـهـ فـيـكـمـ وـهـوـ قـوـلـ النـاظـمـ فـايـنـماـ كـالـنـحلـ صـلـ ياـ جـمـاعـةـ اـخـرـ اـمـرـ شـوـ كـانـ؟ وـصـلـ. مـمـ. وـغـيرـهاـ صـلـ  
جمـيلـ فـحـتـىـ لـاـ يـخـتـلطـ عـلـيـكـ تـقـوـلـ طـيـبـ هـوـ اـصـلـ هـوـنـ عـمـ ذـكـرـ المـقـطـوـعـ بـعـدـيـنـ قـالـ وـسـمـاـ سـوـاهـاـ صـلـ - 00:50:07

رجـعـ قـالـ لـكـ فـايـنـماـ كـالـنـحلـ يـصـيرـ حـتـىـ يـوـضـعـ لـكـ الـاـمـرـ وـلـاـ يـشـتـبـهـ عـلـيـكـ جـزـاهـ اللـهـ خـيـراـ. تـمـامـ؟ قـالـ فـايـنـماـ كـالـنـحلـ صـلـ. اـيـشـ بـتـفـهـمـ منـ  
الـعـبـارـةـ هـاـ يـشـيـخـ مـحـمـدـ كـلـمـةـ عـنـدـمـاـ تـرـدـ كـلـمـةـ فـايـنـماـ فـيـ كـلـ مـوـاضـعـ الـقـرـآنـ - 00:50:30

وـمـثـلـهـاـ فـيـ سـوـرـةـ النـحـلـ هـذـهـ اـيـضاـ صـفـةـ. جـمـيلـ. مـمـكـنـ يـخـتـلـفـ حـرـفـ بـيـنـهـمـاـ. مـثـلـاـ فـايـنـماـ اوـ اـيـنـماـ نـعـمـ. اـذـاـ قـالـ لـكـ فـايـنـماـ الـذـيـ جاءـ فـيـ  
اـوـلـ الـقـرـآنـ فـيـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ هوـ تـرـىـ كـالـذـيـ اـتـىـ فـيـ سـوـرـةـ النـحـلـ وـكـلـاهـمـاـ - 00:50:53

صـلـهـ كـلـاهـمـاـ اـتـىـ موـصـوـلـاـ اـذـاـ صـلـ اـيـنـ ماـ فـيـ الـبـقـرـةـ كـوـصـلـكـ فـيـ النـحـلـ فـيـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ فيـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ طـبـعـاـ فـيـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ  
لـاـنـهـ فـيـ الـاـطـلـاقـ لـمـاـ قـالـ فـايـنـماـ؟ وـلـمـ يـقـلـ فـايـنـماـ الـبـقـرـةـ - 00:51:15

هـاـ لـاـنـهـ الـوـحـيـدـةـ فـيـ الـقـرـآنـ مـقـتـرـنـةـ بـالـفـاءـ مـاـ فـيـ فـيـ الـقـرـآنـ اـيـنـماـ مـقـتـرـنـةـ بـالـفـاءـ الـاـ تـيـ فـيـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ. فـمـيـزـهـاـ لـكـ بـالـفـاءـ شـاـيفـ  
شـيـخـنـاـ الشـغـلـ مـيـزـهـاـ لـكـ بـالـفـاءـ حـتـىـ تـعـرـفـ مـوـضـعـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ - 00:51:35

فـايـنـماـ تـوـلـوـاـ فـثـمـ وـجـهـ اللـهـ اـذـاـ فـيـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ لـاـنـهـ فـيـ الـاـطـلـاقـ اـوـلـ سـوـرـةـ وـقـعـتـ فـيـهاـ تـلـكـ الـكـلـمـةـ. وـقـيـلـ مـنـ الـفـاءـ اـذـ لـمـ تـقـعـ اـيـنـماـ فـيـ  
غـيرـ الـبـقـرـةـ مـقـتـرـنـةـ بـالـفـاءـ - 00:51:52

لـذـكـ قـالـ لـكـ فـايـنـماـ اـهـ شـوـ بـهـ فـايـنـماـ؟ قـالـ كـالـتـيـ فـيـ النـحـلـ وـكـلـاهـمـاـ صـلـهـماـ قـالـ كـالـنـحلـ فـيـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ فـايـنـماـ تـوـلـوـاـ فـثـمـ وـجـهـ اللـهـ.  
وـفـيـ سـوـرـةـ النـحـلـ اـيـنـماـ يـوـجـهـ لـاـ يـأـتـيـ بـخـيـرـ. نـسـأـ اللـهـ الـعـافـيـةـ - 00:52:05

كـالـنـحلـ صـلـ ثـمـ قـالـ وـمـخـتـلـفـ. اـيـشـ يـعـنيـ مـخـتـلـفـ يـاـ شـيـخـ عـبـدـ اللـهـ يـعـنيـ اـخـتـلـفـ فـيـ قـطـعـهـاـ وـوـصـلـهـاـ. وـبـينـ قـالـ وـمـخـتـلـفـ فـيـ الشـعـرـاءـ  
الـاحـزـابـ وـالـنـسـاءـ وـصـفـتـ هـذـهـ مـوـاضـعـ فـيـ هـذـهـ السـوـرـ الـثـلـاثـ - 00:52:24

اـذـاـ وـمـخـتـلـفـ اـيـ اختـلـفـ فـيـ قـطـعـ اوـ وـصـلـ اـيـنـ عنـ ماـ فـيـ ثـلـاثـ مـوـاضـعـ اـوـلـهاـ فـيـ سـوـرـةـ الشـعـرـاءـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ وـقـيـلـ لـهـ اـيـنـماـ كـنـتـ  
تـعـبـدـونـ. وـالـقـطـعـ اـشـهـرـ. طـبـعـاـ دـائـمـاـ اللـيـ بـنـكـتبـهـاـ هـيـ الـاشـهـرـ - 00:52:43

بالقطع او بالوصل قال في الشعراء الاحزاب في قوله تعالى ملعونين اينما تقووا اخذوا وقتلوا تقتيلها وهنا على الوصل ثم قال النساء وصف في قوله تعالى اينما تكونوا يدرككم الموت. اذا يا اخوة باختصار قال الناظم فاينما - 00:53:00

قلنا لماذا لم يذكر لها موضعا؟ لانها وحيدة في القرآن اتت مرتبطة بالفاء في سورة البقرة. اذا فاين ما التي في سورة البقرة؟ كالتي في النحل صلهم. واختلف في والقطع في ثلاثة مواضع الشعراء والاحزاب وسورة النساء - 00:53:25

طيب تم قال وصل فان لم هود ان لم انتقل الى الكلمة اخرى اذا يا جماعة وصل فان لم هود وصل فان لم هود امر بالوصل في موضع سورة هود في قوله تعالى - 00:53:40

فان لم توصل ان الشرطية بلم في موضع واحد في سورة هود هي الاية جمعت عدد من مواضع الخلاف فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا انما انما ان ما انزل بعلم الله وان لا الله الا هو - 00:54:01

واضح يا اخوة؟ جمعت ثلاث اه من الكلمات التي ذكرت في المنظومة اذا وصل فان لم هود يعني اه توصل ان الشرطية بلم في هذا الموضع ان لن نجعلها يا ابو حسين قال ان لن نجعل ان لن شو نسوبي فيها؟ نصل ام نقطع؟ نصل. نصل ليش؟ لان ما زال الان بدأ الامر بالوصل - 00:54:22

قال واصيل يعني ان لن نجعله. وبين اجت هاي شيخ محمد ان لن نجعل لكم موعدا. طيب والا ان نجمع؟ عظامه. اذا توصل ان المصدرية بلن الناصبة في موضعين. الاول في قوله تعالى - 00:54:47

بل زعمتم ان لن نجعل لكم موعدا في سورة الكهف نجمع في قول الله تعالى في سورة القيامة ايحسب الانسان ان لن نجمع عظامه ثم قال كي لا ها يا شيخ محمد ديب - 00:55:05

نصل ولا نقطع كي لا؟ نصل. ليش لان الامر ما زال بالوصل قال كي لا تحزنوا قال اتفقت المصاحف على وصل كي بلا في اربعة مواضع. الاول في قوله تعالى - 00:55:24

فاثابكم غما بغم لكي لا تحزنوا على ما فاتكم ولا ما اصابكم. عم بيقول الشيخ عبد الله يا شيخنا في القرآن اتت لكيلا المقصود الاشارة الى الموضع. واضح فكلمة كي لا هي المقصودة. اما اللام هذه الجارة فهي منفصلة لوحدها - 00:55:45

اذا لكي لا تحزنوا على ما فاتكم ولا ما اصابكم طيب وفي قوله تعالى تأسوا كي لا تأسوا في قوله تعالى لكي لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتاكم. فقال كي لا تحزنوا تأسوا على. اذا يا اخوة - 00:56:03

الان اتي الى كلمة كيلة كي لا يعني نصلها ولا نقطعها نصلها وين نصلها قال كي لا تحزنوا التي اتت بعدها كلمة تحزن في قوله تعالى لكي لا تحزنوا على ما فاتكم ولما اصابكم في سورة آل عمران - 00:56:22

الموضع الثاني تأسوا على في سورة الحديد لكي لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتاكم. الموضع الثالث قال في سورة حج ما الموضع الذي اتي في سورة الحج؟ كي لا يعلم قول الله تعالى لكي لا يعلم من بعد علم شيئا - 00:56:40

ثم قال عليك حرج ليش قال عليك حرج؟ هذه اتت في سورة الاحزاب تمييزا لها عن قوله تعالى على المؤمنين حرج. فالتي اتت قبل على المؤمنين حرج. شو شفتوها يا جماعة - 00:57:00

ها؟ مقطوعة اذا صل التي اتي بعدها كيل التي اتي بعدها عليك حرج. اما على المؤمنين حرج لم يذكرها في النظم. اذا هي مقطوعة. مقطوعة لانه ذكر مواضع الوصل فما سواه مقطوع - 00:57:14

اذا عليك حرج لكي لا يكون عليك حرج انتهى الكلام ثم قال وقطعهم لانه نحن اللي كنا عم نحكى في الوصل صح؟ صح الان قال وقطعهم ها يا شيخ عبادة - 00:57:31

قال وقطعهم عن من يشاء عن من مقطوعة ولا موصولة مقطوعة مقطوعة. كيف اعرف ها قال وقطعهم تمام يا شيخنا قالوا قبلها وقطعهم الشيخ عم بيقول الان مكتوبة مقطوعة لا سيدنا لانه موجود وقطعهم - 00:57:47

خلاص الان كانه يقول لك اقطع ايش يعني وقطعهم يعني وما جاء عن الصحابة مذكورا في كتب ائمة علماء الرسم ها؟ ما كتبه الصحابة اما نقله علماء الرسم عن الصحابة انهم قطعوا قطعوا الصحابة - 00:58:08

عن عن كلمة من اتى في هذه الموضع سيدكرها قال عن من؟ اي وقطعهم اي تقطع عن عن من الموصولة في موضعين هما عن  
يشاءوا في قوله تعالى ويصرفه عن من يشاء عن اخوه انا الان عم بقرأ الامثلة - 00:58:26

قطعها بحسب المقطوعة بقرأوا مقطوع والموصول موصول. بس لتوبيح الفكرة والا فانه يقرأ ويصرفه عن يشاء ثم عن تولي  
فاعرض عن من تولي عن من اذا عن يشاء من تولي خط مائل - 00:58:52

ثم قال يا شيخ شيخان يومهم نقطعها ولا بنوصلها قطعه اذا الامر ما زال بالقطع مستمرا ما قال يصل. اذا ما زال الامر بالقطع مستمرا  
فنقول يومهم مقطوعة. وين؟ يومهم عن النار - 00:59:17

قطع يوم عنهم في موضعين وهما في قوله تعالى يومهم بارزون لا يخفى على الله منهم شيء. اللهم سلم سلم والايام الثانية يومهم  
على النار يفتون. نسأل الله العافية طيب في قوله تعالى - 00:59:36

من يومهم الذي يوعدون مقطوعة ولا موصولة؟ موصولة. موصولة ليش؟ ما في كلام. لانه مخالفة. الناظم قال يوم ولم يقل من يومهم  
المجرورة واضح يوم هم على النار يفتون اذا في قوله تعالى يومهم بارزون ويومهم على النار يفتون عن يشاء من تولي يومهم -  
00:59:57

وصلوا لمقطوع واقطع لانه ما زال الامر بالقطع مستمرا قال وما هي هذا فاصلة والذين فاصلة. هؤلاء فاصلة ولا نقطة؟ خلص خلصت  
المواضيع هون بدأ بكلمة جديدة قال تحين اذا اقطع مال - 01:00:23

لام الجر عن مجرورها في موضع اربعة يعني كلمة لهذا عرفنا وبين لام الجارة واضح هذه هي وما لي فما للذين كفروا هون ما لهذا  
الرسول؟ واضح يا جماعة؟ اذا المقصود هي اللام فما شو معنى العبارة تقطع لام الجر - 01:00:51

مجرورها عن مجرورها اللي هو هذا هون هنا الذين فما للذين فما لهؤلاء القوم تقطع في موضع اربعة بقوله تعالى التي انت بعدها هذا  
في موضعين. في قوله تعالى ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها. ما لهذا - 01:01:13  
الرسول يأكل الطعام ويمشي في الاسواق والذين في قوله تعالى فما للذين كفروا قبلك مهطبعين هؤلاء في قوله تعالى فما لهؤلاء القوم  
لا يكادون يفقرون حديثه اذا هذه كيف انت بها مقطوعة؟ مال عما بعدها؟ اللام الجارة انت مع ماء - 01:01:35

طيب الشيخ عبد الرحمن عم بيقرأ فوصل وقالوا ما لهذا الرسول؟ قال لك الشيخ قف كيف تقف على مال هذا؟ هل تقف على مال ولا  
على هذا اختبارا اختبارا انا اسئلتك اختبارا كيف تقف عليها؟ تقف عليها مقطوعة فنقول مال - 01:01:58

واضح يا اخوه؟ اختبارا لا اختيارا لا يصح لك ان تقف على الجزء الاول اختيارا فتنقف عليها اختبارا او اضطرارا اذا مال هذا الكتاب؟  
مال هذا الرسول فمال الذين كفروا فمال هؤلاء القوم - 01:02:26

انت فيها مقطوع اللام عن ما بعدها وما لهذا والذين هؤلاء تحين في الامام صل ووھلا هذا شوية محتاجة  
شغل بناخد نقرأ ايتين ثم نعود اليها ما رأيك - 01:02:46

يلا اعوذ بالله من الشيطان الرجيم باسم الله الرحمن الرحيم لا اقسم ولا اقول لا سكن القاف تدربيوا معي. يلا. لا اقسم بيوم القيمة  
القسم بالنفس اللوامة ايحسب الانسان الا النجم - 01:03:11

مع عظامه مقطوعة ولا موصولة ان لن نجعل نجمته واضح؟ نعم بل قادرین  
على ان نسوی بنانها بل يريد - 01:04:22

الانسان امامه يسأل ايام يوم القيمة اه بارك الله فيكم. وما لهذا والذين هؤلاء تحين وبين هاي شو تحينا يعني؟ في قول الله تعالى ولا  
تحرم مناص ولات الساعة ساعة مندم - 01:05:07

ايش ولاة حين مناص يعني ما في مهرب في هذه الساعة لا مهرب ولات حين مناص بدننا نحكى لكم قصة ولا تحينا مناص. بتسمعواها  
يا ريت طيب الامام ذكرنا من شوية امام عظيم شاف مصحف الامام عثمان ورأى اثر الدم. ايش اسمه كان؟ ابو عبيد القاسم ابن -  
01:05:49

سلام امام عظيم جليل توفي في ميتين واربعة وعشرين هجرية. يعني في مطلع القرن الثالث الهجري تمام يا جماعة ابو عبيد القاسم

ابن سلام رأى بعينه مصحف عثمان وتصفح مواضع رسم القرآن فيه. تصفح الرسم كله وكتبه - [01:06:18](#)  
فقال جحيم رأيتها في مصحف عثمان موصولة يعني ولا طحين مناص. التاء وصلت مع كلمة حين. يعني كلمة ولا تحين منص رأها  
بعينه في مصحف مين الامام عثمان مصحف مين يا جماعة؟ المصحف الاساسي الاصلی تبع عثمان - [01:06:43](#)  
تابع المدينة مو سيدنا عثمان خلى المصحف المدني الخاص الذي بقى عنده في المدينة. وفي بقية المصاحف وزعها في الامصار اتى  
الامام الداني المتوفى اربععمة واربعة واربعين يعني بعد كم سنة؟ مئتين وعشرين سنة. بعد مئتين وعشرين سنة - [01:07:11](#)  
قال ولم نرى في شيء من مصاحف الامصار ما ذكره ابو عبيد يعني انا شفت كل مصاحف الامصار شو فيها كلمة تحيد؟ مقطوعة ولادة  
حينما ناس هيك انا شفتها طيب في مشكلة في الروايتين - [01:07:29](#)  
طبعا في اختلاف ايشرأكم قلنا يا اخوانى الامام ابو عبيد ايش قال؟ قال انا شفته في مصحف عثمان. ايش؟ موصولة طيب واه  
اداني؟ قال في مصاحف الامصار غير مصحف المدينة شفناها ايش؟ مقطوعة - [01:07:54](#)  
رأى هذا شاف مصحف المدينة لو كلاهما قال انا رأيت في مصحف المدينة كان في مشكلة - [01:08:19](#)  
معناتها بدننا نحقق اي القولين اصح وبدنا نرد القول الآخر. لكن هذان القولان يمكن الجمع بينهما انه رأى بعض الصحابة قطعواها وبعضهم  
وصلها. فبعض القبائل تقول ولا طحين وما زال الى اليوم شيخنا جماعة جدة ايش بيقول - [01:08:40](#)  
انت دحين اه يعني مسلا حتعمل ايه ها يا جماعة اه المدينة. ايش بيقول دحين اقول لك دحين فكلمة تحيبن لها مع الوقت حرفت  
او يعني استسهلت الى كلمة تحيبن بدل الهمس في النساء - [01:08:55](#)  
تمام شيخنا؟ فصار يقول للدحين لليوم بيوصلوها اذا لا اشكال بينما رواه ابو عبيد وما رواه الداني كلاهما روى ما رأى بعد زمن  
طويل اتى الامام ابن الجوزي رحمه الله. الامام الجوزي شو قال يا جماعة؟ - [01:09:13](#)  
قالت حين في الامام صل على قول من؟ على قول ابي عبيد القاسم ابن سلام قالت حين في الامام صل ابو عبيد شافها في في  
محفظة الامام موصولة. ثم قال - [01:09:35](#)  
ووهلا يعني ضعف هذا القول ضعيف مستندنا على رأي الدانة الذي قال انه رأها بمصاحف الامصار شو  
مقطوعة. رأها مقطوعة الامام ابن الجوزي بعد مدة طويلة - [01:09:50](#)  
ذهب الى مصر معاي يا جماعة؟ مكتوب مكتوب الان بتشووفوا كل هذا الكلام مكتوب. بس عم بحكي لكم القصة حتى تستمتعوا شوية  
بعد مدة من الزمن الامام الجوزي رحمه الله - [01:10:14](#)  
انت راح لمصر فوجد في المكتبة الفاضلية فيها مصحف الامام عثمان نقل الى مصر. مصحف الامام عثمان هو ايش قال في  
منظومته؟ قال هذا القول ضعيف. ليش؟ لانه شاف مصاحف الامصار كما قال الداني الامر فيها على القطع - [01:10:29](#)  
يعني ولادة حينما ناس مثل ما نحن في في مصحف حفص ولا حينا ناص فقال اما يعني فهذا القول ضعيف استنادا على رأي  
الداني لما كتب المنظومة بعد مدة الامام الجوزي كتب كتاب اسمه النشر في القراءات العشر - [01:10:48](#)  
ايش قال فيه قال كلاما بديعا حاب ارد لكم ايه على اللوحة يقول فيه وفي مصر شو شاف؟ شاف مصحف الامام عثمان قال  
فتبتعدت ارسم المصحف فيه فوجدته مطابقا لما قال ابو عبيد. شاف كل كلمة قالها ابو عبيد راجعها فوجدها كما قال ابو عبيد -  
[01:11:09](#)  
يعني في مصحف الامام عثمان موصولة اذا انتهى الاشكال واضح يا اخوة؟ اذا فرقت في المصاحف تمام؟ تعالوا نشوف هذا الكلام  
على اللوحة كيف نوضحها تقطع النساء عن حين في موضع واحد وهو في قوله تعالى فنادوا ولا حين مناص - [01:11:40](#)  
قال في الامام صل في مصحف الامام عثمان صل ولكن هذا القول قول ضعيف ووهلا اي ضعف قائله ونسب قائله للوهن والضعف.  
يعني هذا قول ضعيف كم اهلتنا من قبلهم من قرن؟ الان هذا انا عم بنقل لكم هذا الرسم الكوفي. رسم اه حفص - [01:12:03](#)  
كيف تكتب ولادة حينما ناس مقطوعة روى الداني المتوفى اربععمة واربعة واربعين بسنده الى ابي عويد القاسم بن سلام المتوفى

ميتيين واربعة وعشرين قال في الامام يعني في مصحف عثمان - 01:12:24  
رضي الله عنه ولا تحرم النساء متصلة بحين هو شافها في مصحف عثمان قال الداني ولم نجد ذلك كذلك. في شيء من مصاحف اهل الامصار لم نجد هذا القول في شيء من مصاحف اهل الامصار - 01:12:40

قلت لكم قال الدكتور ايمن لا تعارض بين النقلين فكل روى ما رأى جميل وقال الامام ابن الجوزي في النشر عن الامام ابي عبيد القاسم ابن سلام قال وعن كلمة تحين لما كتب النشر الذي هو كبخاري كالبخاري بالنسبة للقراء كما ذكرت لكم سابقا - 01:12:56  
قال عن ابي عبيد وهو امام كبير وحجة في الدين واحد الائمة المجتهدين مع اني انا رأيتها ايضا مكتوبة في المصحف الذي يقال له الامام مصحف عثمان رضي الله عنه ولا مقطوعة - 01:13:18

والناء موصولة بحين يعني تحينا في الامام يصير هذا كلام صحيح ووهل معناه هذا اللفظة ما لها داعي يعني ووهل عبارة تحتاج الى مراجعة ليست عبارة تامة. الامام الجزائري نظمها بعدين شاف هيك - 01:13:34  
قال ورأيت به اثر الدم وتبعه فيه ما ذكره ابو ابو عبيد فرأيته كذلك. وهذا المصحف هو اليوم طبعا هذا الكلام قبل ست مئة سنة يعني من الان وهذا المصحف هو اليوم بالمدرسة الفاضلية من القاهرة المحروسة - 01:13:50  
واضح يا جماعة عرفنا اذا قصة طحين اذا انت حين في الامام صل وفي غيره اقطع اذا مختلف فيه فحين في الامام صل واوها. ثم قال الناظم رحمه الله تعالى - 01:14:11

وزنوهם وكالوهم صلي كذا من ويها لا تفصلي طيب نرجع تاني ايش قال قال وزنوا يا جماعة قالوا في القرآن ايش بعد الواو قالوا في الف التفريق ايش بيسموها العلماء؟ الف التفريق - 01:14:29  
حتى يبين ما هو الواو جماعة فتووضع للتفرق. قالوا بعدها الف طيب لو فتحنا على كلمة وزنوهם الاصل ان يكون وزنه يكون بعدها الف صحيح لكنها في رسم القرآن انت موصولة مع الضمير بعدها - 01:14:57  
وزنوهם فصل وزنوا مع الضمير من غير فصل بالالف التفارق. اعرفنا لماذا قال صيني اذا في سورة وزنوهם اذا كالوهم او وزنوهم يخسرون. اي صل كل واحدة منها بالضمير هم. لأن كلها منهما كلمة واحدة حكما - 01:15:18  
انهم لم يكتبوا بعد الواو الفا فلم يفصلوا بين وزنوا والهاء بالف وكذلك كالوا وهم لم يصلوا لم يفصلوا بينها بالف. فاتت وزنوه اذا كالوهم او وزنوه يخسرون. فصلهما صل. هذا الجمع مع هم من غير فصل - 01:15:43  
مين بالف؟ واضح يا اخوة ايش معنى صيني ثم قال كذا ايش يعني كذا؟ وايضا صن قال كذا من من ويها لا تفصلي. خلصنا الابيات ما معناها؟ الا التعريف - 01:16:04

اي كذلك صل ان التعريف وها التنبيه وياء النداء ولا تفصليها عن الكلمة المدخل عليها. يعني في القرآن كلها. هل ارأيتم ال الحالها والقمر لحالها مع انه هذه مستقلة عن هذه دائئما موصولة ليش؟ لكثرة الورود - 01:16:26  
دائما يا همسة يا لام قمرية. لذلك دائئما تكتب موصولة واضح يا اخوة؟ لانه لام تعريف طيب وياء النداء يا موسى يا ادم يا ايها دائئما تكون موصولة. اذا - 01:16:45

لام التعريف وياء النداء دائئما توصل يا ادم طب يا جماعة يا ادم هذا المدمد منفصل ولا متصل موصولة يا ادم. ها؟ نقول هذا منفصل حكما متصل رسميا ايش بنسمتها - 01:17:03  
مثل هؤلاء هاء لاء في مدن. الاول شو اسمه؟ منفصل والثاني متصل طيب الاول كيف منفصل مع انه نحنا بنشوف الهاء متصلة بكلمة اولى نقول ايش؟ سمعوني العبارة. منفصل منفصل حكما - 01:17:29  
متصل رسميا يعتبر جائز منفصل ولا واجب متصل جائز منفصل على الاصل تمام قال كذا من ويها وهاء هاء التنبيه شلون ها التنبيه كانت تستعمل العرب هذا الحرف للتنبيه لتنبيه المخاطب - 01:17:50

عندكم في المدينة زمان؟ يقول لك ها وش قلت ها وش قلت ها شو اسمها؟ للتنبيه لتنبيه المخاطب تمام اذا وهاي هاء التنبيه لا تفصليها عن الكلمة التي تأتي معها. اذا لام التعريف وياء النداء وهاء التنبيه لا تفصل عن الكلمة التي تأتي - 01:18:13

اذا عدم لا تفصل لام التعريف عن المعرف كما في قوله تعالى الحمد لله رب العالمين. وياء النداء لا تفصلها عن المنادى كما في كلمة في قوله تعالى يا ايها الذين امنوا وهاي هاء التنبية لا لا تفصلها عن المنبه - [01:18:39](#)

كما في كلمة هؤلاء لا تفصلي فانها انت موصولة والحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على معلم الناس الخير نبينا محمد وعلى الله وصحابه اجمعين - [01:18:57](#)