

## شرح متن العزي (72) لا الناهية ولام الأمر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهه - [00:00:00](#)

قولي. وصلنا عند الناهية. اتفضل استاذ الشيخ محمد. نعم. بسم الله قال المصنف رحمه الله ونفعنا به وبكم في الدارين امين. قال ومنها لا الناهية الان لا ما هي؟ هل هي التي تنهانا؟ لا تلعب. اذا قلت لابنك لا تلعب. من الذي نهى؟ انت. نعم. طب كيف نقول لا الناهية؟ هي - [00:00:10](#)

اه اداة النهي او اذا فيها مجاز. مجاز نعم. ايش نوع المجاز هنا؟ هو مجاز الناهي انا. اه. نسبتها لله. مجاز عقلي هذا مجاز عقلي مجاز عقلي وكما بنقول بنى الامير المدينة. نعم. واضح؟ فاسندنا الشيء الى من اسناد الشيء الى اداته. نعم. فلما كانت الاداة كيف نقول مثلا انه لقول رسول - [00:00:30](#)

وقول من؟ قول الله. الله. جعله قول جبريل لانه هو الذي اوصله. وهنا جعلنا النهي لها لانها اداة اداة. النهي. تفضل سيدي نعم. قال تقول في نهى الغائب لا ينصر لا ينصر لا ينصر لا تنصر لا تنصر لا ينصرنا. وفي نهى الحاضر لا تنصر لا تنصر - [00:00:52](#) الا تنصروا لا تنصروا لا تنصروا وكذا قياس سائر الامثلة. لا انصر ولا ننصر لانه قليل جدا وهذا حقيقة الاحسن ان نتركه لا انصر ولا ننصر يعني لتنصر ورد - [00:01:12](#)

ان الشخص ان لا يأمر نفسه لكن ورد قلناه والاصل في الشخص ان لا ينهى نفسه. مهم. لكن نحن يعني هنا ما في امثلة قوية كثيرة ان كثير من العلماء قالوا قليل وبعضهم قال لا يقاس عليه. فالاحسن ان نتركه كما قال نحو الوافي. لا نستعمل لا انصر ولا ننصر. لذلك المصنف لم يذكره - [00:01:27](#)

وكذلك قياس بقية الامثلة اللي هي لا يضرب لا يعلم لا لا ادحرج. لكن قد يقول شخص يعني مش انت تقول لا اريتك ها هنا. طب انت نهيت نفسك كيف تقول لا تأتي؟ هذا من باب التجريد يعني ليس من باب التجريد. ايش معنى لا اريتك ها هنا؟ هذا اسلوب رائع جدا في التفسير نأخذه كثيرا. النهي في الظاهر - [00:01:46](#)

قولوا لاحد وهو في الباطن لواحد اخر. لا اريتك ها هنا هو في ظاهر نهى لي. لكن هل انا انهى نفسي ان اراه او انها ان يكون في هذا المكان حتى لا اراه - [00:02:06](#)

فهو في الحقيقة نهى له اياك ان تكون هنا حتى لا اراك. وهذا استعمل كثيرا في القرآن لا يحطمنكم سليمان. ومن فاعل يحطمنكم الية تنهى سليمان؟ لا. هي تنهى ايش؟ النمل فاي اكن ان تكن هنا حتى لا يهلكن سليمان عليه السلام. كذلك لا - [00:02:16](#)

الشیطان من فعل الناهي؟ الشيطان. الشيطان فاعل لكن نهى لما اياكم ان تتأثروا بالشيطان فهذا من ابلغ الاساليب الذي يعني يستعمل الان لماذا عملت الجزم؟ الاصل في لا لا تدخل على الاسماء وعلى الافعال طبعا لا ما هي لا تدخل الا على الافعال لكن - [00:02:37](#)

عملت الجزمة هنا؟ هي النافية لاحظوا لا النافية لم تعمل. ولا ناهية عملت لماذا؟ قال لانها نظيرة لام الامر يعني. نظيرة لام الامر طب هل الشيء يحمل على نظيره؟ امر وهذا نهى. هو حقيقة طلب في كلاهما. لان هذا طلب فعل وهذا طلب ترك. هذا من حمل الشيء على نقيضه سبحانه - [00:02:59](#)

كثيرا ما يحمل الشيء على نقيضه وهذا ما وارد في اللغة كثيرة يحمل الشيء على نقيضه لا ما في للجنس حملت على ماذا على نعم لان هذه لتأكيد النفي وهذا لتأكيد الاثبات. وهنا هذه الامر وهذه للنهي حمل الشيء من باب حمل الشيء على - [00:03:19](#)

اه نقيضه او نظيره فلذلك هذه جزمت ولا نافية لم تجزم. وايضا هذا من حكمة اللغة العربية. اللغة العربية من حكمتها انها لما كان الامر بجزم جزمت. واما لا نافية لانها تنفي لم تجزى. وهذي من حكمة اللغة العربية - [00:03:39](#)

تفضل شيخ محمود. نعم. انتهينا من الله نقرأه مرة اخرى لو سمحت. او نقولها مع بعض. لا ينصر. نعم. لا ينصر لا تنصروا لا تنصروا لا ينصروا لا تنصروا لا تنصروا الى هنا - [00:03:58](#)

تفضل استاذ. قال ومنها لا الناهية فتقول في نهى الغائب لا ينصر لا ينصر لا تنصر لا تنصروا لا تنصروا وفي نهى الحاضر لا تنصر لا تنصروا لا تنصروا لا تنصروا لا تنصروا وكذا قياس سائر الامثلة. نعم - [00:04:16](#)

نعم قال واما الامر بالصيغة وهو امر الحاضر فهو جار على لفظ المضارع المجزوم. فان كان ما بعد حرف المضارعة متحركة فتسقط منه حرفا مضارعة. وتأتي بسورة الباقي مجزوما فتقول في امر الحاضر من تدرج دحرج. دحرج دحرجوا دحرج - [00:04:34](#)

يجي يدحرجها دحرجنا وهكذا تقول في فرح وقاتل وتكسر وتباعد وتدرج. واما ان كان ما بعد حرف المضارعة ساكنا احذف منه حرف المضارعة وتأتي بسورة الباقي مجزوما مزيدا في اوله همزة وصل مكسورة الا ان تكون عين المضارع - [00:04:54](#)

منه مضمومة فتضمها فتقول انصر انصروا انصروا انصروا وكذا اضرب واعلم وانقطع استمع واستخرج وآآ فتحو نعم اذا تأتي الان نحن ايش نقول في النحو عادة الامر يبني على ما يلزم به مضارع. المضارع نعم. الان المضارع من اي شيء اخذ - [00:05:14](#)

من الماضي؟ من الماضي. المضارع من الماضي والامر من المضارع؟ مضارع. ما الحكمة؟ اننا اخذنا الامر من المضارع. لم نأخذه من الماضي لا تستطيع ان تأمر شيئا حصل الله. احسنت. ما شاء الله يا شيخ مجاهد - [00:05:39](#)

الامور تمام ان شاء الله. لان في الامر طلبا والطلب فيما فات محال. انت لا تطلب من شيء فات. هل تطلب من واحد ذهب تطلب منه شيئا انما تطلب من الحاضر فكان المناسب ان نأخذ الامر من ايش؟ من المضارع. من المضارع. هذا واحد. ونلاحظ انه يوافق في كل شيء في الحركات والسكنات - [00:05:53](#)

كتل اخر لكن اللهم في الامر نقول مبني وفي المضارع نقول مجزوم. القاعدة عندنا يا شيخ مجاهد يبني على ما يجزم به مضارع. نقول لم يجلس ايش في الامر اجلس. اجلس. لم يضربا لم يضربوا لم تضربوا. اضربا اضربوا اضربي. ولم يخش لم يغزوا لم يرم. اخشى اغزوا - [00:06:13](#)

ارمي ووافقه في كل شيء. حتى في حالة البناء لم يضربن نقول اضربن هذا مبني على السكر وهذا مبني على السكر. لم يضربن مبني على الفتح المضارع مبني على الفتح. فيوافقه في كل شيء. اللهم يخالفه في شيء واحد او في شيئين ما هما؟ ان المضارع في بعض الاحيان يكون معرب. بالضبط - [00:06:33](#)

هذا مبني الشئ الثاني انه هذا فيه حرف مضارع. نعم. هنا نحذف حرف لتجلس مثلا نقول لم تجلس اجلس هنا بالخط حذفنا حرف المضارع هذا الفرق. فالمضارع كالامر والامر كالمضارع اللهم اننا هنا حذفنا حرف المضارعة وهنا فيه حرف مضارع - [00:06:54](#)

وهذا معرب وهذا ايش؟ المضارع معرب وهذا مبني. مبني. نعم. لكن المصنف كان دقيقا. ايش قال؟ واما الامر بالصيغة ايش قال بالصيغة؟ لانه عندنا امر بالصيغة صيغة افعل في امر لتفعل. هي عندها امر لتفعل وفي امر بافعل. فهذا امر بالصيغة. ولتفعل - [00:07:12](#)

الامر بماذا؟ باللم. باللام؟ نعم. فالامر قد يكون بالصيغة قد يكون باللام. قد يكون بالمصدر النائب عن فعله ضربا. وقد يكون باسم الفعل. نحن نتكلم هنا عن الامر بالصيغة اجلس وافعل. الان لماذا قال مصنف وهو امر الحاضر اي المخاطب كانك تأتي بالمضارع المخاطب لتجلس ثم تقول - [00:07:32](#)

اجلس لتقع تقول ايش؟ اقع حتى ان التبتزاني يقول لا انت لا ينبغي ان تقول لتقع لتقع لتقع لا تأتي بهذا بشيء كأن تتزان نقاط. نعم. تقول اقع اقعوا بدل ان تقول لتقع. لكن لماذا قال فهو جار على لفظ المضارع المجزوم؟ لم لم يقل هو مجزوم - [00:07:52](#)

لأنه مبني بالضبط يعني قال هو جار على لفظ المضارع مجزوم هذا جري على مذهب البصريين. عندنا مذهبان. مذهب البصريين

ومذهب الكوفيين. البصريون قالوا هو ايش؟ هو مبني وليس بمجزوم - [00:08:13](#)

فمذهب البصريين انه مبني فعل الامر مبني ولكنه جاء على صورة الفعل المضارع فعندما نقول لتجلس مجزوم عن جزء من السكون اجلس مبني على السكون. لتأكل فعل مضارع مبني مجزوم بالسكون كل مبني على السكون - [00:08:29](#)

اذهب يذهب مثلا نقول مثلا الافعال الخمسة ليفعلوا ليفعلوا لتفعلوا لتفعلوا افعلوا افعلوا ليخشي ليغزو ليرمي اخشى اغزه ارمي في شكل الاعراب لان المعنى واحد لتجلس معناها انت تطلب من الذي امامك اجلس بنفس المعنى فاجلس مبنية - [00:08:47](#)

هذه اختاروا انها مجزومة عن السكون. لماذا قلنا هذا مبني وهذا معرب لان الاصل في الافعال ماذا؟ البناء. البناء. فالامر جاء على

الاصل. والاصل في المبنية ان يسكن. والامر جاء على الاصل. الان مضارع معرب. لماذا - [00:09:07](#)

لم نقل هو مبني تواردت عليه المعاني. نعم. والامر لم تتوارد عليه المعاني. ومن قال هو مجزوم من فعل مضارع معرب لان فيه الزوائد

التي جعلته تشبه تشبه الاسم فنقول لان الزوائد هذه موجودة في المضارع - [00:09:23](#)

وموجود سبب الاعراب والامر لم توجد فيه هذه الزوائد. نعيد من قال المضارع معرب قال لماذا اعرب المضارع؟ عندنا سببان شيخ

محمود السبب الاول وهو الاصح الذي اختاره ابن مالك لانه تتوارد عليه المعاني. وهذا غير موجود في الامر. الامر خاص اجلس

اجلس. اما المضارع يتوارد عليه معاني كثيرة - [00:09:41](#)

لا تأكل السمك وتشرب اللبن وتشرب اللبن وتشرب اللبن. فمن قال هذا هو سبب الاعراب قال هذا غير موجود في الامر. فلذلك هذا بني

وهذا اعرب المبني على الاصل ولا يسأل عنه ولكن يسأل لما اعرب المضارع؟ نقول لانه تواردت عليه المعاني. ومن يقول سبب

الاعراب المضارع مشابهته - [00:10:01](#)

للاسم بالحركات والسكنات ان يضرب يشبه ضارب فحروف المضارعة هذه سبب اعرابه لانها جعلته يشبه الاسم. فلما زالت من الامر.

ذهب سبب الاعراب فبنيت. هذا ماذا ذكره البصريون. اما الكوفيون قالوا لا ما عندنا الافعال ليست ثلاثة اقسام بل هي قسمان فقط.

الافعال عندهم قسمان - [00:10:21](#)

نقول لهم كيف قسمة؟ نحن نقول ضرب واضرب ويضرب اه فقال ضرب صحيح هذي ما هو موجود. الماضي موجود. نقول له قال

مضارع موجود ضربه يضرب نقول اضرب يقول لا هذه اضرب نفسها لتضرب. فاضرب عندهم هي اسوة لتضرب مش انتم قلتم في

قراءة. فبذلك - [00:10:51](#)

فلتفرحوا فافرحوا ايش اصلها؟ لتفرحوا. واضرب ما اصلها لتضرب. فالفعل عندهم قسمان ماض ومضارع فقط. والامر هو عبارة عن

مضارع دخلت عليه لام الامر. على هذا الاصل في الافعال عندهم ماذا؟ الاعراب على هذا. لان المضارع معرب والامر معرب. الاصل

على - [00:11:11](#)

هذا الاصل في الافعال؟ الاعراب. الاعراب. فالامام. الفرق بين البصيرة والكفين. ان البصير الافعال عندهم ثلاثة اقسام. والكوفيون

قسمان. الفرق البصريون يقولون الاصل في الافعال البناء لان الماضي مبني والامر مبني نقول الاصل في الافعال اعراب. ثالثا بل -

[00:11:31](#)

فرقوا بين المضارع والامر فقالوا الامر مبني والمضارع معرب. الكوفيون قالوا لا. اه مضارع معرب والامر معرب. نقول لهم كيف ذلك

يقولون افعل اصلها لتفعل فحذفت اللام لماذا حذفت اللام شيخ مجاهد؟ في لتفعل لتجلس لتقعد لكثرة استعمالها لكثرة الاستعمال

بدل ما - [00:11:51](#)

لا تقول فبذلك فلتفرحوا قل افرحوا لتقعد قل اقعد لتجلس قل اجلس فلكثرة الاستعمال حذفت اللام ايش صارت لتجلس؟ صارت

تجلس فهذا يؤدي الى ماذا التباس بالمضارع تجلس تشبه ايش؟ تجلس. انت تجلس لكن الفرق لتجلس مجزوما وانت تجلس

مرفوعا. فارادوا ازالة - [00:12:11](#)

اللبس فماذا فعلوا؟ حذفوا حرف المضارعة. حذفوا حرف المضارع. نرد عليهم بان حث هذه اللام شاذ ولا يجوز الا في الشعر نحو

محمد صلى الله عليه وسلم تفدي نفسك كل نفس فماذا يردون عليها؟ يقولون انتم تقولون الشباب ونحن نقول - [00:12:33](#)

هذا قياس مش رأي نعم فراء كوفي تمام؟ والعجيب ان ابن هشام اختاره في المؤمن اختار هذا المذهب في المغني. فهنا الفرق فلاجل ان ان المصنف اختار رأي البصري ماذا قال المصنف؟ فهو جار على لفظ المضارع المجزوم ولم يقل هو مضارع مجزوم -

00:12:53

نقرأ العبارة من البداية يا شيخ محمود لو سمحتم. نعم. قال واما الامر بالصيغة وهو امر الحاضر فهو جار على لفظ المضارع المجزوم فان كان ما بعد حرف المضارعة متحركا فتسقط منه حرف المضارعة. ليش قال بالصيغة؟ لانه لا يفتقر الى اللام ولا الى غيرها. نعم

00:13:13 - نعم

قال فتسقط منه حرف المضارعة نفع. هو بنفس الشكل ناتي بالفعل المضارع المخاطب. نحذف منه حرفا المضارع فقط فان كان ما بعد حرف المضارعة متحركة متحركا نتركه كما هو وان كان ساكن نأتي بهمزة وصل مكسورة - 00:13:33

الا اللهم في حالتين اذا كان من يفعل سواء من فعل يفعل او من فعل يفعل نأتي بها مضمومة. اذا خرج يخرج نقول اخرج. قعد يقعد

اقعد مثلا والا في الرباعي فالرباعي مثل يكرم الاصل الظاهر ايش نقول؟ اكرم. نعم. لكن اكرم - 00:13:53

فيها اشكال لانه يلتبس بايش؟ بالثلاثي ونحن لماذا حذفنا همزة يكرم؟ ايش اصل يكرم؟ يكرم اصلها يكرم. لماذا حدثنا الهمزة في

اكرم؟ واعطى ايش اصلها؟ يعطي. يعطي واكرم باكرم يكرم واعطى يعطي اعطني مثلا اخر - 00:14:15

احسن هذا اصله يا شيخ مجاهد لكن حذفوا الهمزة لماذا؟ حذفوا الهمزة الثقة. اين الثقة اللي حصل؟ الثقل اصله في في مع المتكلم.

مع المتكلم. واكرم فيها ثقل. فحذفوا الهمزة - 00:14:36

تخفيفا فقالوا ايش؟ اكرم وحملوا الباقي عليه. وحقيقة لا يخلو يؤكرم وتأكرم من نوع من ثقل. مم. لكن اشد الثقل في اكرم طب الان

لما جئنا لنحذف حرف المضارع على قاعدتنا كان الاصل ان نفعل ماذا؟ ان نكسر صحيح؟ لا. ايش نقول؟ اكرم - 00:14:50

لكن اعترض المضارع علينا ايش اعترض؟ قال يا جماعة انتم حذفتموني لماذا حلفتهم الهمزة مني لماذا بسبب همزة ايش بحرف

المضارع الحرف المضارع حذفتم الماضي همزة الماضي اكرم المضارع يؤكرم حذفتموني لاجل حرف المضارعة صحيح؟ صحيح.

انتم الان حذفتم حرف المضارع الذي هو سبب حذف - 00:15:10

حذف الهمزة مني فارجعوا لي همزتي الان ما في ثقل اكرم. فصارت ايش اكرم؟ ارجعنا الهمزة التي حذفناها لاجل الثقل الحاصل

من الفعل المضارع. واضح شو مجاهد؟ يعني اكرم ماضي. اضفنا له - 00:15:36

المضارعة واكرم حذفنا الهمزة. طب نحن في الامر نحذف حرف المضارع اه فالاصل انه ذهب سبب الثقة قال ارجعوا لي همزتي التي

اخذتمونا اخذتموها فقلنا خذوها. لكن هذا يعمل لنا اشكالا على قاعدتنا التي قلناها - 00:15:51

الطلاب قلنا اذا حذف حرف المضارع فان وجدت ما بعده متحركا ماذا تفعل؟ اتركه كما هو وان كان ساكنا ايدي بهمزة همزة وصل

مكسورة فكان الظاهر في يكرم ان اتي بهمزة وصل ايش؟ مكسورة. فاتينا بهمزة قطع مفتوحة. وهنا يأتي الاعتراض. كيف -

00:16:07

فعلتم ذلك؟ نقول هنا ارجعنا الاصل المرفوض. ارجعنا الهمزة التي كانت في الاصل. فصار لنا حالات. ان وجدنا ما بعده متحركا يتعلم

اتركه كما هو تعلم ونهجننا ما بعده ساكنة نأتي بهمزة وصل مكسورة يضرب اضرب - 00:16:27

اه والا اذا كان يفعل فنأتي بها مضمومة اخرج اقتل انصر. انصر نعم. والا الرباعي ناتي بهمزة قمر. نرجع همزته التي كانت في الماضي.

نعم. هذا حاصل الباب. لكن في تعبير المصنف ونأتي بسورة الباقي مجزوما. اقرأها الشيخ محمود هذه العبارة. قال فتسقط منه حرفا

- 00:16:43

وتأتي بسورة الباقي مجزوما شوف هنا في اشكال. نأتي بسورة الباقي مجزومة متى؟ قبل قليل ايش قال المصنف؟ هو جاء عبد

المضارع جار على ما لفظ مضارع فهو لم يقل مجزوم هو قال مبني. نعم. فهنا لابد من حذف مضاف - 00:17:03

ايش نقول؟ مثل سورة المجزوم. نعم. نأتي به مثل سورة المجزوم. نعم. فهنا على حذف ايش؟ مضاف على قفل مباح الان نحن ايش

نقول في الامر؟ ستقول في امر من ايش قال؟ شفت - 00:17:18

يأتي به من المخاطب تدحرج ايش نقول؟ دحرج دحرج ومن تدحرجان تدحرجان تدحرجان ومن تدحرجون مخاطبون ده دحرجوا ومن تدحرج جيم دحرج. دحرجي ومن تدحرجان. دحرج. دحرج. تدحرجن. دحرجن. دحرجن - [00:17:37](#)

لكن قد يستعمل لفظ الجمع للواحد. نحن ليش نقول دحرجوا هذه للجمع صحيح؟ اها. قد يستعمل في الواحد اخذناه امس مثال لذلك انه الجمع يستخدم للواحد للتعظيم. نعم نعم. ما مثاله؟ قلنا ربي ربي ارجعون. نعم. فاستعمل ارجعون هنا الواحد استعمل الموضوع الجملي - [00:17:57](#)

تفخيم ومنه قول الشاعر من البحر الطويل الا طويل له دون البحور فضائل فعول مفاعيل فعول مفاعل. الا فارحموني يا اله محمد فان لم اكن اهلا فانت لها اهل هذا واحد من الصالحين قال لي عندما تدعو لا تقول يعني دائما ادعو للامة تعرفون الدعاء للمسلم يا اهل - [00:18:19](#)

دعاء المسلم لآخيه بظهر الغيب مستجاب اه فكيف اذا دعوت للامة كاملة قال ولكن لا تقل اللهم اغفر للمسلمين او ارحم المسلمين. قل اللهم ارحم امة سيدنا محمد. هذا له سر يعني. يعني هذه الاضافة لها سر في - [00:18:49](#)

دعاء. اللهم ارحم امة سيدنا محمد. فاذا الا فارحموني يا اله محمد فان لم اكن اهلا فانت لها. اهل. هذا استعمل الجمع مفرد. وكذلك ربي ارجعون لعلي اعمل صالحا فيما - [00:19:05](#)

ما تركت الان شيخ محمود قلنا لماذا اشتق الامر الامر من المضارع لا من الماضي كما قال الشيخ مجاهد لان في الامر طلب والطلب فيما فات محال بخلاف المضارع الذي اه امامنا. الان نأتي - [00:19:22](#)

بهمزة وصل اذا وجدنا ما بعده ساكنا اقرأ يا شيخ محمد فان كان شيخ محمود؟ قال فان كان ما بعد حرف المضارعة المتحركة فتسقط منه حرفا مضارعتي وتأتي بصورة الباقي مجزوما فتقول - [00:19:41](#)

وفي امل الحاضر من تدحرجه. نزلنا التاء من تدحرج وجدنا ما بعده متحركا فنقول دحرج دحرج دحرجوا نعم. واضح؟ يفرح ايش وجد؟ هدفنا حرف المضارعة. وجدنا ما بعده ايش؟ متحركا فقلنا فرحا فرحه. يقاتل - [00:19:53](#)

حذفنا فوجدناه متحركا تركناه كما هو قاتل قاتلة قاتلوا يتكسر تكسر يتباعد تباعد يتدحرج تدحرج. نعم. قال وتأتي بسورة الباقي مجزوما فتقول في امر ليس مجزوما مثل المجزوم. نعم. نعم. فتقول في امر الحاضر من تدحرج دحرج دحرجوا دحرجي دحرجا دحرجنا وهكذا - [00:20:10](#)

انقول فيفرح وقاتل وتكسر وتباعد وتدحرج. وان كان ما بعد حرف المضارعة ساكنا فتحذف منه حرف المضارعة وتأتي بسورة الباقي مجزوما مزبدا في اوله همزة وصل مكسورة نحذف حرف المضارع ونأتي بهمزة وصل ايش؟ مكسورة. الان لماذا اولنا اخترنا - [00:20:35](#)

الوصل يتوصلوا فيها بس لماذا اختاروا للتوصل همزة؟ بالذات يعني لماذا ما اختاروا الواو للتوصل بالسكان اولنا عندنا سؤالان لما لم نحرك يعني انت اوله مثلا يضرب وجدناه ساكنا لما لم يحركوه اسهل من ان نأتي بهمزة وسط لان - [00:21:00](#)

انهم ان حركوه يفوت صيغة المضارع. يضرب تفوته صيغة الفعل الذي كان. نعم. الان عندنا طب الان لماذا اختاروا حمزة لما لم يحركوه مع انه ايسر محافظة على صيغة المضارع. يضرب لانه لو غيرناها. اه نعم نحن الان نتكلم عن الامر لكن غيرنا صيغة - [00:21:20](#)

مضارع فيصير اختلاف بين المضارع والامر. طب لماذا اخترنا للتوصل همزة؟ اه قال احسن جواب السيد الشريف افضل من جواب السعد. السيد قال لان الهمزة من مبدأ المخارج. فكان انسب للابتداء. السعد ايش قال؟ قال تخصيصها بزيادة لانها اقوى الحروف. نعم. كونها اقوى - [00:21:40](#)

يعني ممكن يكون فيه نظر كونها اقوى حروف الزيادة قد يكون فيه نظر قد لا يسلم له. لكن كلام السيد الشريف انا من مبدأ المخارج فناسب اذا بها الان هذه الهمزة هل نأتي بها مكسورة - [00:22:00](#)

او هي ساكنة وحركت بالكسر فهمتم كيف؟ نحن اذا احتجنا ليضرب حذفنا حرف المضارعة فوجدنا اوله ساكنا. فجننا بهمزة الوصل

الابتداء بالساكن. وهذه الهمزة مكسورة هل هي كانت ساكنة؟ اتينا بها ساكنة ثم حركناها لان الاصل تحريك النقاء الساكنين الكسر او نقول اتينا بها مكسورة - [00:22:16](#)

لو ظهرنا الأخرى ساكن. اصلها ساكنة. هذا رأي الجمهور. رأي الجمهور قالوا زيدت ساكنة. لماذا قالوا زيدت ساكنة؟ لما فيه من تقليل الزيادة. كيف تقليل الزيادة؟ نحن اضطررنا الى الزيادة. فاتينا باخف شيء في الزيادة شيخ رضوان. وهو الساكن - [00:22:40](#)  
ثم لما احتيج الى تحريكها الهمزة ساكنة والضاد ساكنة حركت بالكسرة على الاصل. سيبوي قال هذا كلام غير منطقي نقول له كيف قال نحن فررنا من ابتداء بالساكن واتينا بساكن يعني انت فررت يعني الى ما عدت الى المهروب منه المهروب منه الحرف - [00:23:00](#)

والساكن فعدت الى مجيء بالساكن افعال اتينا بها مكسورة من دار ابها يعني. لذلك قال قال سيبويه لاننا نحتاج الى متحرك السكون اول الكلمة فزيادتها ساكنة ليست بوجه. طب لماذا اختيرت الكسرة؟ لماذا اختيرت مكسورة لا مضمومة؟ قال - [00:23:20](#)  
لأنها عدل الحركات لأنها عدل الحركات لان الضمة ثقيلة والفتحة خفيفة فاتينا بالكسر الوسط لا هي ثقيلة ولا هي ايش؟ خفيفة. الان اذا سألتنا سؤالاً ماذا نسميها؟ نسميها همزة وصل - [00:23:40](#)

سميت همزة وصل لأنها يتوصل بالساكن وماذا يسميها الخليل؟ يسميها سلم اللسان. سلم اللسان لأنها سلم للوصول الى اللفظ بالساكن الان عندنا الفعل له احوال اما يفعل اشي مجاهد او يفعل او يفعل. ان كان يفعل ماذا نفعل - [00:23:55](#)  
افعل اخرج انصر اقتل قل ادعوا ادعوا طب لماذا ما قلنا ادعوا من كسر الى ضم فيه ثقة. والضم انصب لماذا؟ لانه فيه لماذا ضمناها ها نحن للاتباع ضمناها للاتباع ايش قلنا؟ اخرج ضمناها للاتباع. واذا كسرنا نكون قد انتقلنا من كسر الى ايش - [00:24:19](#)  
الى ضم. طب ليش ما نفتحها؟ اخرج. فشوف الحكمة اللغة العربية يعني خرج يخرج اخرج نصر ينصر انصر دعا يدعو ادع فعندك ثلاث خيارات اما ان تكسر او تضم او تفتح اللغة العربية اتتك باحسن الاشياء - [00:24:47](#)

الكسر في انتقال من كسر الى ضم. والفتح اخرج فيه التباس بالمتكلم. فتعين عندنا الضم وهو الاتباع المناسب اتباع طب الان اذا كانت من يفعل ويفعل مثلا ضرب يضرب علم يعلم ناتي بها ايش؟ مكسورتان فنقول ايش؟ اعلم - [00:25:07](#)  
اضرب نقول لما اخترتم الكسر؟ نقول اولاً لأنها عدل الحركات ليست ضمة وليس فتحة وايضا اذا قلنا مثلاً عندك اضرب واعلم. خلينا نطبق الحركات الثلاث عليها. اضرب مثلاً ايش تصير؟ اذا ضممتها اضرب - [00:25:27](#)  
صعب. صعب وايضا فيه التباس بايش؟ بالرباعي اعطي. نعم. واكرم واذا قلنا ايش نقول؟ اضرب تلتبس بمن؟ متكلم. فتعين عندنا الكسر كذلك علم نأخذ بابا اخر غير فعل يفعل. علم يعلم؟ اعلم - [00:25:45](#)

يصير مبني المجهول مثل يعلم. مثل اعلم انا اعلم ابي قادم مثلاً. اخرج اخرج من ديارك. تلتبس بالمجهول طب الان ايش بقي عندنا الفتح اعلى التباس بما؟ متكلم فتعين عندنا الكسر. فكان الكسر هو الاصل لانه اعلى للحركات - [00:26:05](#)  
ولان الفتح والضم يلبس. الا في اخرج هناك انتقلنا في الى الضم للاتباع. ولانه في اخرج ثقل وفي اخرج لبس فكانت الحكمة في اختيار كل منها اقرأها سيدي الشيخ محمود لو سمحتم. وان كان ما بعد حرف المضارعة ساكناً فتحذف منه حرف المضارعة وتأتي بسورة الباقي مجزوماً مزيداً في - [00:26:25](#)

في اوله همزة وصل مكسورة الا ان تكون عين مضارع منه مضمومة فتضمها لكن الضم ماذا يشترط فيه؟ ان يكون ضمها ايه اصلياً. فمثلاً امشوا اه نعم. امشوا هل هذا الضم اصلي؟ لا. بدليل؟ مشى وكذلك عندما ابنه - [00:26:49](#)

بنا يبني بنا يا ابني اقضوا كيف تعرفها؟ ارجعها للمضارع يقضي يمضي يبني. نعم. الان عندنا طب اذا ذهبت الضمة في ضمة بس ذهبت لعرض مثلاً غزا يغزو ايش نقول انت - [00:27:09](#)

انت تغزو وانت يا هند تغزينا تغزينا هل في الامر تقول اخزي ولا اغزي تأتي بالضمة على الاصل وفي بعض العلماء اجازة بس الاصل انك تأتي بالضمة لانه انت تلاحظ الضمة الاصلية. ايش اصلها؟ اغزوي - [00:27:29](#)

تغزوين صح؟ نعم. تغزوين كذلك تدعو انت تدعو ادعو انت تدعين اصلها ماذا شيخ مجاهد؟ تدعوين فتقنين تقول ادعي ادعي. فاذا

اذا كان هناك ضمة عارضة لا ننظر اليها. ننظر للاصل. واذا في ضمة اصلية ذهبنا ننظر ايضا - [00:27:51](#)

الاصل فالاصل هو المراعى في كل حال. فضمن ان كانت موجودة اخرج ادعوا انصر نظمها وان كانت اصلية ولكنها حركت او كسرت لعارض مثل وادعي اصغر تغزوين وتدعوهم نطن. تفضل شيخنا الا ان تكون عين المضارع منه مضمومة فتضمها فتقول انصر انصرا انصرا انصري - [00:28:14](#)

انصرا انصرا وكذلك اضرب واعلم وانقطع واجتمع واستخرج نعم. ثم قال وفتحوا همزة اكرم بناء على الاصل المرفوض فان اصل

تكرم تؤكرم. الان عندنا هذا جواب سؤال مقدر ما هو؟ يعني لماذا فتحوا همزة - [00:28:41](#)

فاكرم في المضارع مع ان الاصل مع ان الاصل ان تكون مكسورة كما مكسورة فعندنا حالتان حال ان نجده متحركا فنتركه كما هو

نعم. وحالة نجده ساكنا. هو يريد ان يقول هذه يكرم لا تظن انها ساكن. هذه من باب ايش - [00:29:01](#)

لانه يكرم في ظاهره انك وجدت ساكنا فتأتي بهمزة وصل فانت انت ما وجدت ساكنا هذه يكرم فهذه من باب الاول من باب المتحرك

الذي وجدته متحركا مثل يتباعد تباعد - [00:29:18](#)

ونحن لماذا حذفنا الهمزة حذفنا الهمزة لانه لما اتينا بحرف المضارع صارت ثقل. الان ذهبنا الهمزة ذهب حرف المضارع ارجعوا

لحرفي. نعم. فارجعنا لها حرفها قلنا ايش؟ اكرم فبذلك دفع هذا الاعتراض. وهذا في جميع الرباعي اعطى يعطي اكرم يكرم -

[00:29:35](#)

قول سبحانه هل ورد عن العرب التصريح بها يا شيخ محمود؟ نعم ايش قال؟ قال شيخا على كرسيه معمما فانه اهل لاني واكرم.

ناخذ بداية شيخ رضوان ايش قال يحسبه الجاهل يحسبه الجاهل ما لم يعلم شيخا على كرسيه معمما فانه اهل لاي اكرم -

[00:29:56](#)

نعم طيب الان اذا صرح به تفضل شكرا نعم. هو قال وفتحوا همزة اكرم بناء على الاصل المرفوض وقال في السعي المتروك يعني.

نعم. فان اصله تكرم تؤكرم. وبهذا بحمد الله - [00:30:17](#)

قد وصلنا الى المكان الذي بدأنا منه. نحن ايش طريقتنا كانت؟ اخذنا الشرح بطريقة سريعة مختصرة. وقرأناه كذلك من شيخ مرتضى

اسمه الذي اعطانا الاسئلة نعم والتدريبات ثم اخذناه من طريق العزي. من هنا نبدأ الان بان نأخذ الدرس - [00:30:33](#)

ثلاث مرات في الوقت نفسه نأخذه بسهولة ثم نقرأه مع التدريبات ثم نأخذ تعليقات السعد والسيد الشريف والباجوري وكذلك ملا على

القارئ. نعم. نقف هنا سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:30:53](#)